



味漢錢彙



芳川持卿 纂修
川村羽積 校閱

日本錢部

和漢泉貨彙

和漢古錢考 有餘真 纂 方 纂の品類云
よ及、近年紀の巻收錢文は華人の以て皮文孔郭の名義
錢貨の好否直偽監定の口説を至るまで悉記し弄錢
の事をおく比類の大成全備此書といふべし

和漢泉彙序

長夏無事侍臣跡以一書閑
坐閱之題曰和漢泉彙浪華
芳川某所著也謂師宇野宗
明而翫古泉久矣頃本化蝶

光澤文庫

類苑據續化蝶類苑且述多
年耳底所記師說而成編體
製可觀圖形分明其所謂續
化蝶類苑安永癸巳年宇野
翁應予需而所撰也手書而

所贈在于几上今此書謂其
註疏亦可矣恨翁不及見之
已就泉下和漢泉貨盡于一
書固弄泉之階梯賞鑑之規
範也卷舒不停手同記歲月

身
置諸坐右云

天明癸卯六月穀旦

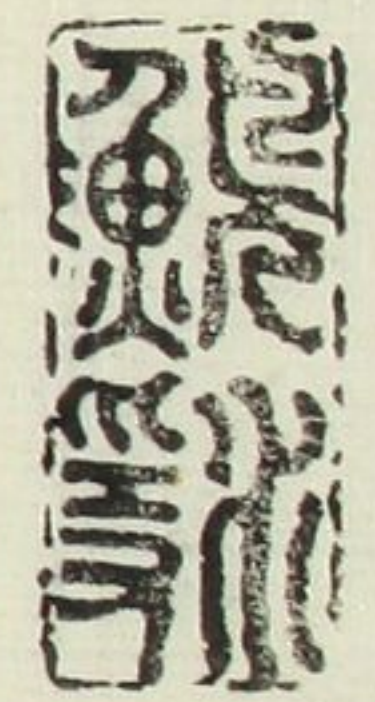
源龍橋識



龍橋公古泉之賞鑑同好無不
知者此書漸成呈草稿而請序
于公公畱草稿而不所許序頃
近臣某竊瞻寫所見書彼草稿
一篇見眎焉同強附剗刷氏飾
卷端極知無所逃罪若獲蒙寬
宥而永存諸版面幸甚

維
堅
謹
誌

泉彙叙



寶玉泉貨若人之精英也一之の
 貴主愛好者固矣而半之者馬也
 馬馬以考之其の故正之其象
 之及之丁龍也四物之中泉獨
 存之其為雅玩是心好之者庶足
 顧桓宋有洪遵考其事故正
 之其象著其書之其後是解
 者也其是世之之也其以者門生
 鳥山輔昌來曰其友以川生癖于
 泉者有年矣其癖諸噉其微入
 佳境其若泉之其考索其明

心難彰其一家之應遊三舍也如
依鞠且請序于先生之夫取焉
之夷固好之曰奇哉亦博物之助也
乃古之叙焉

自凡川老漁者屋龍公羨



錢彙序



子謂詔盡美矣又盡善也謂
武盡美矣未盡善也是所以
錢彙之為說也夫我邦有錢
幣之書勝國以前措而不論
慶元建橐以後貞享元祿之

身彙
間富山侯有弄錢之癖政教
之餘以好古之情始著化蝶
類苑便之同志自是其後有
弄錢之書不遑枚舉矣近時
浪華處士有宇野宗明者擴
充前志而著續化蝶類苑然

咸以正無缺可謂盡善者也
維堅姓芳川字士貨世家浪
華於鑒定頗稱精絕奔走東
西有年于茲其志惟欲得同
志以同嗜好也客歲叩弊廬
談及錢幣併乞為之序余嘉

泉彙上
而其書錄于錢名及歷代品類而不載錢體形狀矣所謂未盡善者歟於是維堅有嘆于二苑之未備矣發憤覃思著錢彙以補其闕略錢體之大小文字之楷篆不差毫釐

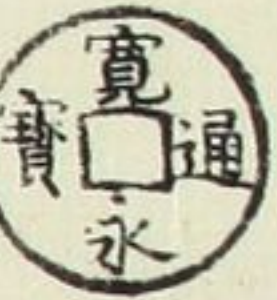
其謹愿聊弁瑣言云

寬政四年壬子春王正月

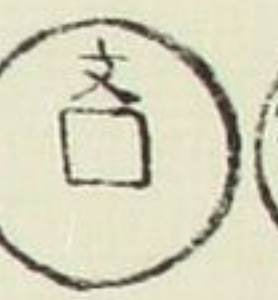
一身田侍讀敷允中郎父撰



和漢泉彙例言



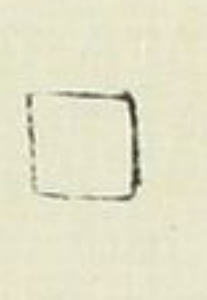
表也。○畿内ノ俗表ヲモジ裏ヲヌト云東國ニテハ表ヲカ夕裏ヲナヌト云ヘリ



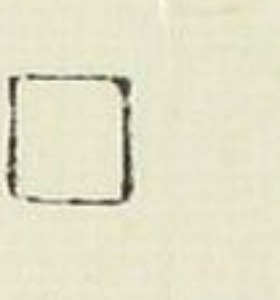
裏也。又幕氏纒



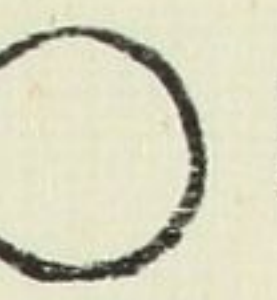
耳ヲ云肉好ノ



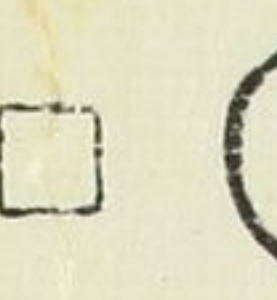
事下ニ注ス



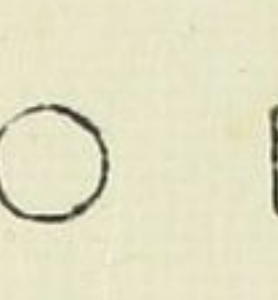
穴ナリ。穿



穴ノ好氏云

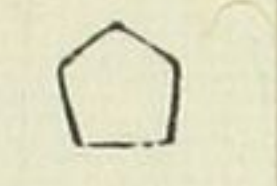


郭ノ好氏云



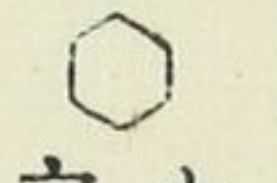
郭ノ周郭氏云

梅穿



五角ノ穴ヲ云

龜甲穿



六角ノ穴ヲ云

圓郭

丸穴ノ縁ノ丸キ郭ヲ云

梅郭

五角ノ穴ノ縁ナリ

龜甲郭

六角ノ穴ノ縁ナリ

無孔郭

穴ノ縁ナキ也

有孔郭

穴ノ縁アル也

反郭

如此穴ノ縁及タルナリ

重郭

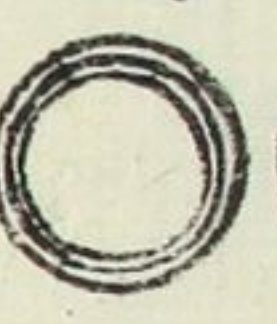
如此内郭重ナルヲ云

重輪



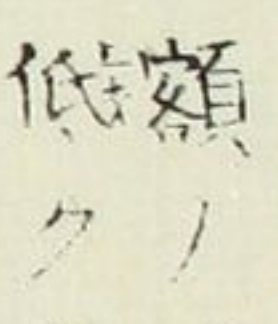
如此輪重ナルヲ云

三重輪



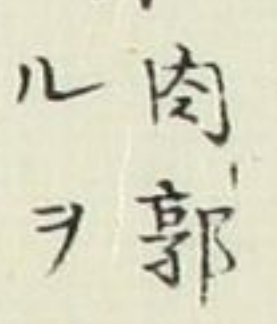
如此三重輪ヲ云

額輪



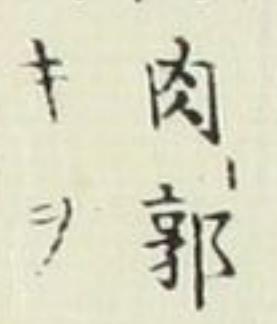
額ノ如キ輪ナリ外高ク内低ク内へツギタル如ヲ云

有輪



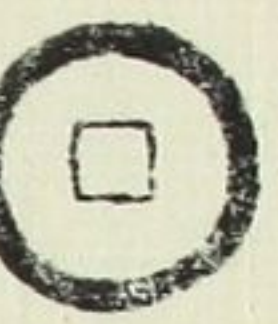
肉郭

無輪



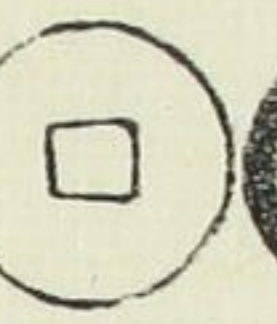
肉郭

濶縁



如此外輪ノ

細縁



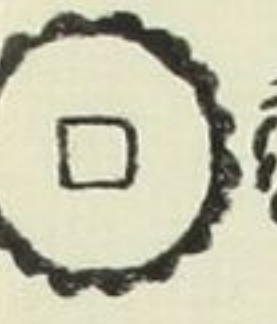
如此外輪

繩縁



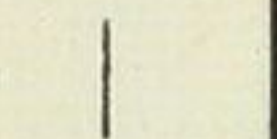
如此外輪繩

菊輪



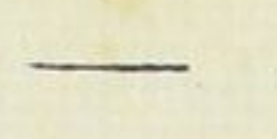
如此外輪十六

豎文



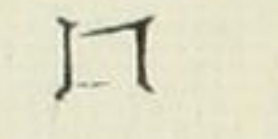
如此豎筋

横文



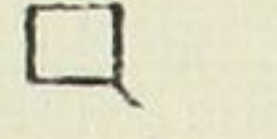
如此横筋

四出



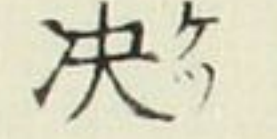
如此四角

决文



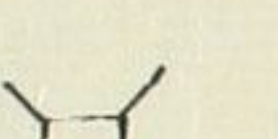
如此一角

四角



如此四角

四道



如此四角

隱起



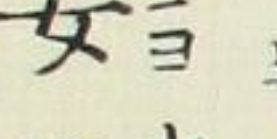
文字高ク起リ文字ノ

對文



面背トモ輪郭孔郭ナ

公式



面ハ輪郭無ク背ニ

女錢 對文ノ

傳形 子ノ如シ子ハ通用錢母ハ種錢ヲ云此種錢ヲウツムケテ鑄形ニ入ル故文字多クハ左文

字ナリ又云先ノ文字ヲ形ヘトル故傳ル形トハイヘリ

立形 文字穿ノ上下

翻 月行ヲ月行千里トヨムガ如ク文字翻ヲ云

傍 傍トハ郭ノカタハラヲ云

背文 裏ノ文

旋邊 如此穴ノ邊ヲ旋筋アルヲ云

順讀 如此ヲ又

對讀 如此ヲ又

鷄目 如此内外円シテ鷄ノ目ニ似タルヲ以テ名ケタリ

夷縵 半兩ノ背ノ如ヲ云但縵トハヌメナリヲ云几蠻夷ノ錢其背多縵ナルヲ以テ

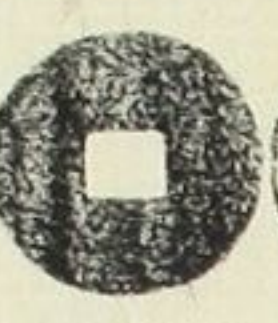
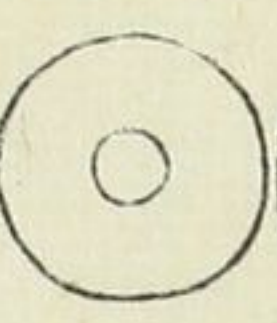
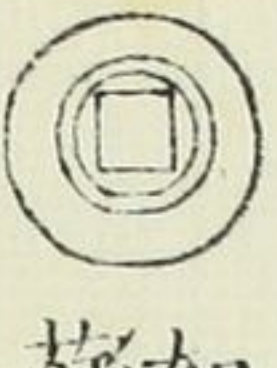
金背 天工開物云略黃錢又今二等四火銅

火漆 西鑄曰金背錢二火銅所鑄曰火漆錢見上

薄厚 輕此錢體ノ薄厚又重

厭勝 此類ハ道家ノ星祭ニ用フル

漢駒 錢面ニ駒ヲ鑄ルヲ漢ノ武帝ノ白金三品ニ始



赤背 カ子 スアカ金ノ如シアカキカ子ナリ

烏背 黒カ子ナリ

兩柱 穿ノフチニ双ノ豎文アリ

漢晉銖 今一分二厘三毫四絲五忽六

同兩 今二錢九分六厘二毫九絲六忽

唐銖 今四分二厘五毫

同兩 今十錢

以上知レタル一十レ氏初心ノ為ニコレヲ記セリ

肉好 正編通鑑卷卅五隋五銖錢條下曰肉錢形好錢

孔ト是ヲ以テ見レバ肉ハ錢ノ外輪タル一界ナリ泉志白金三品條下ニ肉ハ外輪ナル一界ト云ルハ量ノ事ナリ故ニ先七肉ノ字ニ疑ヲ生スト知ラレタリ然レ氏他書ニシルヒル所更ニ疑フベカラズ

玄武 朱子語類云真武非有一箇神披髮只是玄武所謂青龍朱雀白虎玄武又非是有四箇恁地物事

以角星為角心星為心尾星為尾是為青龍虛危星如龜騰蛇在虛危度下故為玄武真宗時諱玄字為真字故曰真武參星有四隻脚如虎故曰白虎翼星如翼軫如項下喙并為冠故為朱雀盧分詩曰頭戴井冠揚子雲言龍虎鳥龜正是如此

紙錢 又云紙錢起於玄宗時王璵蓋古人以玉幣後來

易以錢至玄宗惑王璵之說而鬼神事繁無許多錢來理得璵作紙錢易之文字便是難理會國憲家猷曰紙一百番鑿為錢運鑿如飛既畢舉之其下

漢尺

一番未嘗有鑿痕其上九十九番則紙錢也
泉志貨布條曰長二寸五分以今尺量之得寸九
分按此今尺トアルハ宋尺ナリ是ヲ以テ
見ル寸ハ漢ノ一尺
ハ曲尺七寸五分也

唐尺

今ノ曲尺ナリ

宋尺

一寸ハ今ノ曲尺九分強ナリ泉志ニ載ル洪遵
ガ考ル所ノ寸ハ宋尺ト見ユ其外泉志ニレル
セル寸ハ其錢ノ時代々々ヲ以テ注スト見エタ
リ京師藤氏ノ説ニ泉志載スル所ノ徑寸分ハス
ベテ漢尺ト見ユ但シ開元泉ノ三曲尺一テ其他
洪遵ノ古説ナキヲ考ベシルスモノハ宋尺ノ分
寸ニテ此宋尺モ二様アリト見エタリ其一ハ曲
尺ニテ九分強トシ其一ハ曲尺八分半
ヲ一トスト云ヘリ猶後考ヲ待ノミ

原始

年曆ハ天明元年マテヲカヅヘ本據ハ史策ニ
載ルヲ舉トイヘ民間弄錢家ニ云傳ルモアリ

下錢文ノ筆者ヲシルセルモ亦レカリ此鑄錢

幣

帝舜有元年至
今四千餘年
體圓孔方
九百餘年錢體此時
始鑄文字錢
東周景王二十一年所鑄文曰
寶貨至今二千三百餘年

用年

號南宋孝武帝孝建元年鑄孝
建四銖至今千三百廿八年
隸書唐高祖武

開元通寶至今千六百一十一年此通寶同重寶
平錢ノ始ナリ隸書ハ真字ヲ云

唐肅宗乾元二年鑄乾元重寶至今千
二十三年此十當錢三當錢ノ始ナリ元寶
唐代

唐武宗會昌五年所鑄ノ
寶至今千十六年背文開元錢有背文二十三品

至今九百
真行草三體面文
宋太宗淳化
元年鑄淳化

元寶帝親書之作真行草
鎮銖錢
明孝宗弘治
十六年鑄弘

三體至今七百九十二年

治通寶至今二百七十九年○以上所舉ハ其大畧ニシテ委ハ圖上ニコレヲ録セリ

書錢文人名

前ニ云ル如ク正史ニ載セズトイヘモ云傳ル所ノモノアリ然レ氏猥ニコレヲシルスニアラス各先士ノ考ヘ傳ル所ニシテ敢テコレヲ誣ルニアラス以下先和錢ヲ舉

和同開珍

藤原魚養或云栗田真人○後鑄萬年小野道風ノ書ト云傳ルアリ

通寶

吉備神功開寶同隆平永寶桓武天皇御書

富壽神寶

嵯峨天皇御書又承和昌寶菅原僧空海ノ書アリ

長年大寶

仁明天皇御書饒益神寶春日貞觀水皇御書

寶

藤原氏宗寬平大寶菅原道真公延喜通寶醍醐天皇

乾元大寶

阿保天正通寶後陽成天皇文祿通寶

慶長通寶

東福寺清韓元和通寶

寛永通寶

面文手替數品アリ中ニモ東山長嘯子藤木甲斐守佐々木志頭摩ノ三筆アリ

又江戸芝新錢座ニテ鑄ル所ハ南光坊天海ノ書ト云文錢ハ林家ノ門人辻春達寶永ノ大錢ハ志頭摩門人京師人長崎屋不舊筆ナリ又享保ノ初年京師七條河原ニテ鑄ル所ノ新錢モ同筆ナリ其後江戸深川ノ新錢城州鳥羽相州藤澤攝州加島等ニテ鑄ル所ノ新錢モ亦皆同筆ノ模範ヲ用フ又背文一字錢ハ奥御祐筆蜷川ハ右衛門ノ筆ナリ後此模範ヲ用ルハ江戸亀井戸村及城州伏見ノ鐵錢等ナリ又長崎ニテ鑄タル背文長字錢ハ唐人通事高尾嘉左衛門筆ナリ其外念佛錢ニ遊行又靈岸寺松風上人書云アリ又繪錢ニモ傳教弘法大黒探幽ノ蕪錢等云傳ルモノ猶少カラストイヘ氏事附會ニ似タレハコレヲ略セリ已下漢錢ノ筆者ヲ舉クコレ亦大抵其圖上ニレ

ルセ氏或ハ脱セルモノアレハコ、ニ
出セリ是又初心ノ見易カラニ為ナリ
丞相李斯前漢ハ太

尉灌嬰及吳王濞
漢諸葛亮○孝建四
銖ハ北齊陸修靜○白錢五銖ハ隋韓禽虎

後周武帝
泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

泉 永通萬國 後周揚堅開元通寶 唐歐陽詢
武書 乾元重寶 唐第 周通元寶 五代周李

至道元寶 同 天聖元寶 北宋孫奭 治平元寶 北宋
熙寧元寶 北宋程顥 元豐通寶 北宋蘇軾 崇寧元寶 北宋

寧通寶 北宋徽宗 大觀通寶 同 重和通寶 同

亘和通寶 同 政和通寶 北宋蔡京 紹興元寶 南宋

李 大元通寶 八志 泰定元寶 元吳 至元通寶

寶 元許 至正通寶 元秉 洪武通寶 明朱 弘治

通寶 明姜 永樂通寶 日本相國寺中 嘉靖通寶

寶 明世宗 永曆通寶 明國姓爺ノ書ト云傳フ

錢文書體 泉志事林等ニ稱スル所ヲ抄出ス 布

泉貨泉

玉筋篆○男錢
布泉ハ懸針書

和同萬年神功隆平

日本錢四品

書隸廣政

開元

有篆隸
分三體

唐國背有圓點者

含八分及隸體○以上泉志
所載ナリ泉志跋云博學如歐公

且以八分爲隸况其下者乎
有是八分ト隸トノ別ナル證ナリ

治平元

真篆古

治

平通

真篆

熙寧重

真篆

崇寧重

書隸

政和
小錢

楷書隸書篆

紹熙元

小錢八真
折二八隸

重和

八分
一體

紹

定

折二小錢並二楷書○已上事林廣記ニ所載今ニ
レヲ以テ見レハ真ト楷書ト其別アルガ如シ識

者ニ尋ヌベシ凡弄錢家ニ稱ス所數體アリ所謂大篆
小篆方篆繚篆九疊篆雜葉篆玉筋篆懸針書垂露篆蟲
書ハ分隸書真字楷書行書草書假名等其外國錢ニ
至テハ篆古字鞞鞞字滿字紅毛字蠻字梵字或符字
ノ類不以下圖ノ

錢質金

銀

銅

鐵

錫

鉛

沙利

赤銅

金銀

各二分ニ銅

四分

銀四分ニ銅

黃唐金

此銅錢第一ノ

良質ナリ其色

六分ヲ合ス

紫黑銅

銅色ノ赤

黄ナル

紫黑銅

黒キナリ

唐金

銅ニ鉄ヲ

鎮鑰

銅ニトタ

ラ云

白金

唐金ニトタ

其色シラケシラ云

白金

唐金ニトタ

過テ

油金

金色地合ヨク

紅金

唐金

古ナ

リテ其色赤

琉金

紅毛真鑰ナリ

クナルナリ

琉金

其ツヤヨシ

鉄

○已上不拘正字通

用ノ字ヲ以テ記ス

錢異名

布

錢ヲ布ト云フ布刀異布皆布大布ノ

如キ皆布ノ字ヲ用テ錢ノトス周

禮ニ錢行之日布

錢異名

布

如キ皆布ノ字ヲ用テ錢ノトス周禮ニ錢行之日布

禮ニ錢行之日布

圓

漢李奇曰周太公立九府圓法ト

藏之曰泉ト云リ

圓法トハ錢ナリ錢ノ形圓ナルヲ以テ云ヘルノミナラズ圓ノ字从口从貝口ノ

篆○ナリ此中ニ口ノ篆口ヲ加レハ口錢ノ形ナリ貝

古ノ寶トスル所コレヲ加テ其文字ヲ泉 國語注

制シテ錢ノ異名トナスヲ尤モ故アリ 後轉而曰錢ト云リ泉トハ流行シテ不止ノ義ナリ或

説ニ金銀ニハ吹替アレハ錢ニ其事ナク流レ次第ナ

ルヲ泉ノ流レテカヘラザルニ似 錢字書ニ錢ハ田

タリ氏云リ未知然リヤ否ヤ 世貨ノ名トス錢ノ字兩戈一金ヲアラソフニ象レリ

秦ヨリ此字ヲ用フト云ヘリ和語セニト云ハ足

ノ音ノ轉 足 而走トイヘルニ起レリ依テ又料足用

脚等ノ稱モアリ和語ニモアレト云ヘリ俗ニ化蝶

蛇ヲ錢神トイヘルモ無足シテ走ノ義ナラン 杜陽雜編云唐穆宗時禁中花開夜有蛺蝶數萬飛集花

間宮人以羅中撲之無有獲者上令張網空中得數萬遂

時視之皆庫中金玉錢也コ 我鳥眼 鸞ト云鳥其瞳方ニ

ノ形圓ニ孔ノ方ナルニヨク似タルヲ以テ 孔方兄

名トスコレヨリ鸞目鳥目ナドモ稱セリ 李時珍云體圓應天孔方効地此乃鑄錢之法也ト兄ト

云ヘルハ俗人ノ錢ヲ尊ブ兄ノ如クスト 錢神論ニ

云リ右ノ外カト云ヒ幣貨鏹ト云モ亦錢ノ事ナリ後

世ノ方書ニ一錢ヲ一父ト書ク父ハ錢ノ省文一テ錢

一文ノ重サヲ云フ依テ俗ニ銀一文目ニ文目ナドヲ

壹々貳々ト書テ通用ス其外錢ノ異名甚多シ今其一

ニヲ云 青銅 臭銅 天龍 阿堵等不遑枚舉其名義各諸書

ニ散見セシバ 錢口 此下ニハ弄錢家常ニ稱 正真 本錢 字野

古錢ノ真偽ヲ正ス第一本錢ハ和漢トモニ錢座ア

リテ堀ッニテ百餘錢ヲ鑄ル故錢面真平カニ内郭ヨ

内ナドヨク吟味スベシ 又曰秦漢三國南北朝隋一
 テハ古文錢ナリ篆書トイヘ凡其時代ノ文字體
 ノ別アリ唐五代宋遼金元明ニ至ルマテ僭國ニテモ
 其時代ノ筆法ニ自然ト別アリ偽錢ヲ作ルモノ多ハ
 不學ノモノナル故コレヲ知ラス唐朝ノ錢ニ宋ノ筆
 意ヲ以テシ宋朝ノ錢ニ明ノ筆意ヲ以テス甚キハ當
 時日本ノ筆法ニテ書ルモノアリ是又鑑賞ノ樞要ナ
 ルベシ 又曰順治ノ背文穿上穿右厘ノ滿字四品ナ
 リ陽臨浙原東等スベテ右四所ノ文字同字トイヘ凡
 替リテ各其字體別ナリ背文ノ中希ナルモノニハ滿
 字ノ厘ヲ削テ穿ノ右ニ直シタルモノアリ所ニ依テ
 文字體ノ別ナルヲ吟味スベシ又此背字ヲ以テ永
 曆萬曆其外ノ珍背ニ作スルモノ多シ筆法甚タ違ヒ
 タレバ尤モ心ヲ付ベシ偽錢ヲ作ル贗工多クハ此所
 ニデニ **偽錢** 又作錢贗物ナド云ヘリ其品少ク別ア
 至ラズ **偽錢** 元祿ノ比ヨリ専ラ流布ス其比
 大坂ニ輪袈裟作トイヘル上作アリコレハ唐鏡ヲ潰
 シテ鑄タル故錢質青ニアリ錢ノ厚サ中ヲ得テ外輪

内郭トモニ可ナリ又同時代ニ升伊ト云作アリ是ハ
 真物ノ上手タサラカシナリ薄錢ニテ背ノ外輪内郭
 最モ宜シ不功ノモノハ見アヤマリ易シ中作ナリ又
 谷川作アリ是ハ新銅ヲ以テ鑄タルニフルビラ付タ
 ルモノ故青サビラ付ルヲ第一トセリ錢ノ體厚ク闊
 縁ニテ背ノ外輪厚ク内郭ハ至テ細シ下作ト云ベシ
 此人手跡ヲヨクセシ故錢文皆自筆ナリ然レ凡古文
 平錢トモニ其時代ノ筆意ヲ知ラサルト見エタリ往
 昔ヨリ有来ル外自作ニ色々ノ錢文ヲ鑄タリ 靈和
 通寶 通禧通寶 三朝通寶 通達無邊 釋迦多寶
 宋天通寶 富門天吉 元通ノ虎尾等數品アリ皆
 本錢ナキモノナリ又東條作アリ本錢ヲウツシタル
 偽錢多シ背ノ外輪内郭等殊ニ卑シ谷川ヨリ下作ナ
 リ其後元文ヨリ寶曆明和ノ間偽錢ヲ作ルモノ次第
 ニ多クシテ上作ノモノモ亦少カラズ 鑑賞ニ精カラ
 ザレハ識者ノ笑ヲ得ベシ故ニ古錢ヲ好ムモハ親
 ク正錢ヲ見ルヲ第一トス然レ正錢ハ容易得ベカ
 ラザレハ其押形ヲ求テコレヲ熟視スルヲ捷徑トス

但シ押形モ亦盡ク得テ備ヘ難シ。因テ此書ノ刻アルナリ。コレ雖聖童齡ヨリ宇野翁ニ事ヘテ其珍藏及ビ諸家秘藏ノ正錢ヲ數枚搨テ其正錢ト毫モ差ハサルモノヲ搨ミテ刷工ニ命ズル所ナリ。只恨ラクハ鑄形ヲ搨タルト木ニ刻タルヲ刷ト其觀ヲ異ニスルヲ然レハ刷工ヲエラニ校正ヲ精シクスレバ此書ノ圖ニ照シテ其真偽ヲ考ルニ於テハ思ヒ半ヲ過ベレ。コ一前板孔方鑑ノ類トハ大ニ異ナリ。宇野翁曰慈昭院殿記録ニ云前畧六條河原ニテ種々ノ錢ヲ鑄サセ小兒へ被下候鑄ウツシハ御制禁ニテ様々ノ形ヲ人ノ物好ニ任セ鑄サセ候古錢ハ態ト字モ形モ替テ鑄之指徑五寸ノ錢ノ兩面一古錢ヲ鑄付テ已紙破レ惜カシ右ノ記録ニテ先士ノ所謂六條錢ノ事分明ナリ。然レハ今ノ世一六條ト稱スルモノハ皆古文錢漢駒ノ類ナリ。東山殿時代ノ物ナル故ニ銅質至テ古雅ニシテ文字モ亦賞スルニ堪タリ。世ニ流布スル元祿以後ノ偽錢トハ同日ノ談ニアラス。本錢ナラストイハレ真錢ノ亞ナルモノト云ベシ。又天正慶長ノ頃

京師鋳屋細工ノ錢徑リ七分許甚ダ厚キモノアリ。面文ハ和銅開珍。天正通寶。篆唐國篆宣和等數品。背ハ繪錢ナドモアリ。又面背異リテ文字バカリナルモアリ。至テ厚クシテ風雅ニ流ラガルモノ故先士コレヲ賞セズ。又近年紅毛錢ヲ偽作スルモノアリ。繪ハ本錢ヲ鑄形ニウツセンモノ。故王面ナド尤モヨク似タレ。其文字ヲ知ラザルモノ、所為ナルカ故ニ其文字ニ於テハ一向ワケモナキメツタ寫ナルニヨツテ。即チ其真偽辨ジヤスシ。凡偽作ヲスルモノ本錢ヲ見ズ。或ハ孔方鑑ニ圖スル所ヲ以テ寫スモノナドアリテ。笑フニ堪タルモノ。直物ニテ本錢ノ世ニ多キヲ希往々見及ベル多シ。直物ニテ本錢ノ世ニ多キヲ希品ニ其面背等ノ文字ヲ繕ヒ。座錢ノ人座ニテ鑄ル所直シテ人ヲ欺クヲ云ヘリ。座錢ノ錢ナリコレ珍錢ニアラザルトテモ。正錢ノ類ト云ベシ。○此書圖ノ旁ニ上中多士等ノ印アルハ其錢ノ世ニ多ト少トヲ分テルナリ。上トアルハ至テ珍希ニシテ。

世ニ少キナリソレヨリ次第ニ至^至モノハ甚ク世
 ニ多キ所ノ錢ナリ其コレヲ分ツ上ヨリ十中一
 ヨリ十下ヨリ十ト都テ三十段ニ次第ス此余ガ臆
 見ヲ以テ品題スルニアラス富山侯ノ化蝶類苑ニ
 シル玉ヘルヲ本トシ旁ラ先達ノ説ヲ拾ヒ先師守
 野翁ノ沙汰セラレタル等ヲ折衷シテ此ニシルセル
 ニテ余ガ多年コレヲ見聞シテ自然ニ知ル所ナレバ
 恐クハ其差ヒアルベカラス余不學ニシテ此書ヲ著
 ス聊モ自己ノ力ニテ成ルニアラス余幼稚ノ時ヨ
 リ古錢ヲ好ミテ宇野翁ヲ師トシ事ヘテコレヲ鑑識
 スルヲ學ベリ翁姓ハ宇野名ハ宗明俗稱九郎兵衛
 大坂ノ住ナリ此人十三歳ヨリ古錢ヲ好ミ七十餘ニ
 テ安永三年甲午八月ニ物故セララルマテ其愛玩セ
 ラルハ六十一年一日ノ如シ故ニ天下ノ珍錢トシテ
 家ニ貯ヘ藏サルハナク又諸家ノ珍藏トイハレ此翁
 ノ鑒賞ヲ經サルハナシ翁木商家ニ生テ無文字ナリ
 シガ錢學ニ志篤クシテ竟ニ本邦六國史及ビ二十
 一史等ヲ涉獵シテ少ニテモ錢學ニ益アラニヲ考

索セラレケル安永二年丹州福知山城主

朽木隱岐守殿求ニ應ジテ續化蝶類苑ヲ著シ贈ラレ
 ケル其書和錢ハ乾元大寶ヨリ前ハ六國史并ニ拾芥
 抄垂加草附録ヲ以テコレヲ注シ其後ノ和錢類ハ先
 士ノ説ヲ參考レテ此ヲ正シ漢錢ハ泉志ニ所載ハコ
 レヲ除キ泉志ヨリ後ヲ宋史金史遼史元史明史等ノ
 食貨錢幣ノ篇ヲ本據トシ類要事林廣記或ハ近世船
 來ノ國憲家猷廣東新語大清會典等ノ中ノ少ニテモ
 錢幣ニ與ル故事ハコレヲシルシ其他和漢ノ群籍ヲ
 引テ錢學ヲ發明セラル其書一本ハ
 朽木侯ヘ献セラレ今一本ハ余ニ惠ニ給ヘリ其全篇
 紙數凡三百葉ニ及ビ細密ノ書ナルヲ七十餘歳ニテ
 コレヲ著シ自ラニ部ニテ清書シ玉ルヲ以テ其人ノ
 庸衆ニ異ナルヲ思フベシ宜ナル哉世以テ弄錢家
 ノ中興ト稱スルヲ余ガ此書ニ録スル所スベテ先
 師ノ遺篇ヨリ抄出ス所ナリ覽ル人余博識ニシテ此
 著述ヲナセリト云フナカレ是正錢ノ押形ヲアツメ
 テ旁ニ先師ノ考説ヲ畧記シ其押形ヲ刻スルニ直ラ

アヤマラザラニ程ヲ鑿正スルノ三

凡古錢ヲ愛レ玩ブ上世ノ事ハ詳カナラス元和御一統ヨリ後ニハ越中富山城主

松平大藏太輔ヲ祖トス侯ハ延寶ヨリ元禄ノ末

テ御在世ニテ化蝶類苑ヲ著シ玉フ其比天王寺屋長

左衛門住大坂ト云人化蝶類集ヲ編シ元禄ヨリ享保末

年ノ間一妹尾柳齋住大坂泉譜及世寶録ノ作アリ並ニ

錢學ニ益アリ其後古錢ヲ愛スル人漸ニ多ク近世ニ

中谷顧山先生其名高ク我が宇野翁中興シテ已ニ今

コレヲ好ム人海内ニ多ク就中三都ニハ此道ノ聞人

少カラズ實ニ昇平ノ餘澤ト云ベシサレバ古錢ヲ愛

スルヲ其高致筆シテ述ベカラス其故ヲイカニト云

ニスベテ物ヲ愛シ嗜ムヲハ性質ノ自然ニシテ他ヨ

リ議スベキ所ニアラス然レモ古錢ヲ愛スルヲ強ニ

其性癖トノミ云ベカラス其コトワリアルヲ先哲ノ

言モ亦少カラズ今其一ニヲ舉ルニ春臺先生曰錢ハ

賤キモノナレバ天下通用ノ貨幣ニシテ當時ニ行ク

ノ三ナラス後世ニ残リテムレハ其世コレハ其時ノ

錢ト人ノ評スルモノナリ周ノ景王ノ時大錢ヲ鑄テ

文ニ寶貨トアリ二千三百餘年ヲ歷テ今ノ世ニテ遺

レリ漢ノ代ハ又周ヨリ後ナレバ錢多ク存セリ況ヤ

漢ヨリ以後ノ錢ハ更ニ多クアリ古物ノ世ニ傳ル物

ニ錢ホドクシク存スルハナシコレニ因テ異國ニテ

ハ錢ヲ鑄ルヲ重シテ銅モ上好ヲ擇ヒ錢文ハ其世

ノ能クシテエラビテ書シム唐ノ太宗ノ時開元通寶ノ

錢ヲ鑄タルニ天下ノ能書褚遂良ニ命ジテ錢文ヲ

書シメラレシト云宋ノ代ニ大觀通寶ノ錢文ハ徽宗

皇帝書玉ヘリト云徽宗ハ天子ノ能書ナリ此等隱レ

ナキヲニテ他ノ錢モ皆其時ノ能書ノ手跡ナリ字體

ニ篆書隸ハ分真草ノ諸體アリテ其美ナルヲ何レモ

一種ノ觀ナリ本邦ノ古錢モ和銅開珍テドハ銅モ

錢文モ美ニシテ異國ノ古錢劣ラズ器コレ弄錢家

ナラズ鴻儒ノ古錢ヲ賞翫スベキ旨ヲ述ラレタルナ

レバ其愛スルニ堪タルコトワリニ證スベキニ足レ

リ又世寶録ニ世ノ寶ト云モノ珠玉金銀刀布ナルヨ

ル一萬貨ニ越工。三國ニ普通シ。人主ヨリ出テ賤民ノ
用トス。イカニトナレハ。本邦ノ錢。唐土天竺ニ至リ。
四夷ハ壘ノ遠キ國々ノ錢モ。本邦ニ來レハ。四民ト
モニコレヲ通用ス。又錢文ハ代々ノ天子ノ宸翰多ク。
國々ノ賢士コレヲ書ス。二千餘年已來。歲月ニ。鑄
ルモノモ。共ニ傳テ今ニアリ。國ノ風俗時ノ興廢皆錢
質ニ見ハル。其用質素ニシテ。人ニ害アラズ。其體不朽
ニシテ愛スルニ益アリ。是弄錢家ノ知ル所ナリ。

天明二年壬寅六月上澣

浪華

芳川

維堅

甚右衛門 識



芳川維堅泉彙ヲ撰ム于時天明元年十
リ書將ニ過半ナルニ及ニテ維堅諸國
ニ遊歷シテ果サス蓋シ弄錢ノ行ハル
ルヤ今ヨリ盛ナルハ十ニ爰ニ於テ書
林某ニキリニ予カ校訂ヲ乞テ梓ニ千
ノ、ノニコトヲハカハ辞スルヲ得
ス依テ其闕タルヲ補シ珍奇許多品ヲ
益ニ終ニ之ヲ書梓ニ與フ品題ノアヤ

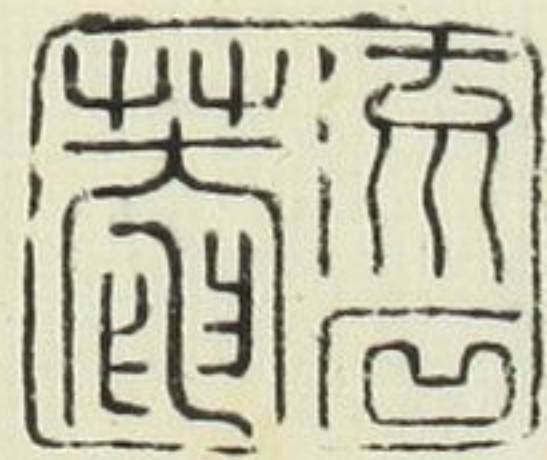
泉彙上

目録

ニテルハ予カ罪ニシテ芳川カアツカ
ラサル所ナリ同好ノ士コレヲ正サハ
幸甚カラシ

寛政五年癸丑秋七月

流石菴主羽積誌



和漢泉彙卷之上目錄

日本歷代錢

金錢類

銀錢類

繪錢類

戎大黒類

題目錢類

念佛錢類

和同背類

寛永背類

和駒類

大錢類

水戸手

加治木錢

加島錢

永利手

此書ニアツムル所前板孔方鑑ニ出タルハコレ
 ヲ除ク但レ前板ノ図ノ寫シアヤマルモノ又
 ハ背文アルモノ或ハ三光瓜ノ類又ハ少ニテモ
 異體ノモノハコレヲ載ス誤テ重出スト思ノ
 ナカレ

泉彙卷上

浪華

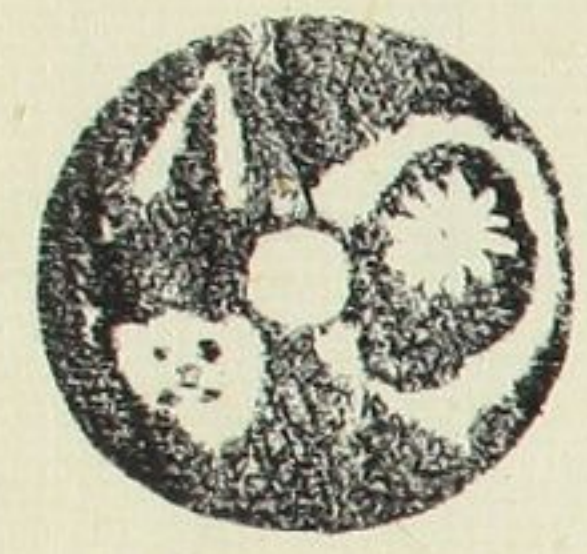
芳川維堅持卿 編
 川邨直行羽積 校
 鳥山輔昌爾熾 閱

日本錢歷代

附寬永錢背文
年歷天明元年迄

無文銀錢

顯宗天皇二年天下安平歲此登稔百姓殷
 富稻斛銀錢一文細本書重二文目八分
 此時始テ錢ノ事見ニ凡千二百九十六
 年



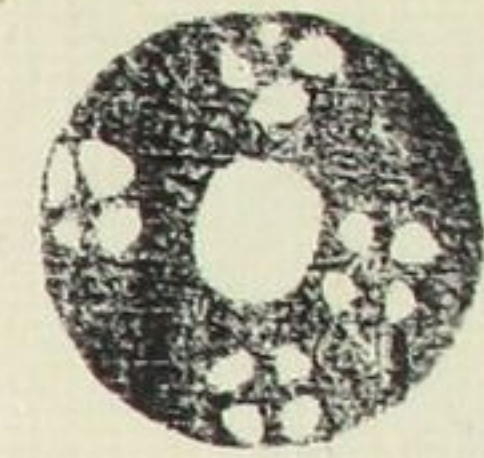
極印アレハ
辨レ難レ

寶曆十一年辛巳十月七日攝津天王寺村
 南平野町榎屋某カ田地字真寶院ト稱ス
 ル畠ノ中ヨリ掘出ス無文銀錢凡百枚許
 ヲ得テ官ニ納ムト即是ナリ

無文銅錢

全四代

天武天皇白鳳十二年四月詔曰自今後用銅錢莫用銀錢又詔曰用銀莫止日本書紀廿九



四十四代

持統天皇八年置鑄錢司凡千八十八年文武天皇三年置鑄錢司凡千八十八年

右並見日本紀及類聚國史但持統天皇八年日本紀二見エズ

岩田氏云顯宗天皇ノ御時ヨリ文武天皇御宇一テ錢ヲ用ル一久シ共ニ其錢文ヲノセス異邦ノ虞夏高周ノ間ノ錢ノ如ク錢文無クシテ通用セシナノ和語連珠集ニ云持統天皇八年ニ鑄錢司ノ事始テ見ユ然レ氏此時イマダ本邦ニ銅無シ異邦ヨリ來ル所ノ銅ニテ鑄タルベシ元明天皇和銅元年武藏國ヨリ始テ銅ヲ貢ス故ニ和銅ト改元アリテ銅ヲ鑄サセ玉フ文ニ和同開珎ト云和同ヨリ村上天皇乾元大寶一テ鑄ル所ノ錢十四品年歷二百五十餘年カ問本邦ニ錢ヲ鑄ルトイヘ凡鑄法録シカラザルニヤ錢質ヨロシカラスレテワレヤスキス患ヘ其ヨリ本邦

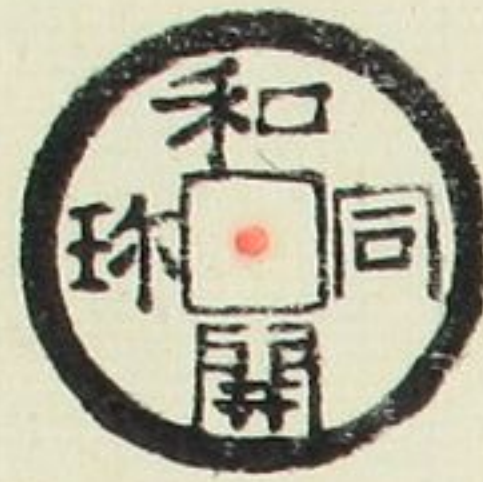
ニテ鑄錢ノ事ナク異邦ノ錢ヲ得テ其一ニ通用セシナルベシ故ニ唐ノ末ヨリ明ニ至ルマテノ錢本邦ニ多シ慶長元和ノ頃ヨリ其法ヲ得テ再ヒ銅錢ヲ鑄テヤウクニ異邦ヨリ來ルヲ止ム明ノ永樂宣德ヨリ後ノ錢本邦ニ少シ然レ凡商船ノ便ニ今ノ乾隆錢一テモ多ク齎來レリ

和同開珎

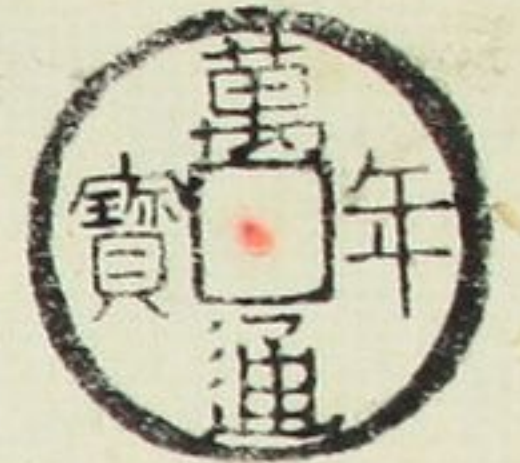
元明天皇和銅元年春二月始置鑄錢司夏五月始行銀錢秋七月令近江國鑄銅錢八月行銅錢二年秋八月廢銀錢一行銅錢

右見續日本紀四凡千七十四年

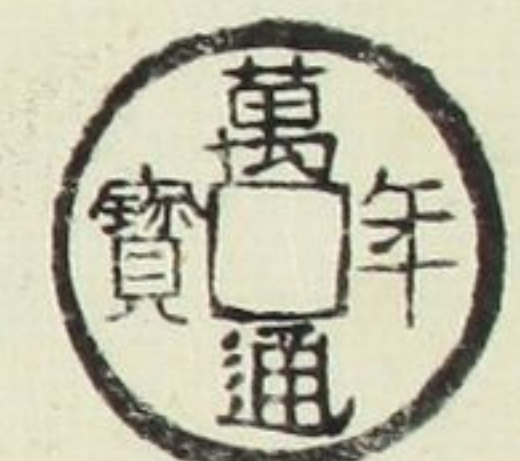
凡和同錢ハ本邦ノ銅ニテ殊ニ錢文一テモ鑄ルノ始ナレハ後世錢座免許アリテ始テ錢ヲ鑄ル時必ス先ツコレヲ鑄ルトナリ故ニ後ニ鑄ル所ノモノ多ク手替リ共餘品アリコレ其始ヲ祝スルノ義ナルベシ



萬年通寶



廢帝天平寶字四年鑄新錢文曰萬年通寶
以一當舊錢十續廿二本 凡千二十二年



濶縁積点

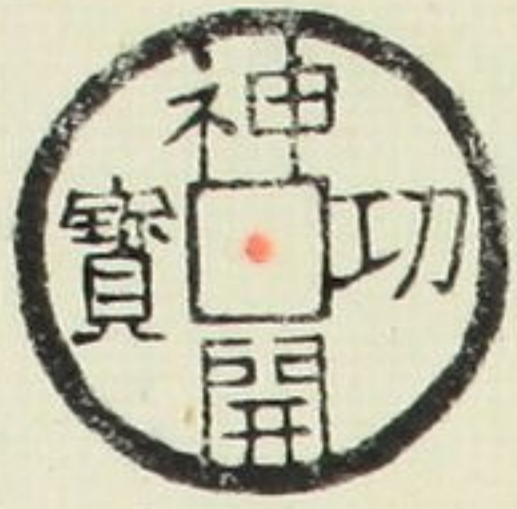
年如此
多シ

年如此モノヲ吉備萬年ト
稱ス相傳テ吉備公ノ書ト
云、公ハ寶龜六年ニ薨ス

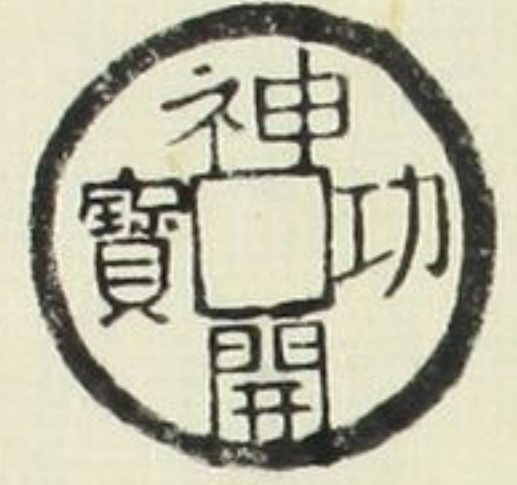
開基勝寶 金錢

同帝同年鑄之以一當銀錢十同上
太平元寶銀錢同年鑄之以一當新錢十同上
右金銀ノ二錢イマダ曾テコレヲ見ズ
今銅錢ノモノ即見ユトイヘ氏史ニ銅
錢ノ事見エザレバ尤モ疑フベシ但シ
其金錢ナルモノヲ往年古塚ヨリ掘得
タルヲ見シニ面文ハ白字ナルヨリ先
士ノ說アレ氏亦詳ナラフ故ニ此ニ圖
セズ後考ヲ待

神功開寶



大形



力神功

相傳テ吉備公ノ書ト云

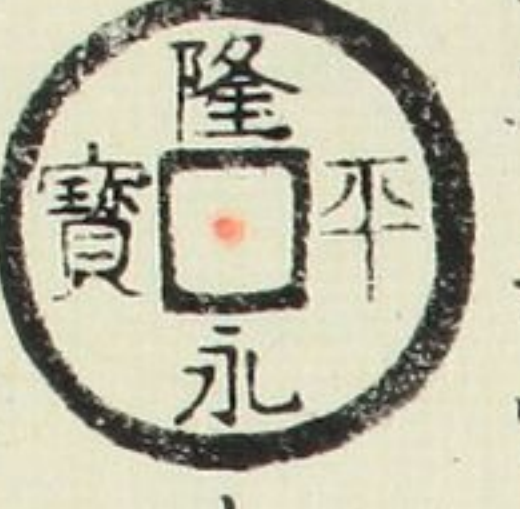


濶縁神功

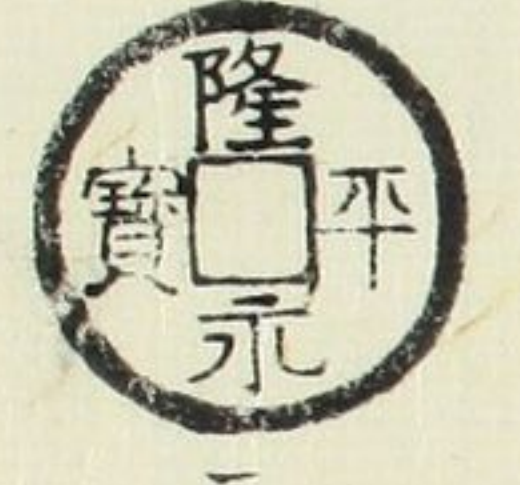
背穴下

稱徳天皇天平神護元年鑄之與前
新錢並行於世 千十七年

隆平永寶



大形



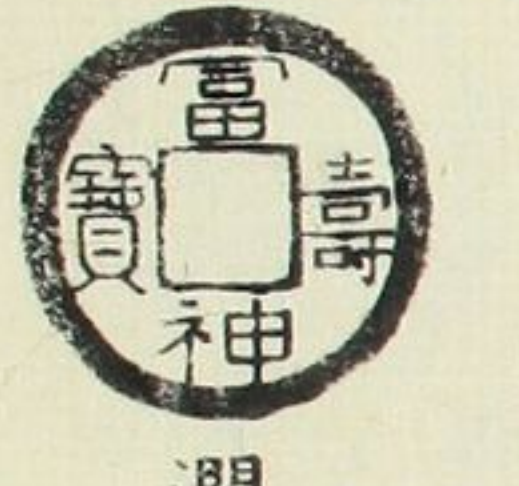
二水

桓武天皇延曆十五年鑄之有大
中小數品 九百八十六年
往年於大坂掘江川此錢數枚
ヲ掘得タリ其所ノ橋ヲ隆平
橋ト名ク

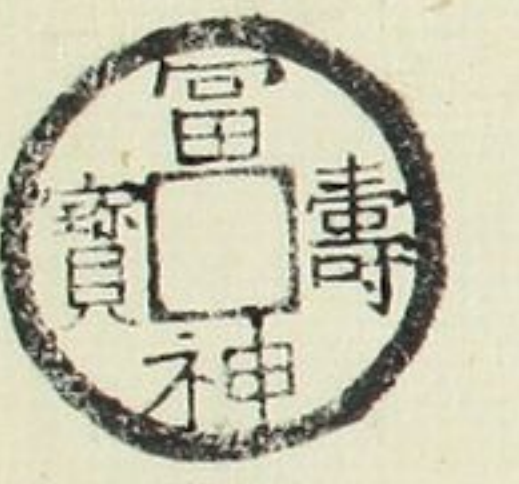
富壽神寶



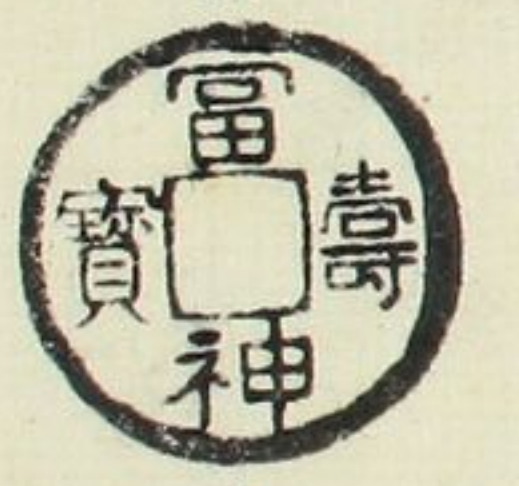
細縁



濶縁



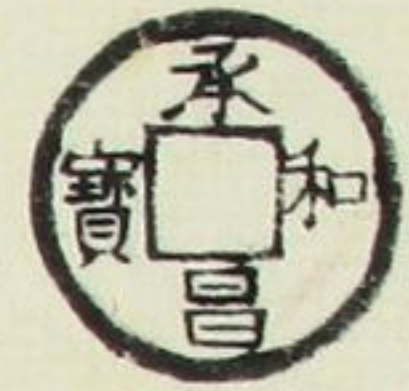
堅寶



大形

此錢僅
空海ノ
書ト云

承和昌寶



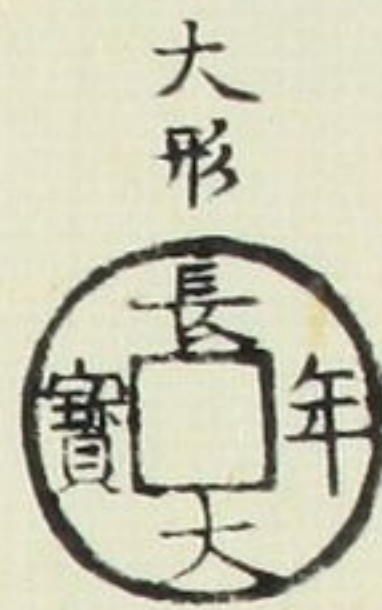
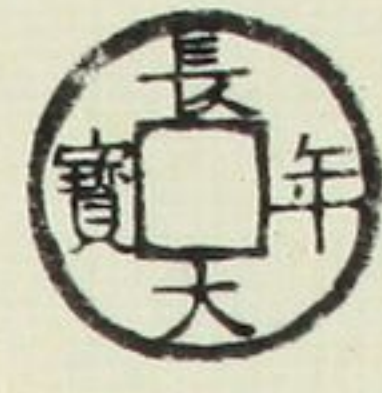
仁明天皇承和二年正月、令鑄新錢、下詔、
曰、中略推輕作重、沿世或按、子去母隨、適時
開務、中略今制新錢、以叶適變、文曰承和昌
寶、以新錢之一當舊錢十、新之與舊宜令
並用、
九百四十七年

中四

中二

菅原清公書之云

長年大寶

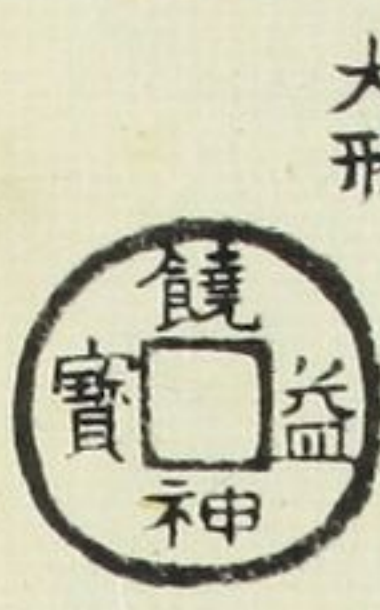
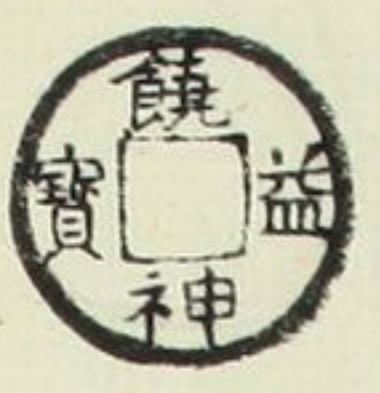


同御宇、嘉祥元年九月、令鑄新錢、下詔、
文曰長年大寶、一以當舊之十、新之與舊
並用、雜行、
九百三十四年

中五

上十

饒益神寶



清和天皇貞觀元年夏四月廿八日、詔曰、
中畧、推輕作重、子去母隨、誠是歷年漸深、
遂知行用之彌賤、宜改舊幣、更制新錢、文
曰饒益神寶、以一當舊之十、即舊之與新
並令雜用、
春日雄繼書之云、
凡九百二十三年

中五

上六

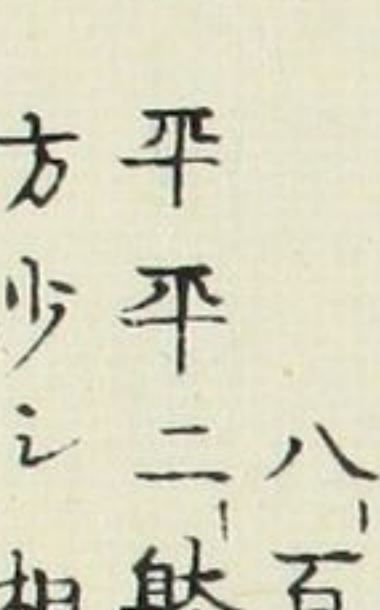
貞觀永寶



同御宇、貞觀十二年春正月廿五日、詔曰、
文曰貞觀永寶、以一當舊之十、母子相隨、並共
通用、庶俾下民之得宜、將招上天冥祐、
相傳之、藤原氏宗書之、云凡九百十二年

中五

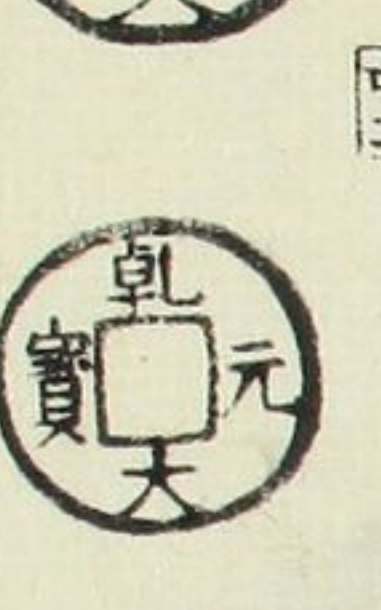
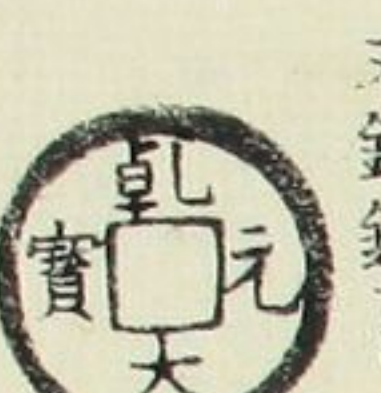
寬平大寶



字多天皇寬平二年鑄之、
八百九十二年
平平二、餘アリ平ノ
方少之相傳テ
醍醐天皇延喜
七年鑄之、
凡八百七
醍醐天皇御書云、
天明二年壬寅二月下旬、攝
津川邊郡東長洲村、
數枚掘出、銅錢多、
銘錢也、

中六

乾元大寶

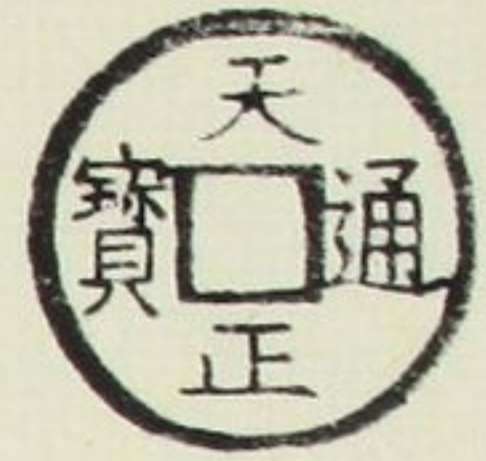


又銘錢云、
村上天皇御宇鑄之、
凡八百廿四年
日本紀畧云、天德二年三月廿五日、改錢
貨文延喜通寶為乾元大寶、三月八日、右
大臣於杖座、仰外記、令因幡介廣兼圖書
允阿保懷之、令書新錢、文曰被用懷之、
字樣、
和同ヨリ乾元ニテ、本邦十二錢ト稱ス、但レ太平
ト開塞ヲ除ク、九モ承和ヨリ此錢ニテ、小形ナリ、

中三

上八元希也

天正通寶



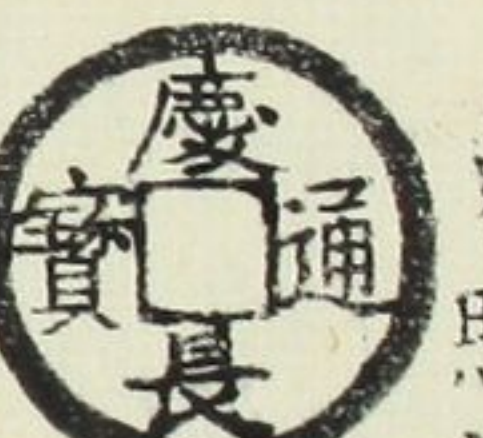
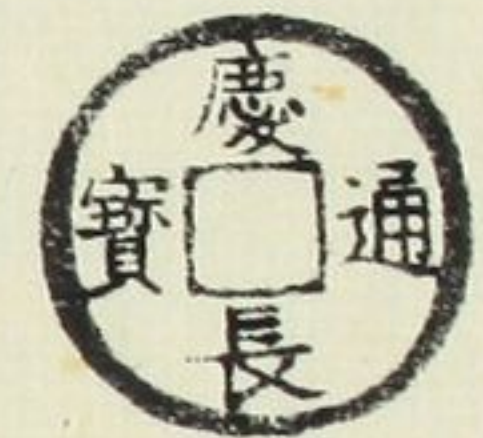
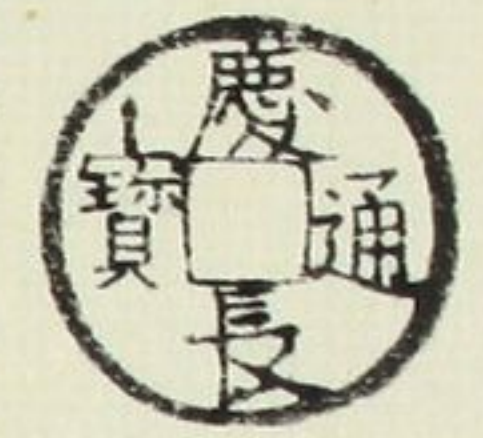
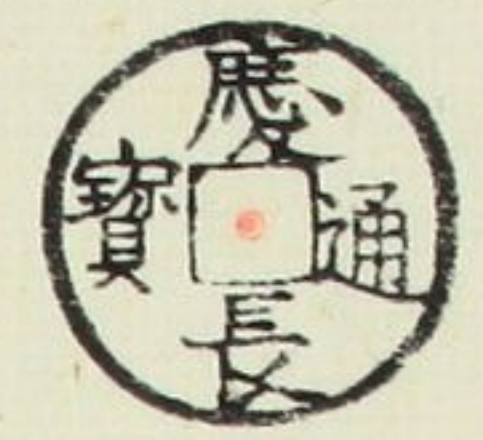
後陽成天皇天正十五年豐臣秀吉治世鑄
宸筆ノモノアリ文字之細シ百九十五年

文祿通寶



同御宇文祿元年鑄
百九十年

慶長通寶



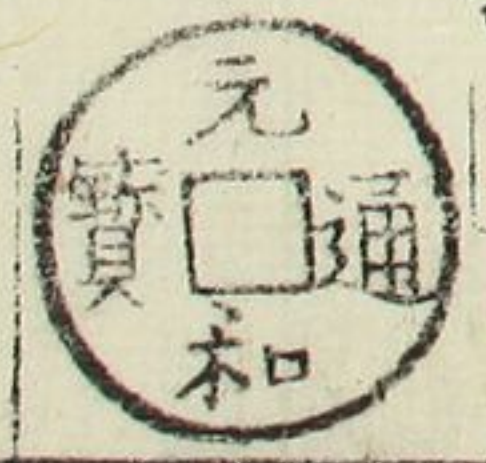
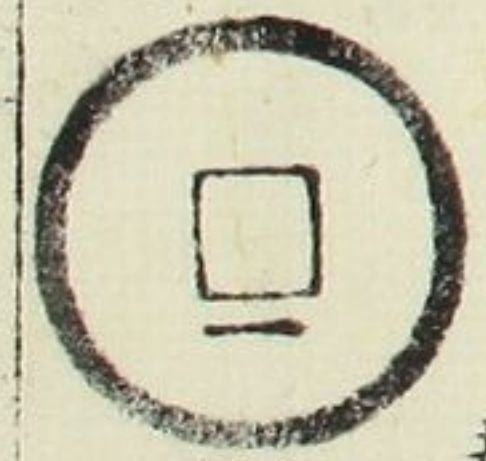
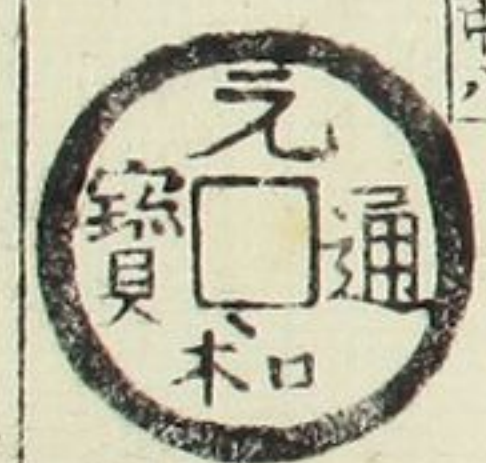
同御宇慶長十一年鑄
東照神君御治世百七十六年

多八 中十寶項星 上四 上五

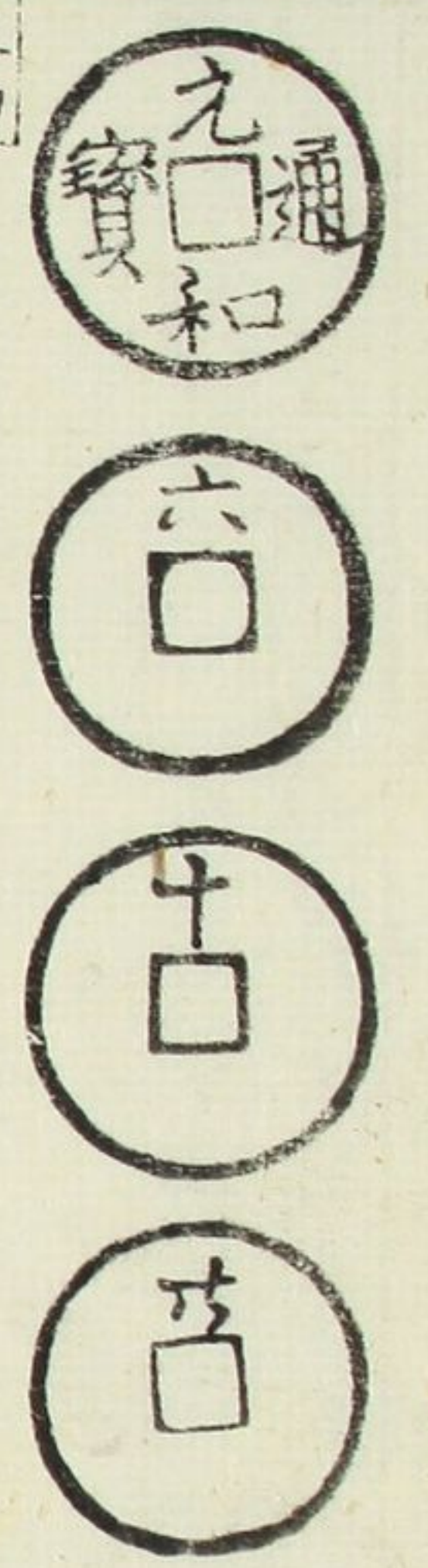
百一代後小松天皇應永十年八月二日永樂錢ヲ積タル唐船鑄倉ニ漂着ス、鑄倉ノ公方滿兼京都將軍義滿公ヘ言上アリ、京都ヨリ下知アリテ積來ル所ノ永樂錢ヲ滿兼ニ賜フ其後北條家関東ヲ領シテヨリ永樂錢ノニ通用スベキヨレヲ下知シ他錢ヲ鏹ト稱シ永樂一錢ニ四錢五錢ヲ以テ通用セリ故ニ他錢ハ上方ヘ上リテ京錢トイヘリ然レモ永樂ビタノ擇ニ上方ニテモ強クシテ民間静ナラザルニヨリ慶長通寶ヲ鑄サセラレテ永樂錢通用ヲ停止アラセラル右永樂錢トビタ錢トヲ擇シ天文十九年ヨリ慶長十一年マテ五十七年ノ間ナリ

乾元大寶ヲ鑄タル後本邦ニ鑄錢ノ事ナシ皆唐土ヨリ渡來ル所ノ錢ヲ以テ通用シ故本邦ニ異國ノ錢甚多シ天和中朝鮮聘使ノ時或人古錢ヲ携行テ彼學士ニ會スルニ錢ノ事實來由ヲ説ク最善ニ曰我國ニテ古錢ヲ見ル稀ナリ今日本ニ傳テ此錢ノ不朽事ヲ感ズト又宋史貨寶篇ニ海内ノ錢外國ニ竊散スルヲ載タリ近世諸方ニテ古錢ヲ掘得ルヲア得ルヲ見ルニ多クハ漢錢ニテ本邦十二品ノ古錢ヲ得ルヲ稀ナリ是ヲ以テ乾元ノ後慶長マテ鑄錢ナキヲ知ルベシ

元和通寶



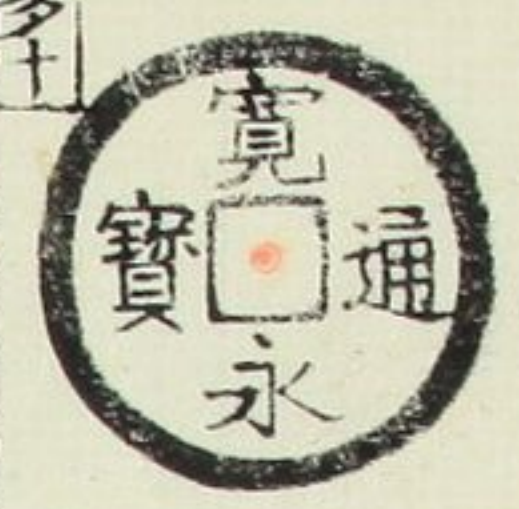
卷中二



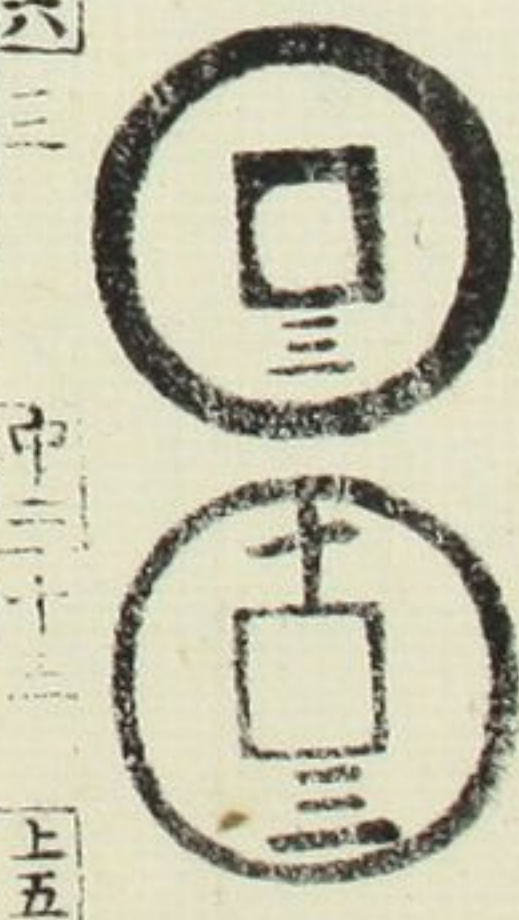
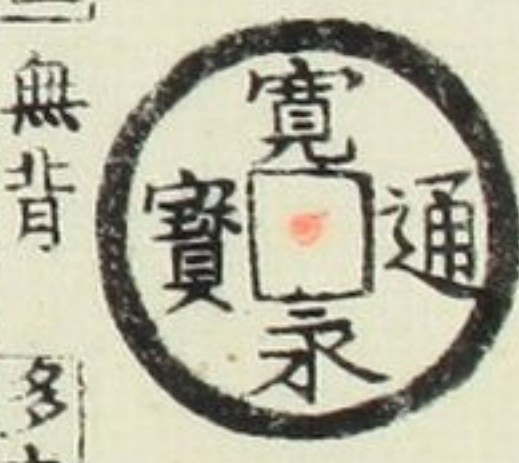
後水尾天皇御宇
東照神君御治世
元和元年
百六十七年

上四
寛永通寶

明正天皇御宇
大猷君御治世
同永
錢座免許ノ前ニ所鑄ト云説アリ

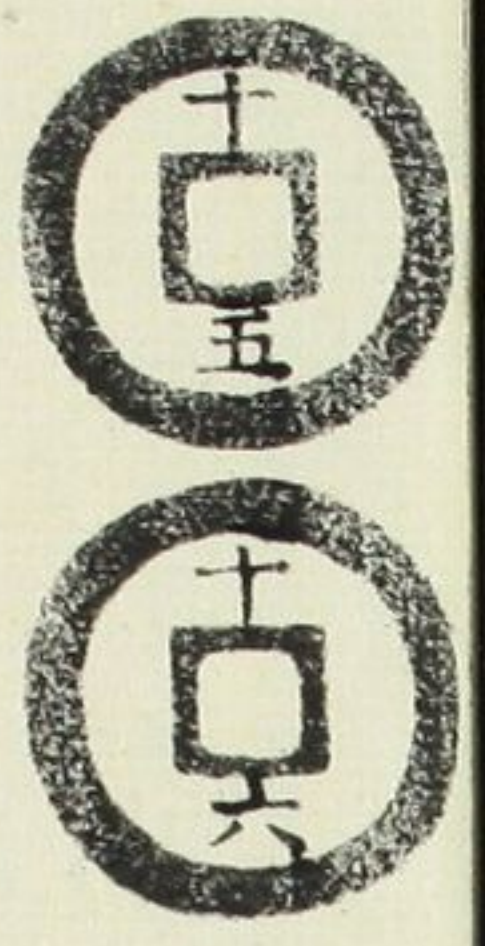
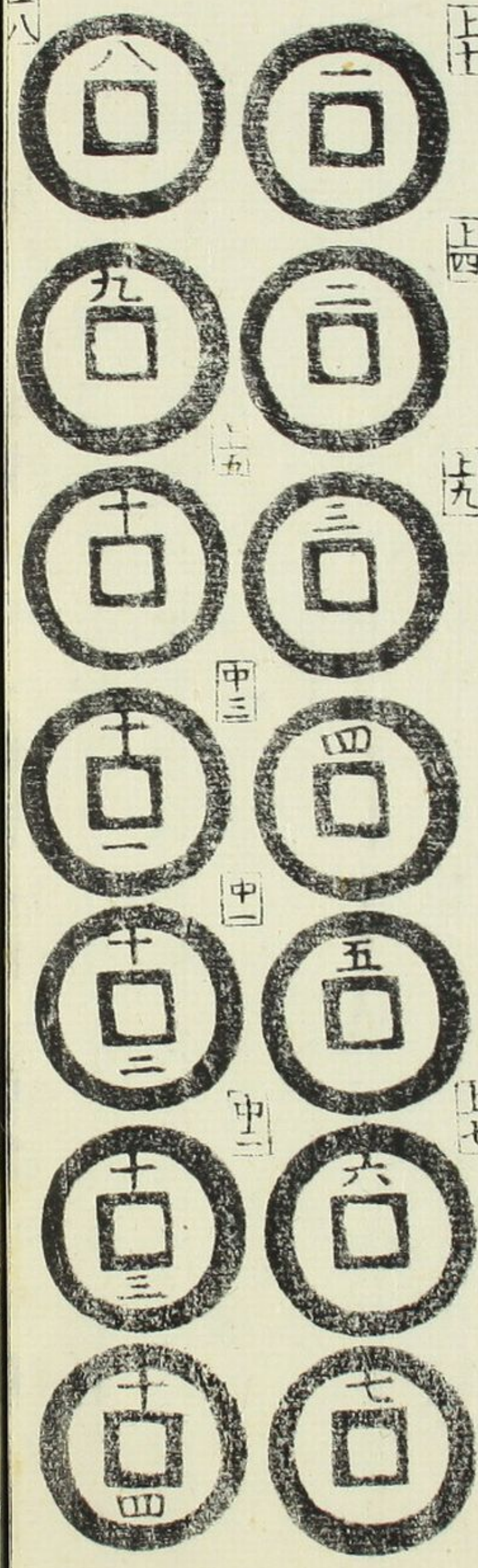


寛永十三年丙子
五月錢座免許
百四十六年



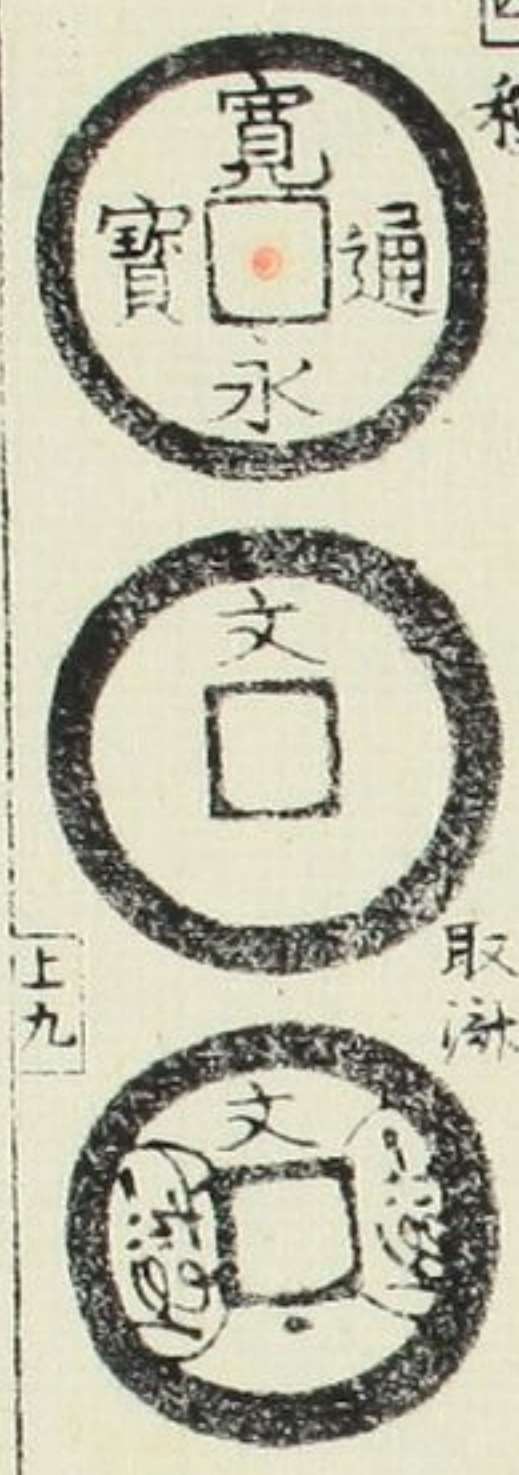
多十
寛永背文

番錢
自一至一六
百五
無背
多六三
中二十三
上五録書



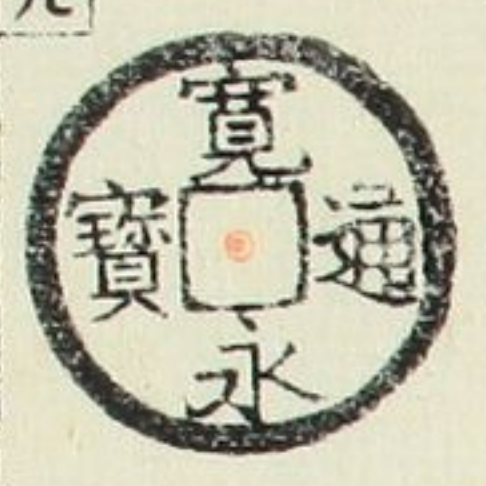
江戸淺草橋場ニテ鑄之位付ノ印ナ
キハ上ニ同キナリ近年所鑄ノ新寛
永ノ背文ニ一十有之ハ番ニアラヌ

文錢
中四種



靈元天皇御宇
嚴有公御治世
自寛文八年至天和三年江戸
龜井戸村俗名龜戸村ニテ鑄之
華者正五位下行左兵衛大尉辻高庸

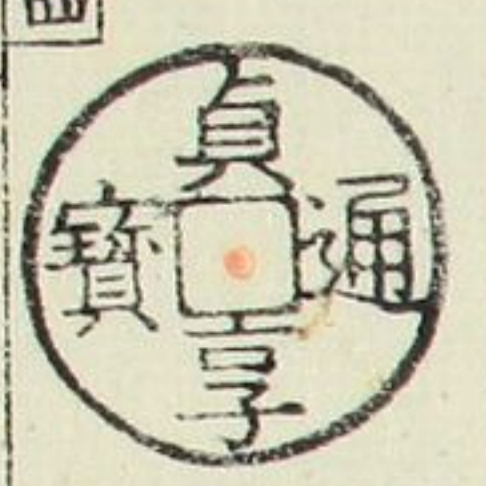
跋寛永



永字跋タリ俗坂本質ト稱ス寛文ノ頃私鑄ノ
錢ナリ此錢ヲヨブコト名付テ懷中スレバ財
ヲ招クヨシ先年御堂上ニテ擇出し玉ヘル
アアリシト御繪師狩野某物語ラレケリ

貞享通寶銀

同御宇

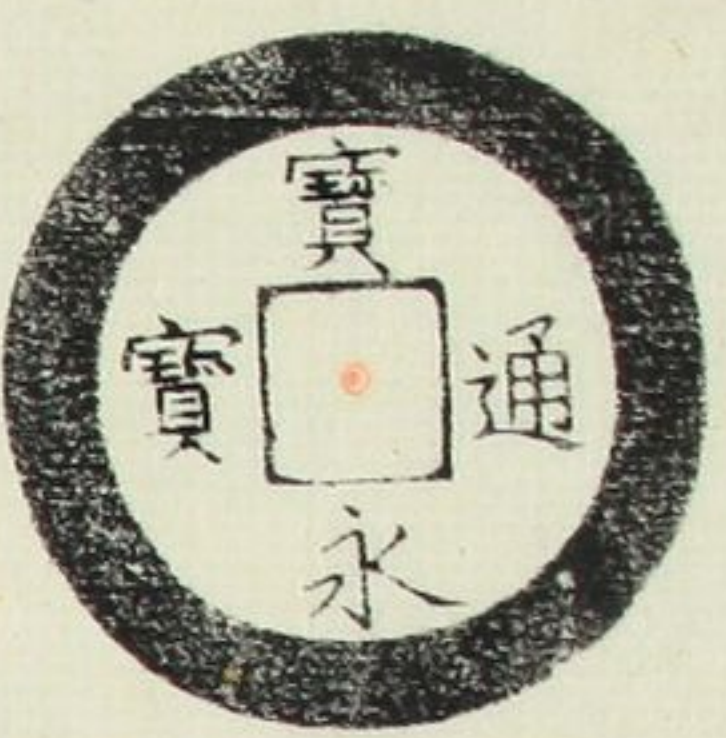


貞享元年
甲子鑄之
九十八年

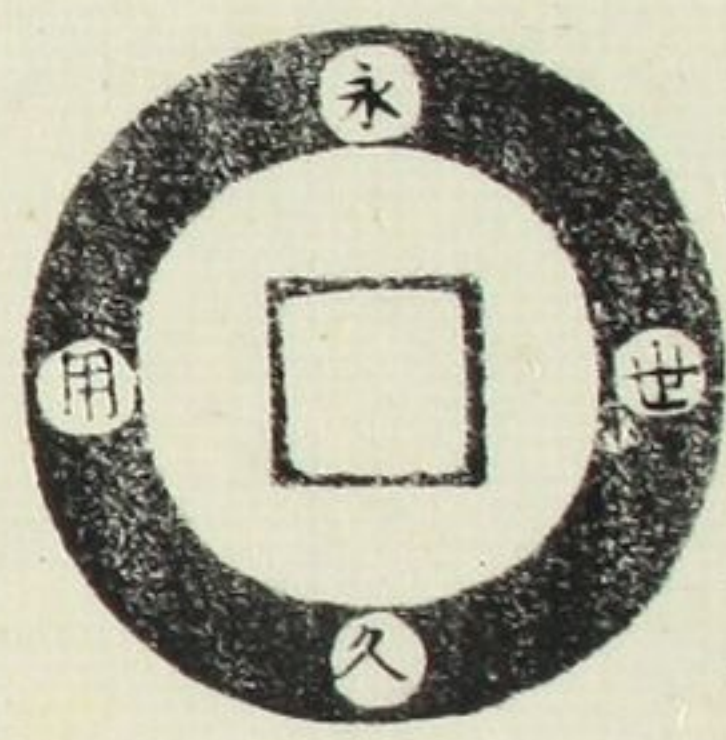


元禄十六年癸未正月
伊勢屋道喜願ニテ一錢壹
分五厘ノ通用大廿九分五厘
重壹匁六分吹高百廿五貫文
右願書納リテ未被仰付ノ間
中三内ニテ試鑄スル所ナリ

寶永通寶



東山天皇御宇
常憲君御治世

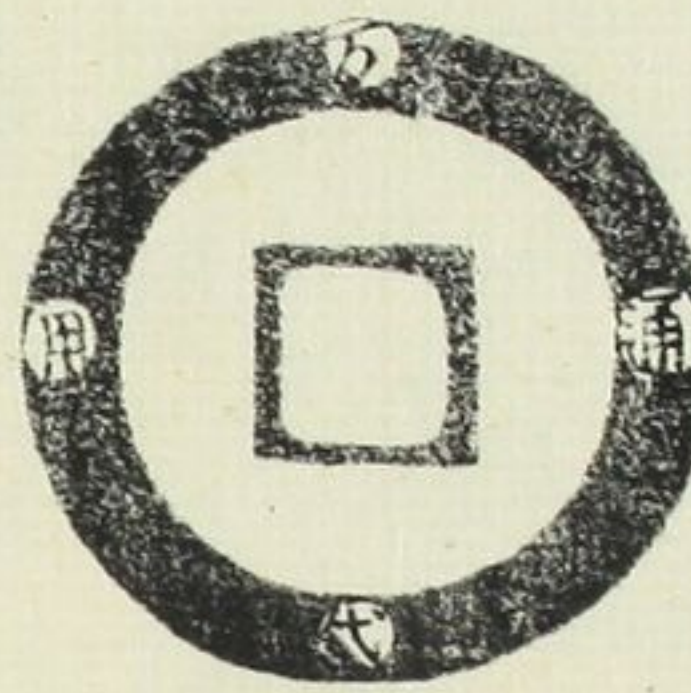
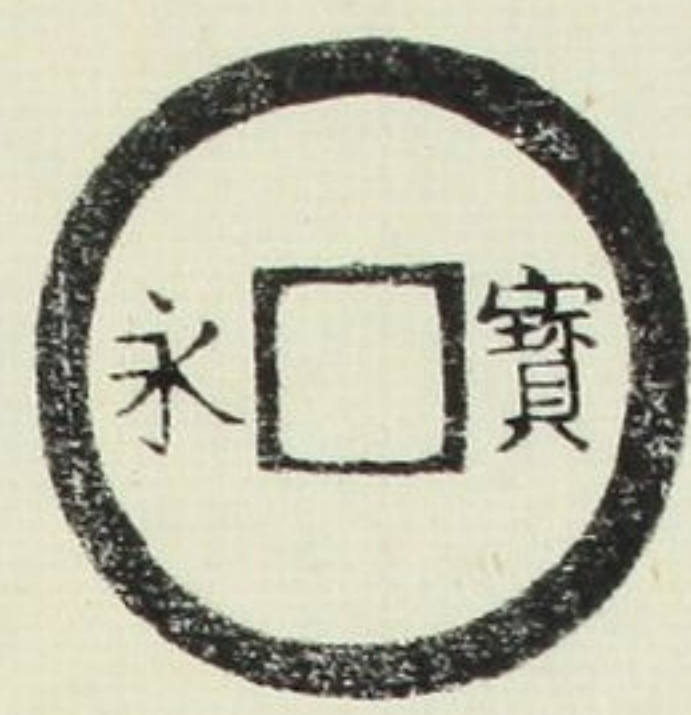


寶永四年乙寅、京都七條二
テ鑄之、同六年通用停止セラ
ル、一錢十文ノ通用、本邦大
錢ヲ鑄ノ始ナリ、小キ珍ノ字
ノ添ヘ極印アリ、但シ種錢
ハナシ、筆者京都長崎屋忠七
頭、磨門人、不、舊

多八通用 中三種

二字寶永

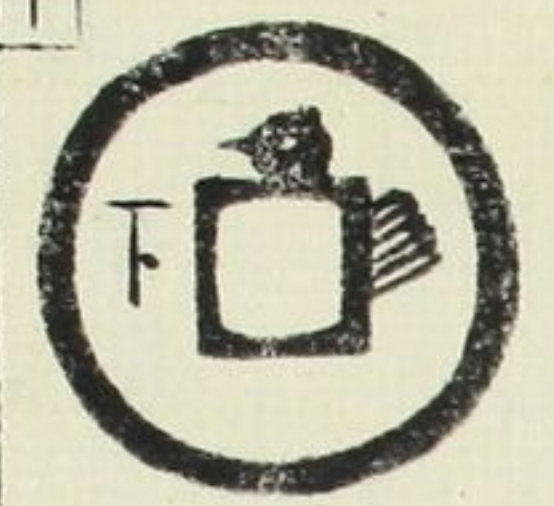
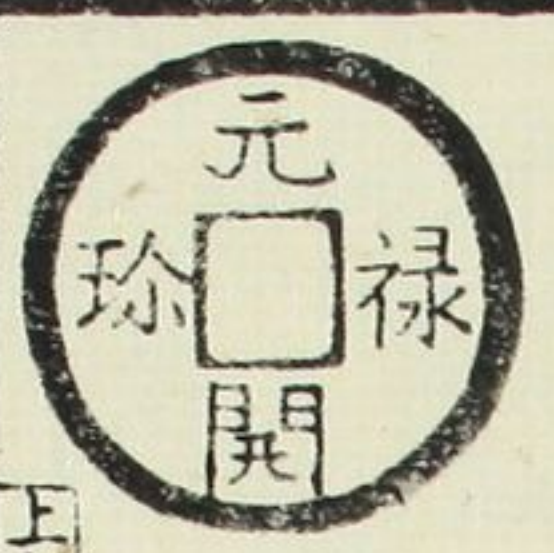
背ノ万代通用ノ字
詳テラサルモノ多シ



大サ銅質筆者等スヘテ入錢
司シ大錢ノ願ヲ上ル初此錢獻セ
レトナリ

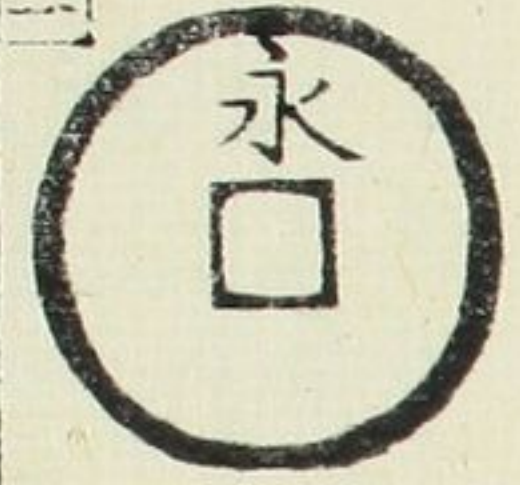
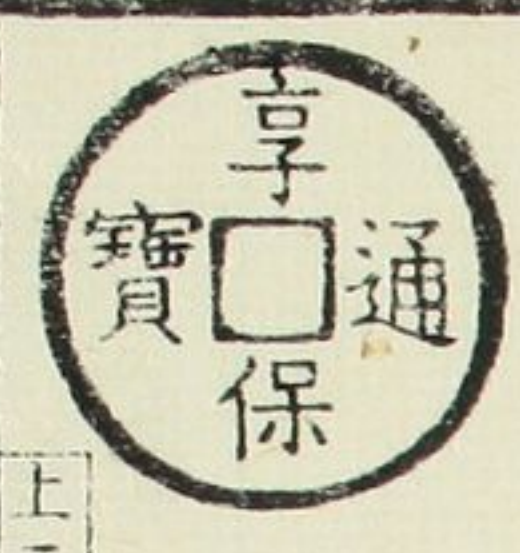
元禄開珍

元禄六年酉年
一分通用、願不
叶内、試
牙鑄ト云



享保通寶

享保元 丙申年鑄之
六十六年



十字錢



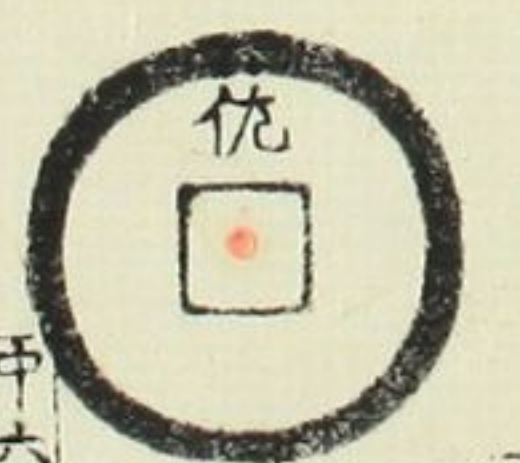
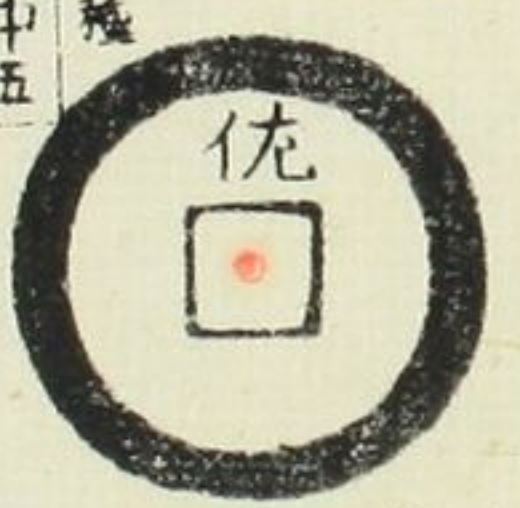
元文 丙辰年五月被
仰付於江戸深川十
万坪鑄之
藤氏ノ説ニ背、文穿上ニ十字アルモ
ノ八種錢ナリ、縁十錢通用錢ナリ
ト又縁ニモ穿上ニモ十字ナキモノモ
アレバシ

多六

四十六年

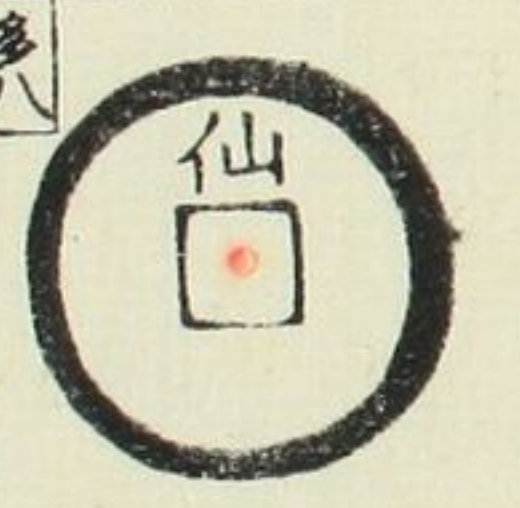
佐字錢

正徳四年甲午年被
仰付同五乙未年十一月
於佐渡國
相川鑄之



仙字錢

享保十三年戊申年ヨリ同
十七子年、テ奥州仙
臺石、卷ニ鑄之、四年十
通用、錢ハ無背、但シ百
文ヲ彰ニ其兩端、仙
字、錢ヲ以テ挾シ



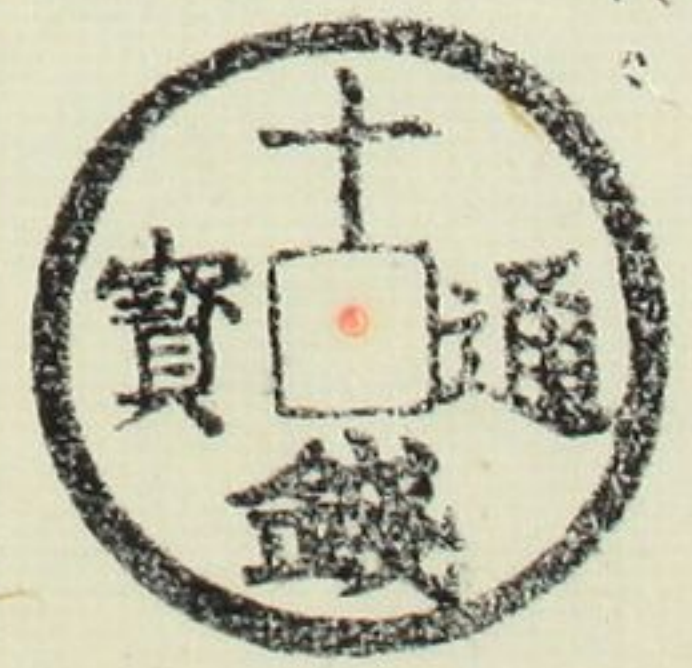
小字錢



元文元 丙辰年十月被
仰付於江戸小梅村
鑄之
銅鐵ノ二品アリテ背
ノ小字モ三様アリ

多十

甲五種



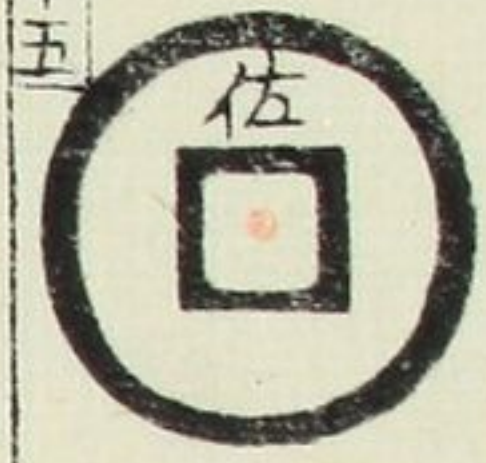
元禄徳寶
元禄開珍
上五 中形

十錢通寶

同時代
鑄也

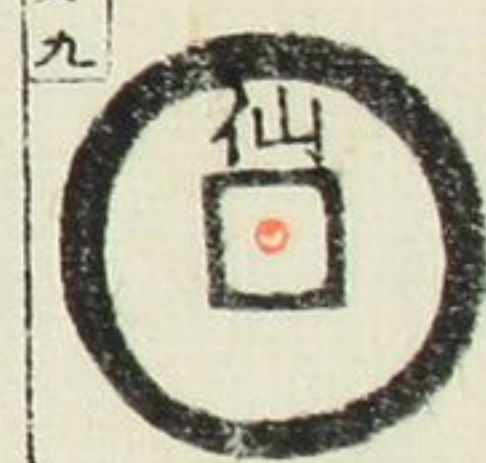
佐字錢

元文年中ニ所鑄也
正徳ニ鑄タルハ
ニテ此錢ハ
佐也面文ハ
文錢ノ字樣
耳白錢同シ



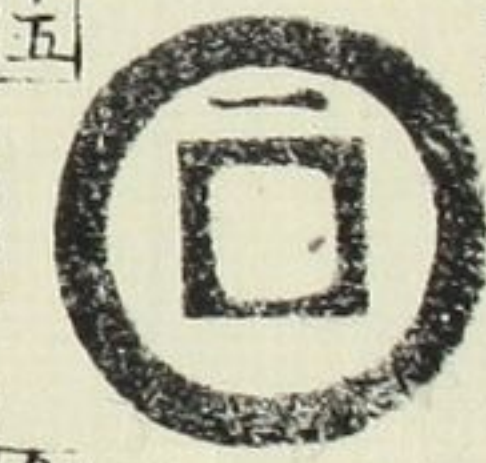
仙字錢

元文二丁巳年奥州仙
臺領石卷新錢五年
享保年中所鑄トハ面
文背ノ仙字共ニ異
ナリ大底面文ノ通ト
通ヲ以テ分ツベシ



川字錢

元文二丁巳年於江戸
小名木川所鑄
ノ種錢ナリ銅質最
モヨロシク至テ稀
ナリ



一字錢

元文寛保ノ間
ニ出其鑄所未
詳
筆者ハ奥御
祐筆嵯川氏
ト云

元字錢

大坂高津新地
銀座ノ役徳倉長右衛門
別段御用座被仰付
元文五申年被仰付
寛保二酉年ヨリ鑄之
四十二年



同鎮鉤錢

同上一
錢三文ノ通用ノ
願不叶所鑄ノ錢今
ノ世ニアリ

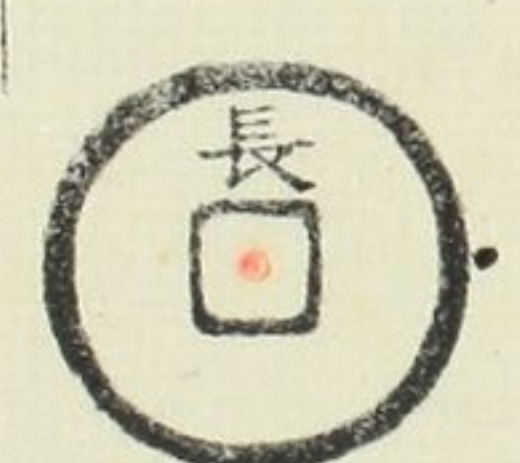
足字錢

寛保二丁巳年
下野國藤田郡足
尾村ニテ鑄之



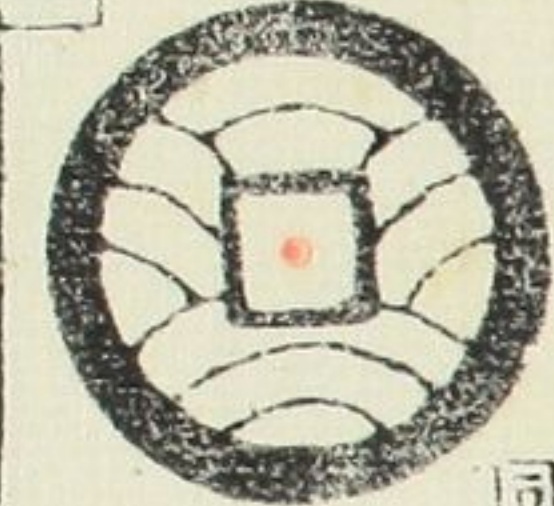
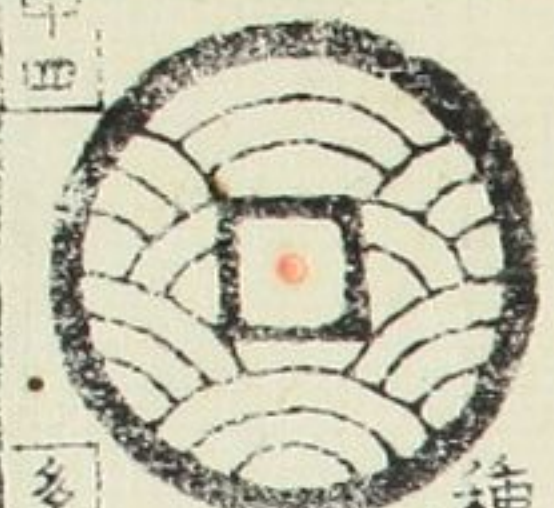
長字錢

明和五丁巳年
長崎ニテ鑄之
筆者
譯師
高尾嘉左衛門



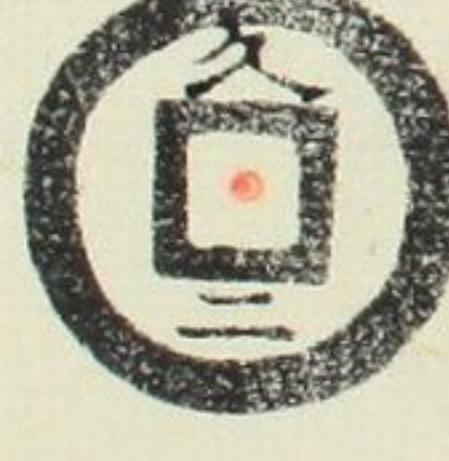
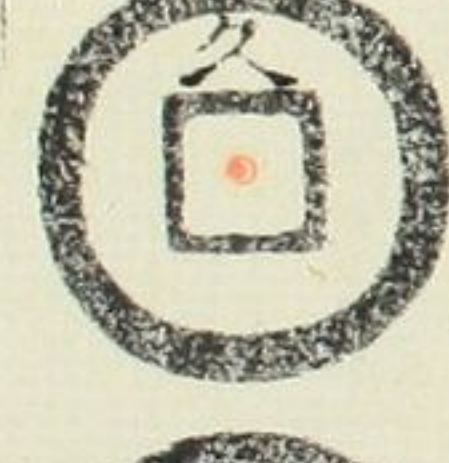
四當錢

鎮鉤錢ナリ
明和五年
江戸龜井村ニ鑄
同五月晦日始テ
御拂有之波火キ
モノハ同六年巳丑
ノ秋ヨリ鑄之
十四年



久字錢

明和ノ初
常州水戸ニテ
鑄之
野口多新次
書之



千字錢

明和ノ初所出
其鑄所未詳



多

中一

中七小

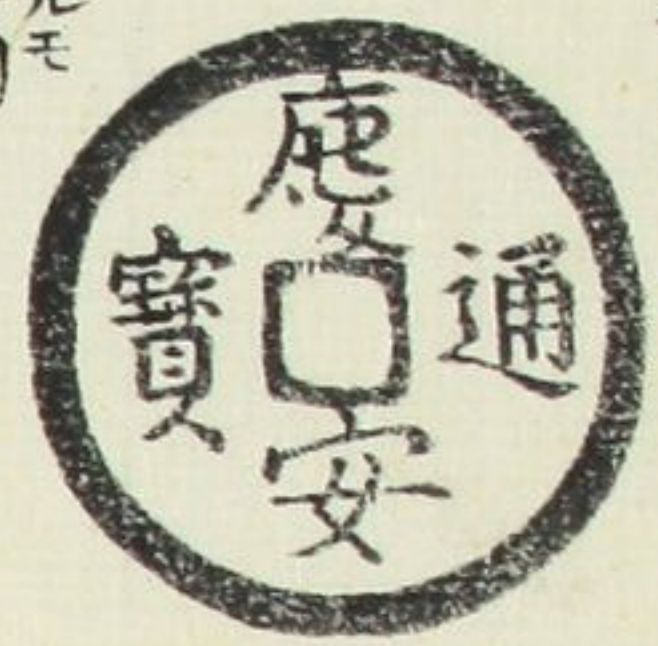
大形寛永
享保十三年撰州難波ニテ
所鑄大中小ノ三形アリ又
金錢鈔錢銅錢ノ三種アリ
此圖ハ大形ナリ

大 金上六 銅多二
中 金上八 銅多五
小 金上十 銅多七



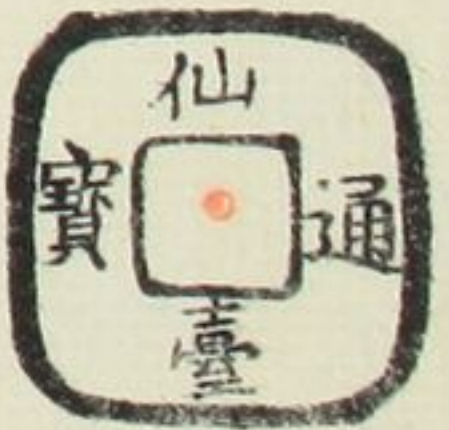
多二

慶安通寶 鉛錢也



補 仙臺通寶

天明甲辰鑄之
通用仙臺領限
ツク銭ナリ



上十一 龍 如十九三アリ

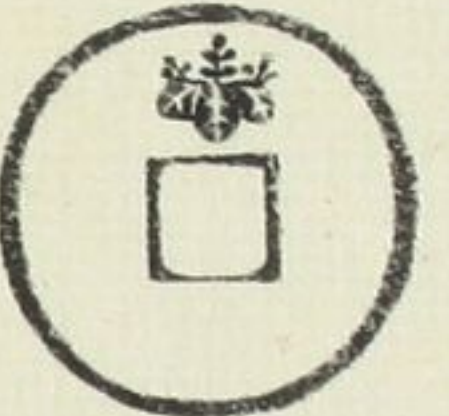
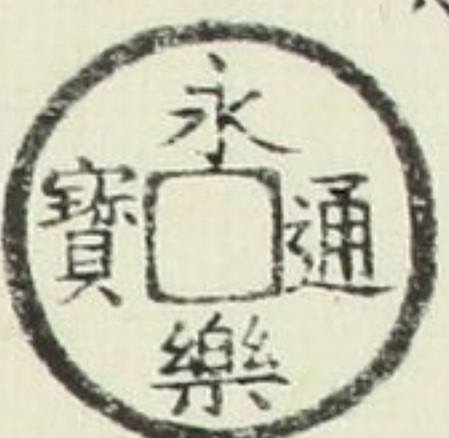
多十

中三種

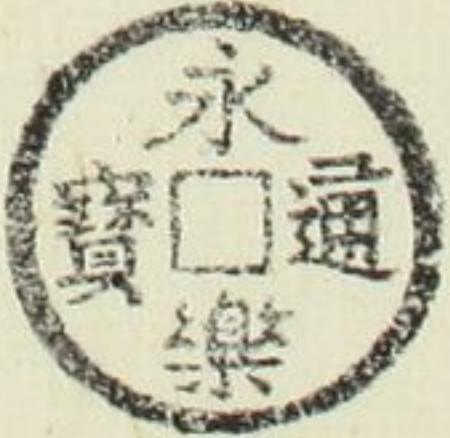
金銀錢

金冠樂通寶

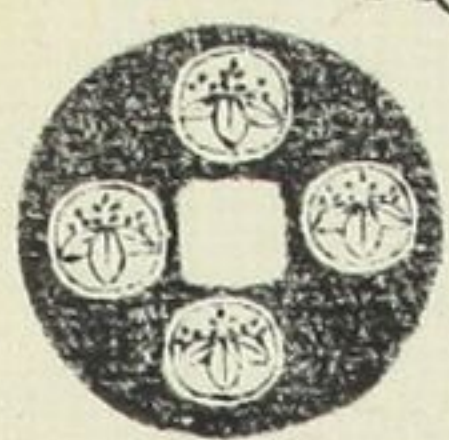
豐臣太閤所鑄



銀菱永樂



金御紋錢



上八 金永樂
上五 同極印錢
上七 同篆書元豐通
上四 同極印紹聖元

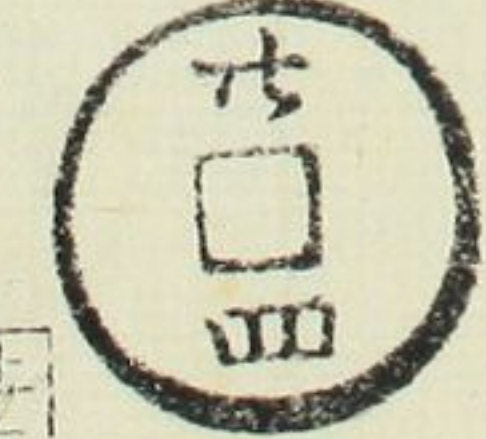
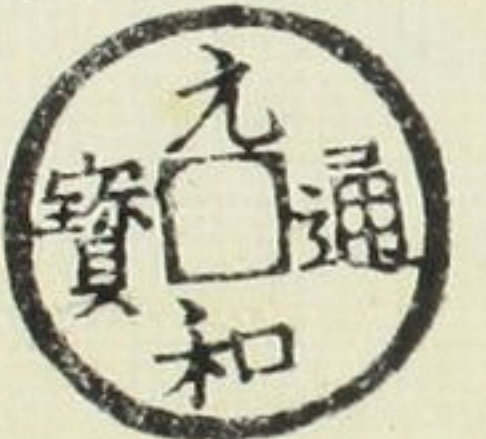
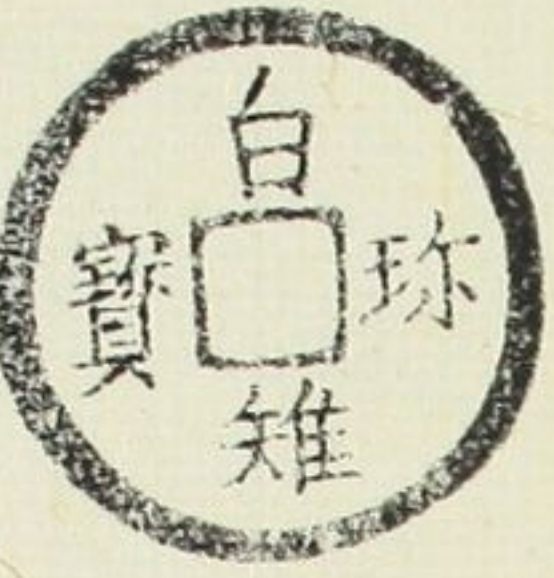
上七 金寬永通寶
上五 同極印錢
上四 同文錢
上四 同分銅永樂

白雉珍寶

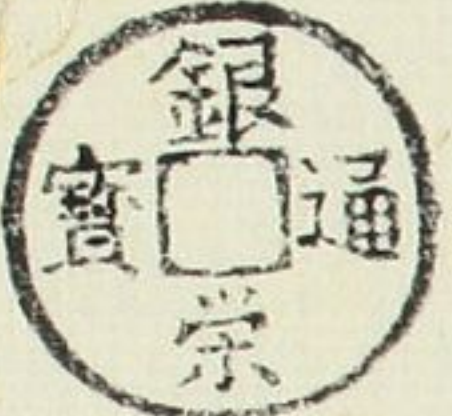
金銀二品アリ

銀元和通寶

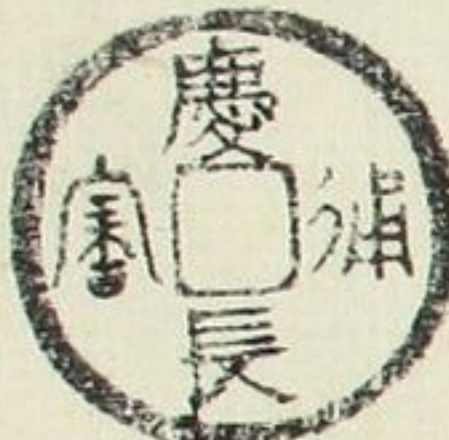
背二番アリ自一至三十五



銀榮通寶



銀慶長通寶



中三	同銀和同	中九	銀寬永	上九	銀和同升	中三	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目	上六	
中二	同文祿	中六	同極印	中九	同三光	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同天正	中三	同永	中九	同光	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中二	同極印	中二	同延寧	中二	同周通	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中一	同極印	中一	同萬曆	中一	同周通	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同極印	中三	同治平	中二	同宣德	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中四	同祥符	中四	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同祥符	中三	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中四	同祥符	中四	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中四	同祥符	中四	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中四	同祥符	中四	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同祥符	中三	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同祥符	中三	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		
中三	同祥符	中三	同篆書	中三	同大觀	中二	同文祿	中三	同文祿	中一	同大福	中二	同車念	中三	同頭目		

金銀錢

中三 銀聖宋元
 中四 同篆書
 中三 同皇宋通
 中四 同篆書
 中三 同天禧

中四 銀元豐
 中三 同篆書
 中四 同元祐通
 中三 同篆書
 中一 同乾元重

中一 銀紹聖元
 中五 同篆書
 中三 同元符
 中二 同篆書
 中一 同太平

中三 銀政和
 中二 同篆書
 中一 同宣和
 中二 同篆書
 中三 同咸平元

繪錢類

此中ニハ座錢ト見エザル
 モノアリトイヘ品ヨキ
 モノハコ、ニ出ス品多ヲ
 一興トスルモナリ

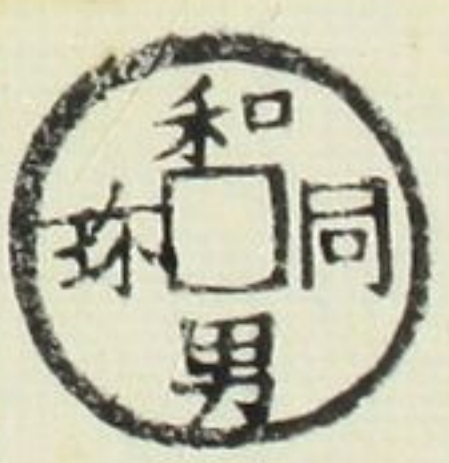
天下和乎



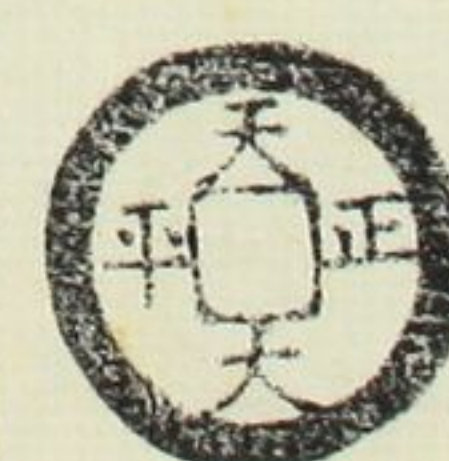
和同開珍



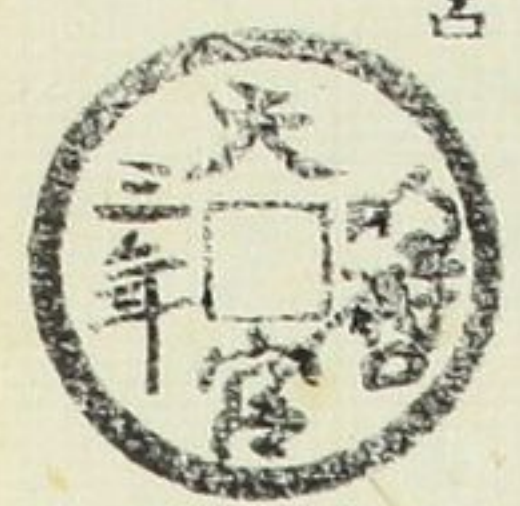
和同開珍



天正大平



天宮



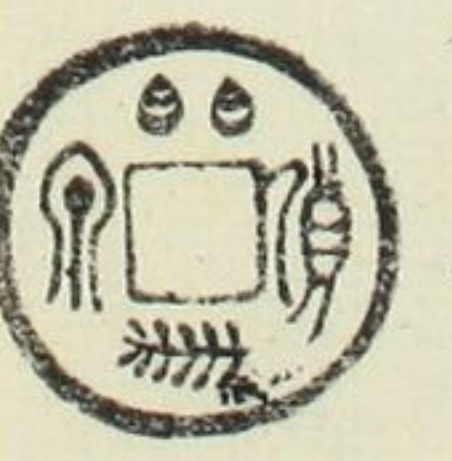
和五銖



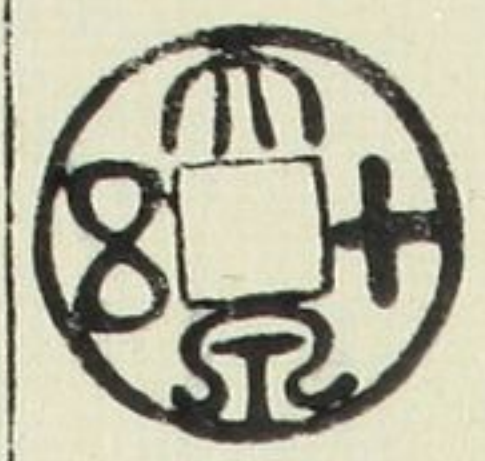
和貨泉



雙玉貨泉



和泉五十



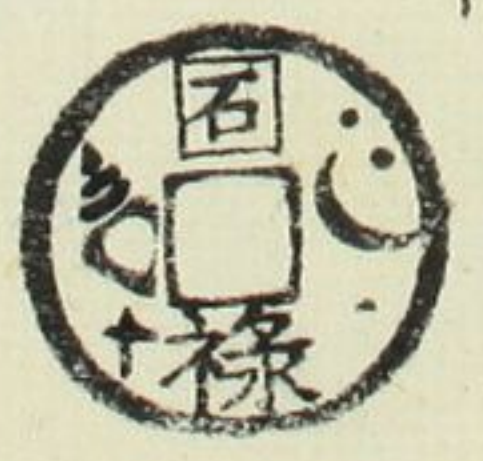
屋形



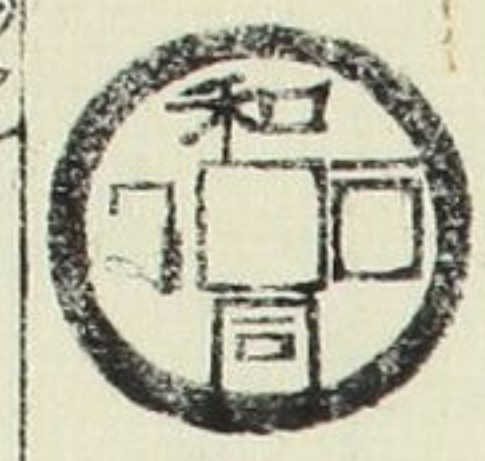
笹俵



同禄



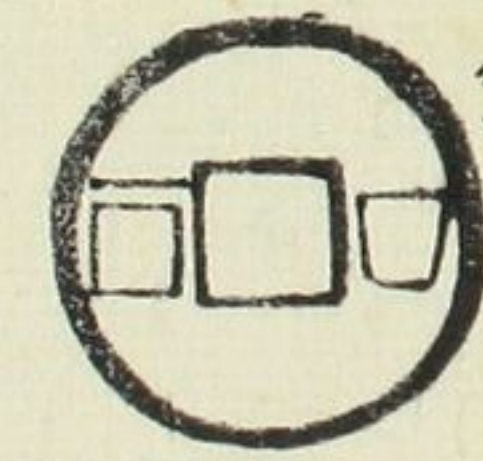
和同升鍵



花林



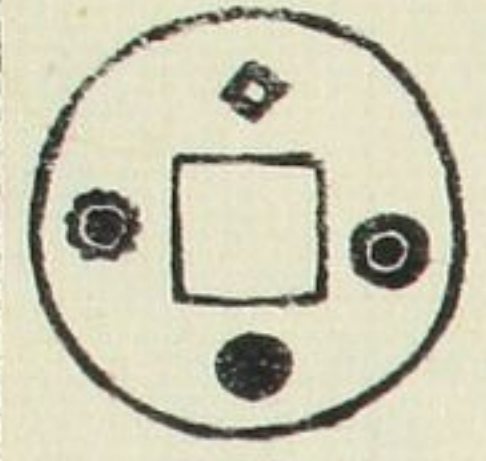
箕升錢



纏錢



替紋盡



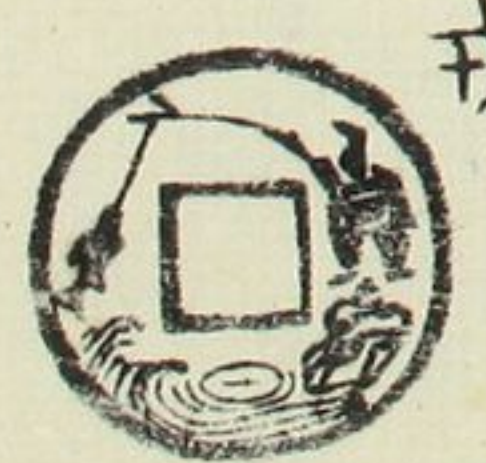
兔犬



燕錢 厚錢ナリ
狩野探
幽下繪
ト云フ



釣上戎



立戎



大鯽戎



岩出戎



潤綠戎



泉貨上

打出大黒



熊野大黒



重廓大黒



銚大黒



顧大黒



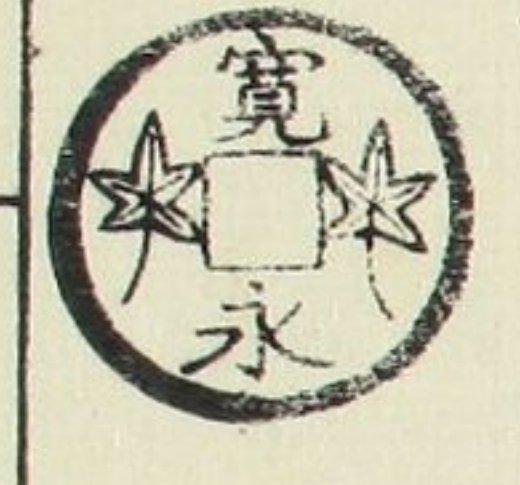
冠大黒



岸木大黒



寛永紅葉



泉貨上

玉鍵大黒



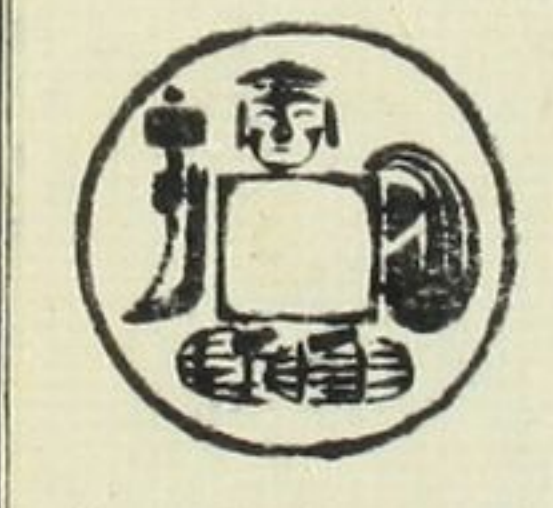
傳教大黒



久寶大黒



真向大黒



襟付大黒



大字大黒



月山大黒



大形釣我

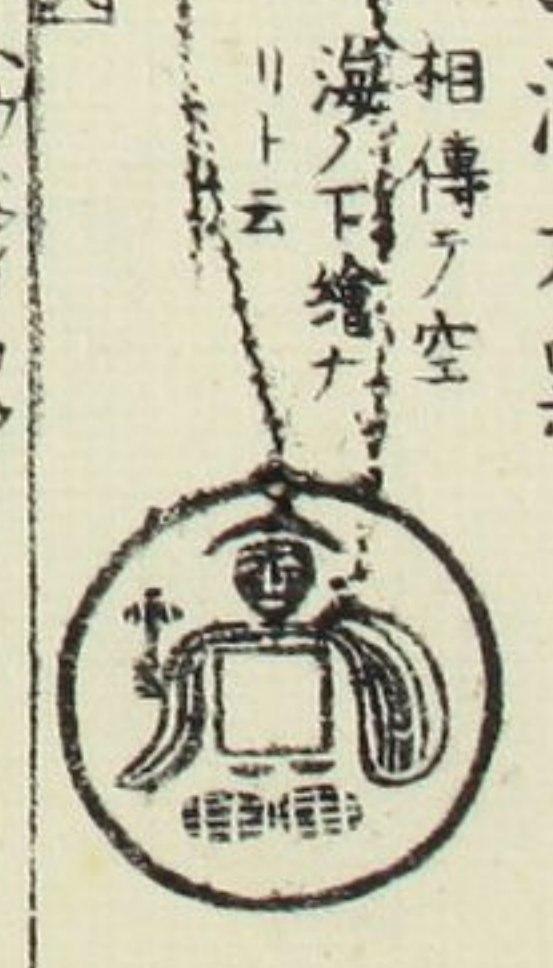


上五

笠着大黒



弘法大黒



一俵大黒



横向大黒



島大黒



玉踏大黒



大形横向大黒



寛永宝珠



上五

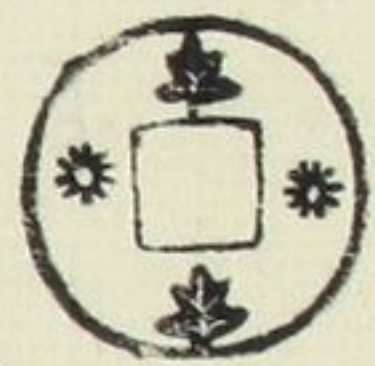
二福神



二福錢



小菊錢 二品 厚錢ナリ



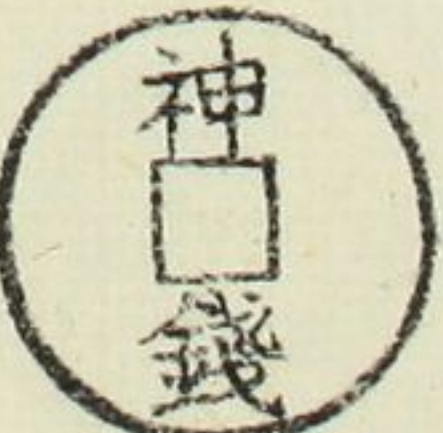
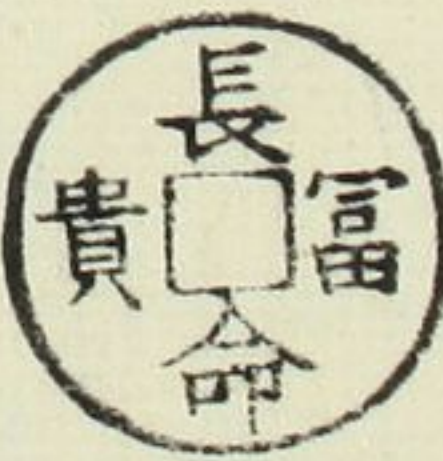
橋辨慶 二品 厚錢



五鼠 二品



長命富貴



長命四足鼠

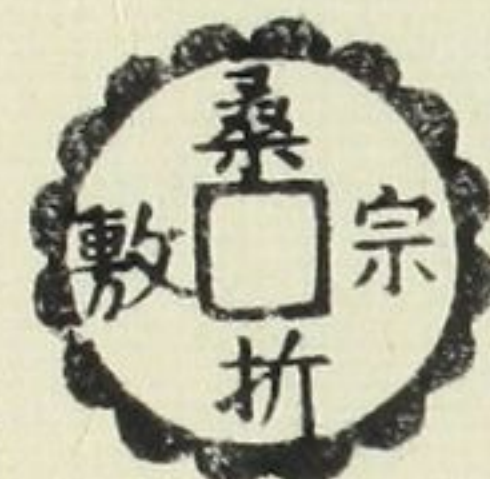


藤丸環附



揚弓 苦泉

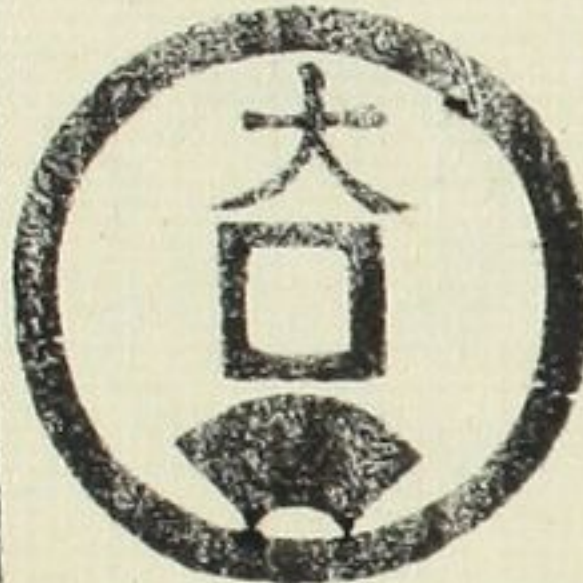
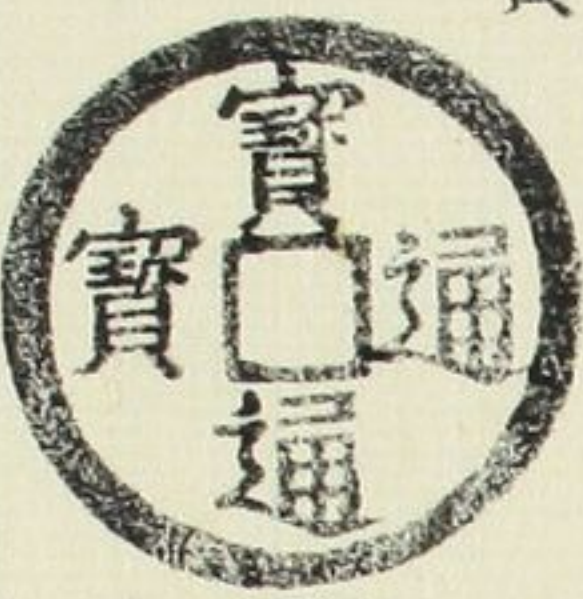
背桑折宗敷
東山殿命シテ
鑄サレム云



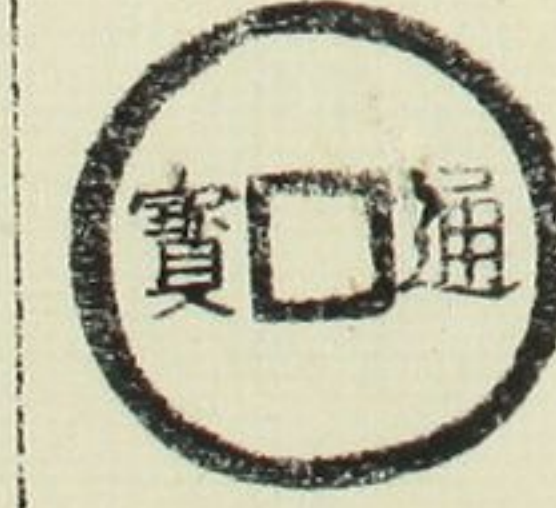
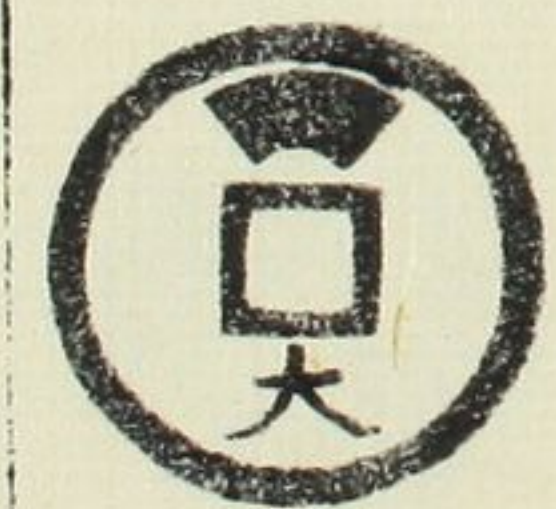
萬代通寶



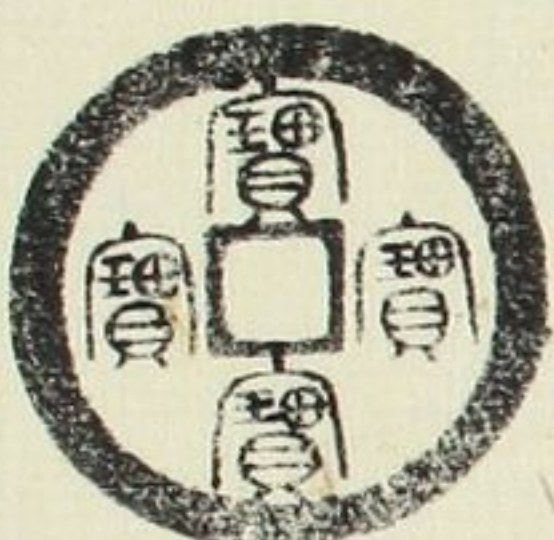
寶通通寶



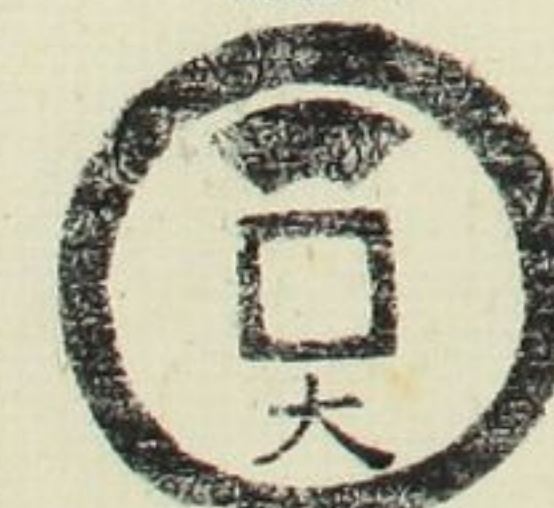
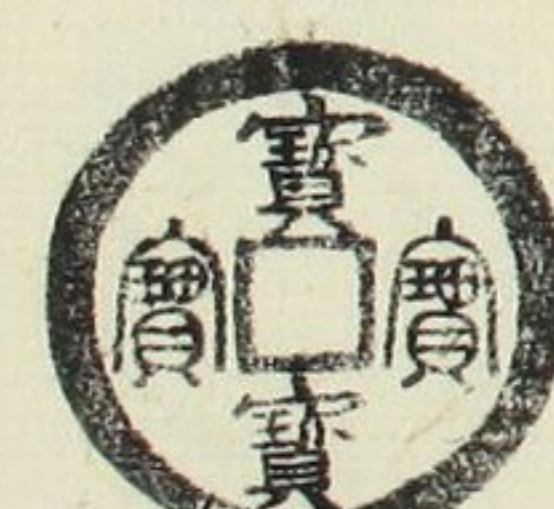
扇大通寶



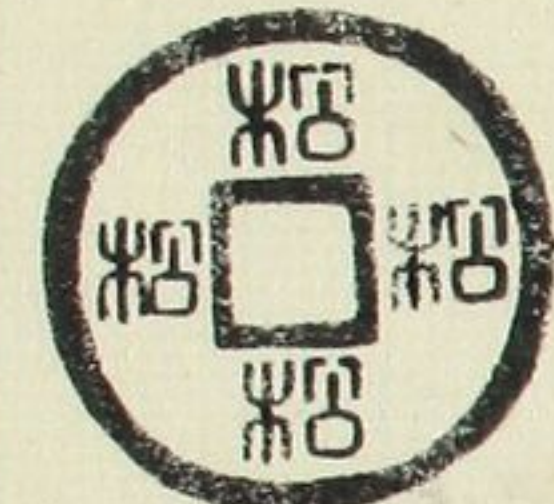
四寶錢



同上替



四松錢



同上替



良貨上

梅天神



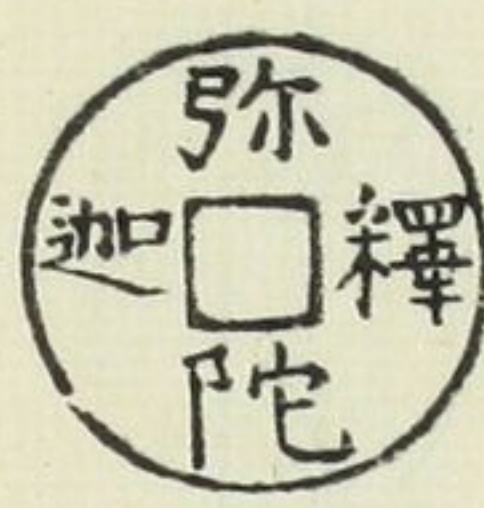
松梅天神



釋迦多寶



彌陀釋迦



梵字錢



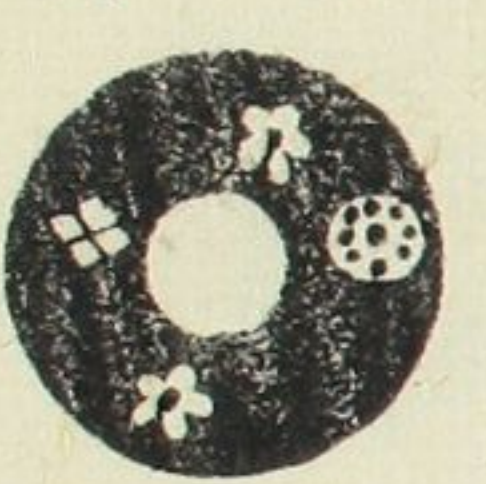
辨天錢



福寶珠

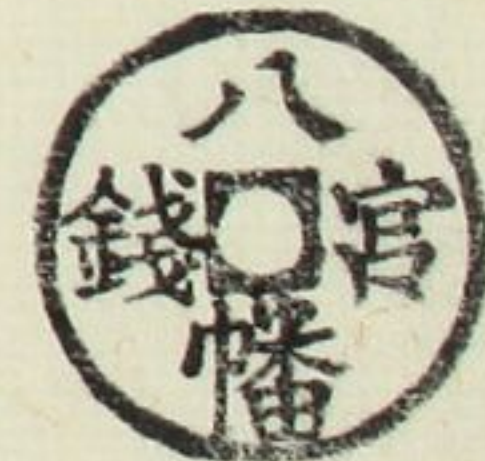


切手泉

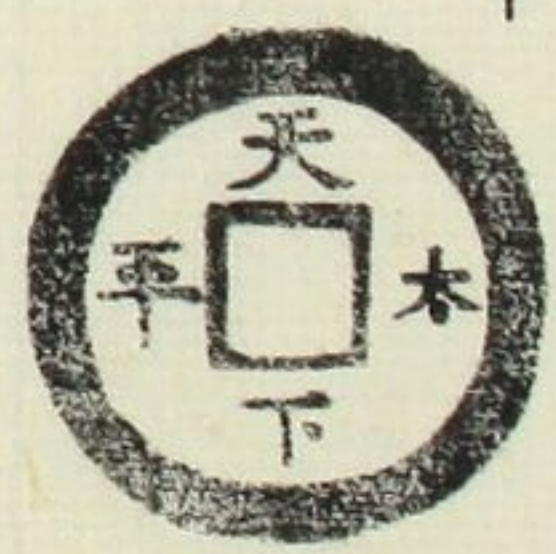


豊臣氏ノ時能見物ノ者ニ
下サル、切手錢ナリ紋所色々
カハレルハ其時ノ奉行ノ紋ヲ用
中八ルト云傳フ

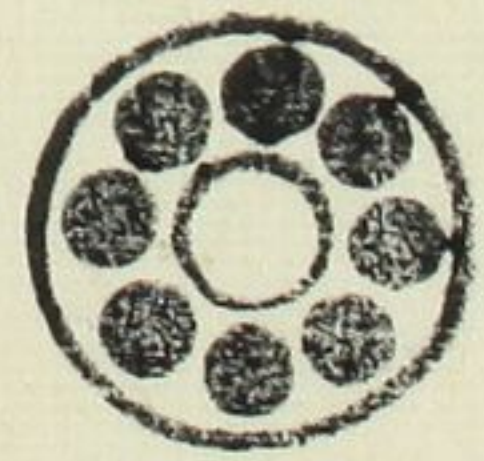
八幡宮錢



天下太平



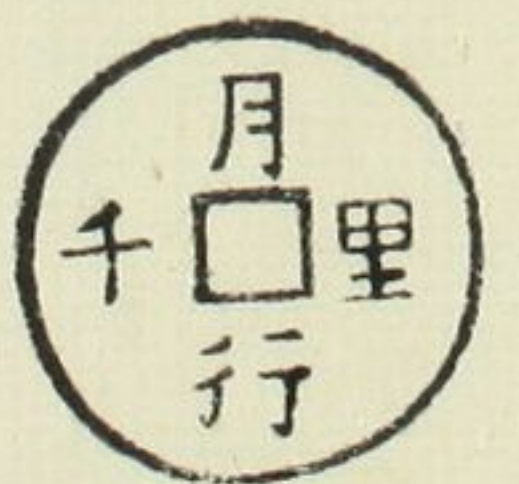
九曜



七寶同小形



月行千里

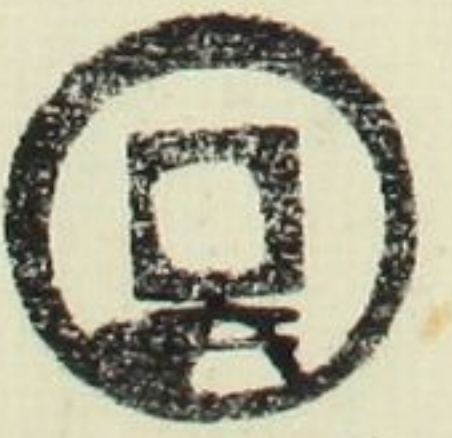


大黒天神



穿下鳥居
不分明

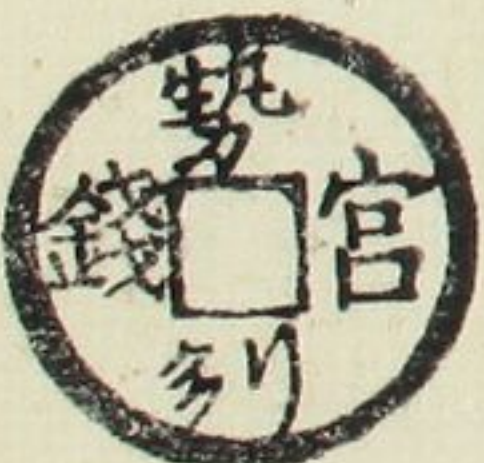
無背アリ



三光開珠



執州宮錢



中七

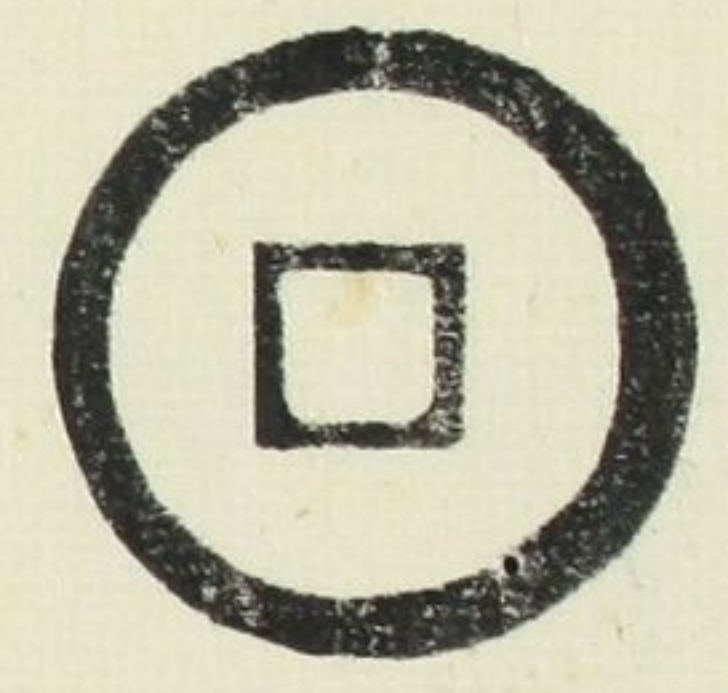
鉛錢鳩目

伊勢ノ宮錢ナリ往昔參宮人
社頭ニ於テ散米ノ代リニ蔭牙ノ錢
ナリ 内宮藤波長官氏富ノ時ニテ
専ラ用ヒシガ其後ハ停止セリト云



大形無文錢

大小數品アリ



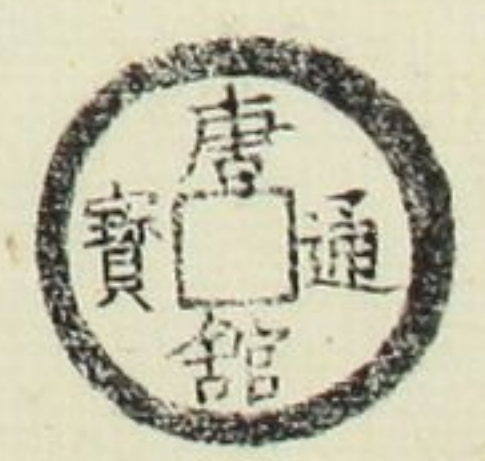
無文泉

相傳楠正成
諸卒ノ氣ヲ調
ニカ為ニコシテ鑄
ト云



唐館通寶

唐館通寶 紙錢ナリ
往年長崎ニテ唐人
屋敷出入ノ賈人
此紙錢ヲ請取役
所ハ持參シ銀ニ
替タルコト一紙ニ五錢形ナリ



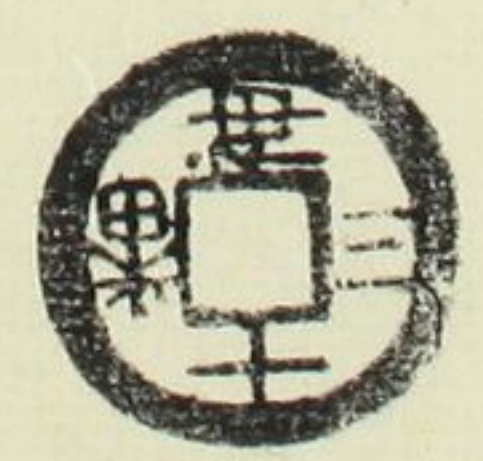
番神題目

外輪ニ白字ニテ南無
三十番神并ノ文
アリ彫刻ニアラス鑄タ
ルモノナリ



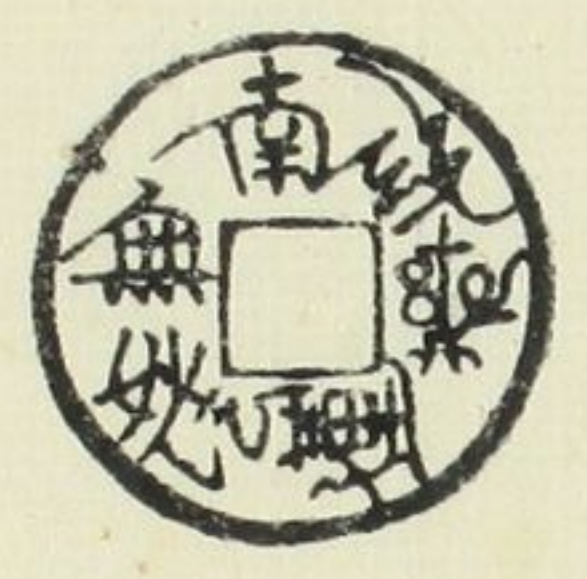
番神題目

面文常ノ題目ニテ
背ニ三十番神トア
リ



大題目

背無文



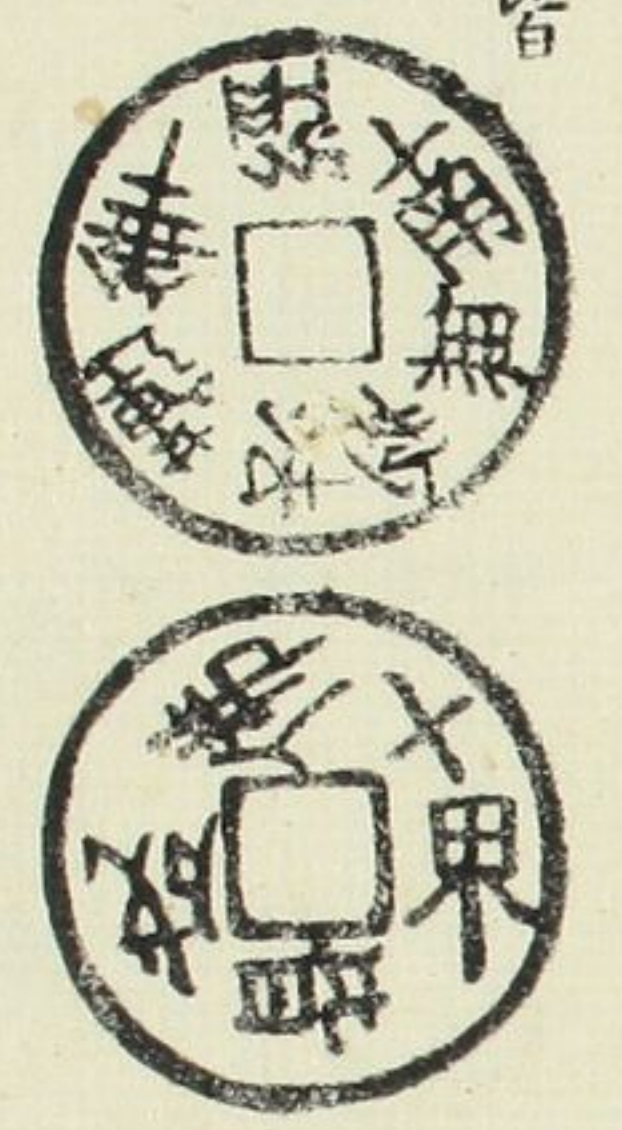
妙法題目

面文大題目ノ如シ
背ニ妙法釋迦多
寶ノ文アリ穿下
日蓮ノ判ナリ



十界題目

背十界皆
成佛



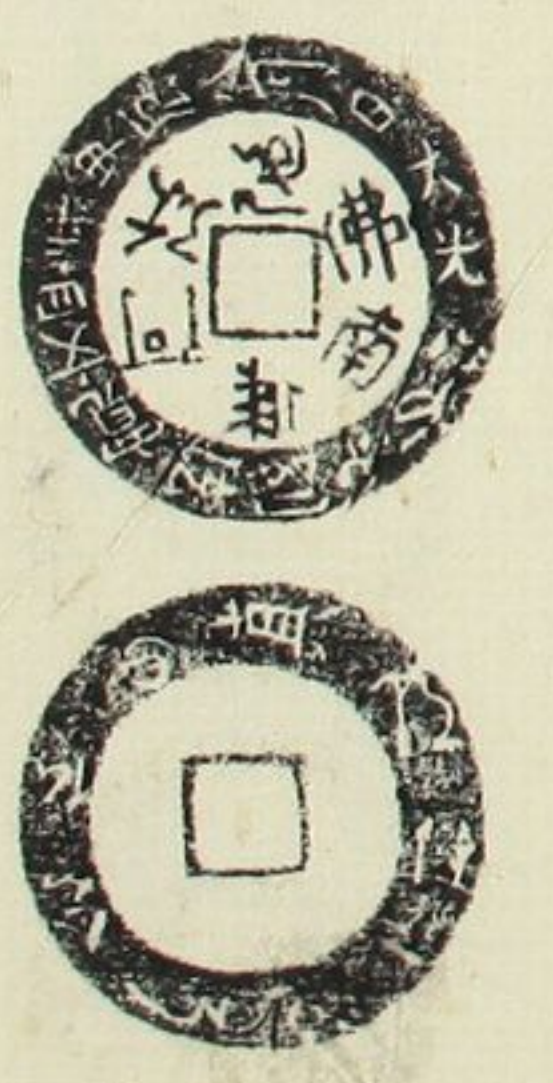
寛文題目

外輪ニ寛
文六年丙
午十月十
三日ト白
字ノ文アリ
背ニ法華
梵字ヲ鑄



元光念佛

外輪ニ心外無別法竟文四年甲辰八月日元光
背ノ外輪ニ心了念佛ノ真道住ト云白字ノ文
アリ面背トモ鑄タルモノニテ彫刻ニアラス



泉貨上

中四

中四

中三

中三

中二

中十

中六

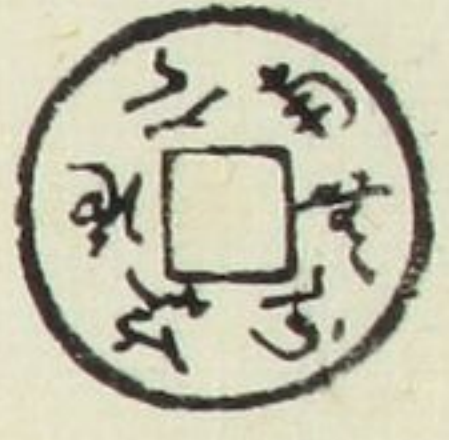
中二

中三

上八

中二

行書念佛

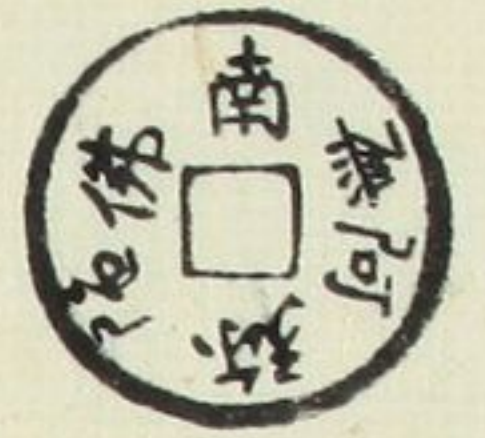


光明念佛

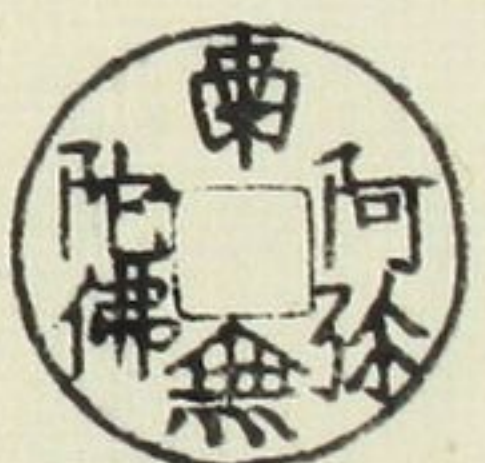
外輪ニ光明遍照十方世界念佛
衆生攝取不捨ノ文自字ニテアリ彫
刻ニアラス鑄形ニテ鑄タルモノナリ



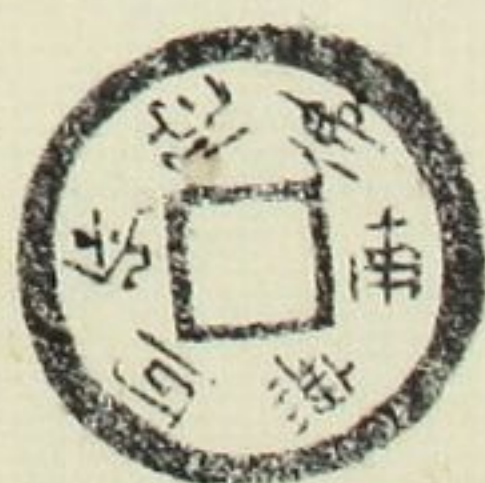
連珠念佛



堅念佛



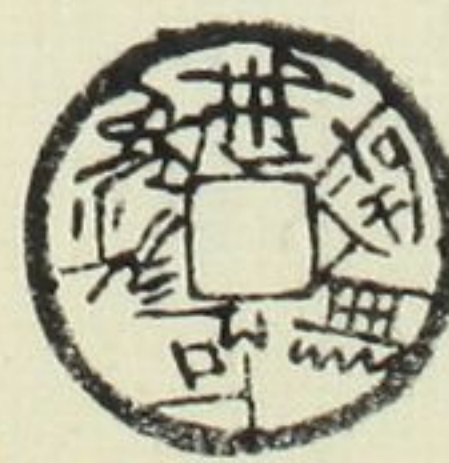
連如念佛



攝取念佛



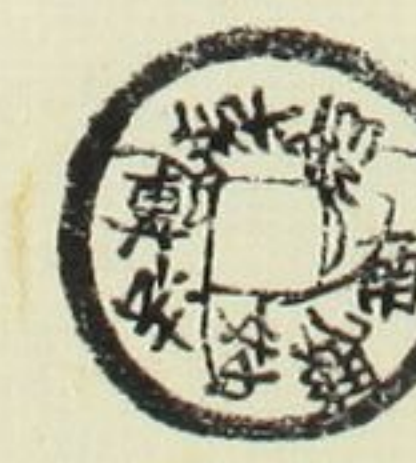
石猿念佛



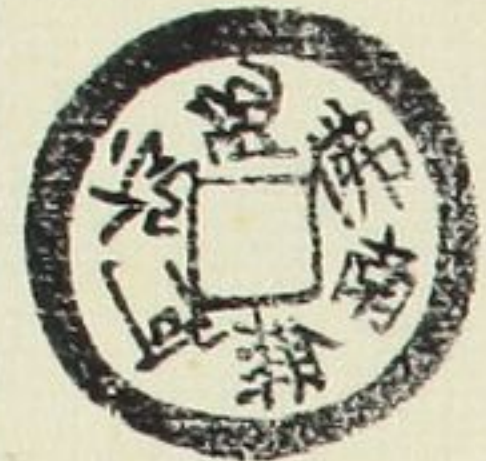
大黒念佛



大黒題目



念佛題目



假名念佛

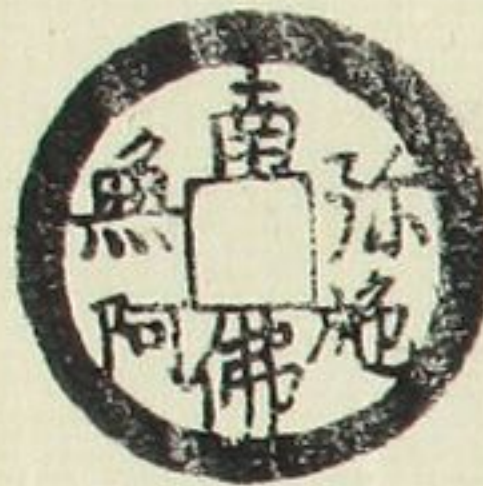
此錢價物多シ



日親題目



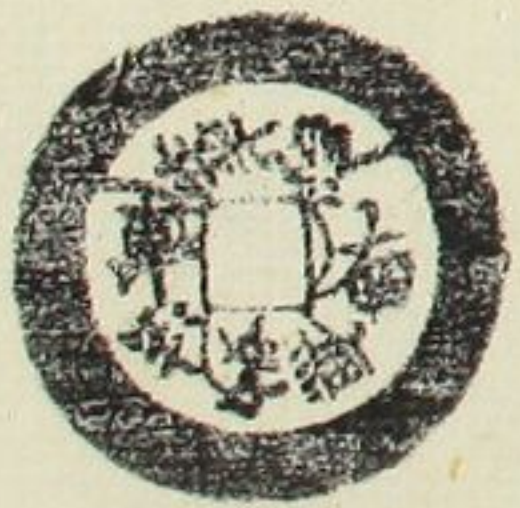
大形真向念佛



無替真向念佛



潤縁題目



中二

中三

上四

中六

上四

上六

上三

上十

上五

上五

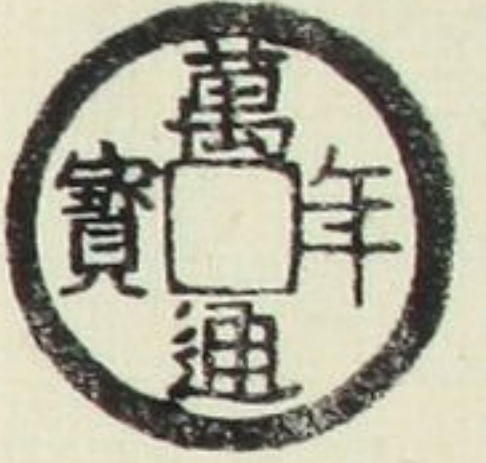
上九

上六

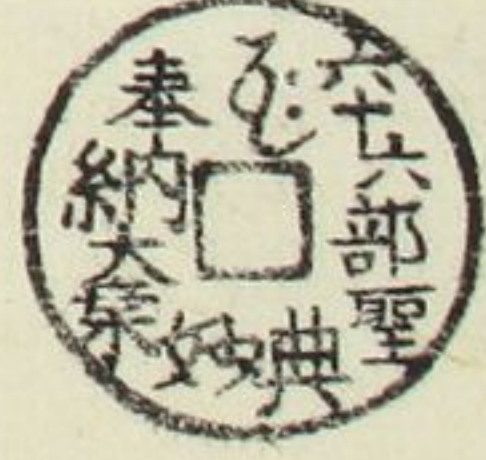
上六

泉彙上

三光萬年

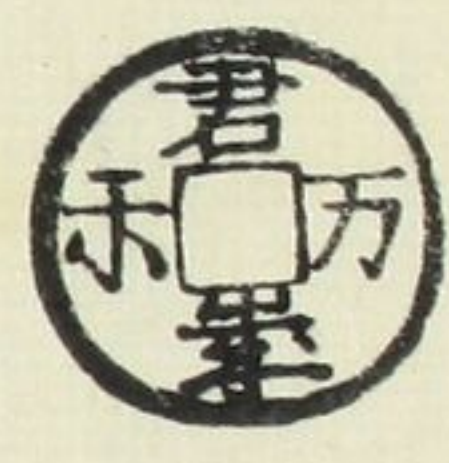
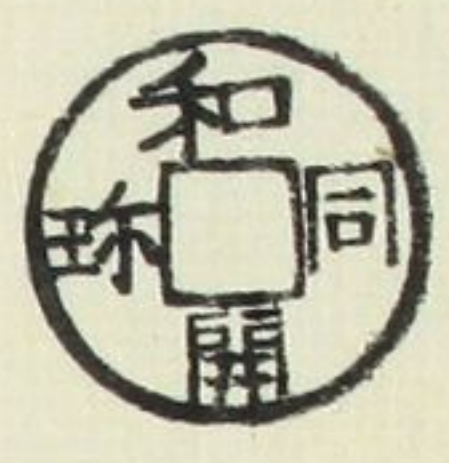


聖和同

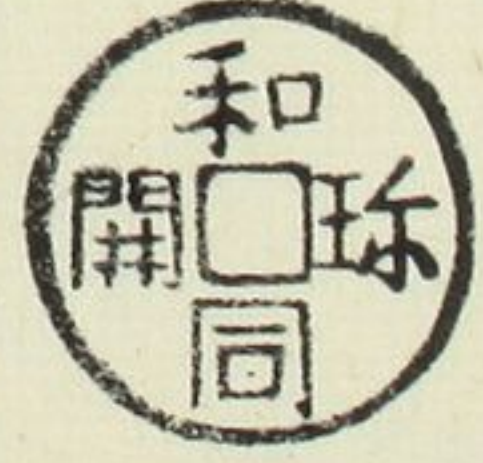


十五

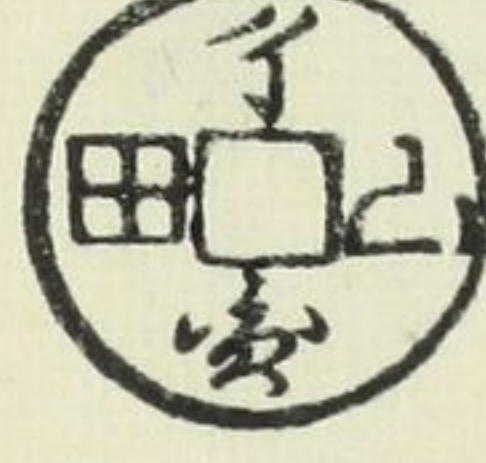
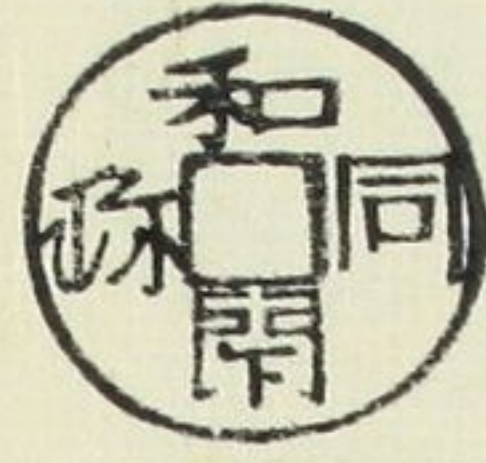
上 萬歲和同



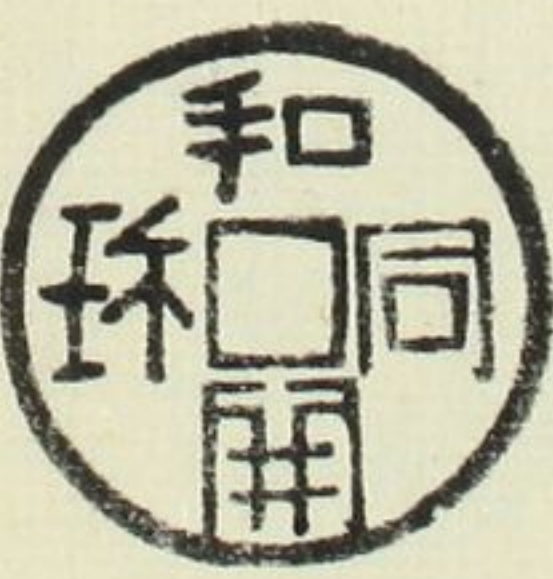
上 珍開駒替り



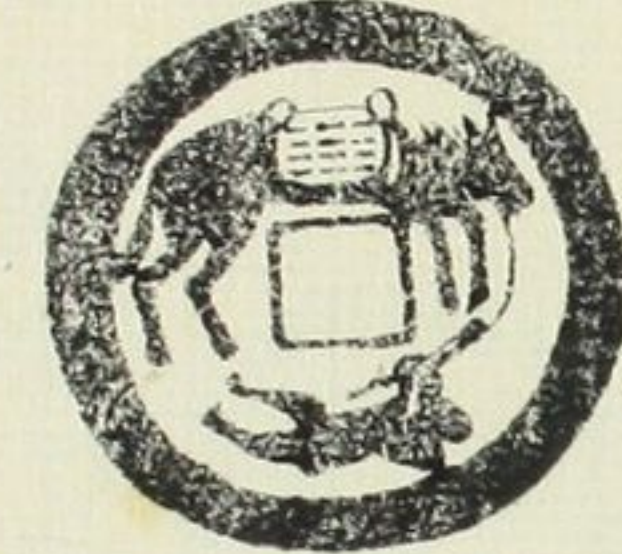
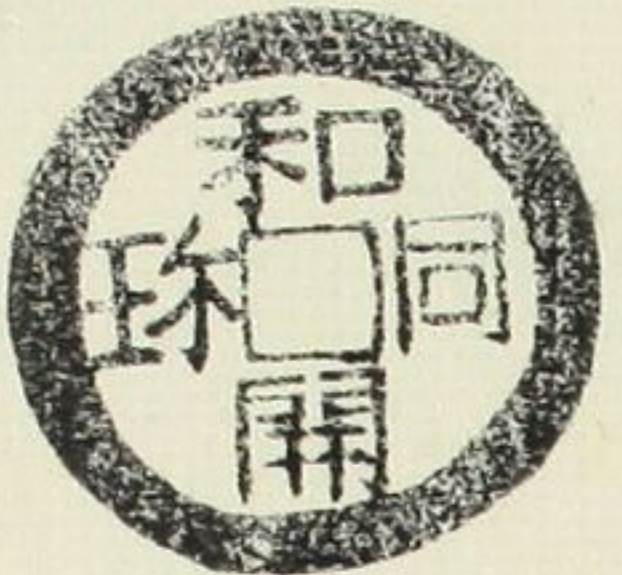
上 山田和同



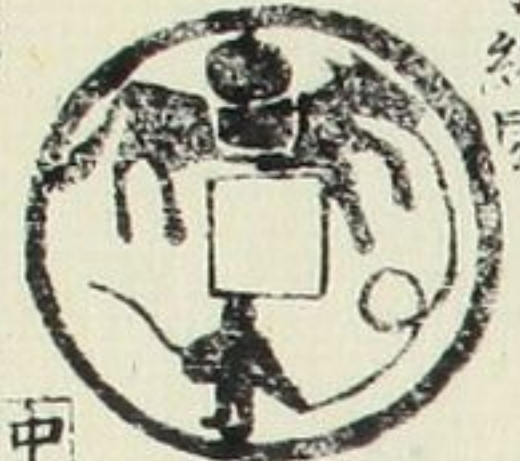
中 大形和同駒



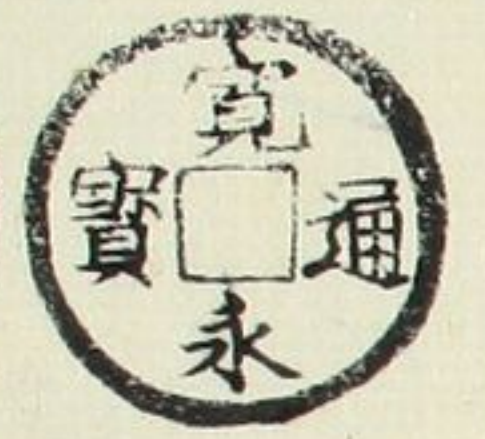
大形和同駒潤縁



中 和同駒



左 寬永



中四	中五	中四	中三	中二	中四	中三	中二	中一	中四	中五	中六	中三	中五	中九	中五	中三	中六	中五	中四
同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同
草食駒	聯草駒	弘法大黑駒	襟付大黑駒	真向大黑駒	釣上戎	背釣戎	靈岸念佛	車念佛	逆駒	寬永	篆唐國	右駒	瓢覃駒	大黑駒	飼料駒	鞍馬駒	草食駒	手網駒	背野駒



右 曳珍開駒

左 曳珍開駒

中 五右駒

中

銅駒



歌草駒



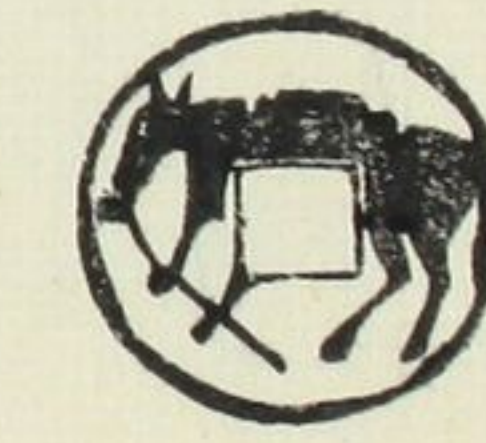
馳出駒



録抄駒



休足駒



永字駒



草食野駒



潤縁野駒



右向野駒



左向俵負駒二品



玉負駒左右二品



顧駒左右二品



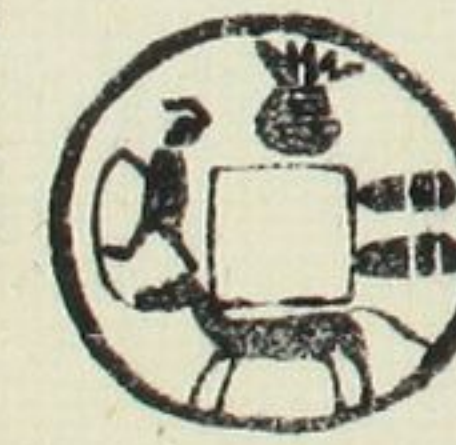
猿曳駒左右二品



右駒二品

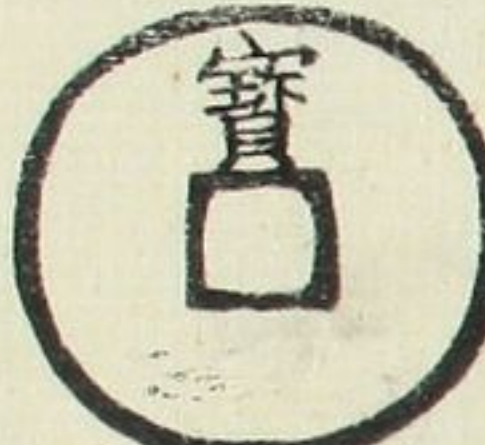


鞍馬駒



無背下五

唐人駒二品 無背中三



大形無背鞍馬駒



勇駒



東漢七

東漢七

繫馳出駒



三俵駒



的驢



裸駒



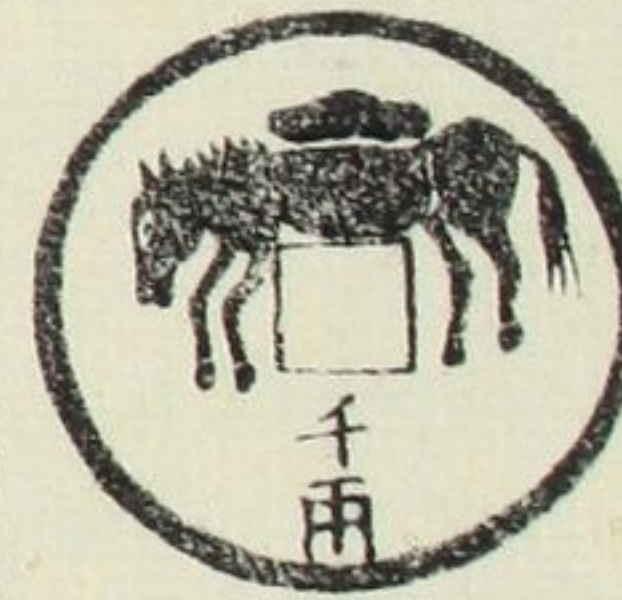
三五駒



麒麟



千兩駒



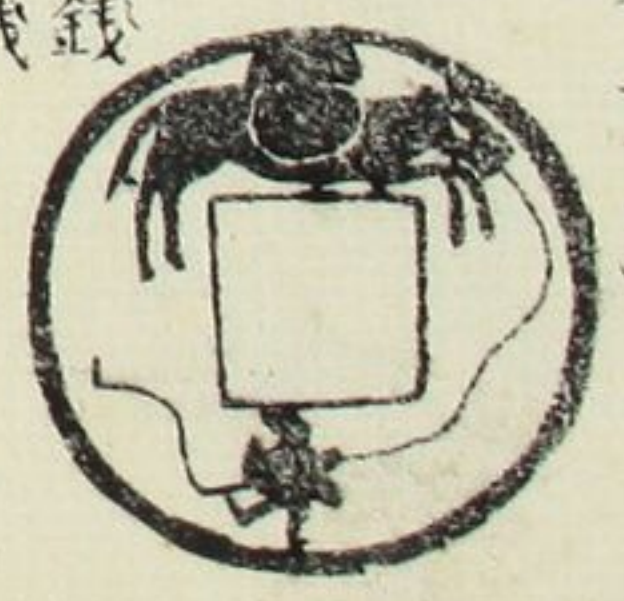
俵負駒



唐國駒



大形右駒



中厚錢
中薄錢
猿曳玉負駒



中

猿曳



俵卸駒



百姓駒
又小形
農廓



曳入駒



袋卸駒



放駒



彩色駒



袋負駒



左向玉俵負駒



社人駒
又箱駒
云



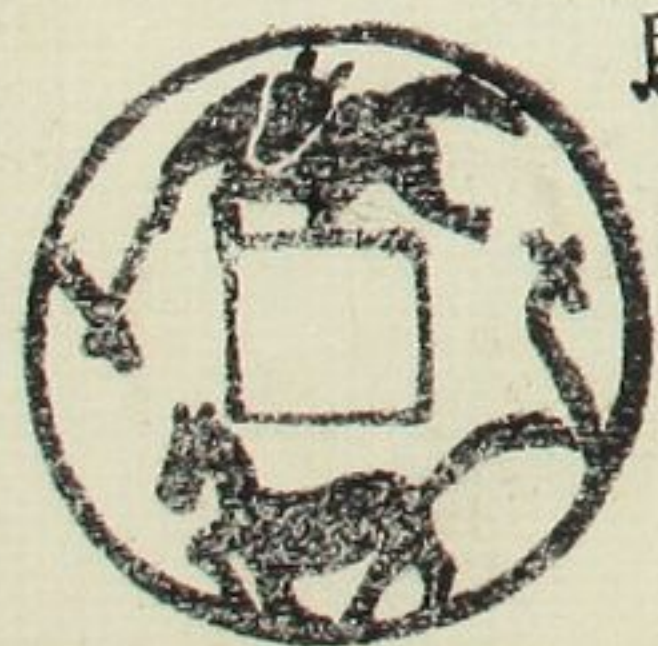
砂金駒



飛駒



雙馬



泉貨上

上十

中八

中二

中一

中三

中一

中三

上七

泉貨
玉出大黒



中二
三玉二神



大干猿曳銭

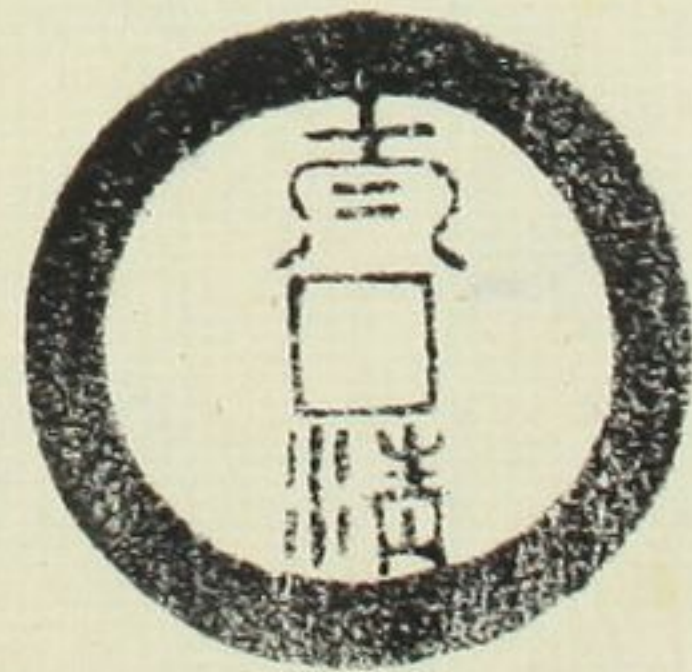
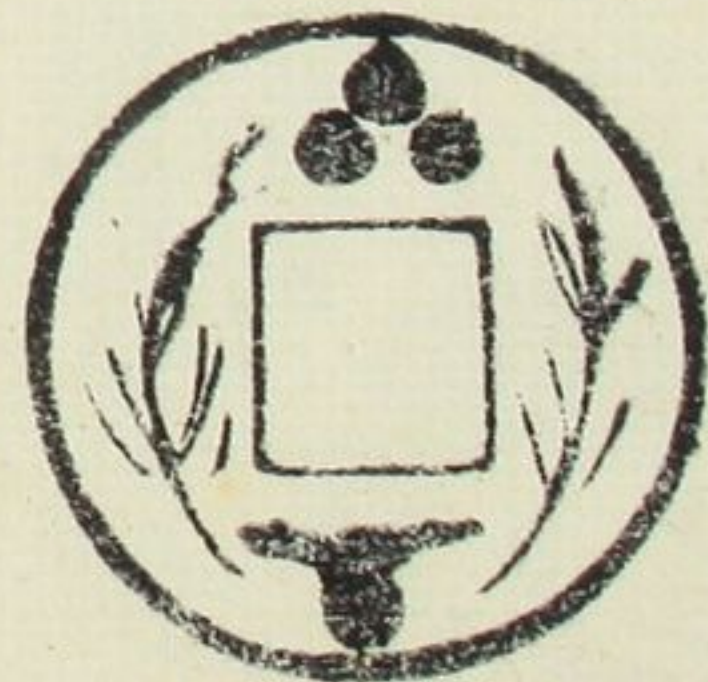


中四
永玉銭 両面



大赤教皇

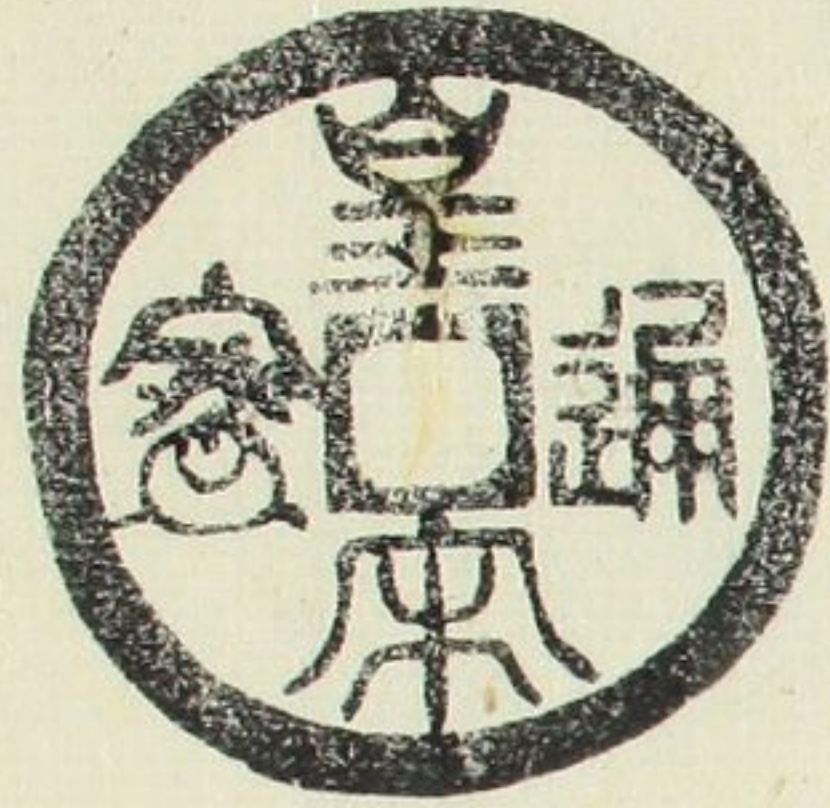
三玉銭 二品



華表稻荷



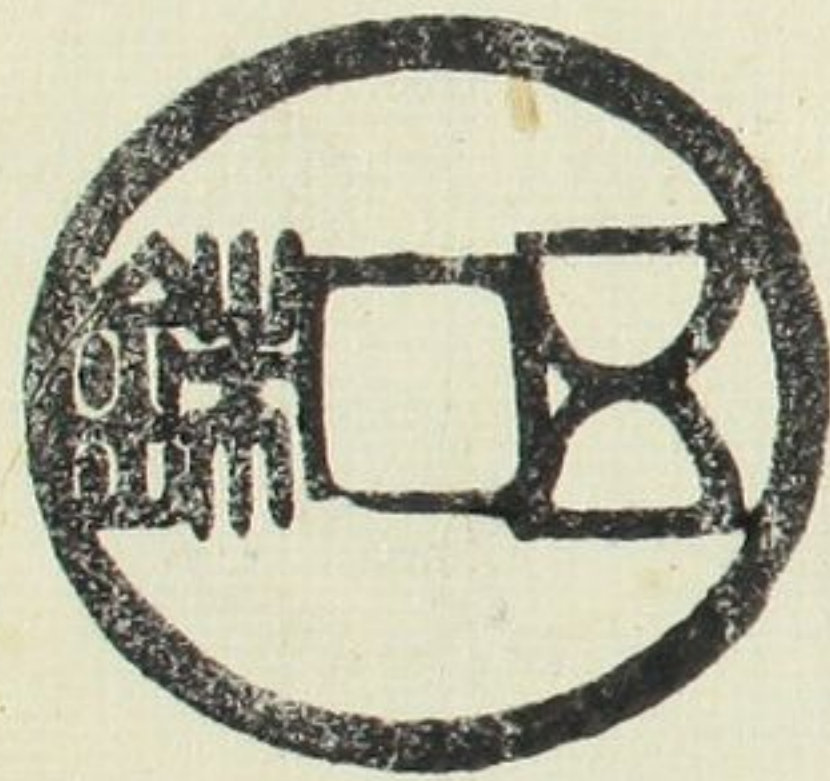
上三
玉寶島新



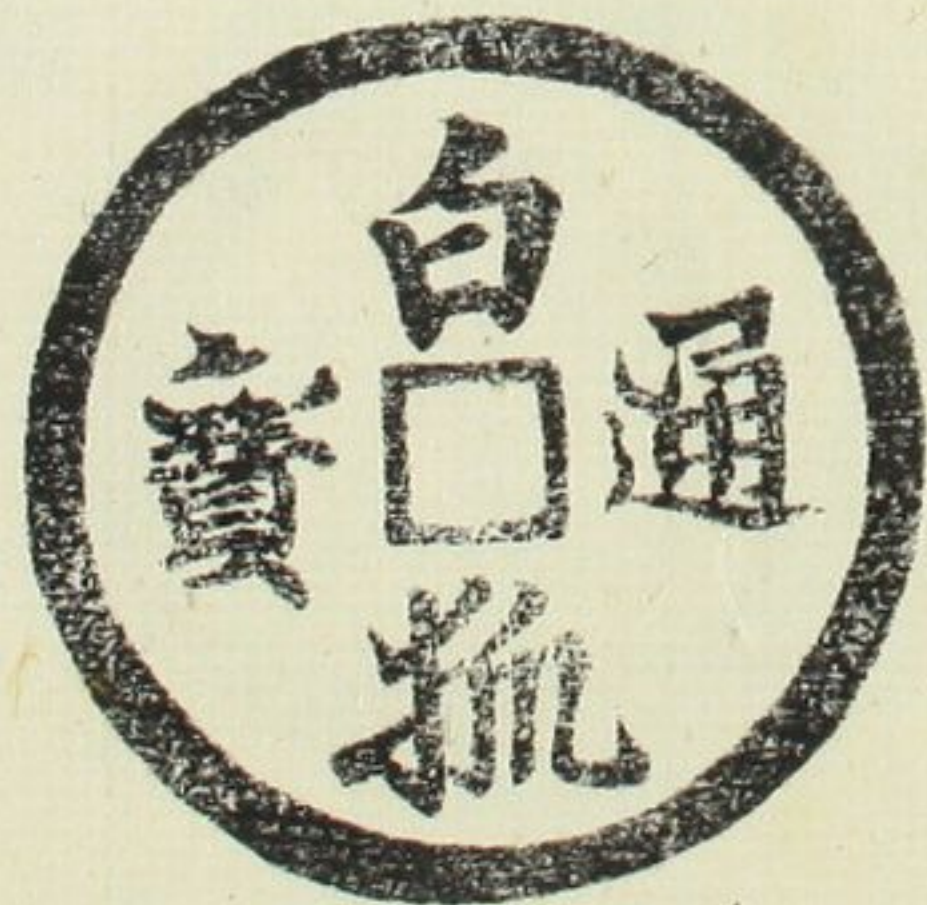
二白狐



上五
和同大五銖



白狐通寶背狐



上九
和同大錢



上五

上六

上九

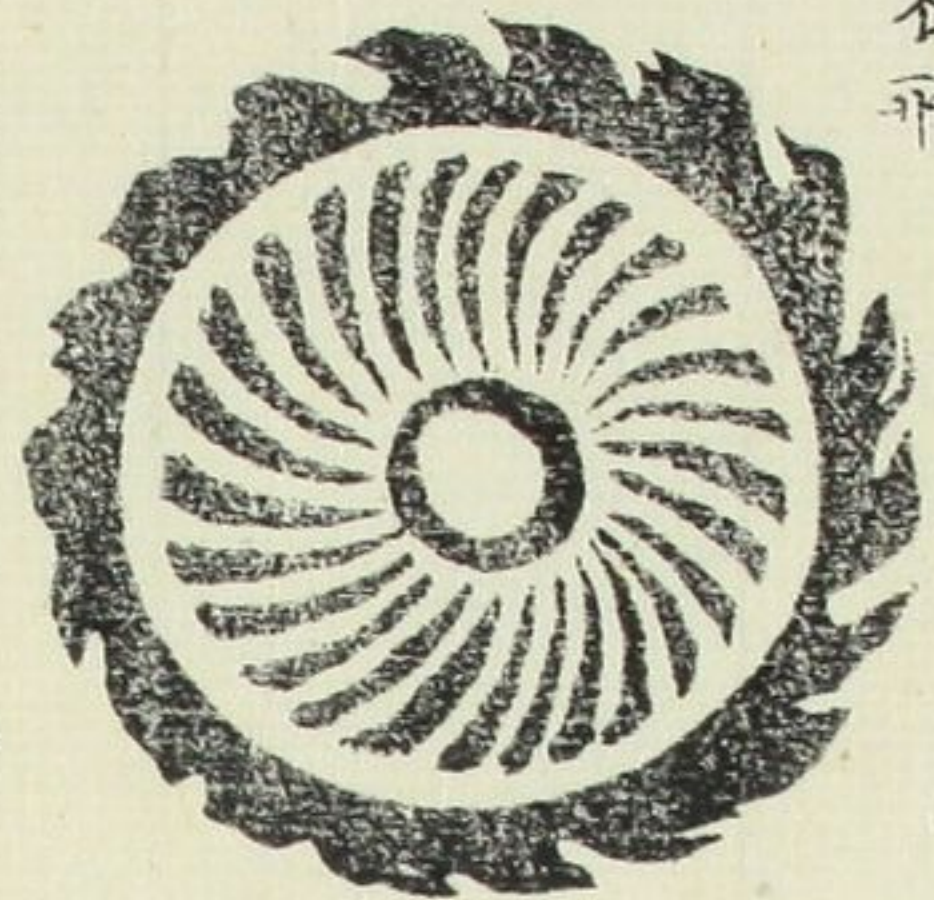
背葉

上十

農鶴駒錢 二品
無背

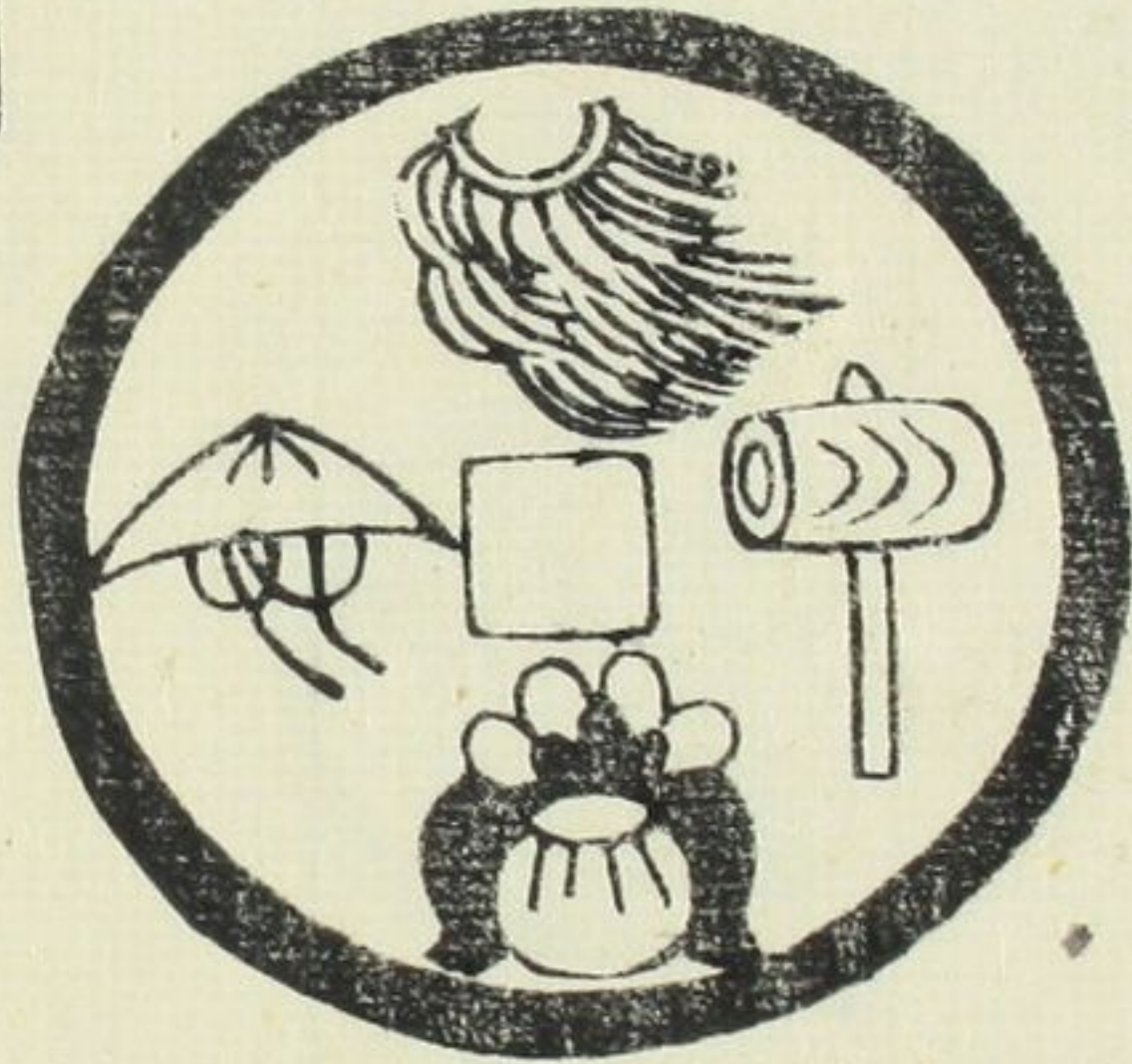
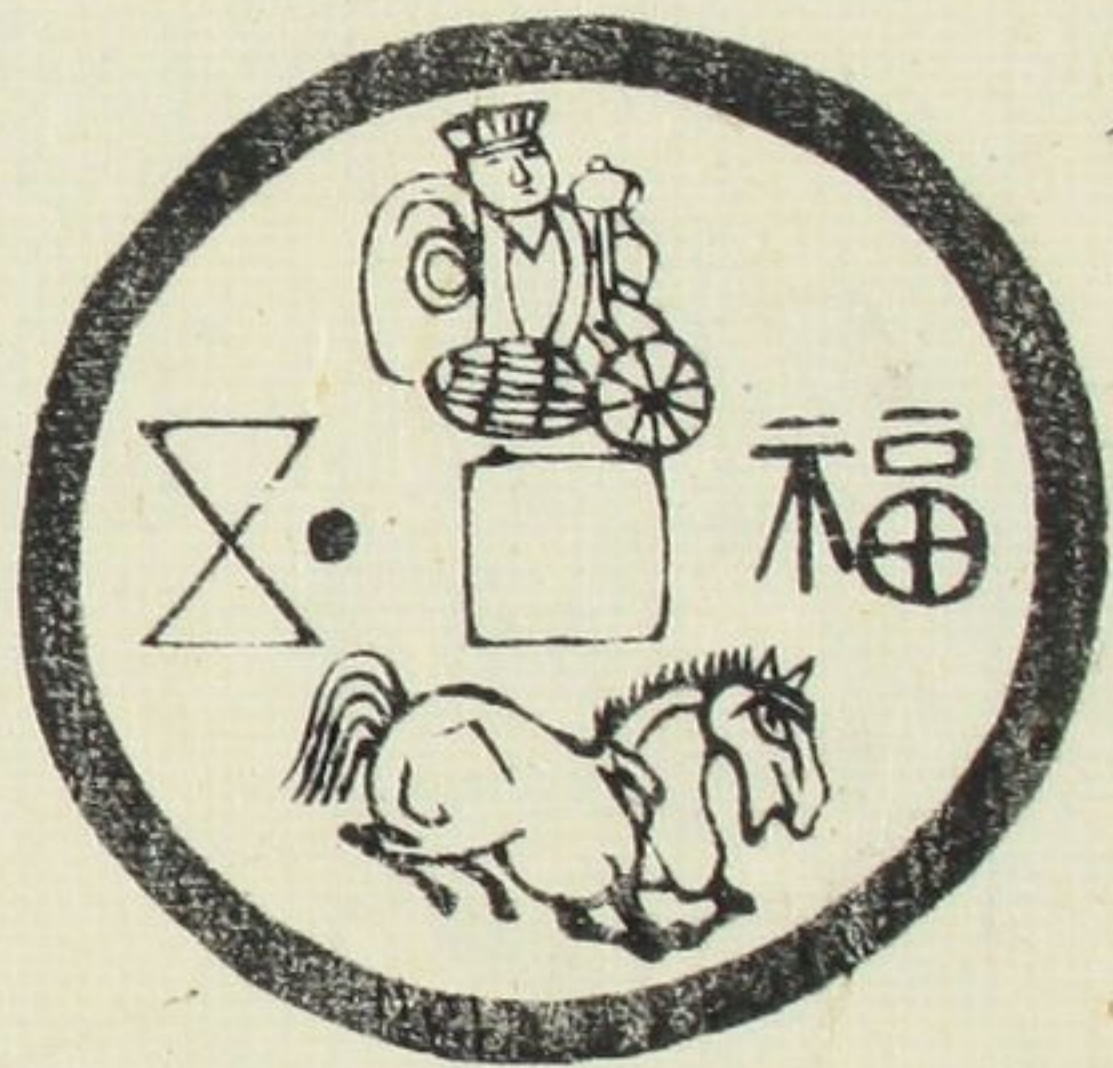


中二
箕形



上六
背ニ箕形アルモノ至ラ赫ナリ

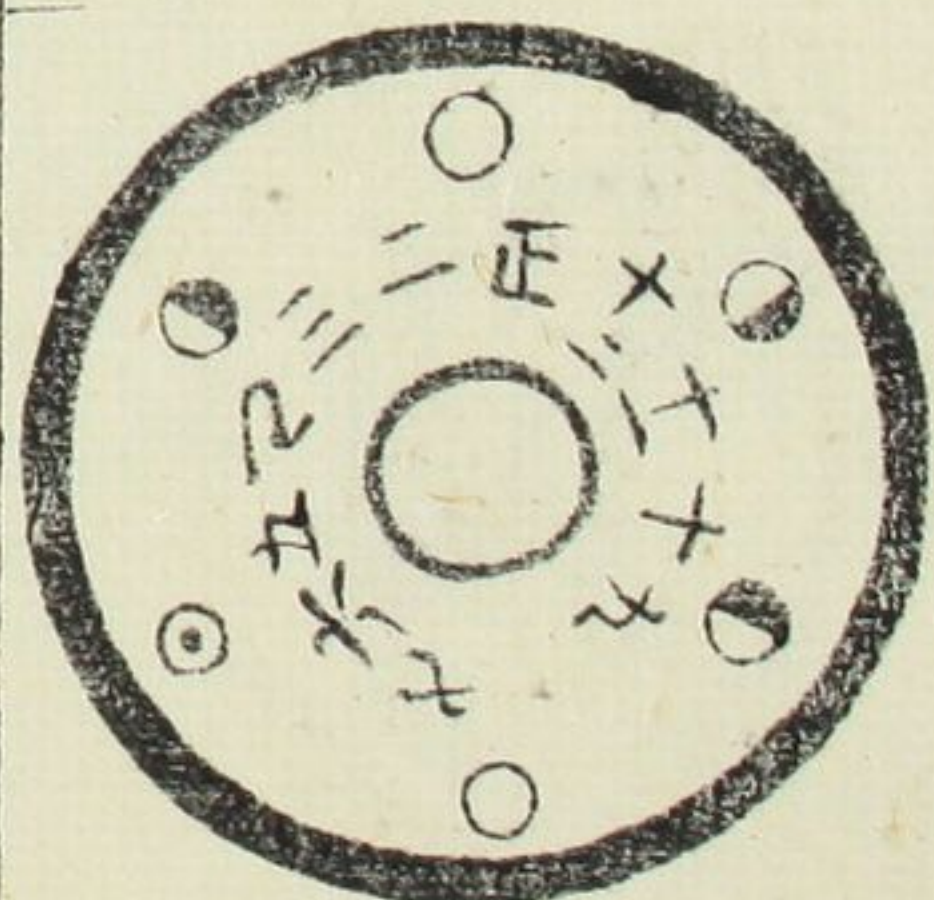
福六錢



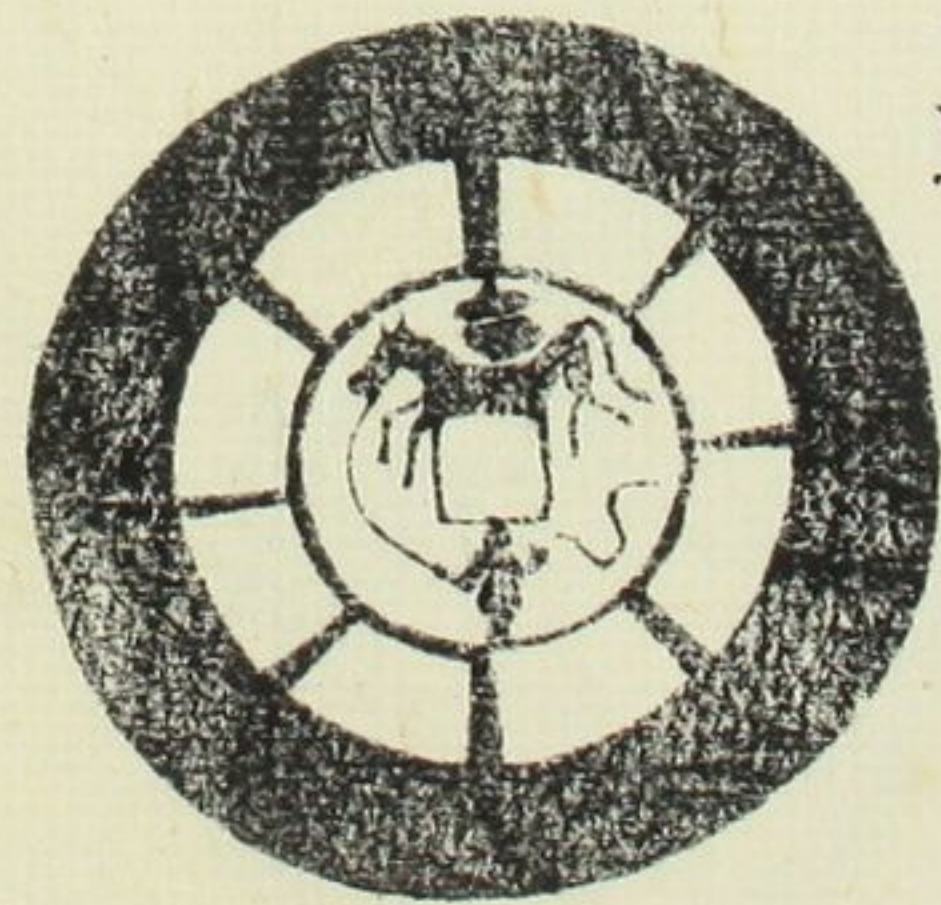
上二

星線泉 又稱指月大錢

此錢八字ヲ關多又ハノ字アルモノアリ



中一
軛駒



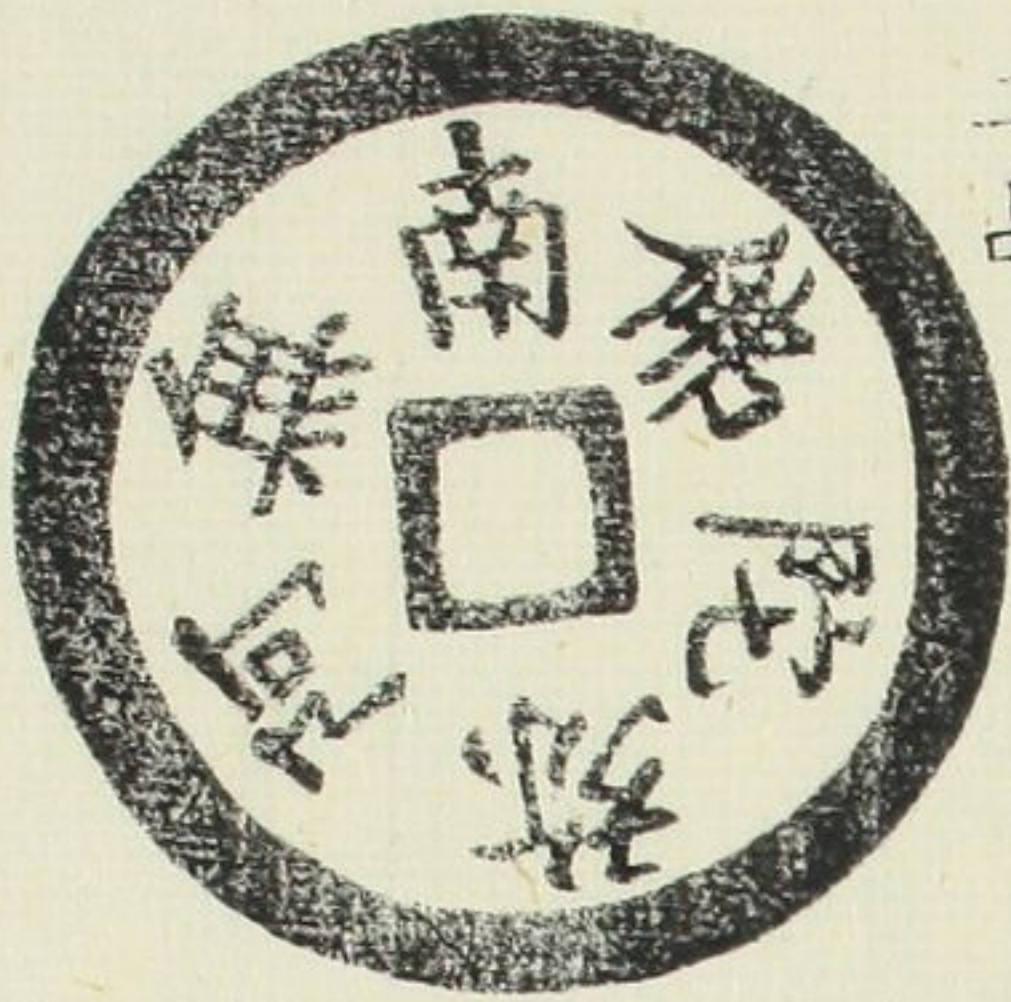
四福錢



中三
大錢大黒



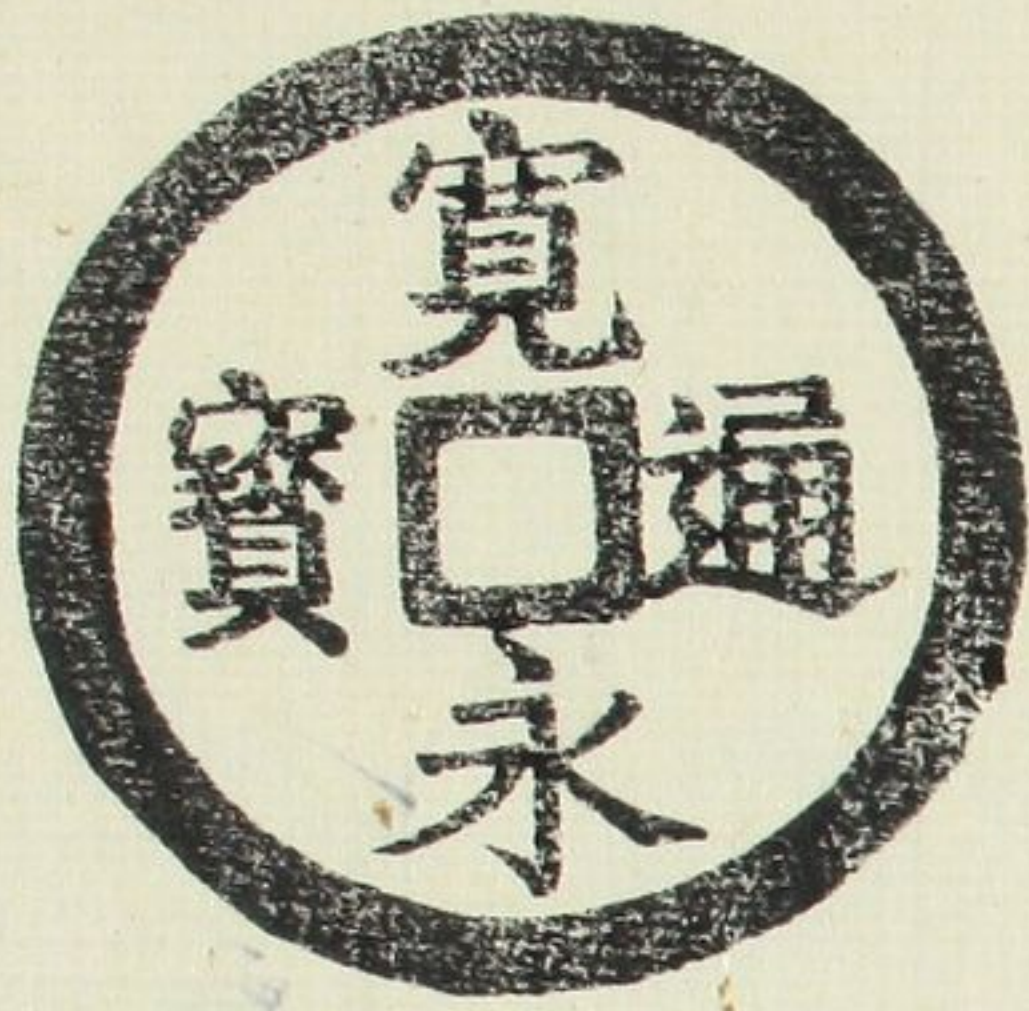
大念佛 二品



無背

中四

七寶二神



中五

上五

中二

良貨三

三十一

光輪戎

上四 宮錢大野



上四 宮錢戎

面



無背

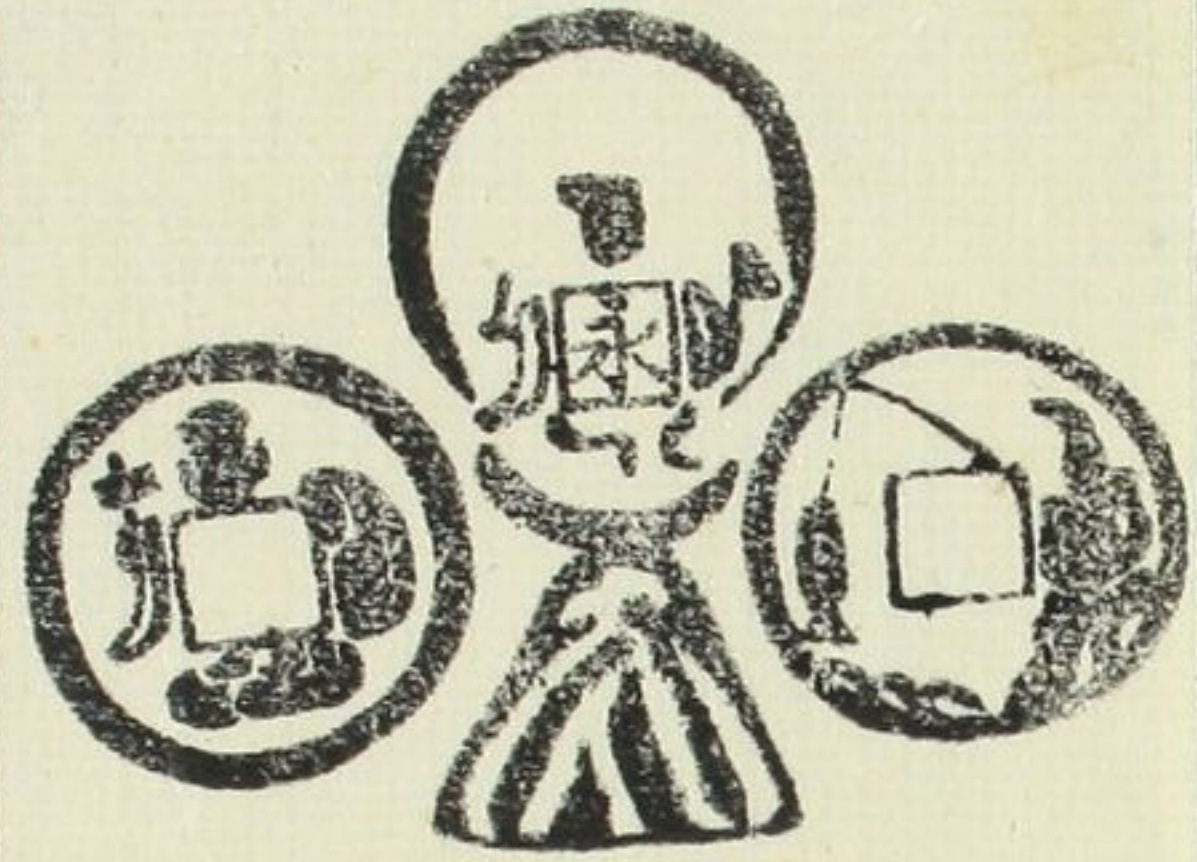
背



光輪宮錢

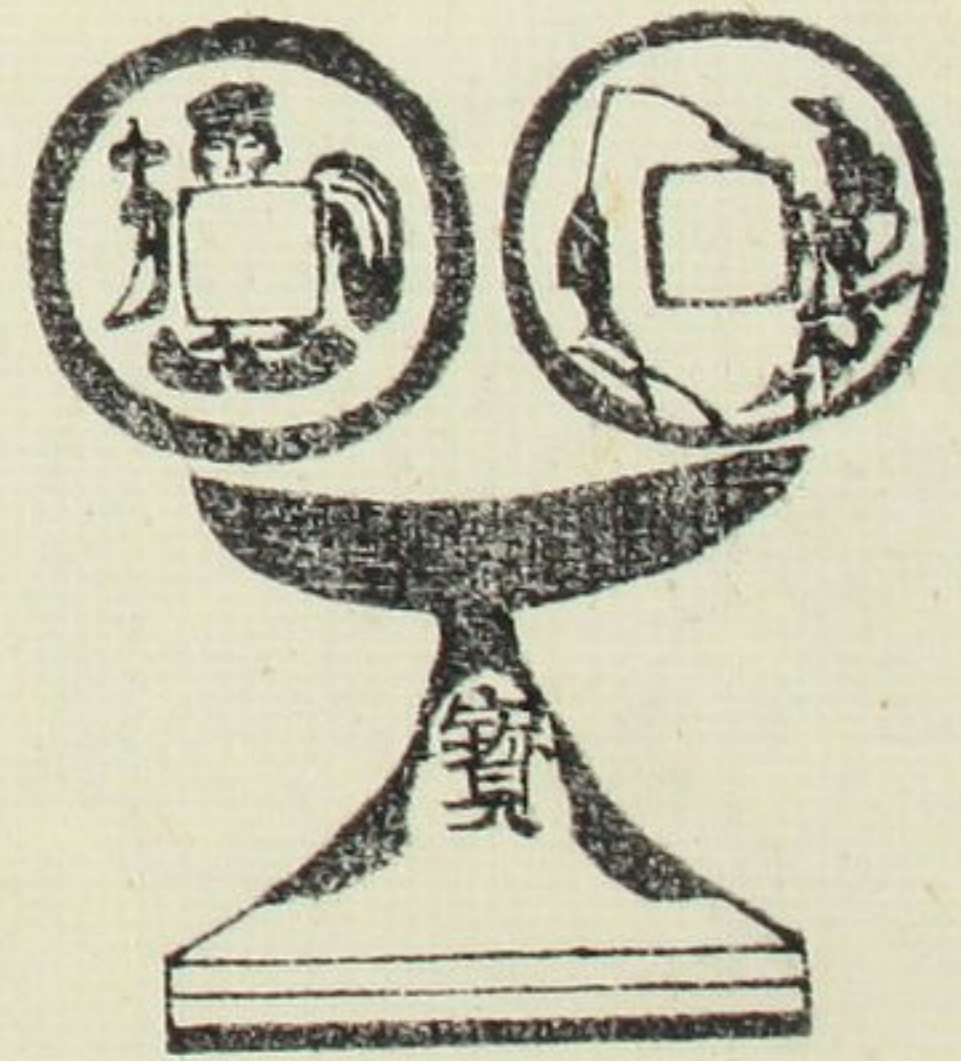
上三

團扇戎子



寶字宮錢

上三 二神宮錢



大形藤丸

上三

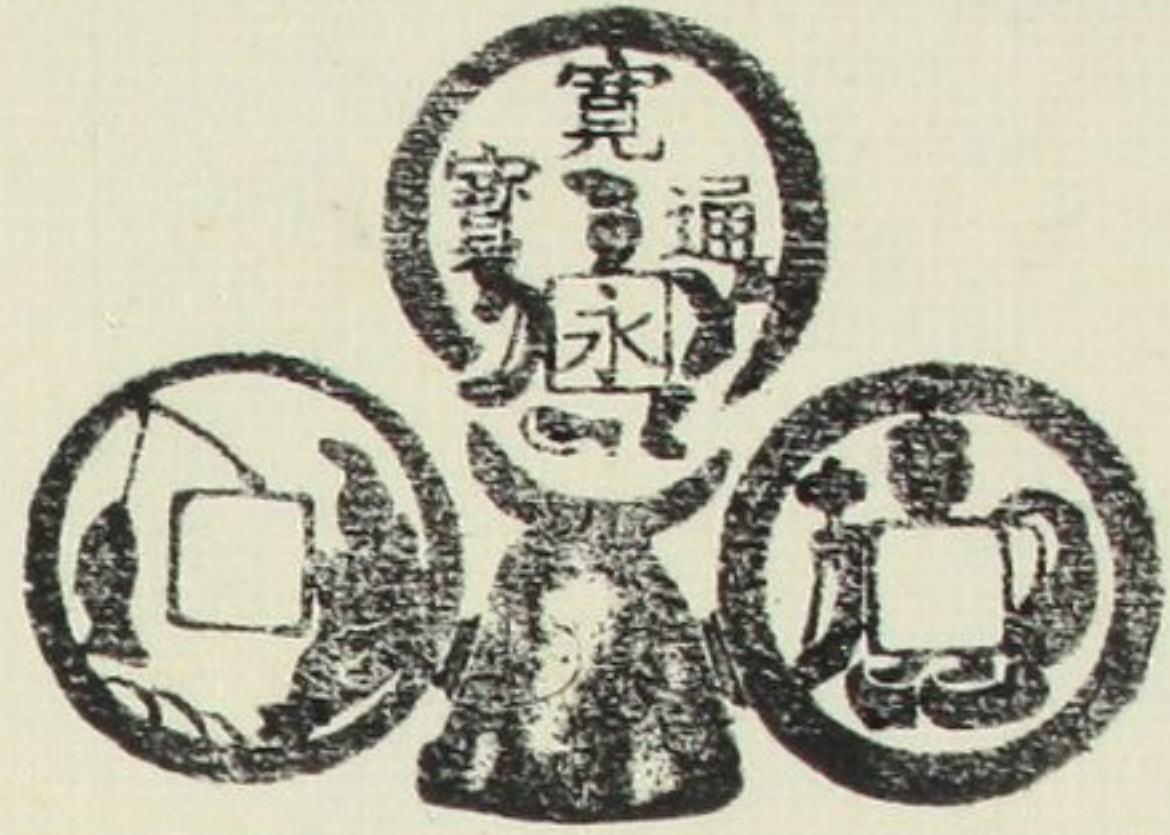
同寶永附



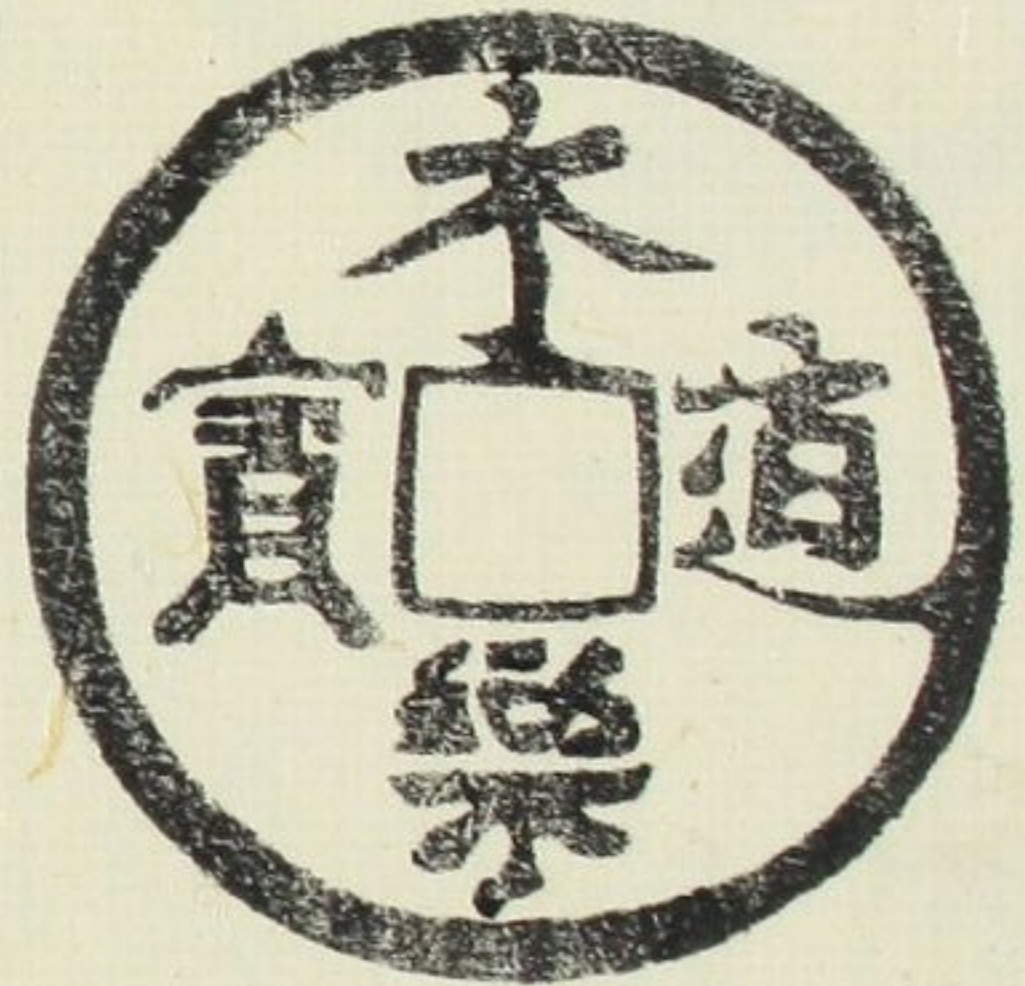
上二

長上

三神宮錢



永樂駒



上三

上九

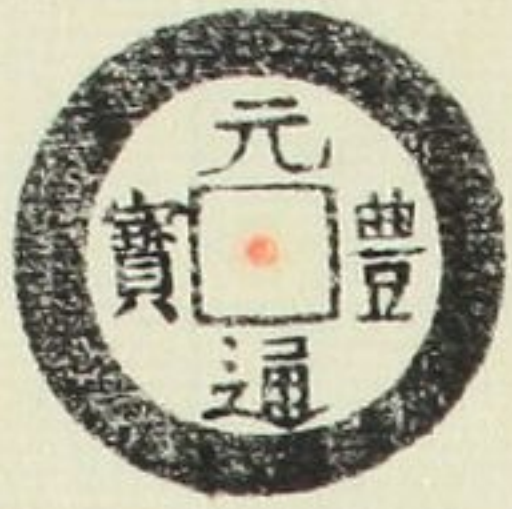
背西人西馬

上八

水戸錢

殊尾泉譜ニ蒲生氏常州水戸
ニテ鑄之トアレハ蒲生氏水戸領
ノ事未詳雖然明和年間水戸
ニテ久字錢ヲ鑄ル此水戸錢
ノ先例ニヨリテ 免許ノヨリナリ

元豐通寶



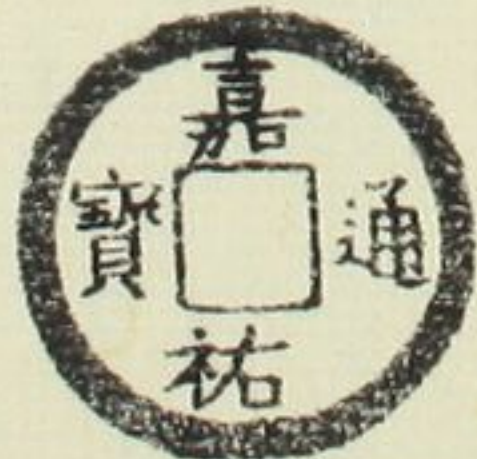
行



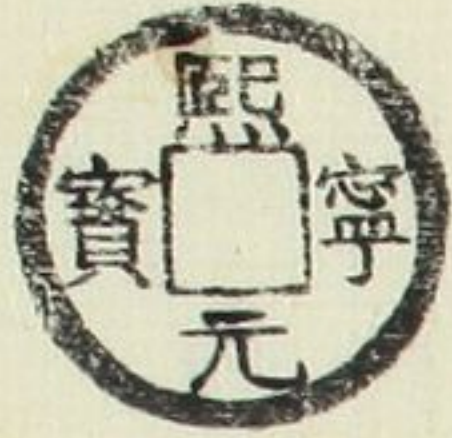
篆



嘉祐通寶



熙寧元寶



右長元祐



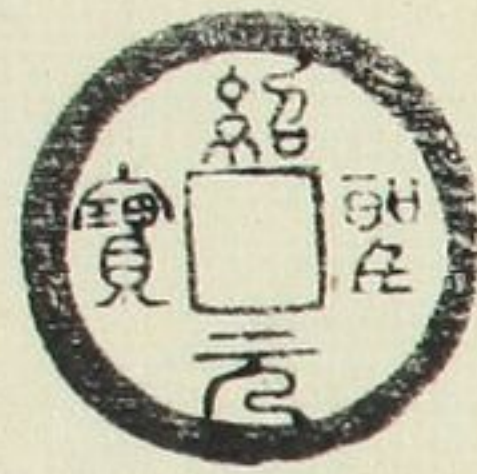
天聖元寶



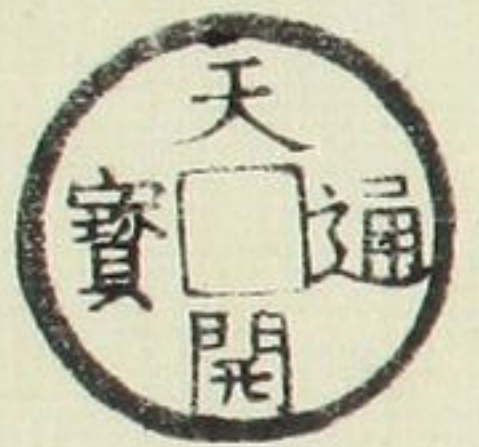
祥符元寶



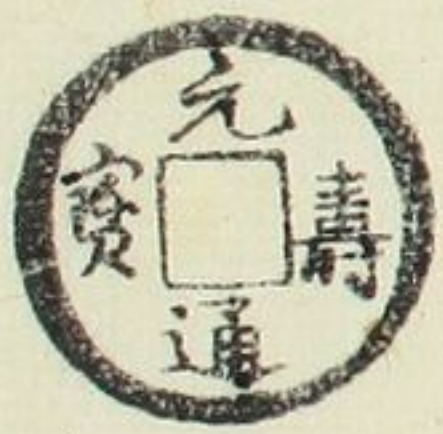
紹聖元寶



天開通寶



元壽通寶



画隆元寶



按ルニコノ錢正隆元寶ヨリ
出ルナリ

コノ錢
中形

小形多九多二

多五

多三

上四

上八

上七

上七

上六

中二

小形多六

自天長上

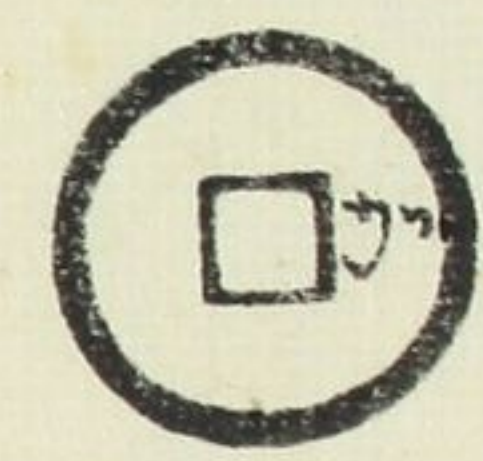
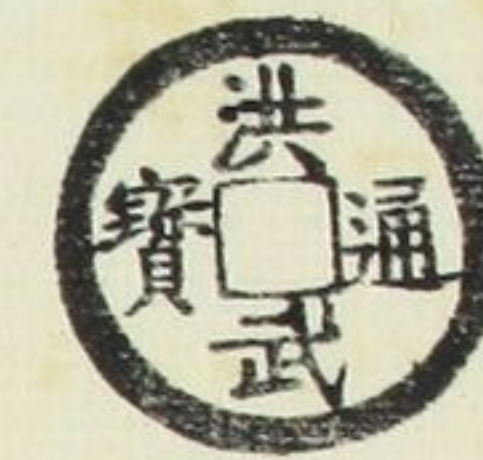
三十二

加治木錢

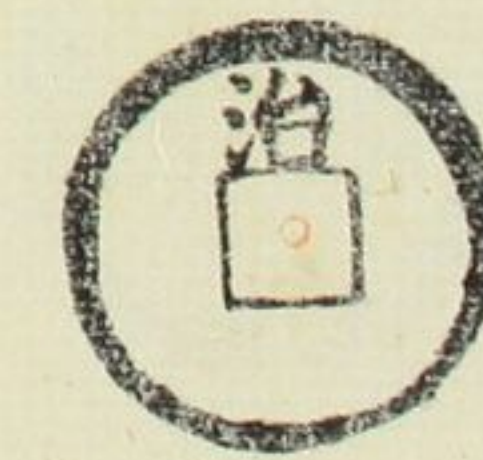
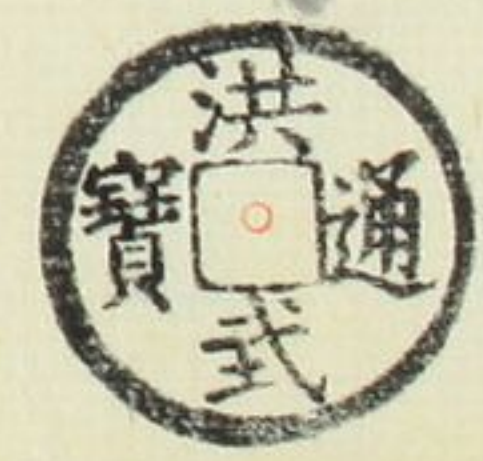
コノ錢本邦大隅ヲ所鑄也天正年中ヨリ元禄ノ頃テ大隅國加治木錢ヲ鑄リ文ハ洪武又ハ大中ヲ用ヒ背ニ加治木ノ地名ヲ分チ鑄ルナリ

水戸加治木之類此外數品アリ

洪武通寶

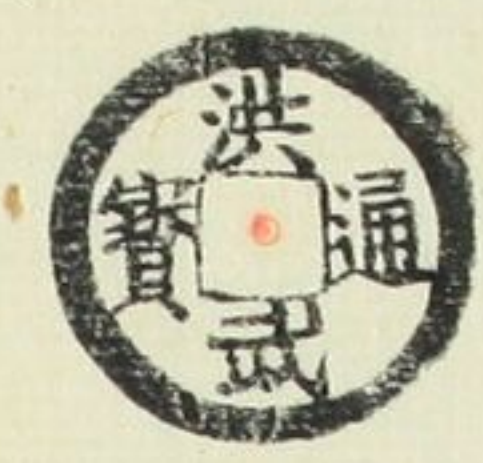


同治

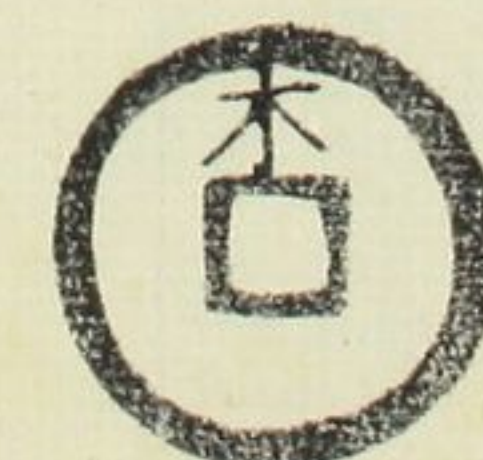
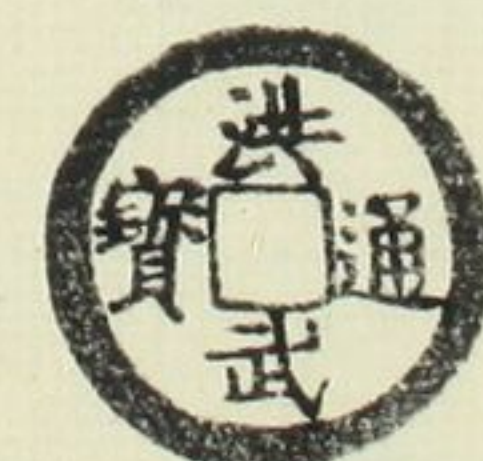


上八

同



同大形木

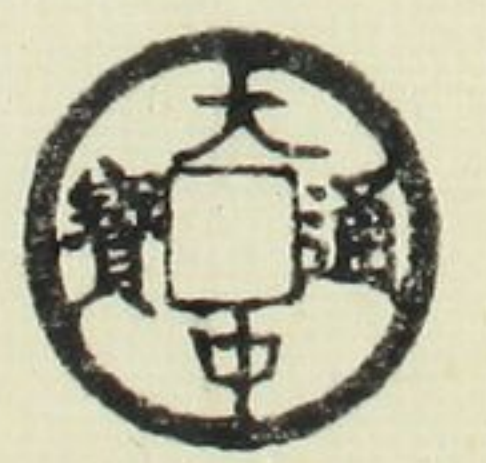


多九

同小形木

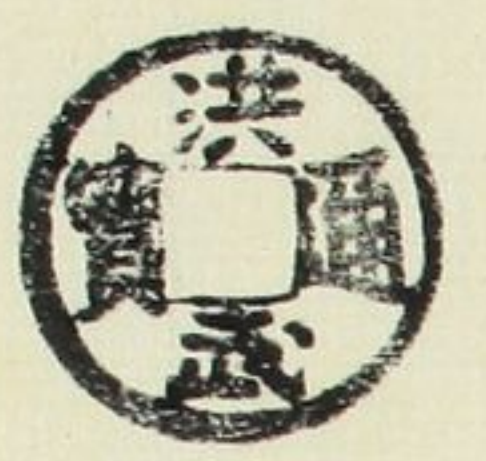


大中治



中

綿襍洪武

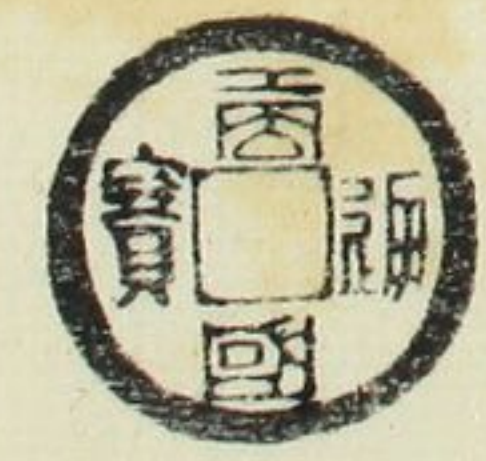


中四

福元祐



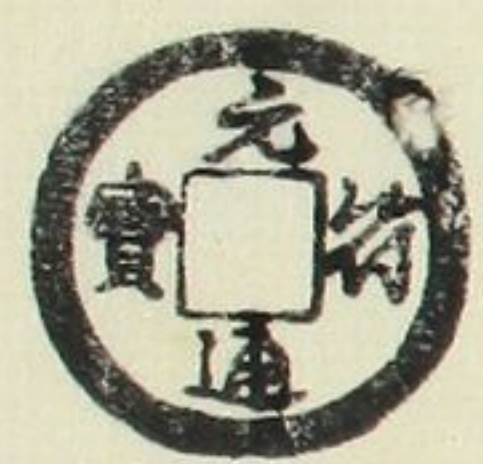
唐國通寶



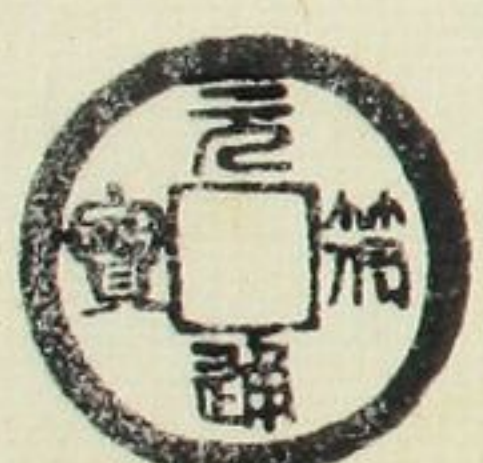
元符通寶



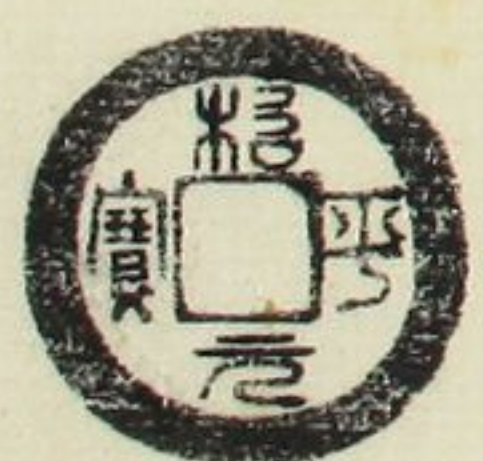
同



同篆



治平元寶



元通通寶



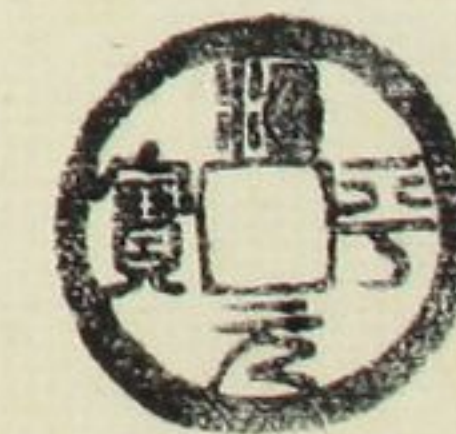
同



同



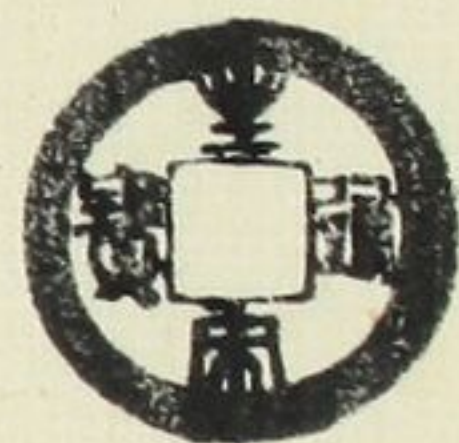
治平元寶



熙寧元寶



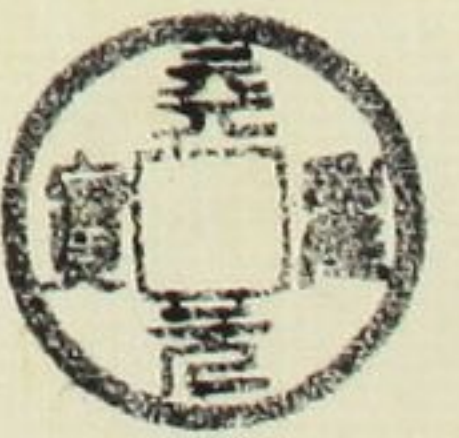
皇宋通寶



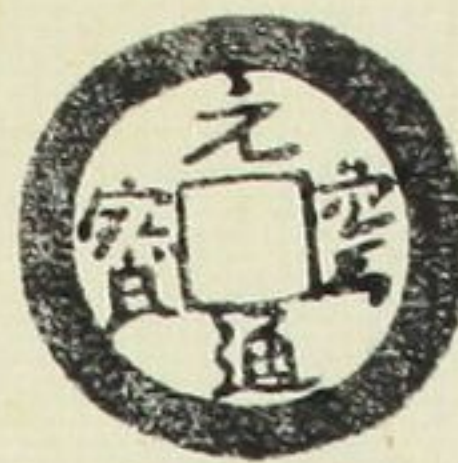
天聖元寶



一天聖寶



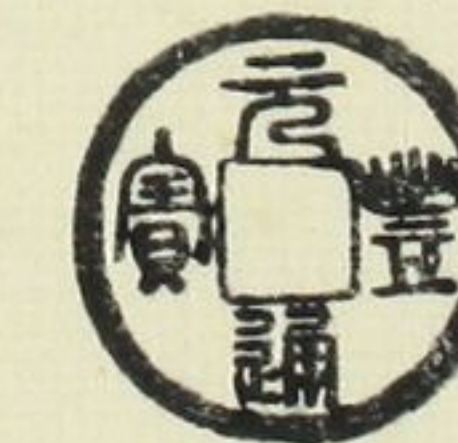
元豐通寶



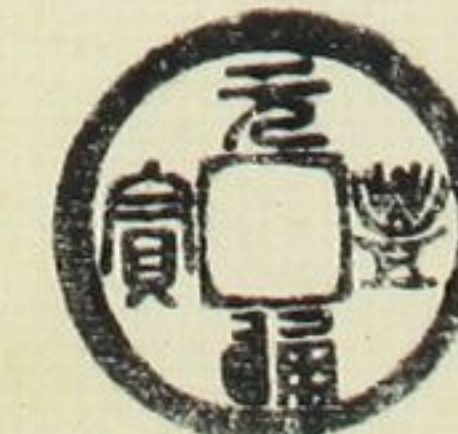
同雙三



同王寶



同二寶



中九

中六

中五

中六

多五

細書多六

中四

中十

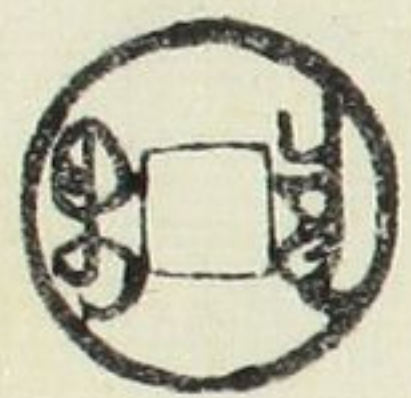
中一

欄縁中三

寬永通寶



鞋字



祝町大坂



加島錢

此錢元丈三戊午年備州西成郡上中島加島村ニテ所鑄初ハ銅錢ヲ鑄今ノ世不多面丈ハ長崎屋不舊ノ摸範ヲ用ノ同四年ノ末リ鉄錢銅同五年正月廿リ賣出ス時ノ相場ヨリ金壹兩ニ十文下也鉄錢ナリト云此後出所ノ鉄錢ハ錢質ヨレキ

鐵繪錢

元文四年己未加島村ニテ所鑄也四十四年

中二 手大福二神 中 大黒 戎 中 大日アヒラ 中 襟付大黒 中 釣戎 中 車念佛 中 真向念佛

中一 題目 中 右駒 中 左駒 中 野駒 中 砂金駒 中 寬永兩面 中 銀代通寶

中四 天聖之寶 中 元祐通寶 中 元豐通寶 中 元利用通寶 中 大定通寶 中 開元通寶 中 同背洛

多十

中二

中一

中四

三十一

三十四

永利手

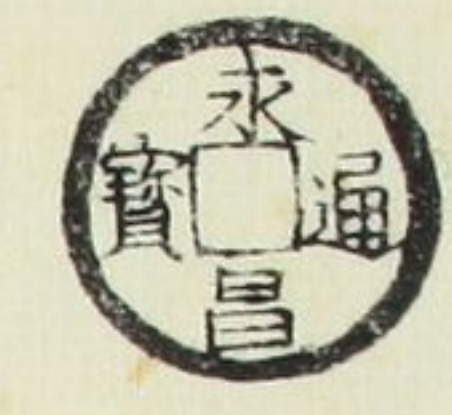
砂利錢

妹尾泉譜ニ清朝ノ偽錢歟又長崎ニテ近世所鑄カトイヘリ寛永錢アルヲ以テ見レ長崎ノ私鑄ナリ

永利通寶



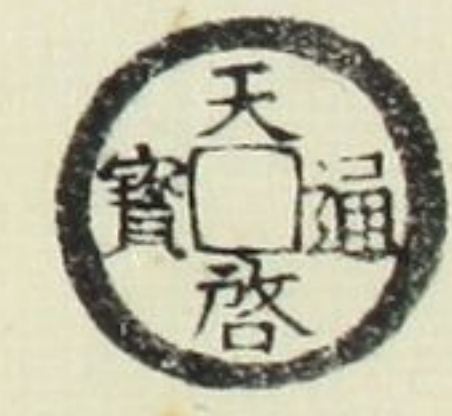
永昌通寶



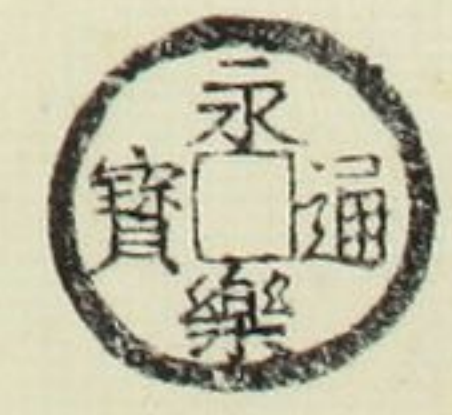
永昌通寶



天啓通寶



永樂通寶



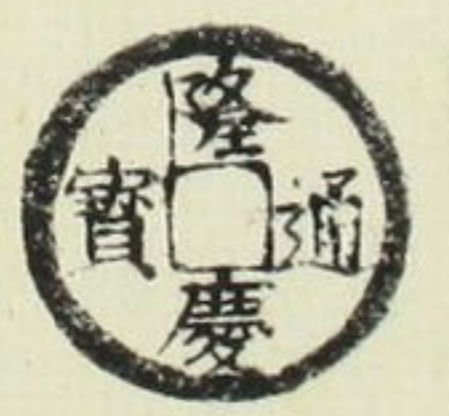
宣德通寶



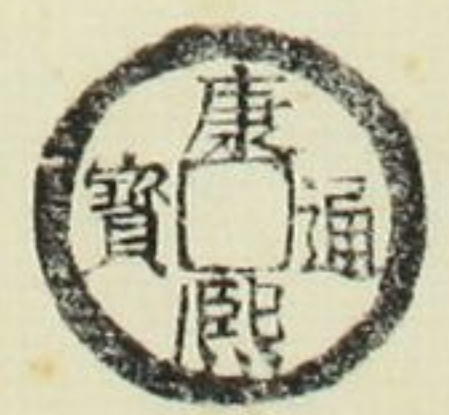
寬永通寶



隆慶通寶



康熙通寶



多六

多四

多五

多五

春籍經類版行所

京都市寺町通五条上ル

山城屋 藤井佐兵衛

振替大阪三一五一番
振替東京四五九五番
電話下五八五番

