

州

嚴島圖會

寶物之部
卷之七



嚴島寶物圖會卷之二

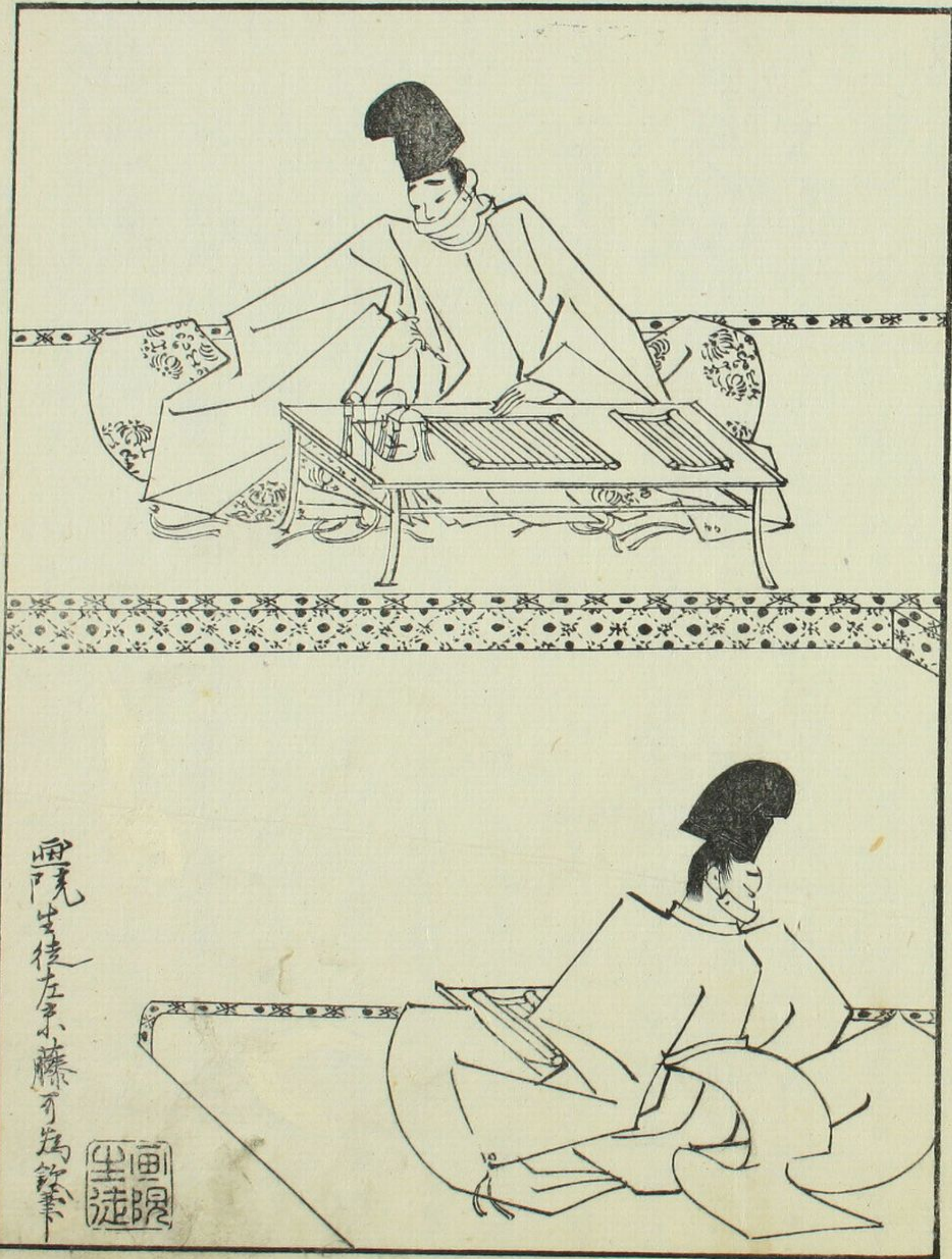
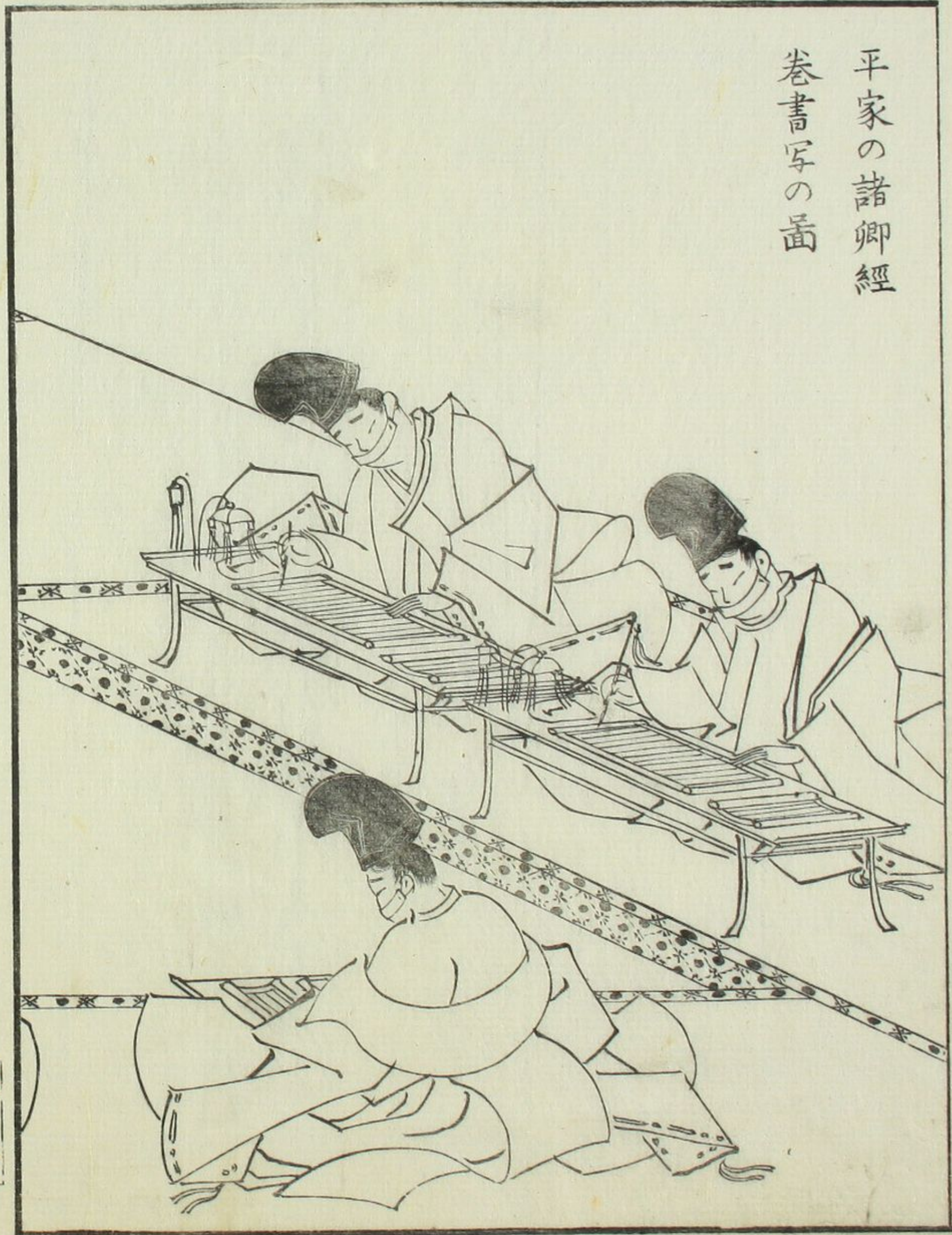
目錄

平相國寄附法華經
弘法大師筆般若經

同願文
同大師筆小字法華經
兩筆法華經



平家の諸卿經
卷書寫の圖



西院生後左京藤可為筆



平家納經

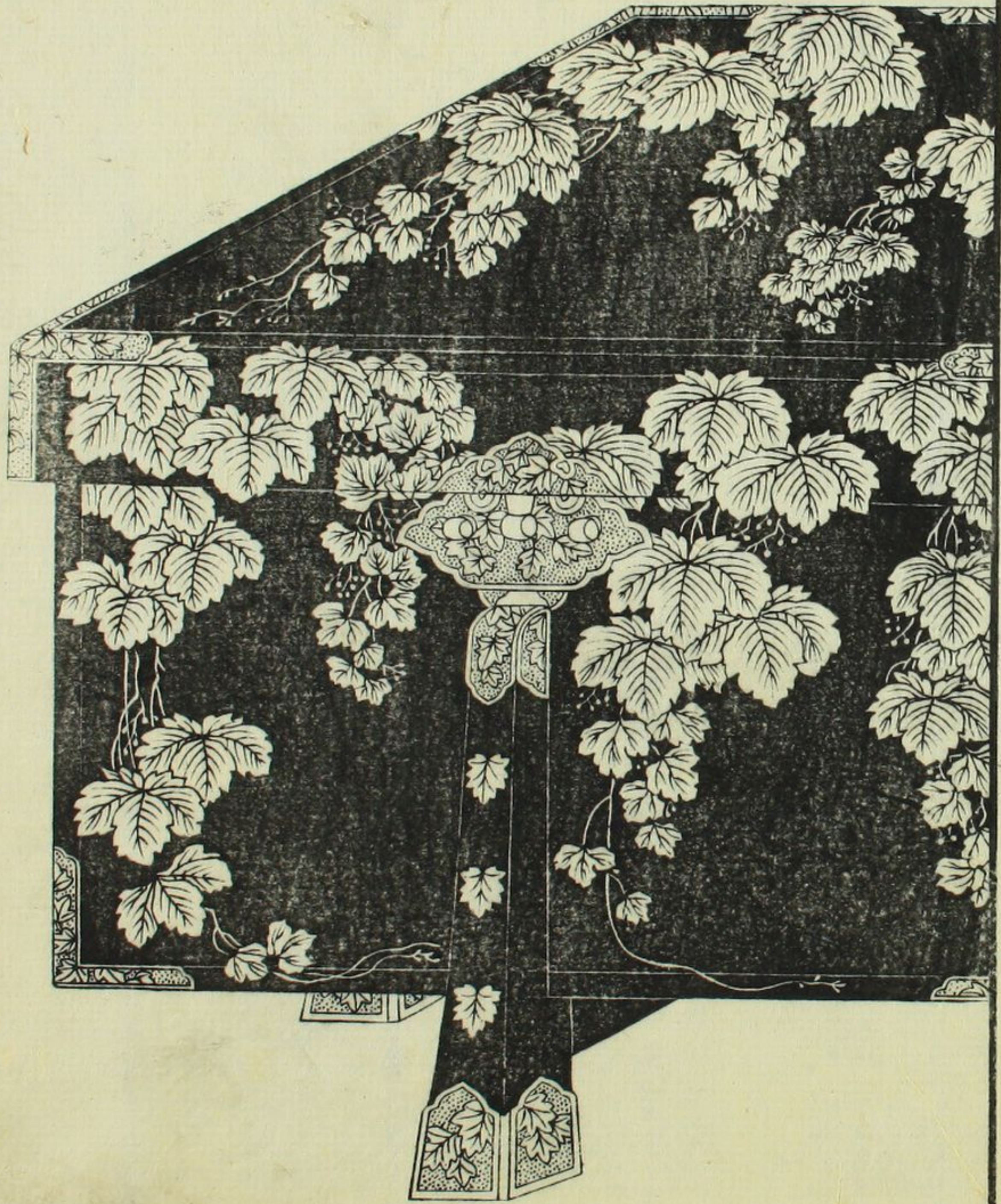
次ニ畚スルトコロノ法華經二十八卷無量義經一卷觀普賢經一卷阿彌陀經一卷般若心經一卷ノ筆者ハ平家一門ノ人々ナルコトハ願文ニ弟子。并家督三品武衛將軍。及他子息等。兼又舍弟將作大進。能州若州。兩刺史。門人家僕。都廬州二人。各分一品一卷。取令盡善盡美也トアルニテヨク知ラレタレドモ姓名ヲ記サレザルユエコノ卷ハ某ノ筆コノ卷ハ某ノ書トイフコトワカリガタシ惜ヘキノ至リナリソノ内法師品阿彌陀經ノ二卷ハ清盛公分別品ハ左衛門少尉平盛國藥王品ハ左衛門少尉平盛信莊嚴王品ハ右兵衛尉平重康ニテソハ奥書ニ見エタリオヨソソノ裝飾ノ結構ハ卷々ノ畚ノ下ニ記シタレハコノニ贅セスツラ々々國史實錄ニヨリテカ、ル准

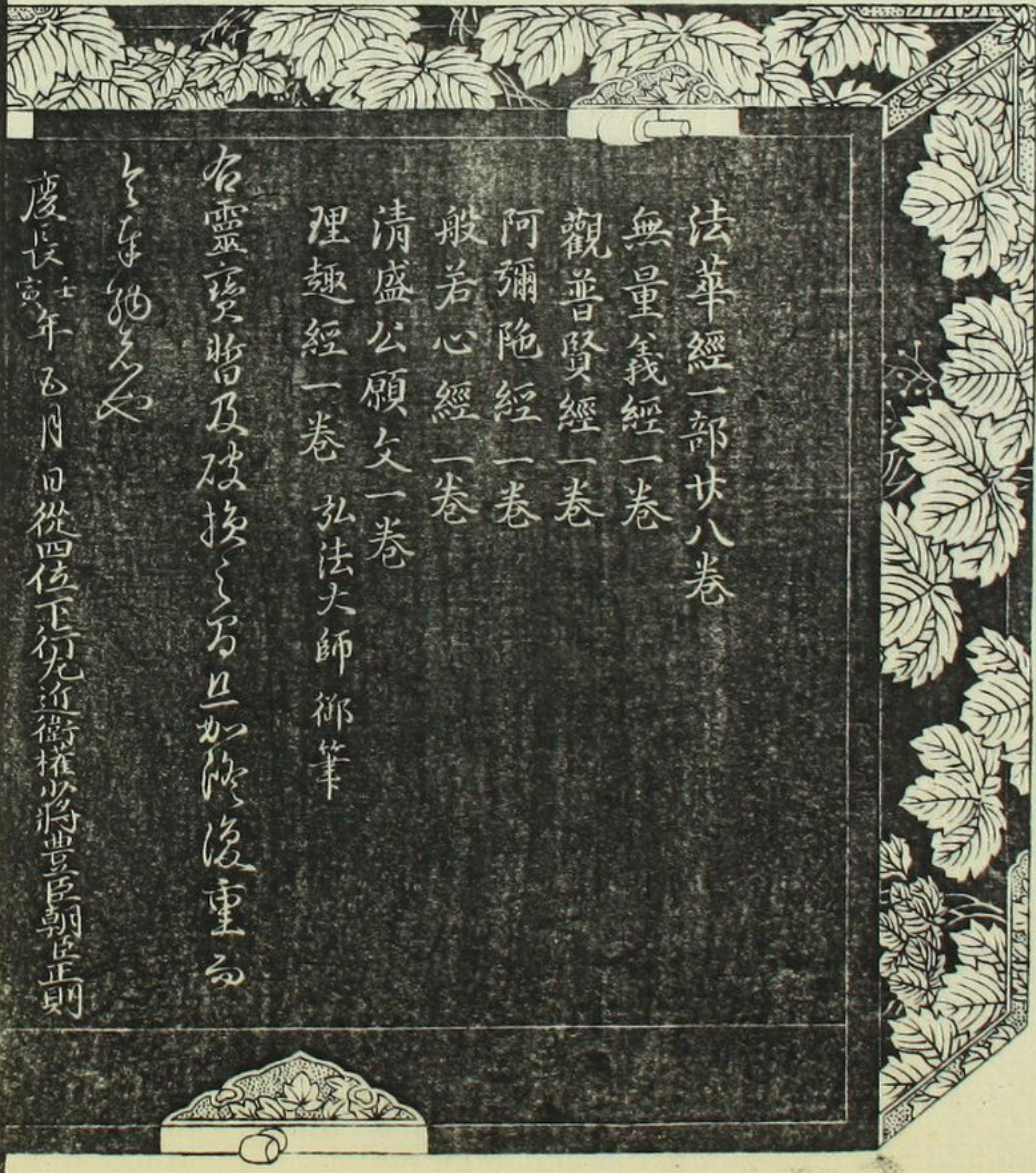
攄ヲ考ルニ或ハ珠玉ヲ軸ニケヅリ或ハ綾羅ヲ標ニツクルソノ躅アトイト多シトイヘドモ祝融ノ災ヲマカレ兵乱ノ害ヲ遁レテ世ニコレルハ希ナルベキヲ當社ノ寶庫ニカクツタハレルマ夕以テ古人垂跡ノ和光ヲ仰キ同塵ノ利生ヲ願ヒツル志ヲ知ルニタリヌヘシ嗚呼平家盛ナリシムカシ綺窓霞暖カニシテ宮鶯花ニ囀ル朝ハ明神ノ擁護モアリツラメト衰ヘタリシソノカミ船樓月スゴクシテ落葉水ニ沈ム夕ハ金字ノ冥助モナカリケリコノ成敗ノ迹ヲ見テタトへ懇祈ヲ致ス凡報應タノミカタシト思ヘカラス奢ル者久シカラス西海ノ没落ハ自業自得也サレハ今モ非道ノ念ヲヤメコノ社壇ニアミヲハコビ惡逆ノ行ヲナサテ此經卷ヲヒモトカン人ハ自ラ生前ノ福祿ヲ保チ有為世界ノ夢軼ヲノドカニ過未來ノ妙果ヲ結テ无上菩提ノ月輪ニ遊シコト何ノ疑カアルヘキ

平清盛公寄附法華經辛櫛



コノ辛櫛ハ福
島正則朝臣下ニ
置スルトコロノ經函
ノ破損セシコトヲウレタミテ寄附セラ
レタルナリソノ由及ヒ寸法金物ナドノ
コト次ノヒラヲ見テ知ルヘシ



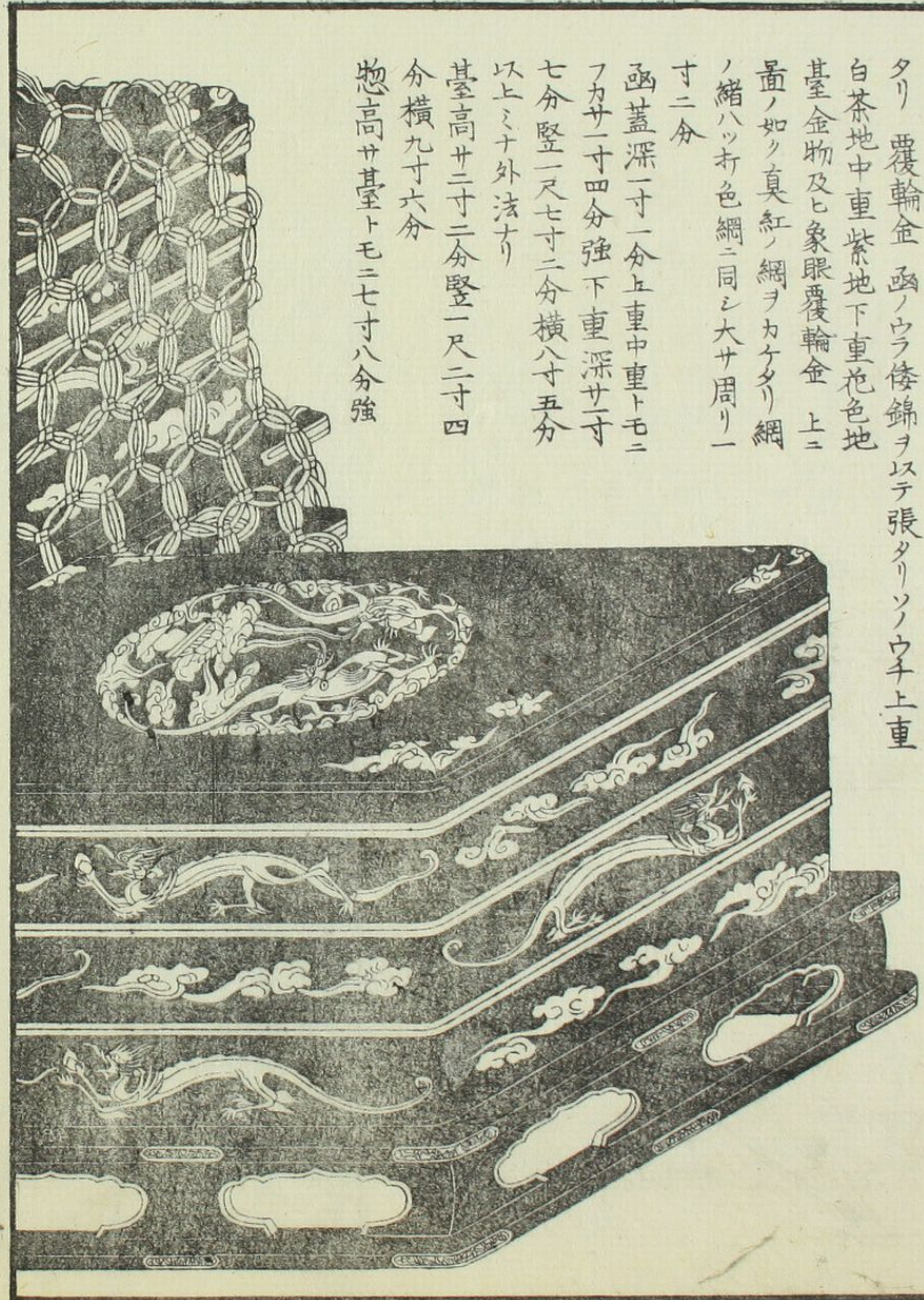
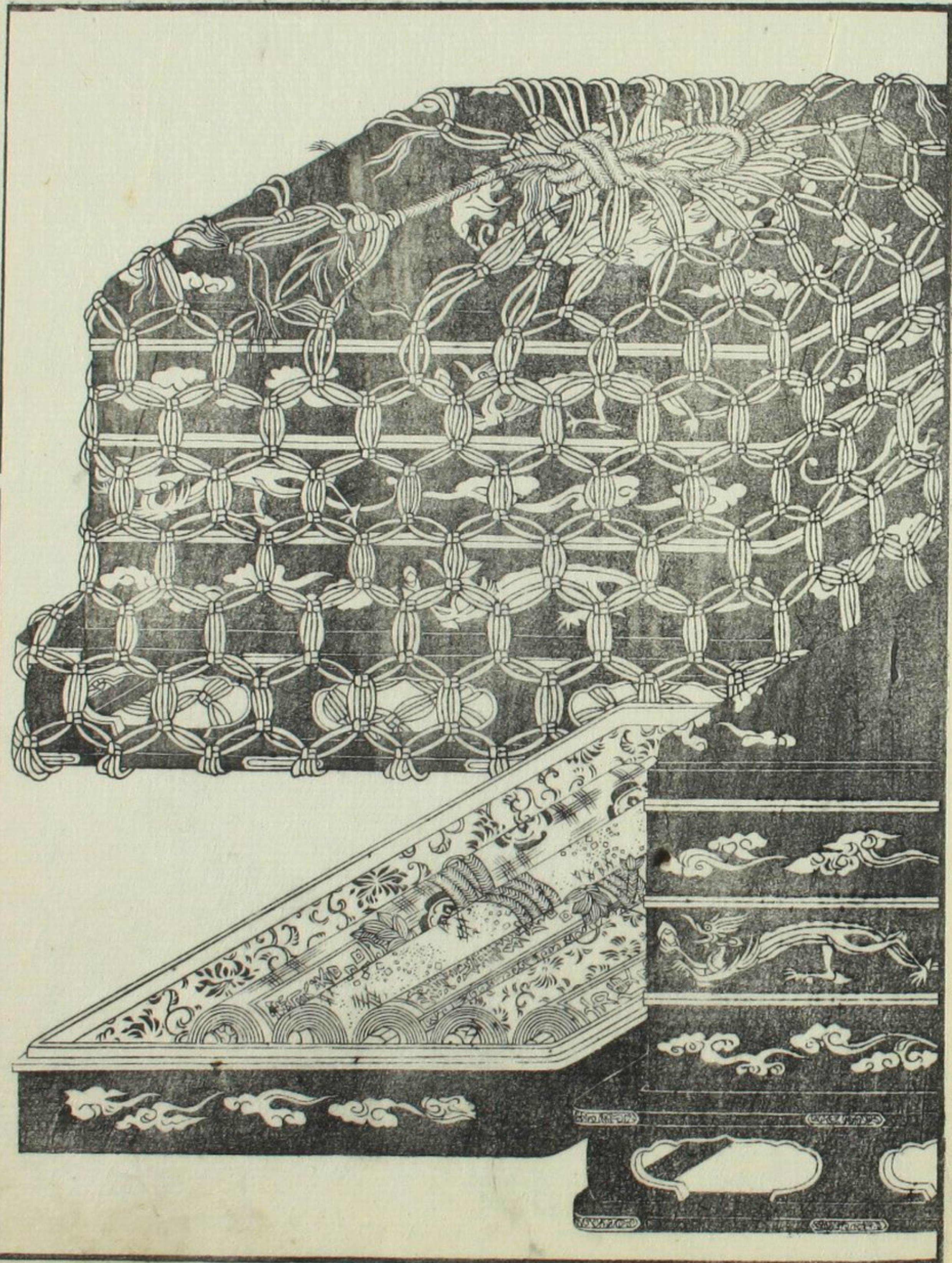


法華經一部廿八卷
無量義經一卷
觀普賢經一卷
阿彌陀經一卷
般若心經一卷
清盛公願文一卷
理趣經一卷 弘法大師御筆
右靈寶皆及破換之方且如修後重之
慶長七年五月日從四位下行近衛權少將豐臣朝臣正則

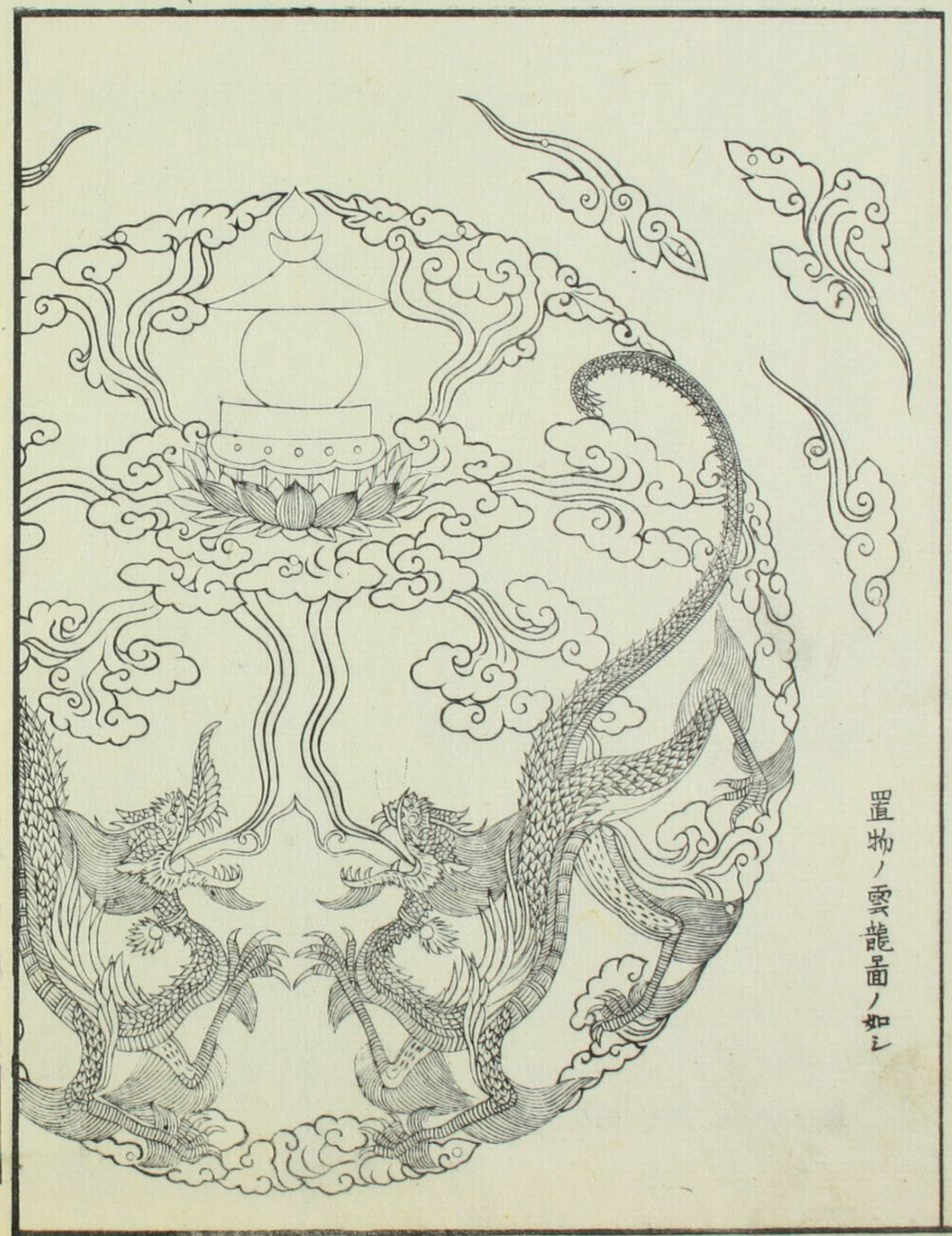
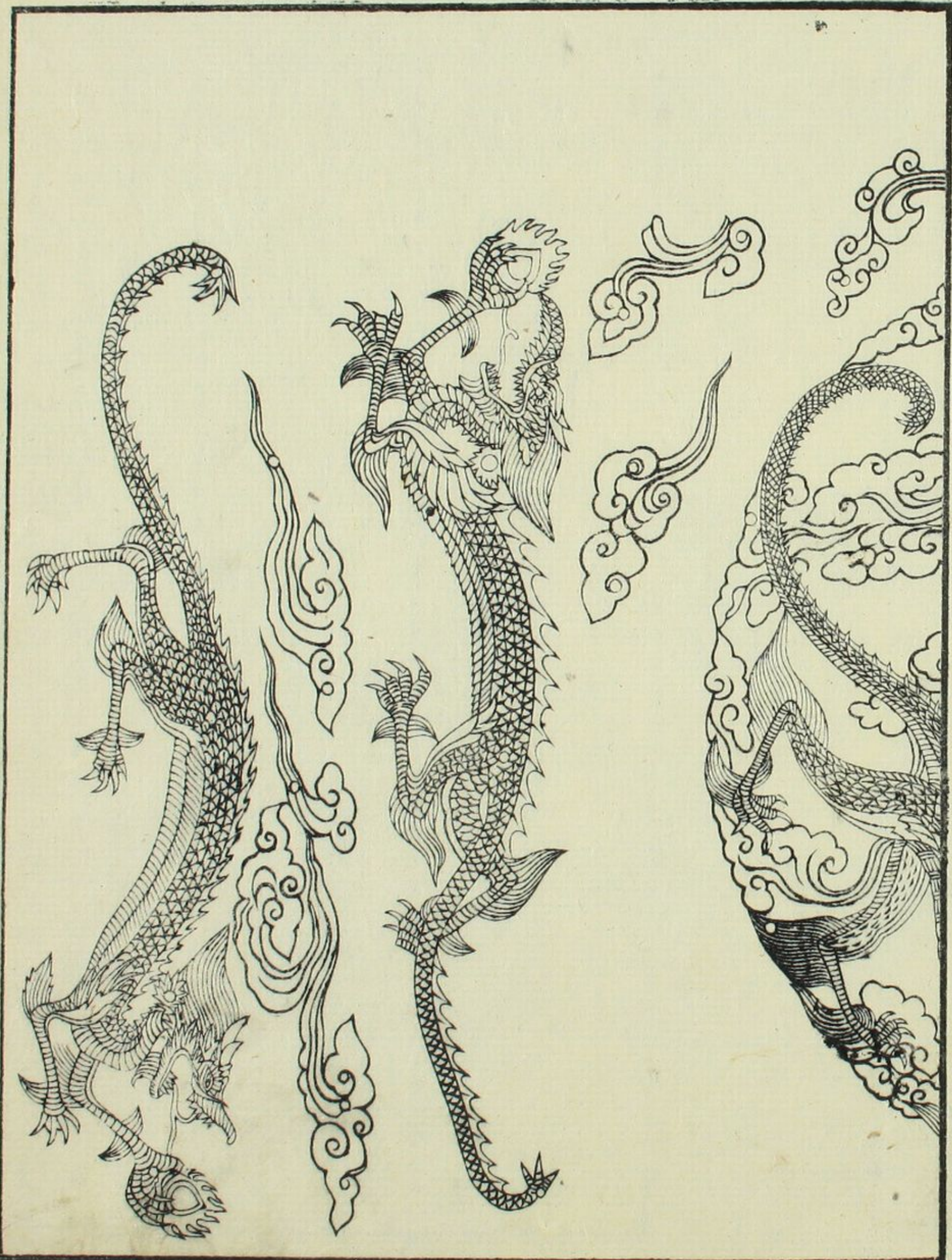


慶安元年十月日執備三州牧源光晟命近臣加重修

辛櫃表クロヌリキ繪面ノ如シウラ黒塗タテ壹尺四寸六分横
壹尺七寸八分深サ壹尺五分以上ニテ外法ナリ板厚サ五分
足左右後壹尺七寸三分前一尺三分ハコノフチヨリ足ノハマルトコロ
ニテ三寸五分足金物一寸八分角上ノ方ニテ一寸
キチヤウ面四分左右鏝ヨコ五寸九分大サ一寸二分
蓋深サ二寸五分タテ一尺四寸五分横壹尺八寸五分以上外法ナリ
惣高サ一尺四寸七分
底ニ左右ノ足ヨリ十字ヲワタセリ
後ロアガキヒシ壺座金物前金物三同シ金物ハスベテ金ヤキツケ

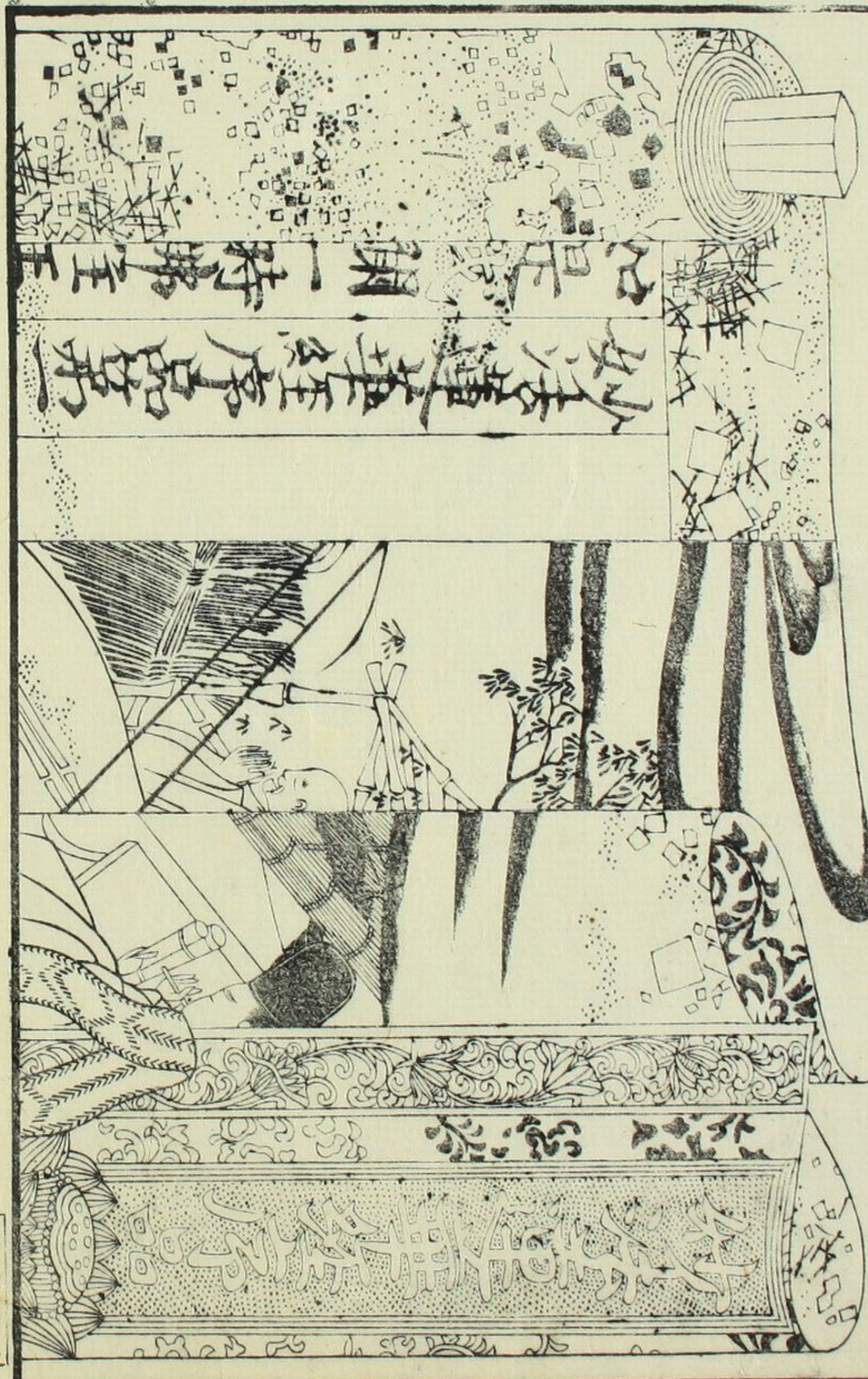


經函ニシロメ置金物雲銀龍金蓋虫繪龍五輪金雲銀蓋裏金ウスカネヲ以テ張
 タリ覆輪金 函ノウラ倭錦ヲ以テ張タリソノウチ上重
 白茶地中重紫地下重花色地
 基金物及ヒ象眼覆輪金 上ニ
 置ノ如ク真紅ノ網ヲカケタリ網
 ノ縮ハツ打色網ニ同シ大サ周リ一
 寸二分
 函蓋深一寸一分上重中重トモニ
 フカサ一寸四分強下重深サ寸
 七分堅一尺七寸二分横八寸五分
 以上ミナ外法ナリ
 臺高サ二寸二分堅一尺二寸四
 分横九寸六分
 惣高サ臺トモ七寸八分強

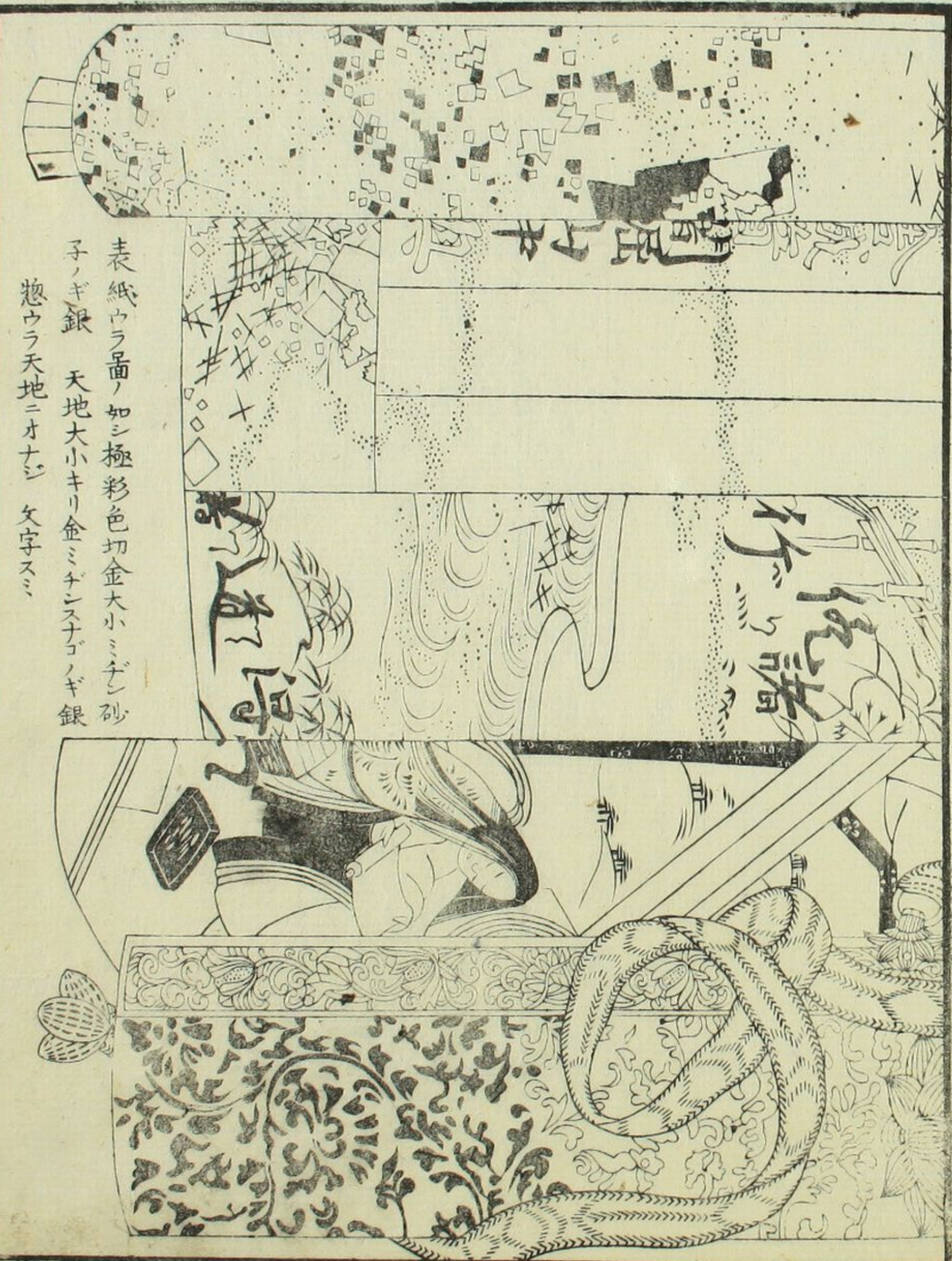


置物ノ雲龍圖ノ如シ

軸八角水晶 外頭縁文字蓮トモ金地銀納子 端金ノ蓮唐草銀座蓮金銀ヲ以テカサ又 表紙銀置箔
 ミガキ唐竹空書丹胡粉緑青 緒打様面ノ如シ豹文吹白毛玉紫黄薄紅梅ノモ露金銀ハリワ 裏金物銀
 地紙織帛裏銀スナフ紫ノ隈トリリ切金大小ノキミチ砂子 望金泥字ノ青緑書白金泥力キ交ニテ九二百四十四行



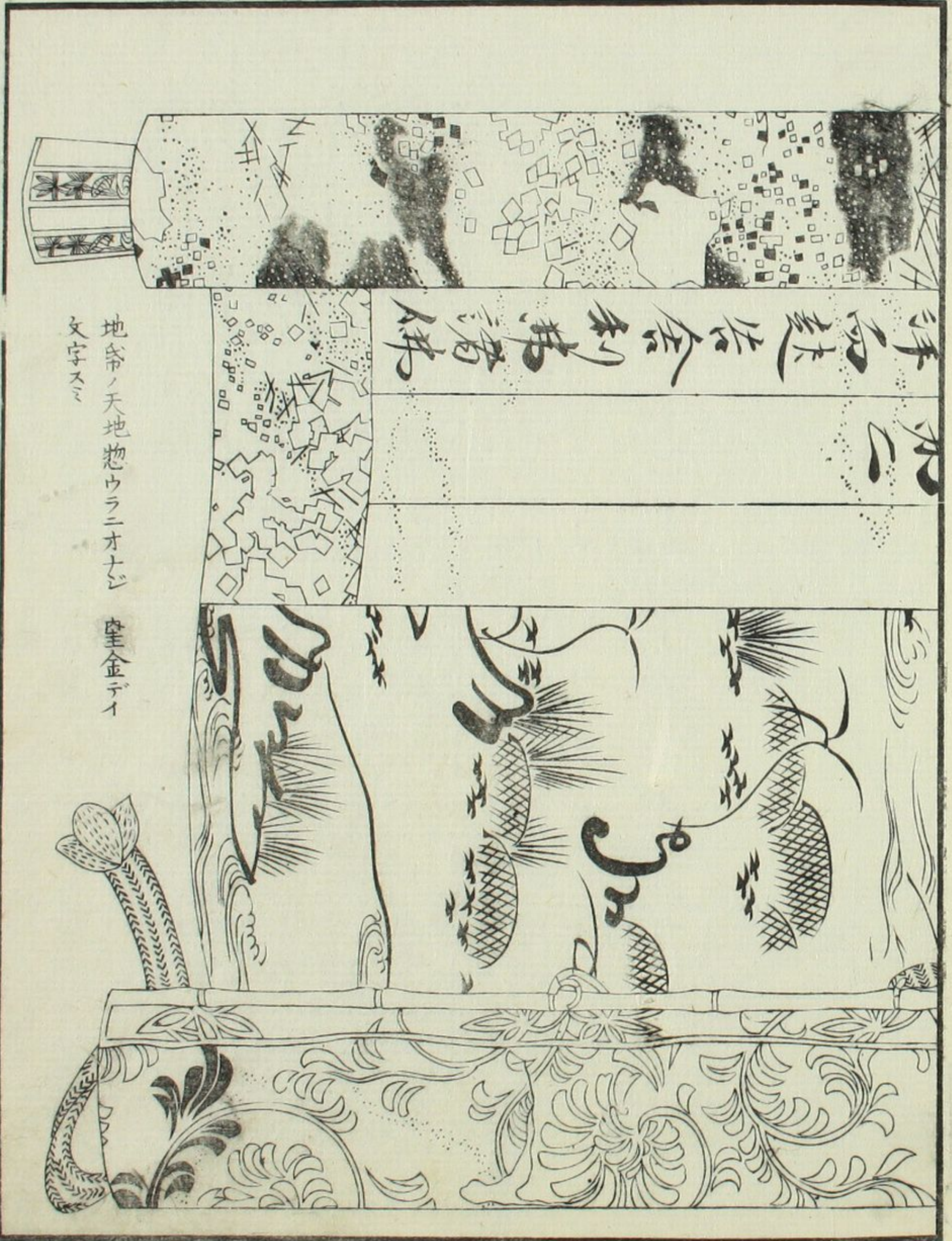
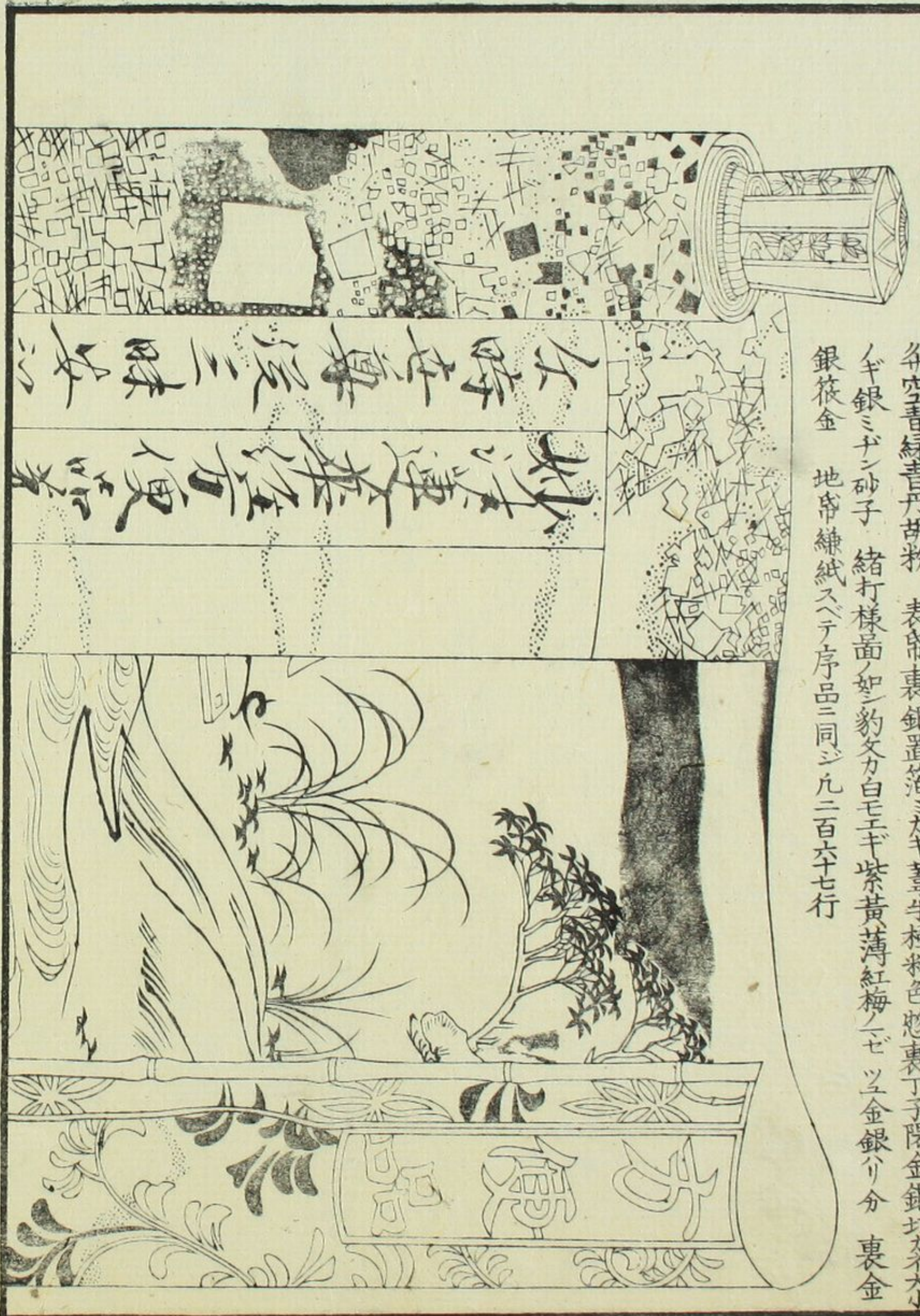
七
 七



表紙ウラ幅ノ如シ極彩色切金大小ミチチ砂
 子ノギ銀 天地大小キリ金ミチチスナフノギ銀
 惣ウラ天地ニオナシ 文字スミ

軸八角水晶置金物金銀

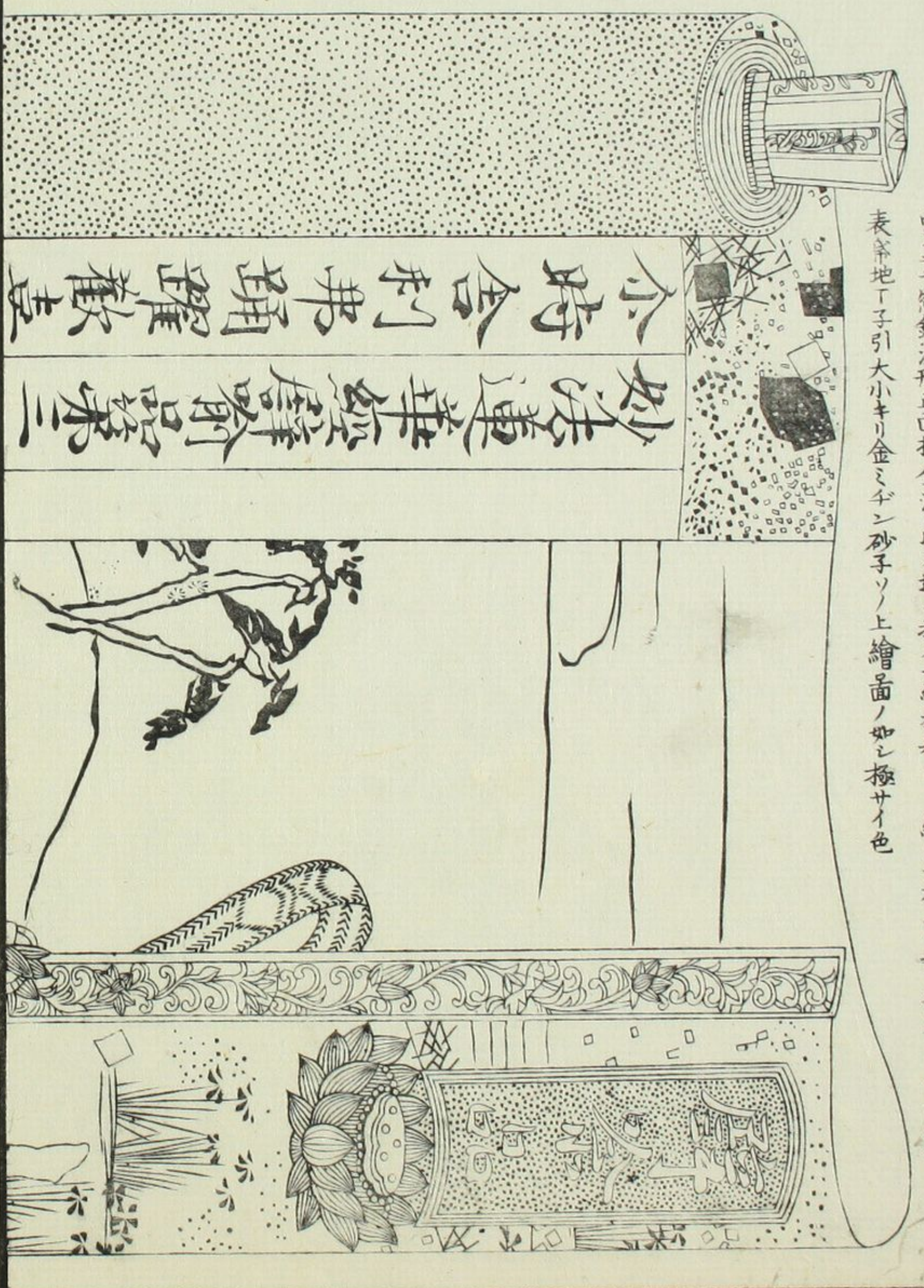
外題縁文字トモニ金彫字 端銀ノ竹竿葉金鏤竹枝金 表紙地金銀子ノ村濃唐
 各空青緑青丹胡粉 表帛裏銀置箔ニカキ葦牛極彩色惣裏丁子隈金銀切カネ木
 半銀ミヤシ砂子 緒打様面ノ如豹文カ白毛干紫黄薄紅梅ニセシ金銀リ分 裏金
 銀箔金 地帛練紙スヘテ序品三同シ凡二百五十七行



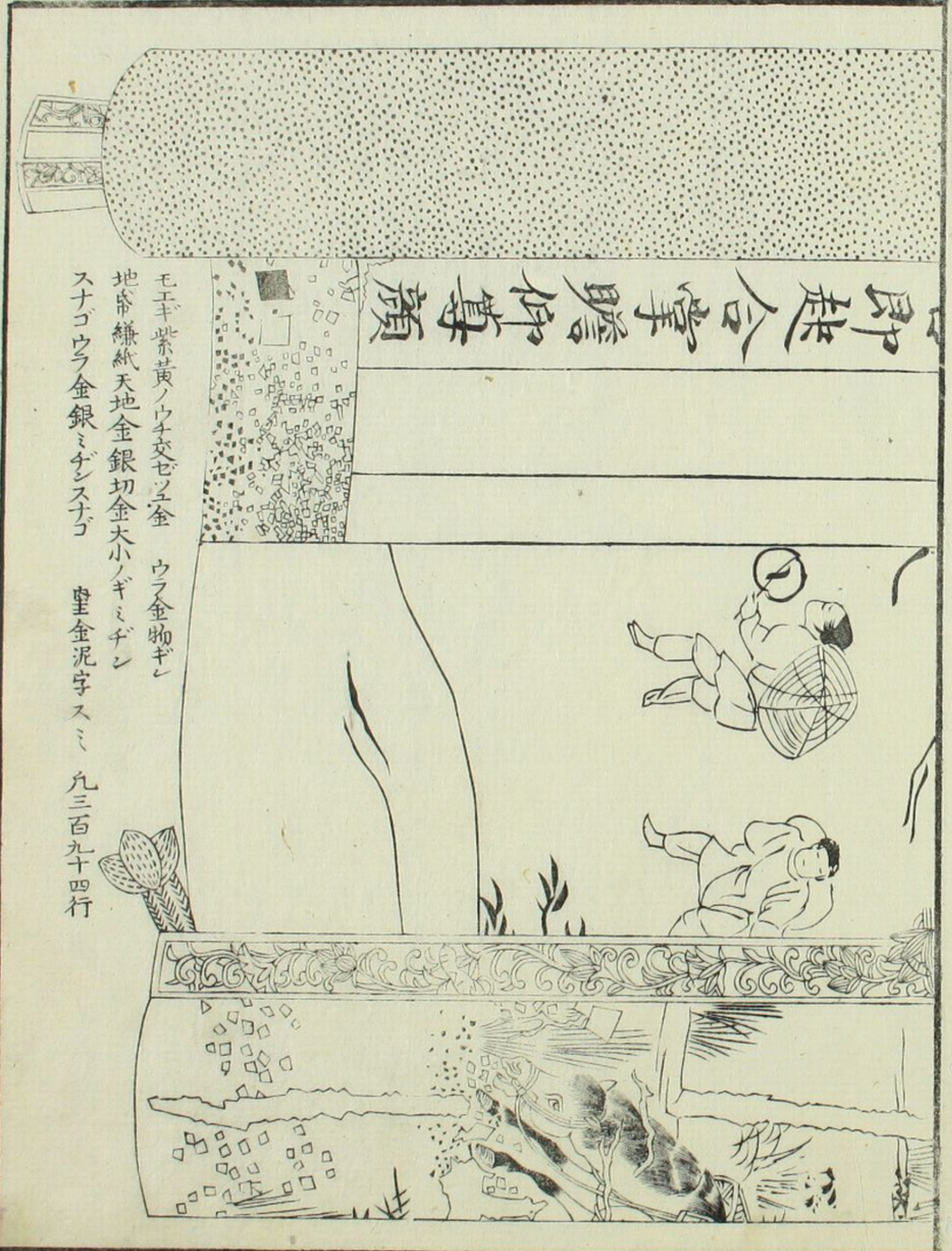
地帛ノ天地惣ウラニオナシ 塗金デ
 文字スミ

軸八角水晶置金物金銀 外題金熟子ヲ蓮文字トモニ金 端カナ物金ノカラ卓銀座蓮金銀ヲ以テカサ又 表紙

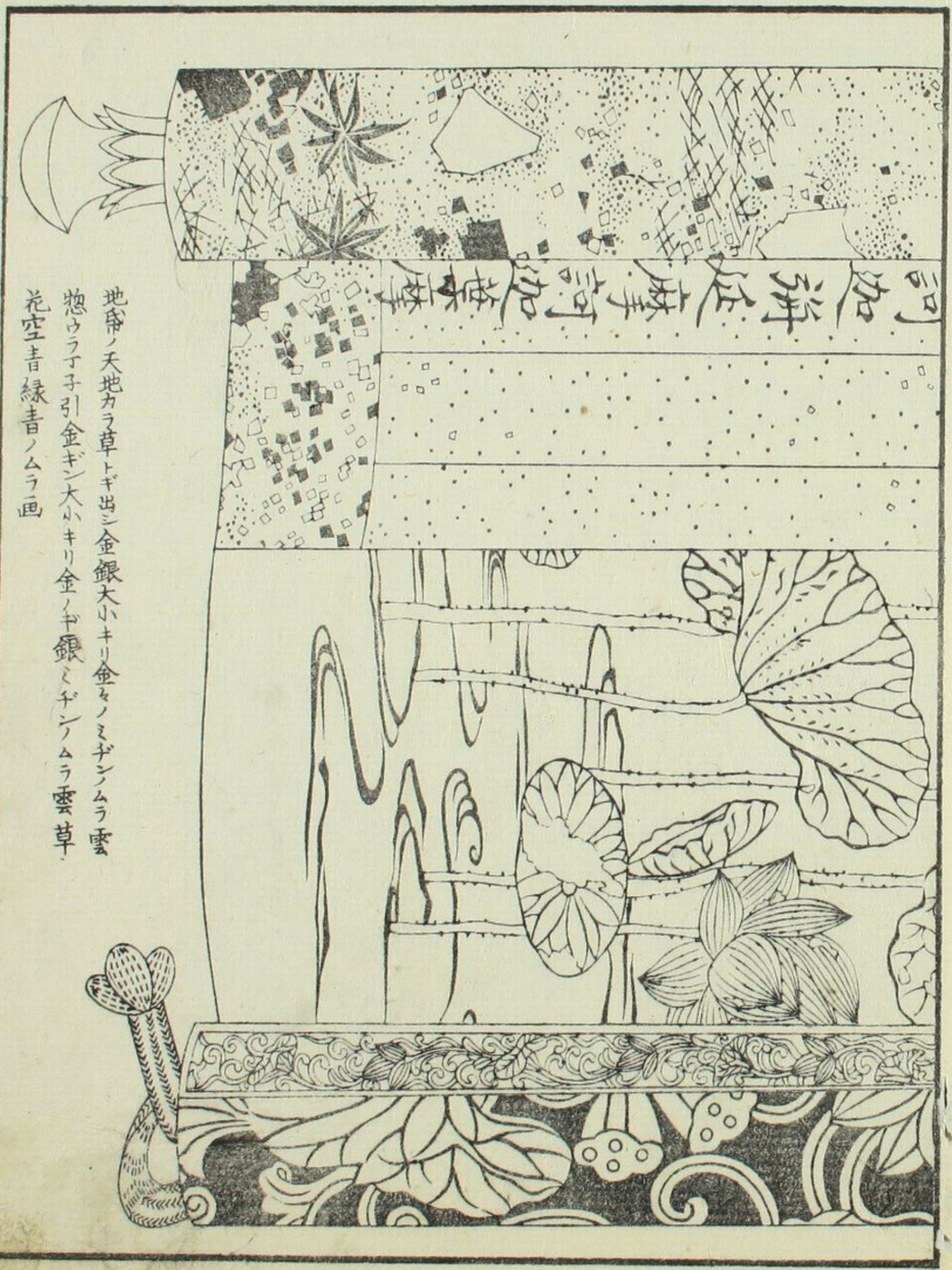
ウラモニ惣銀波形正面措金泥ヲ以テ蓮ヲ押ス上繪極彩色 緒ウチ様面ノ如シ豹文カ白ウチ紅梅ノモ
表紙地丁子引大小キリ金ミチン砂子ソノ上繪面ノ如シ極サイ色



目九



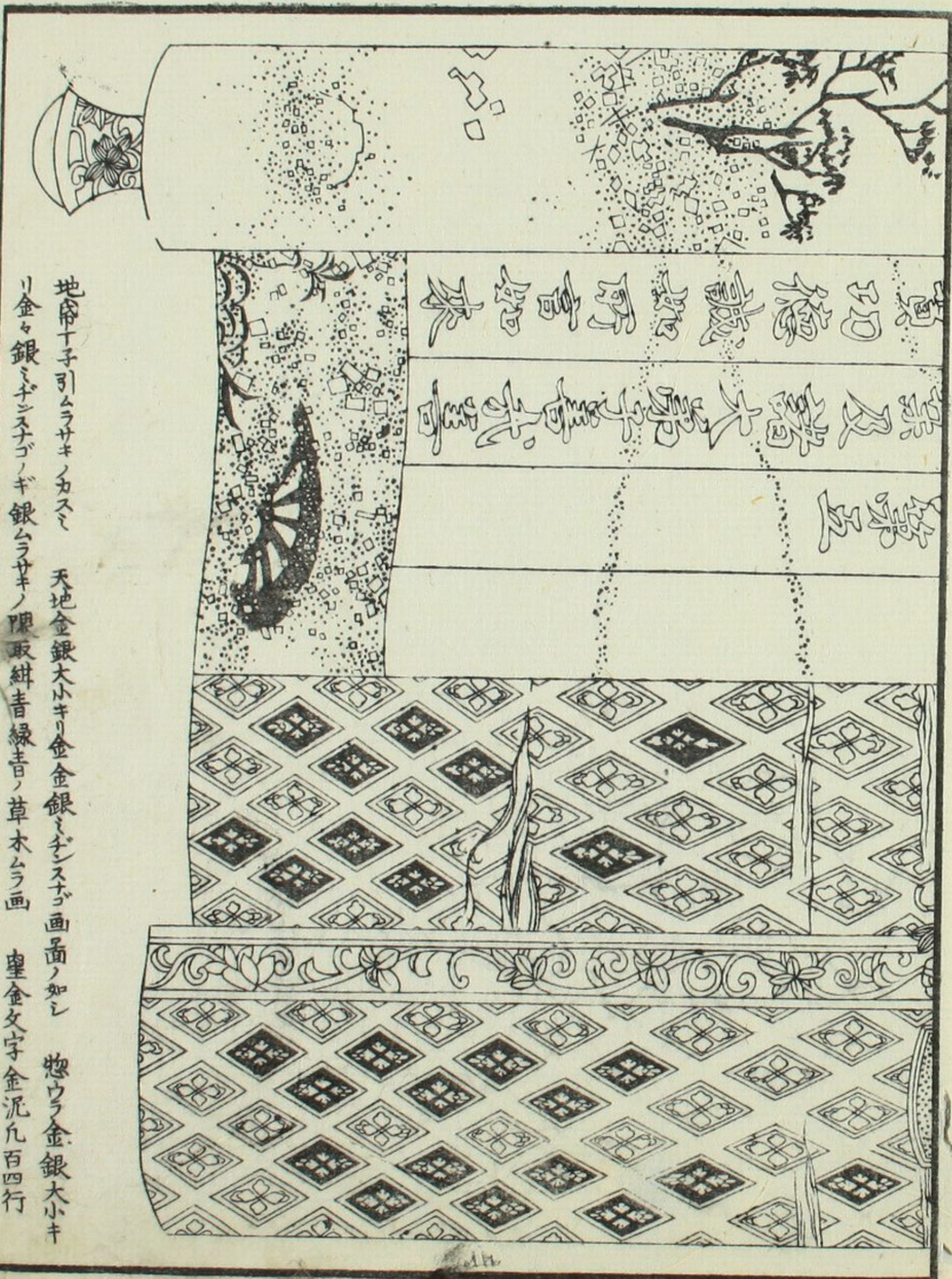
毛手紫黄ノウチ交セシ金 ウラ金物ギ
地帛織紙天地金銀切金大小ノギミチン
スナゴウラ金銀ミチンスナゴ 聖金泥字スミ 凡三百九十四行



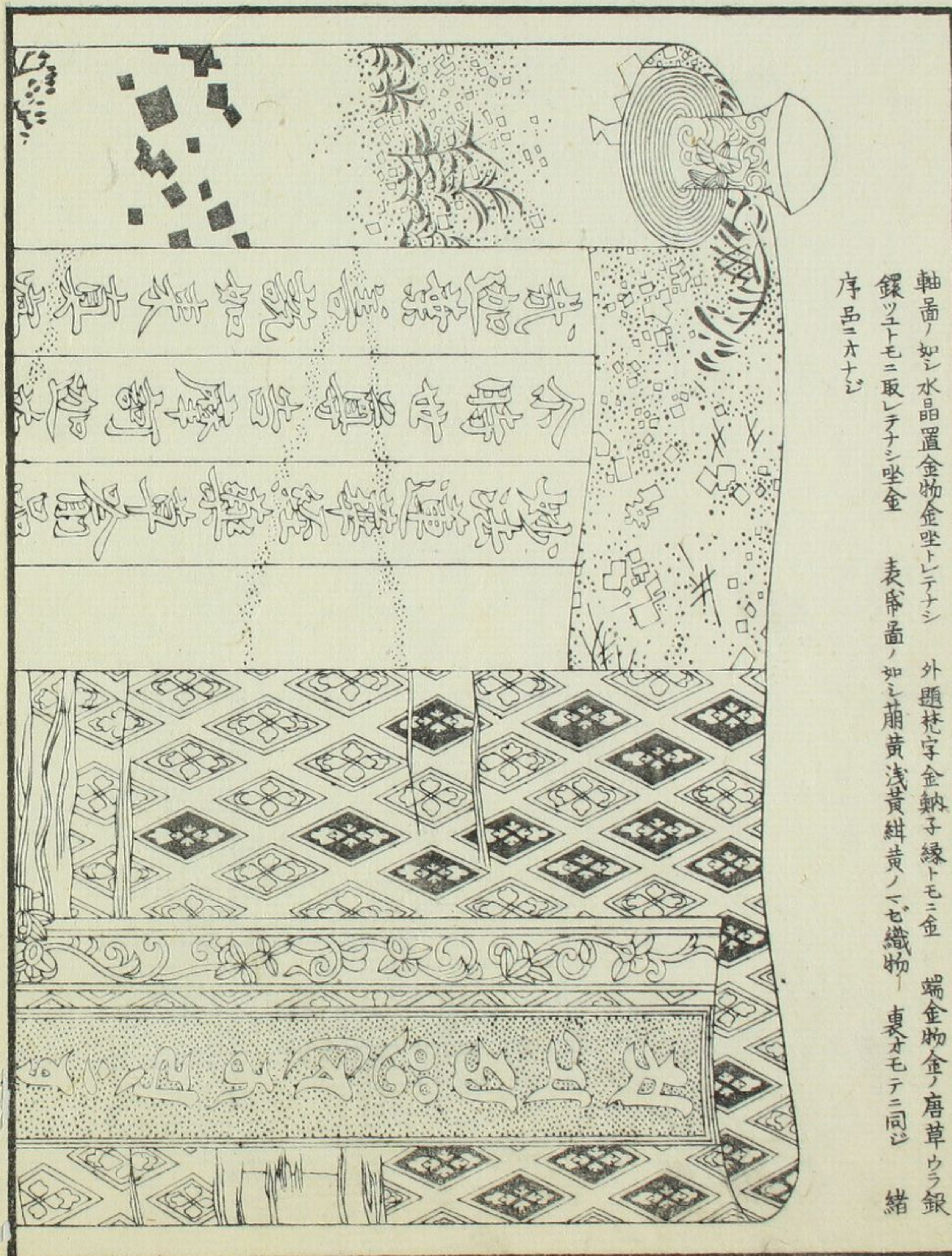
地席ノ天地カラ草トギ出シ金銀大小キリ金々ノミガシムラ雲
惣ウラ子引金キン大小キリ金々銀々ガシムラ雲草
花空青緑青ノムラ画



軸面ノ如シ水晶蓮華金座銀 外題序品ニ内シ 表紙濃色蓮唐州金泥同裏地キ
ニ置竹ミガキ波形正面摺極彩色蓮華感染金デイ波雲ハ青 表地丁子引切金大小金
銀ニシテ子惣裏オナシ 金物序品ニ内シ 緒ツエニ序品ニ内シ 皇銀泥字墨九百
九十九行

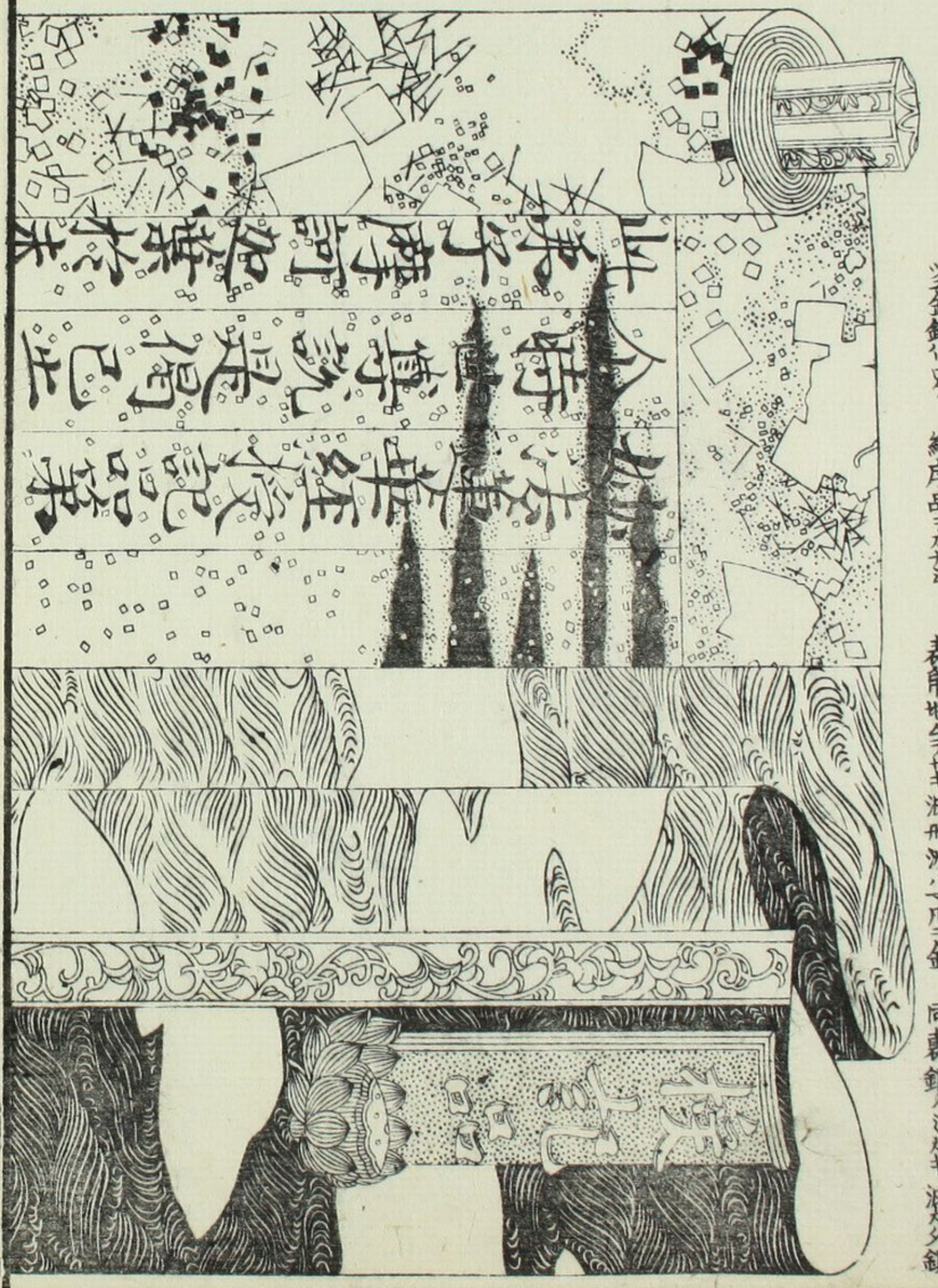


地帯下子引ムラサキノカスミ 天地金銀大小キリ金金銀ミナズカ画面ノ如シ 惣ウラ金銀大小キ
 リ金々銀ミナズカ子ゴノギ銀ムラサキノ隙取紺青緑青ノ草木ムラ画 塵金文字金泥凡百四行

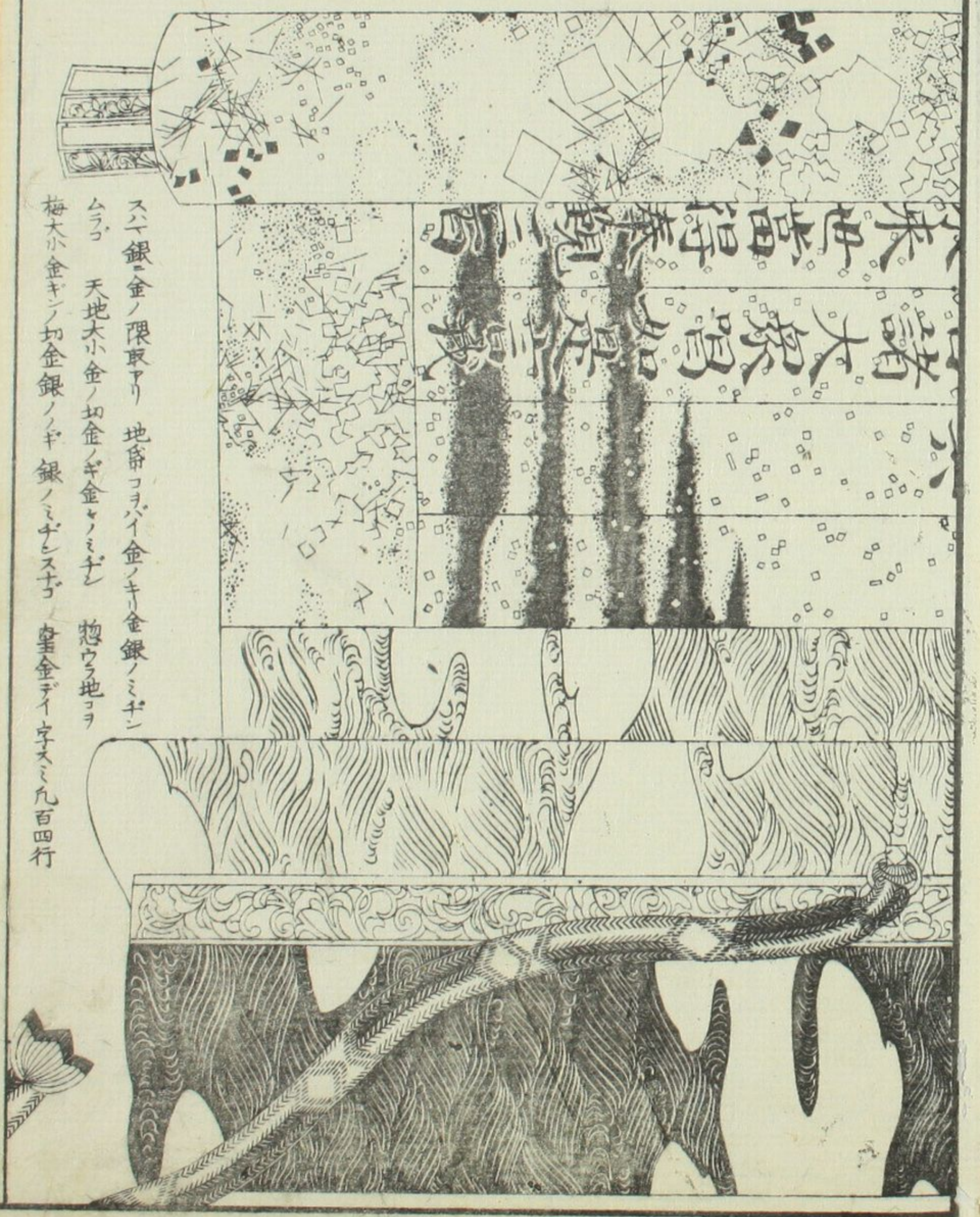


軸面ノ如シ水田置金物金坐トヒテナシ 外題梵字金納子縁トモニ金 端金物金ノ唐草ウラ銀
 録ツトモニ取レテナシ坐金 表帛面ノ如シ萌黄浅黄紺黄ノニセ織物 裏オモテニ同シ 緒
 序品ニオナシ

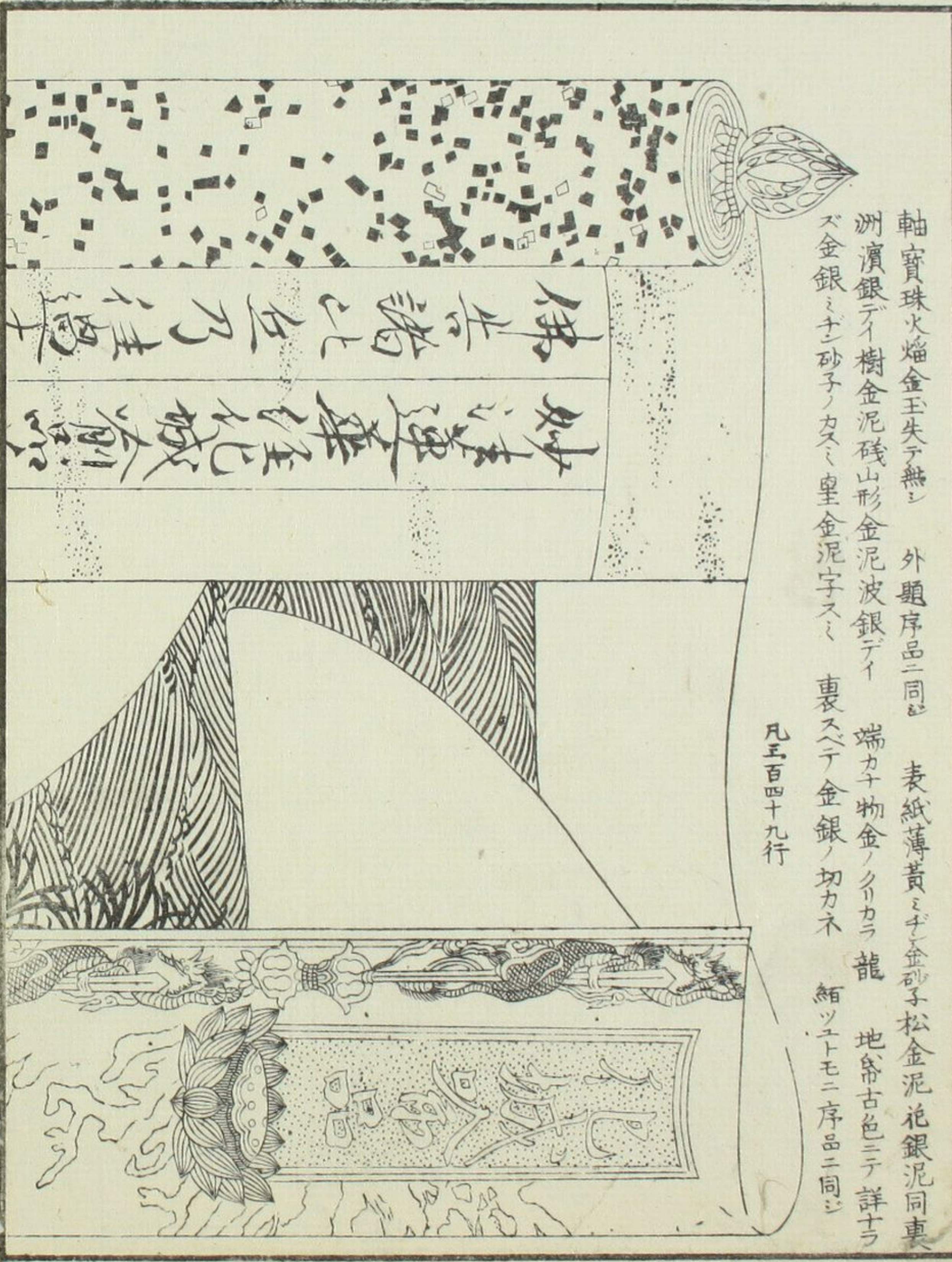
軸八角水晶置カノ物金坐金
 外題スデ金如品
 縁金銀カラ草ホリスキ
 鏝銀坐金
 ツ金銀リク
 緒序品ニオナシ
 表帝地ムラサキ波汎洲ハマニ金
 同裏銀ムラサキ波カク銀



七十一

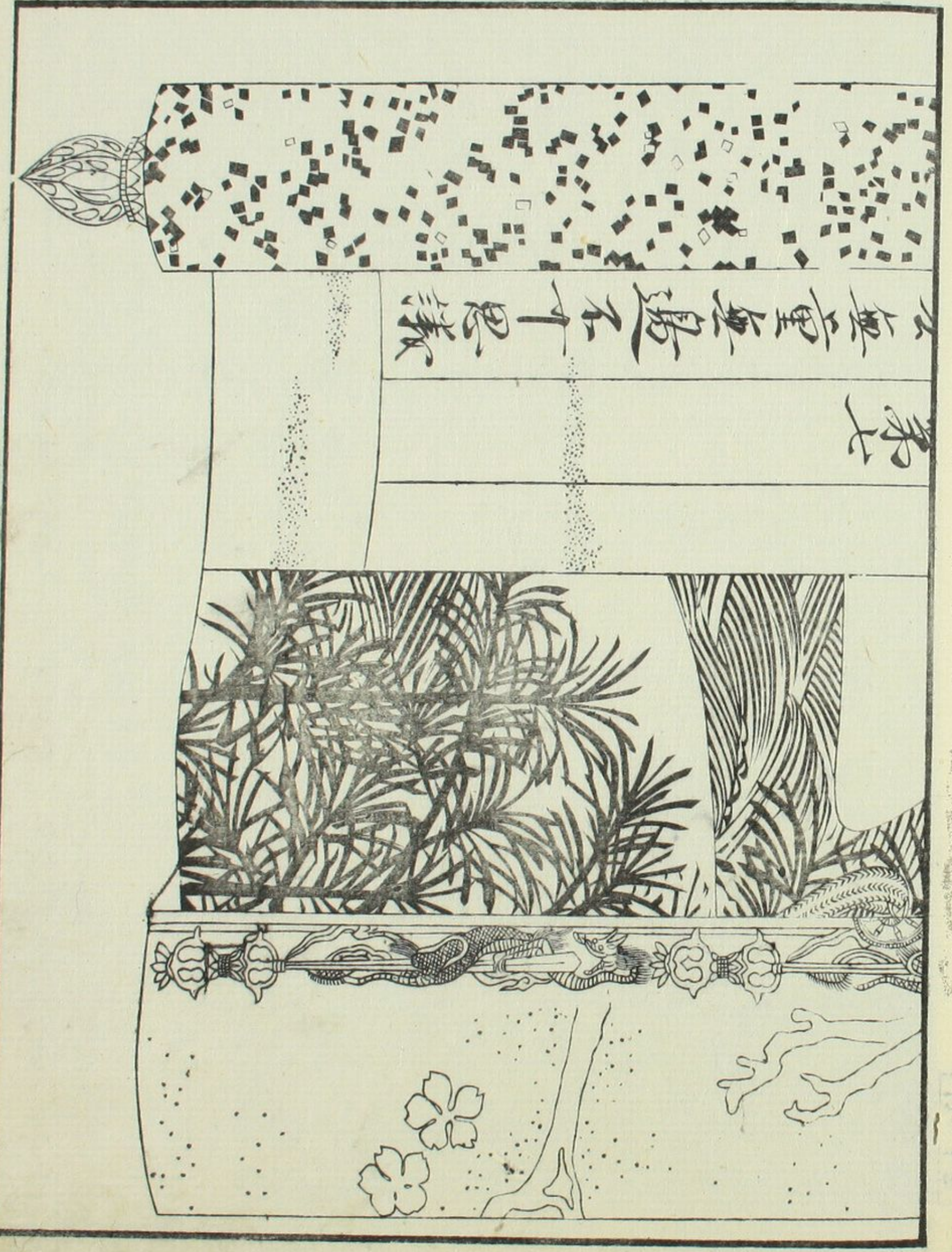


スハ銀金ノ限取アリ
 地帝コヨバイ金ノキ金銀ノミギ
 ムラコ
 天地大小金ノ切金ノギ金ノミギ
 惣ウラ地コヨ
 梅大小金キノ切金銀ノキ銀ノミギ
 壺金ノイ字スミ凡百四行



軸寶珠火燭金玉失テ無シ 外題序品ニ同シ 表紙薄黄ニテ金砂子松金泥花銀泥同裏
 洲濱銀デイ樹金泥磯山形金泥波銀デイ 端カキ物金ノクワカラ 龍 地帯古色ニテ詳ナラ
 ズ金銀ニテ砂子ノカクニ皇金泥字スル 裏スレテ金銀ノ切カネ 緋ツエトモニ序品ニ同シ

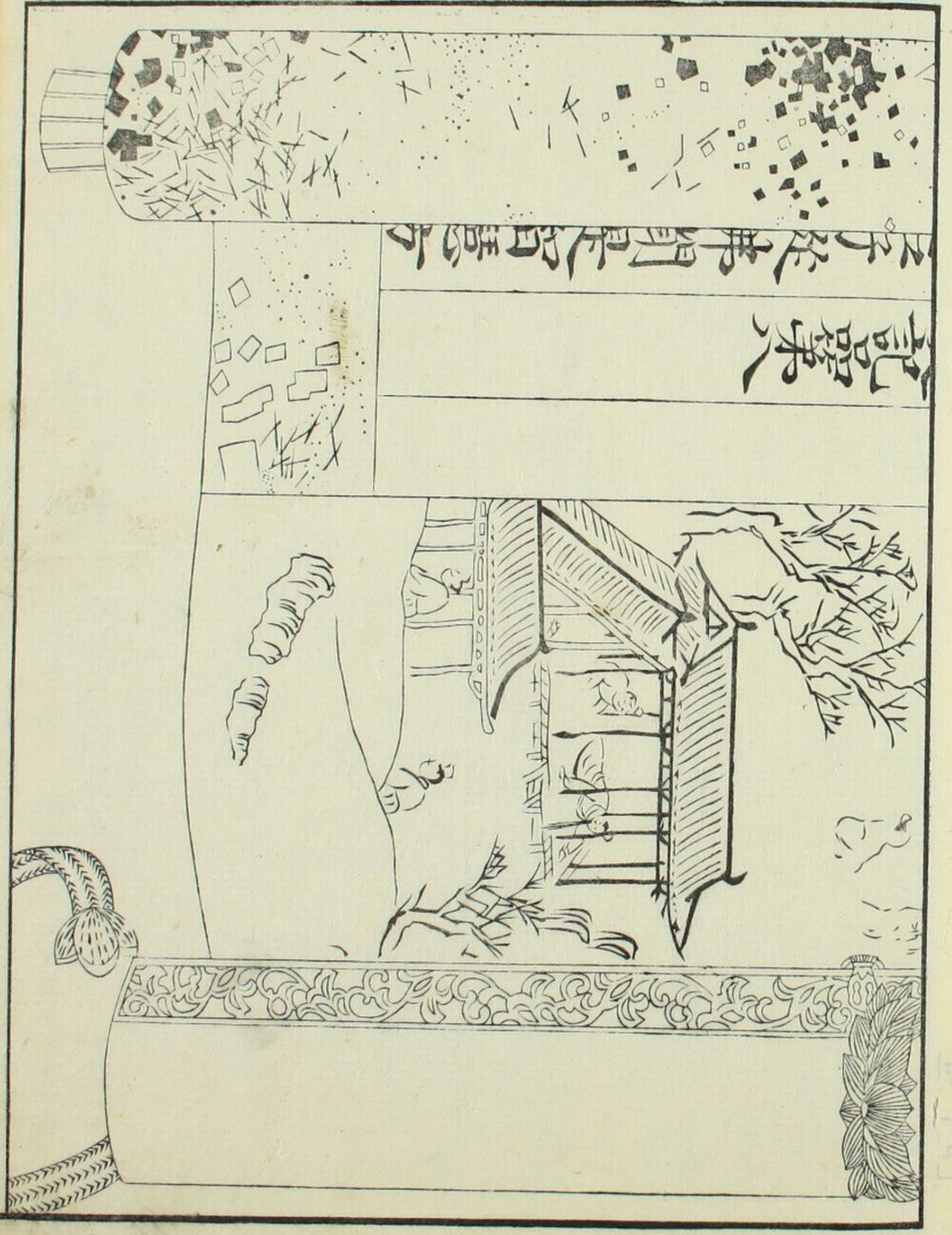
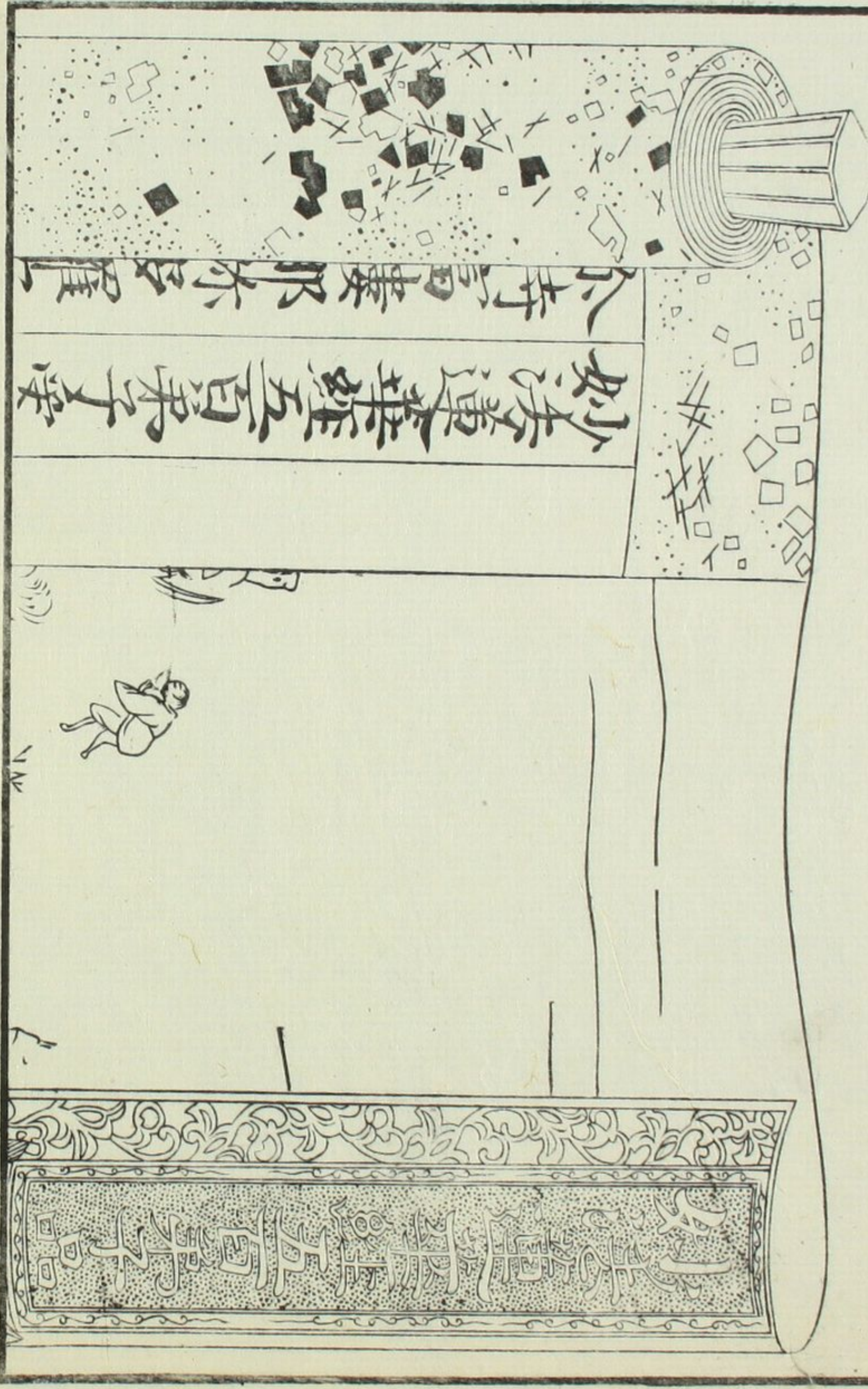
凡五百四十九行



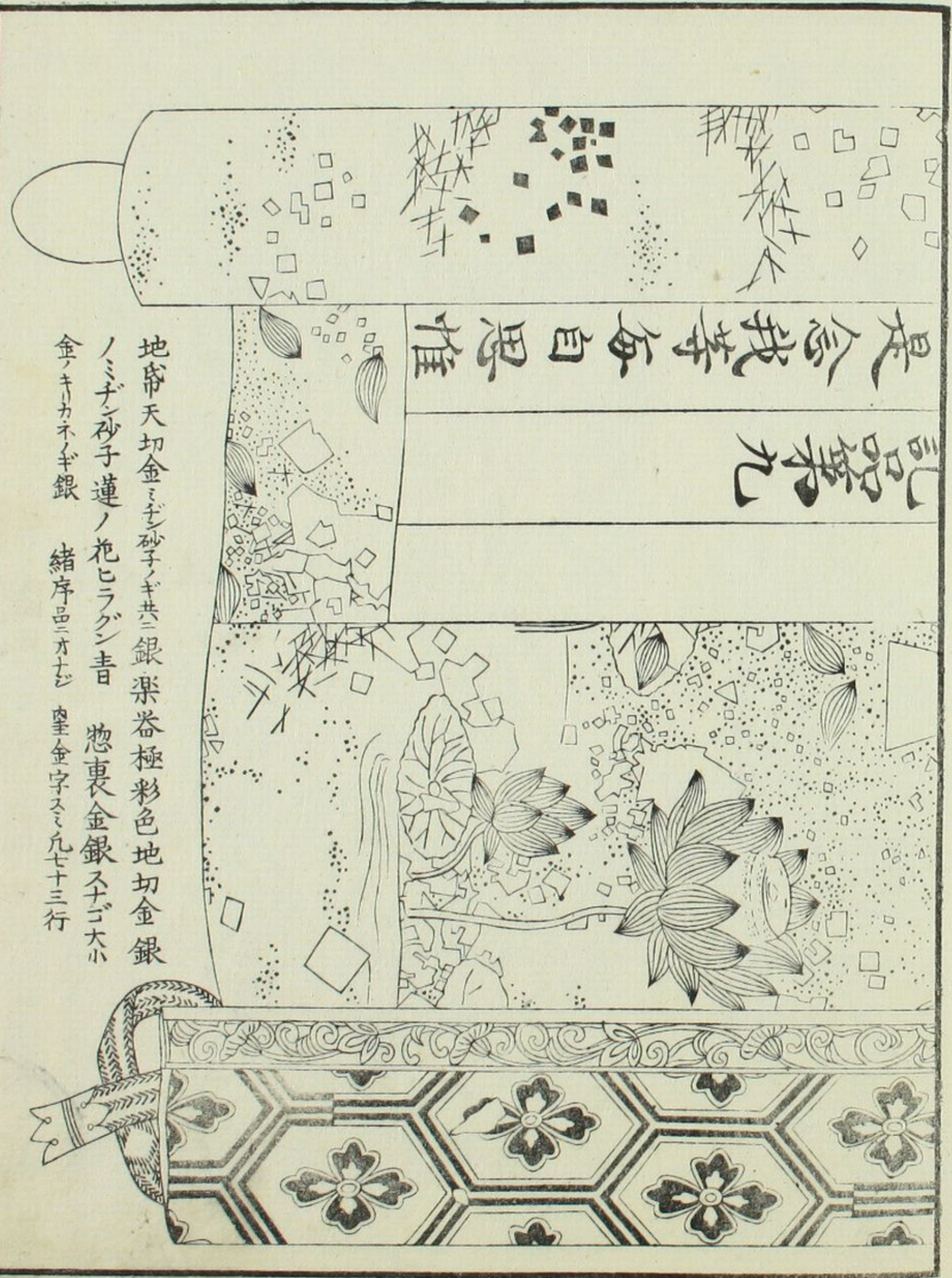
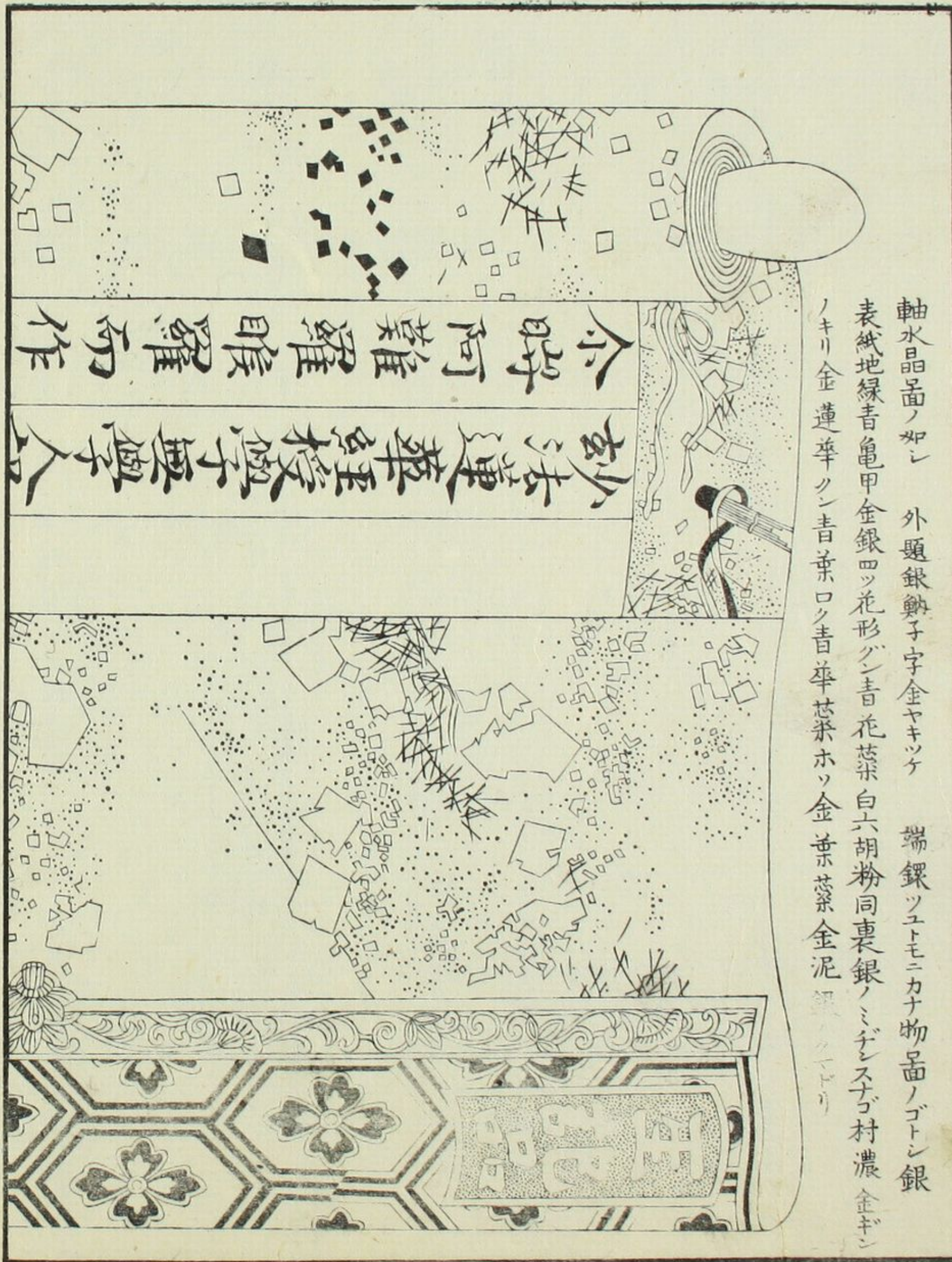
公無量无边不可思議

第七

軸水目八角、下ニ金ノスナリ、外頭端金物及ビ緒ノエス、テ序品ニ同ジ、表紙銀行成紙、胡粉、亀甲、中四ツ菱、同
裏、銀行成紙、樹墨、画堂、宇、柱、朱、凡、白、ク、棟、凡、及、ビ、ク、タ、ダ、ン、青、人、物、ゴ、ク、白、ロ、ク、ス、ミ、ノ、具、地、幣、天、地、切、金、銀、ス、ナ、ブ
ノ、キ、銀、惣、ウ、ラ、金、銀、大、小、切、金、ノ、ギ、ミ、ナ、ス、ナ、ブ、共、ニ、銀、皇、金、泥、字、ミ、九、百、三、十、一、行

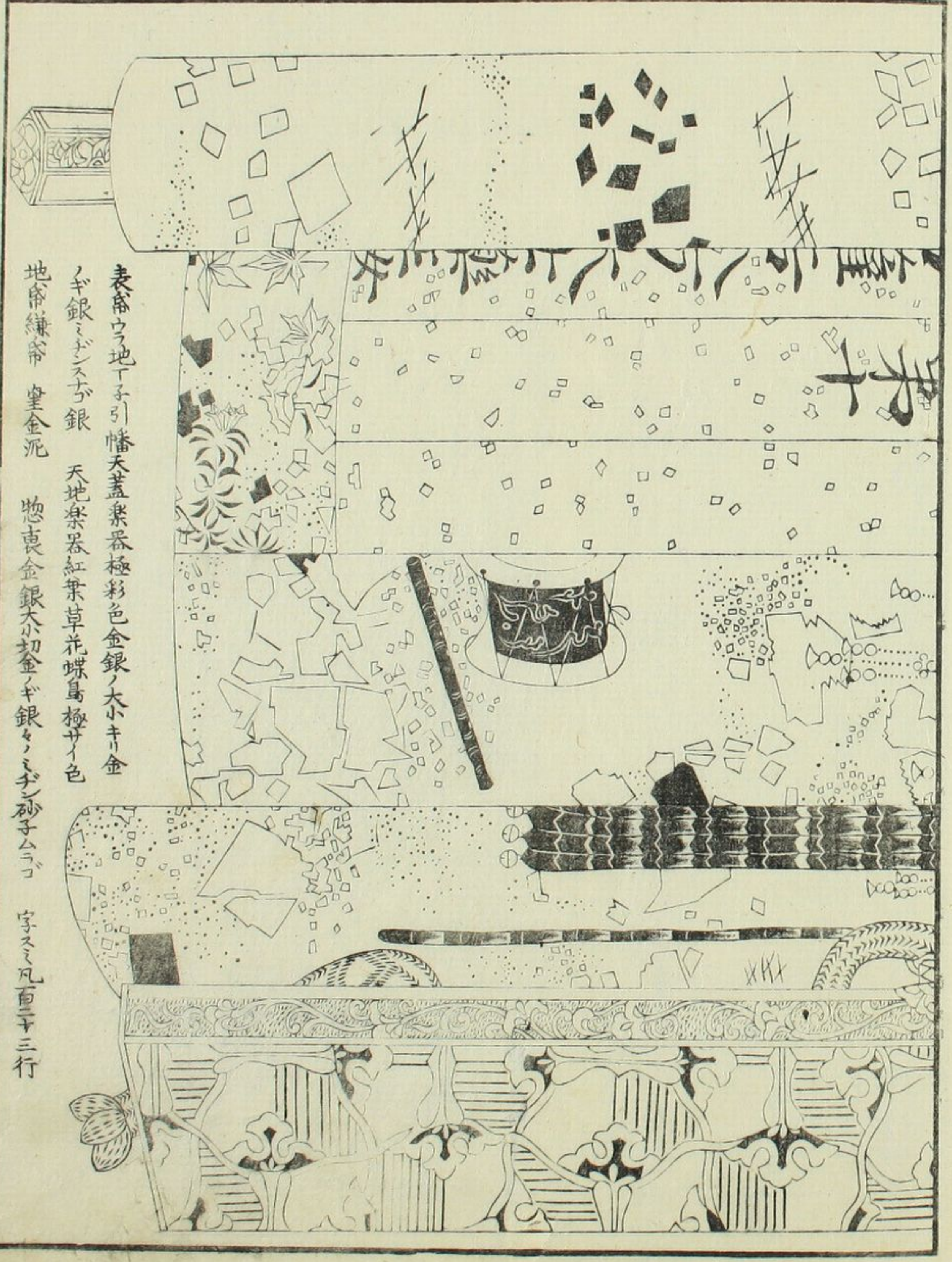
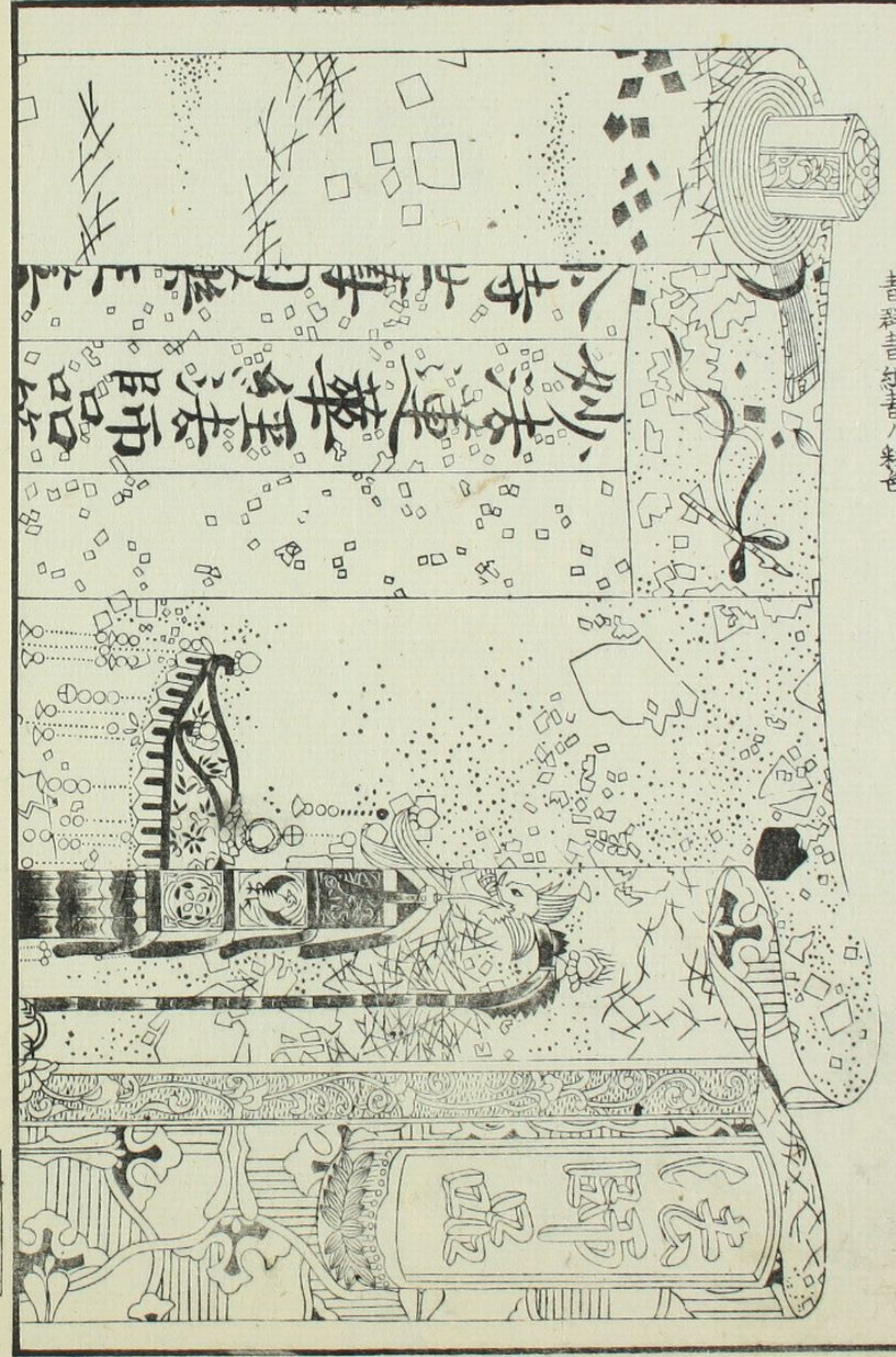


軸水晶面ノ如シ 外題銀鈍子字金ヤキツケ 端鏝ソユトモニカナ物面ノゴトシ銀
 表紙地緑青亀甲金銀四ツ花形グン青花菘白六胡粉同裏銀ノミチスガ村濃金ギン
 ノキリ金蓮華ソクン青葉ロクン青華花ホツ金葉菘葉金泥銀ノクドリ



地席天切金ミチ砂子ノギ共ニ銀葉菘極彩色地切金銀
 ノミチン砂子蓮ノ花ヒラグン青 惣裏金銀スナゴ大ハ
 金ノキリカネ半銀 緒序色ニオナシ 聖金字スミ凡七十三行

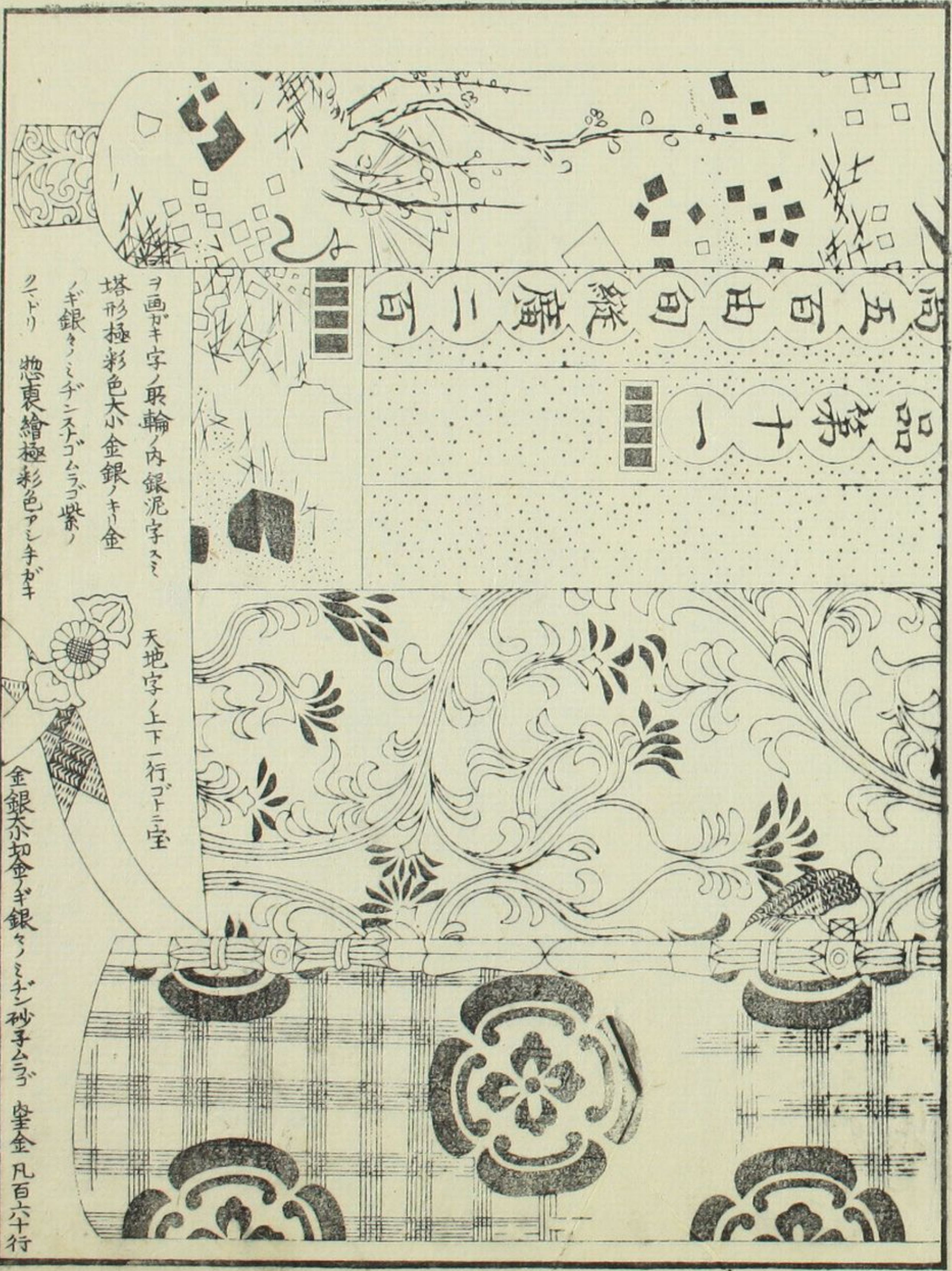
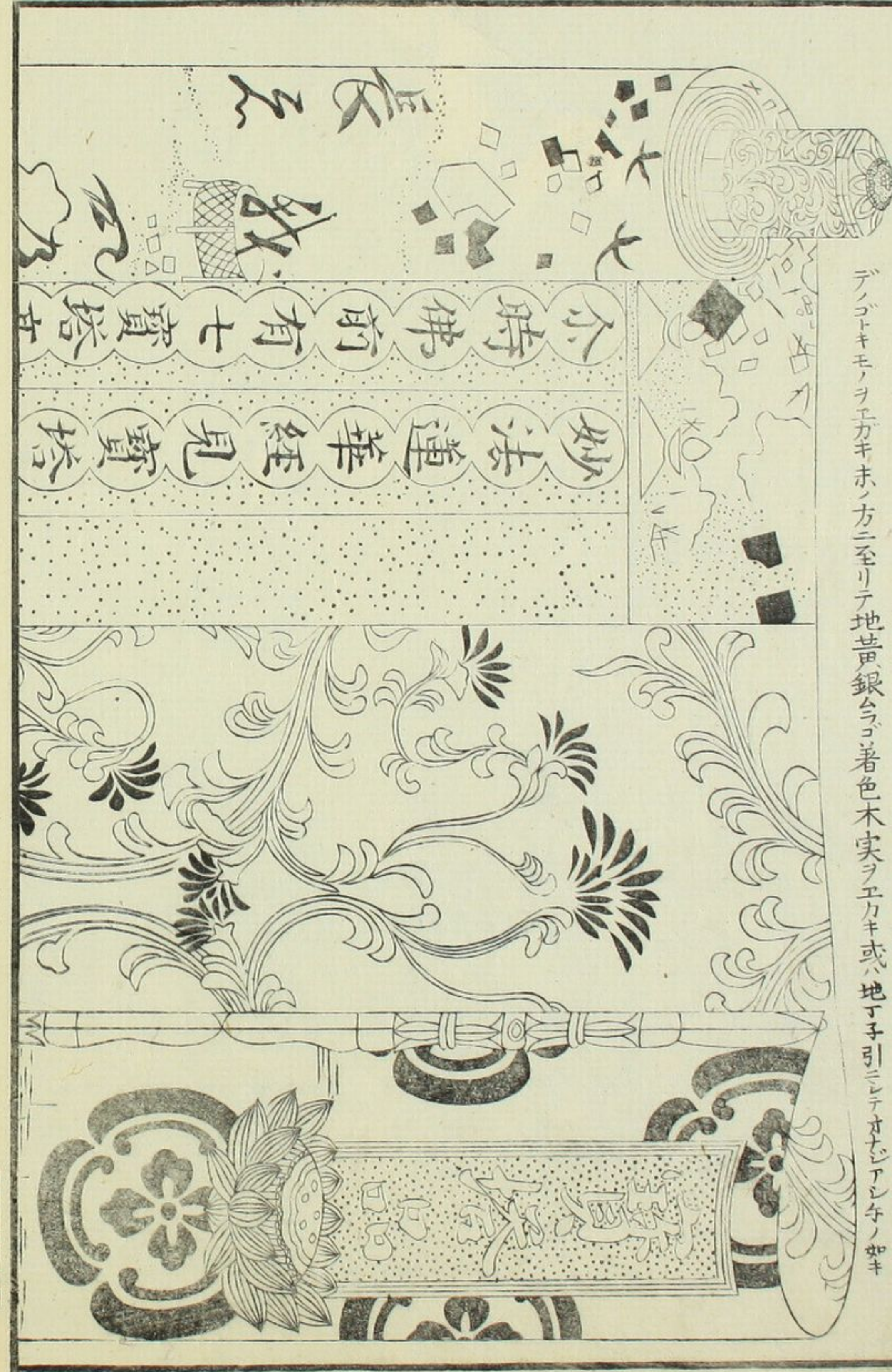
軸ノ用水晶置金物金カラ草 外題字金ノ高彫フ子蓮トモニ金地銀 端力十物銀軌子金ノカラ草
 銀坐トモニ銀 緒浅黄緋白ノ打交セ豹文カナカハヨリ断レテナシ故ニツモナシ 表帟地文面ノ如シ金ロク
 吉祥吉緝吉ノ彩色



表帟ウ地ト子引幡天蓋衆器極彩色金銀ノ大小キ金
 ノキ銀ノカスガ銀 天地衆器紅葉草花蝶鳥極サイ色
 地帟織帟 聖金泥 惣裏金銀大小切金ノキ銀ノミチノ砂子ムラコ
 字スミ凡百二十三行

表紙地銀堂キ寮紺青多テ横ホソ筋ナクシ羅ハル裏銀堂唐艸ノ吉花紺青 外題序品ニ同ジ 端金モノキ
 銀 軸銀金ニテ唐クナ彫ヌキ 緒白地ムラサキ柘葉格子段 ツエ金銀 地紙紅梅銀ミヅ砂子ニテ薄黄銀村

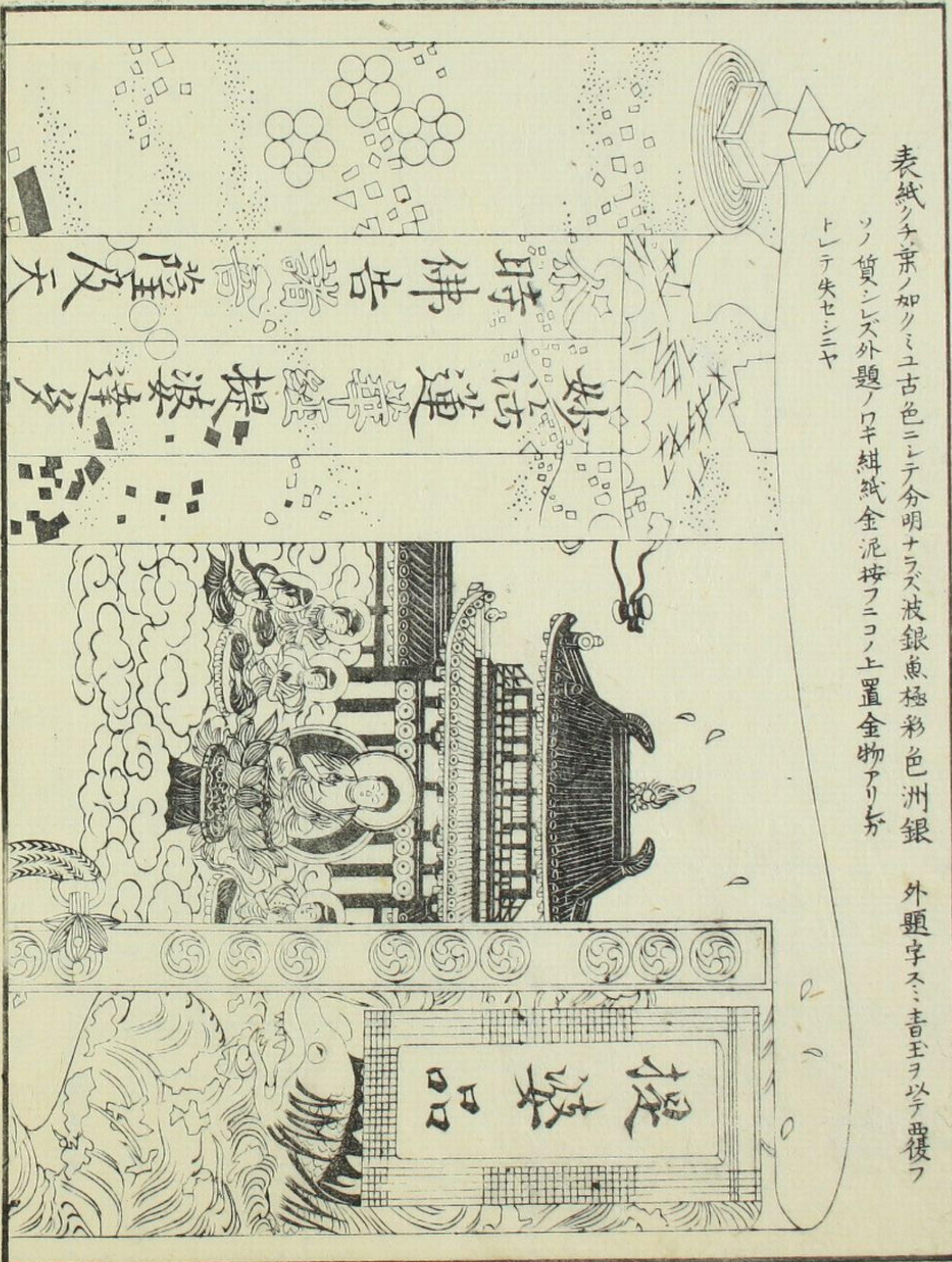
濃カラ艸正面積或紫銀ニテ金銀切金ヲ胡粉ヲ以テ梅花ノ散ルサマヲ赤キ中ニ至テハ紫ヲ以テ柳アシ
 テゴトキモノヲエカキホノ方ニ至リテ地黄銀ニテ着色木実ヲエカキ或ハ地ナ引ミテオトシテアリナノ如キ



ヨ画ナキ字ノ取輪ノ内銀泥字ヌミ
 塔形極彩色大小金銀ノキ金
 キ銀タミチニストコラコ紫ノ
 シトリ 惣裏繪極彩色アミナガキ

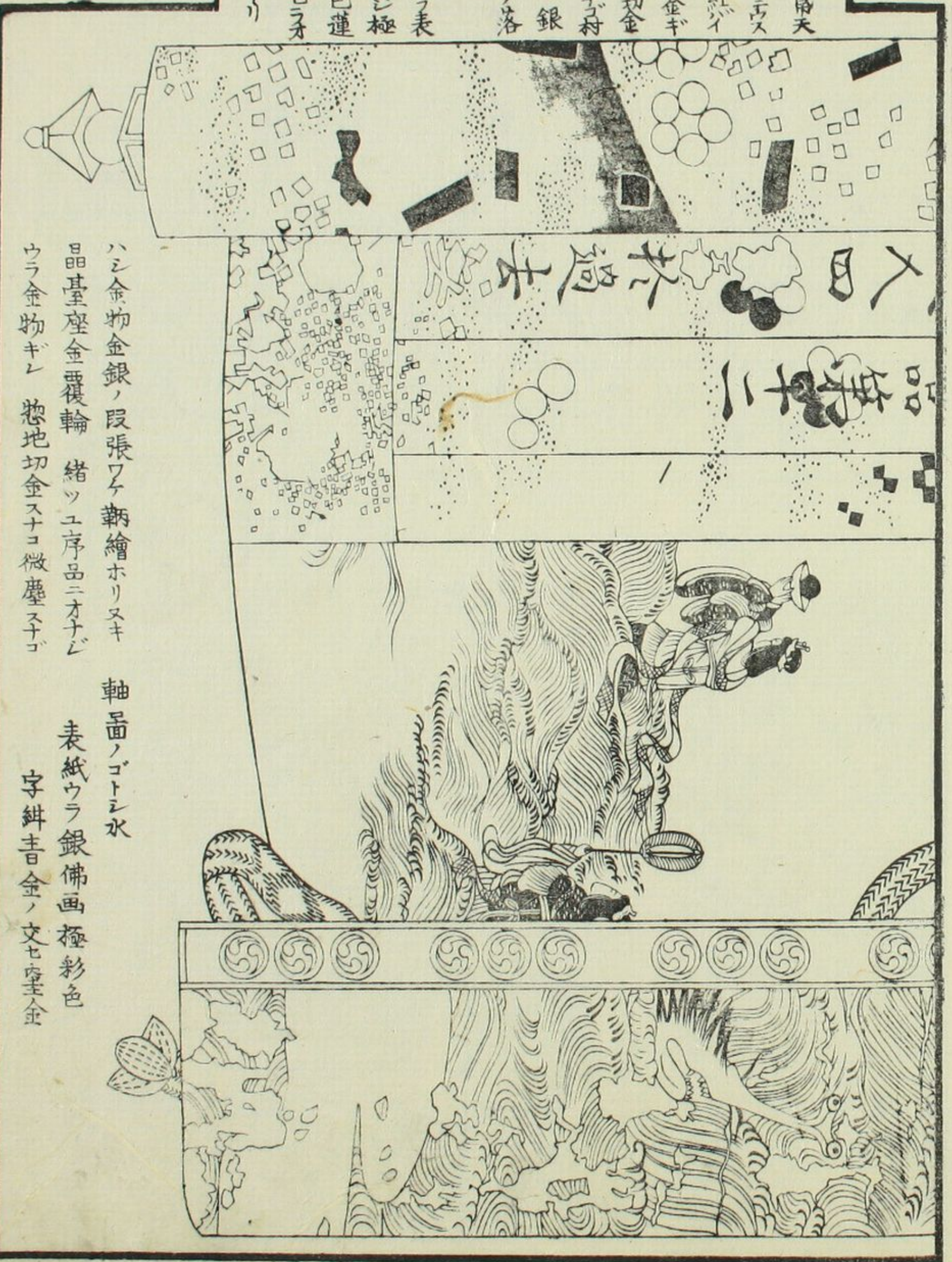
天地字ノ上下一行ゴトニ宝
 金銀亦切金ヲ銀タミチニ砂子ニテ
 堂金凡百六十行

表紙ツチ系ノ如クミユ古色ニシテ分明ナラス波銀魚極彩色洲銀
 ソノ質シレス外題ノワキ紺紙金泥接フニコノ上置金物アリキ
 トレテ失セシニヤ
 外題字スミ青玉ヲ以テ西復フ



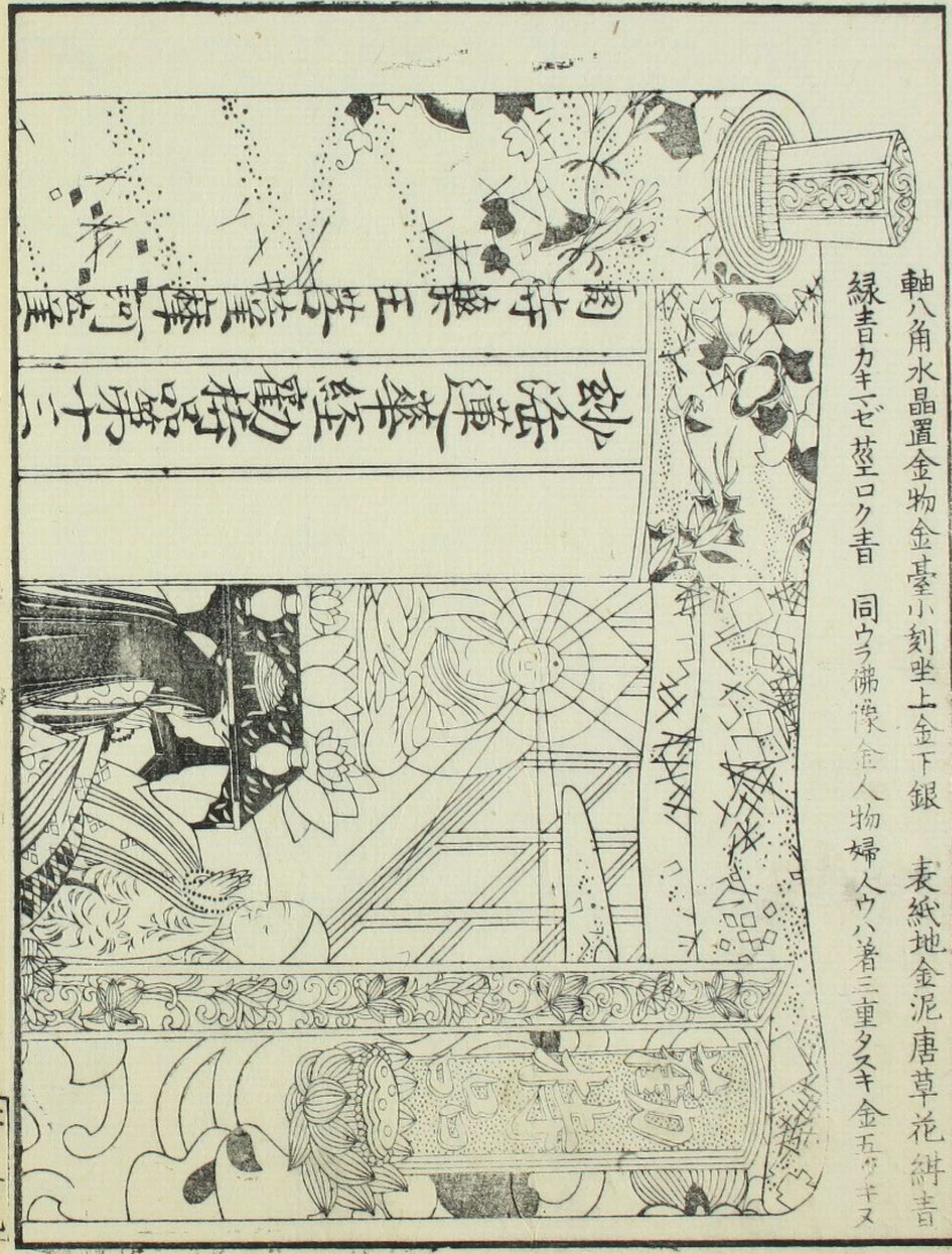
七十八

地也南天
 地也西天
 丁子紅イ
 公三金ギ
 小知金
 キスチ村
 コギ銀
 胡椒落
 梅花
 窓ウラ表
 三オシ極
 丹イ色蓮
 ノ花ヒヲ
 クニアリ

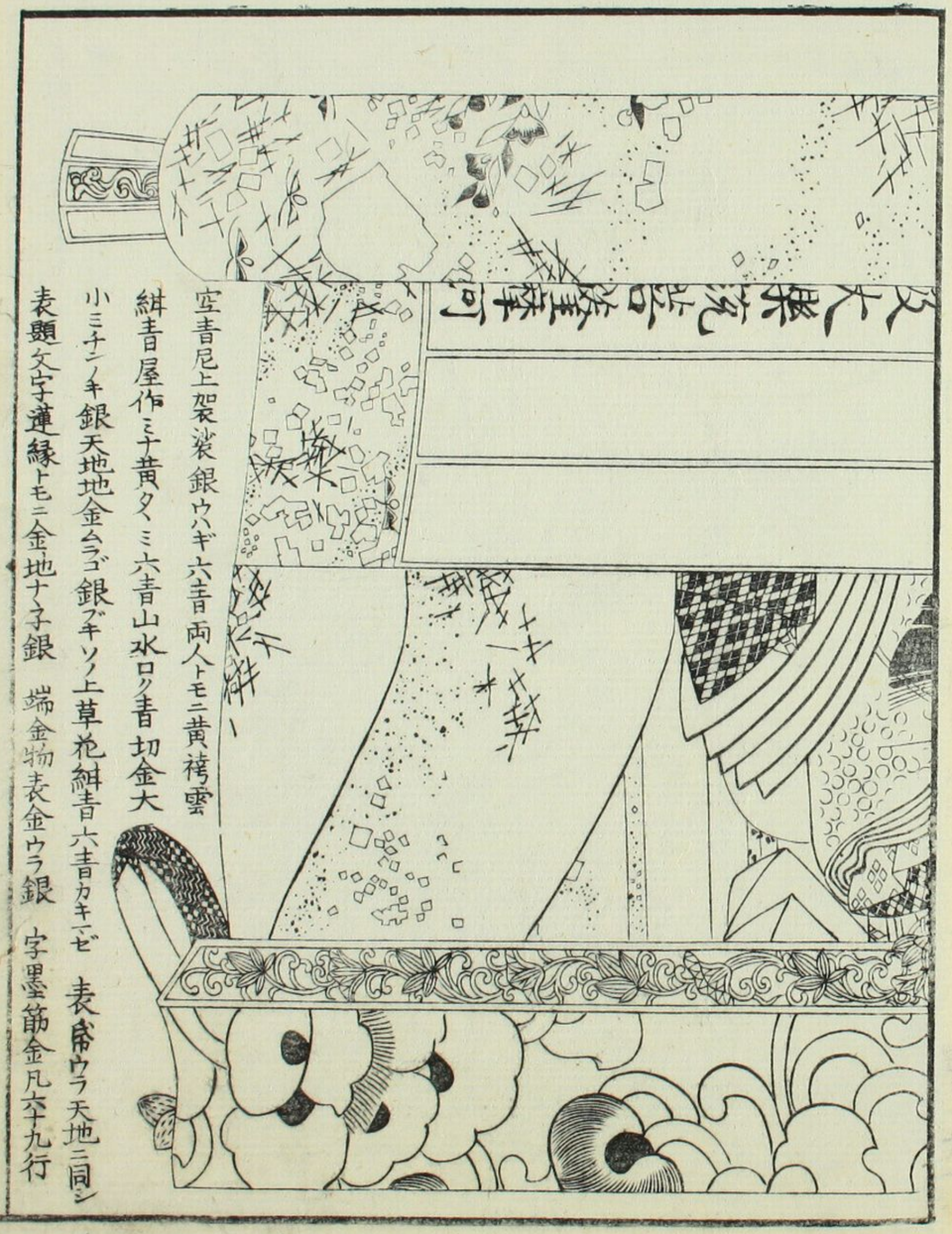


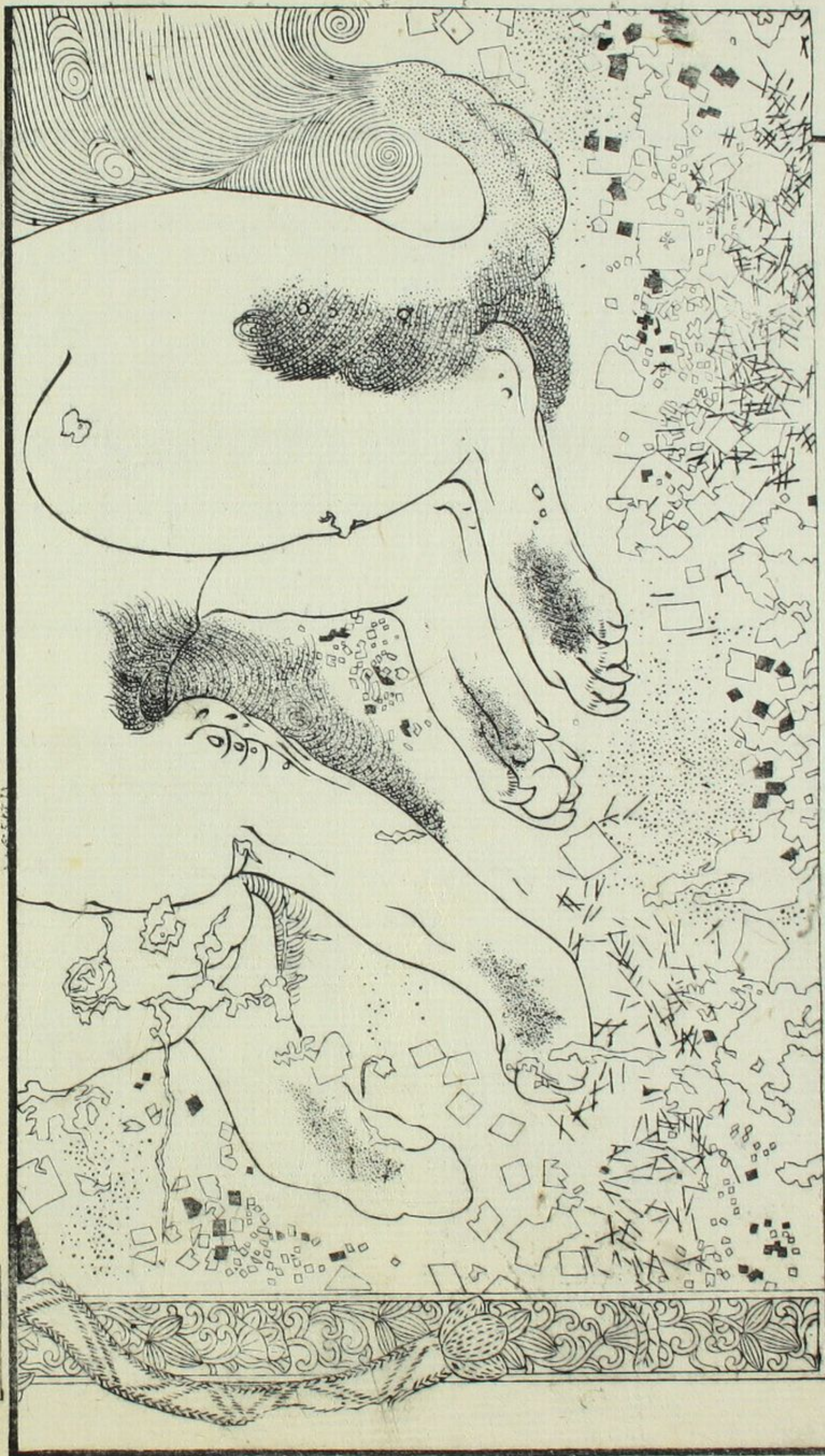
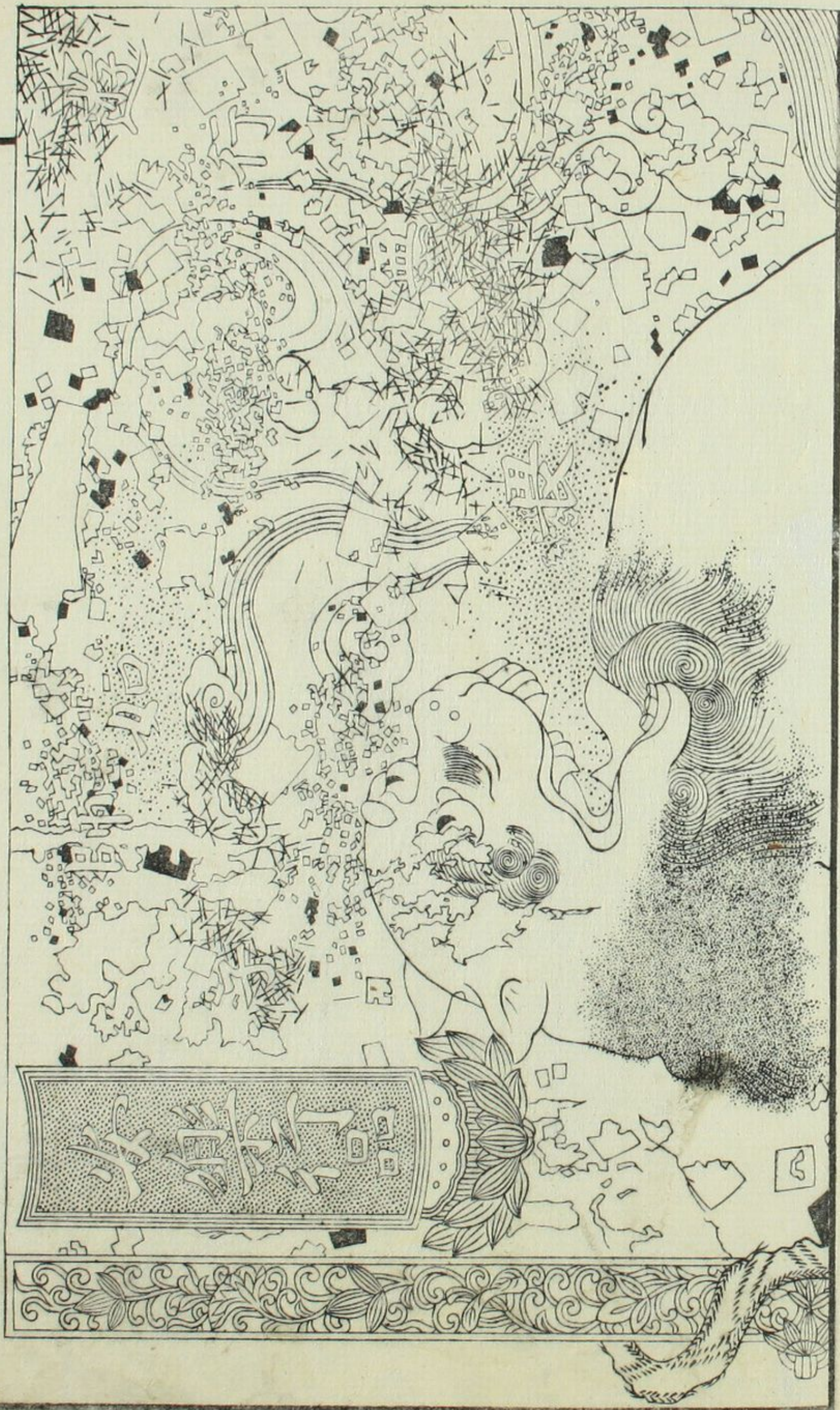
ハシ余物金銀ノ段張ワケ鞆繪ホリスキ
 軸面ノゴトシ水
 晶基座金覆輪 緒ツユ序品ニオナシ
 表紙ウラ銀佛画極彩色
 ウラ金物ギレ 惣地切金スナゴ微塵スナゴ
 字紺吉金ノ文セ座主金

軸八角水晶置金物金臺小刻坐上金下銀 表紙地金泥唐草花紺青
 緑青力キニセ莖口青 同ウ佛像金人物婦人ウハ着三重夕キ金五ツキ又



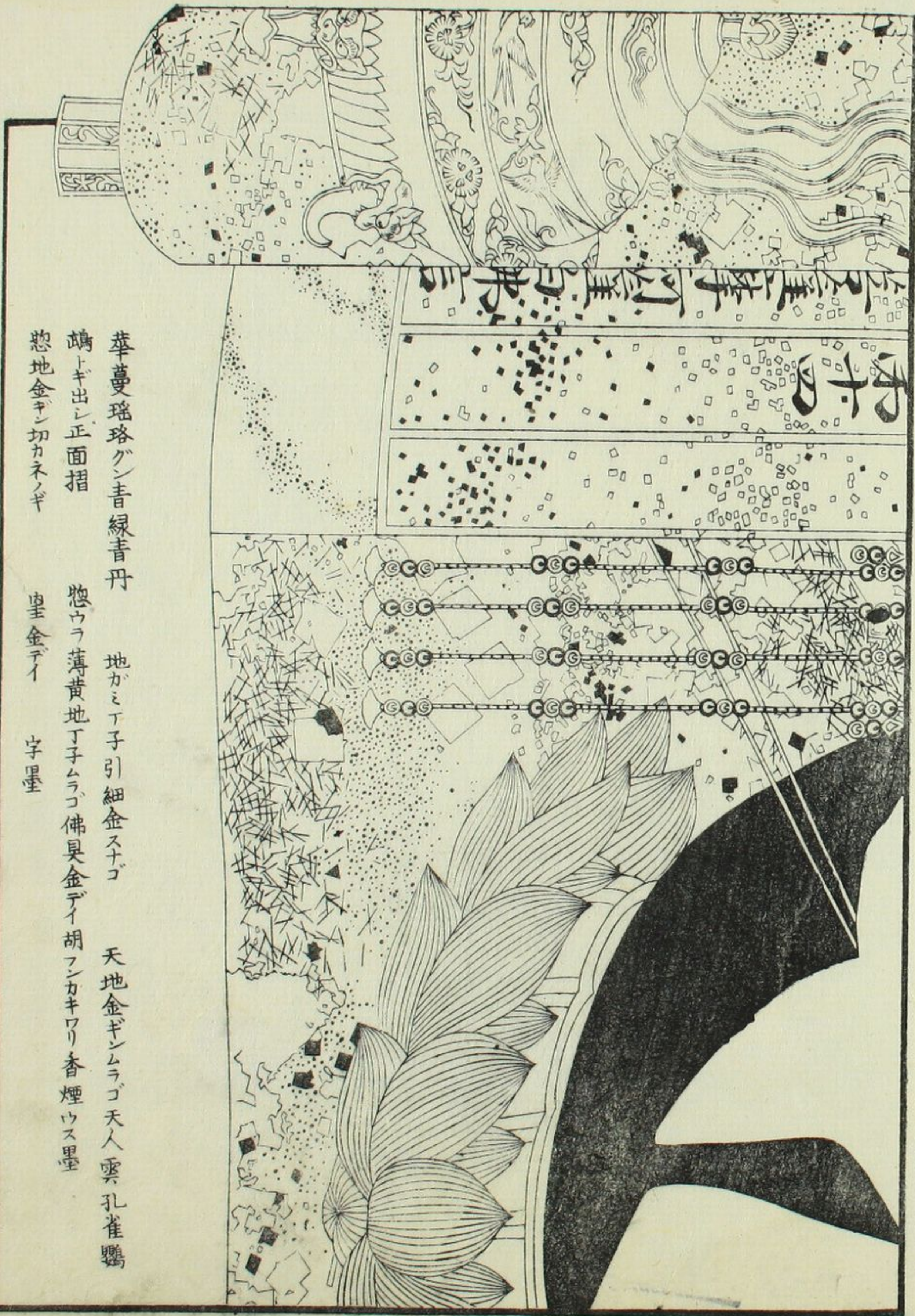
空青尼上袈裟銀ウキ六音兩人トモニ黄袴雲
 紺青屋作ミナ黄夕ミ六青山水口青切金大
 小三ツキ銀天地金ムゴ銀フキノ上草花紺青六音力キニセ 表帛ウラ天地三同シ
 表題文字蓮縁トモニ金地ナ子銀 端金物表金ウラ銀 字墨筋金凡卒九行





表紙紅イ村濃金切カネミギン砂子ギ獸金泥毛銀テイ隈取胡粉カキワリ
緒毛幸紫紺白黄ノ打交セ

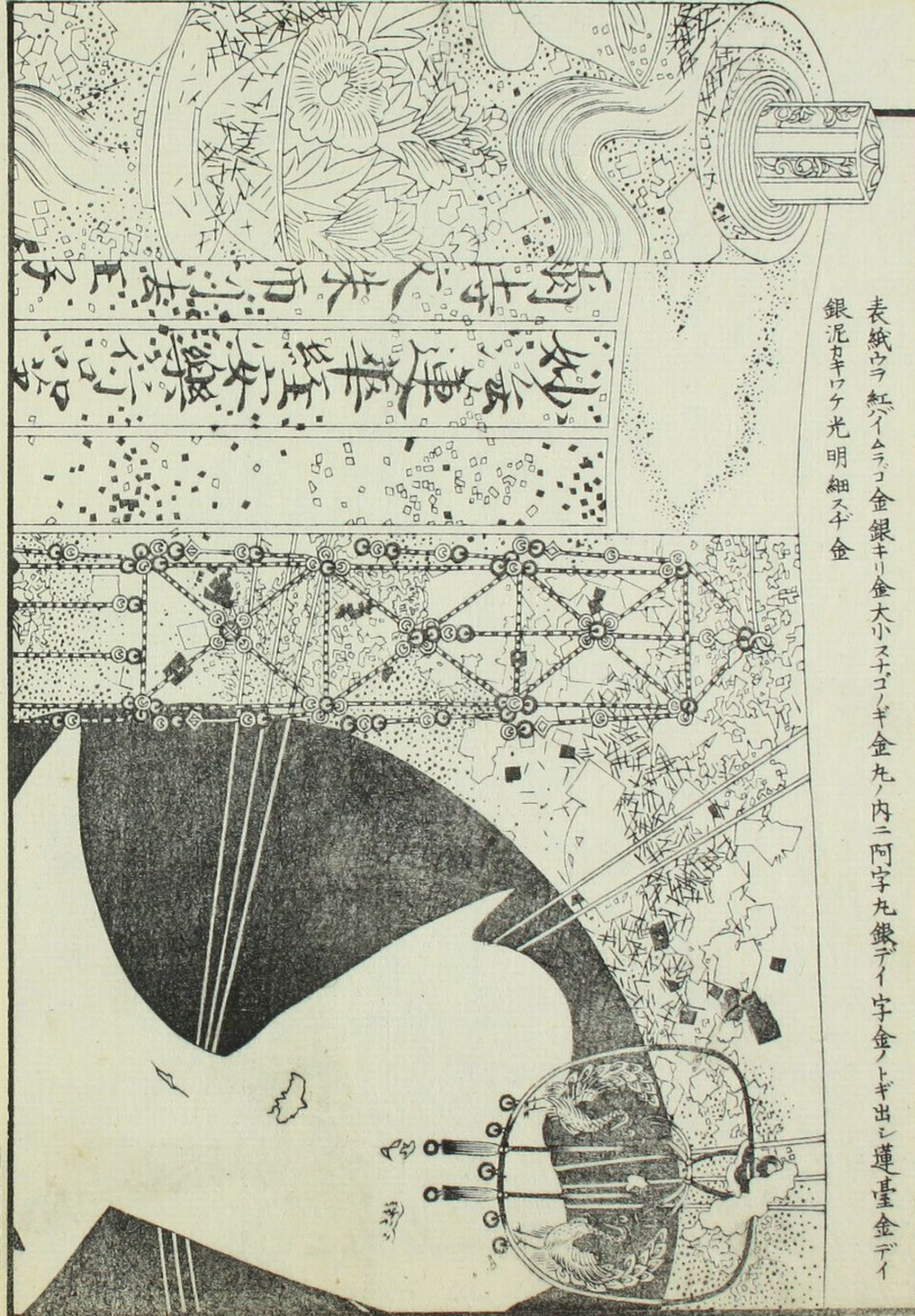
外頭端カナ物ツエトモニ序品ニオナシ



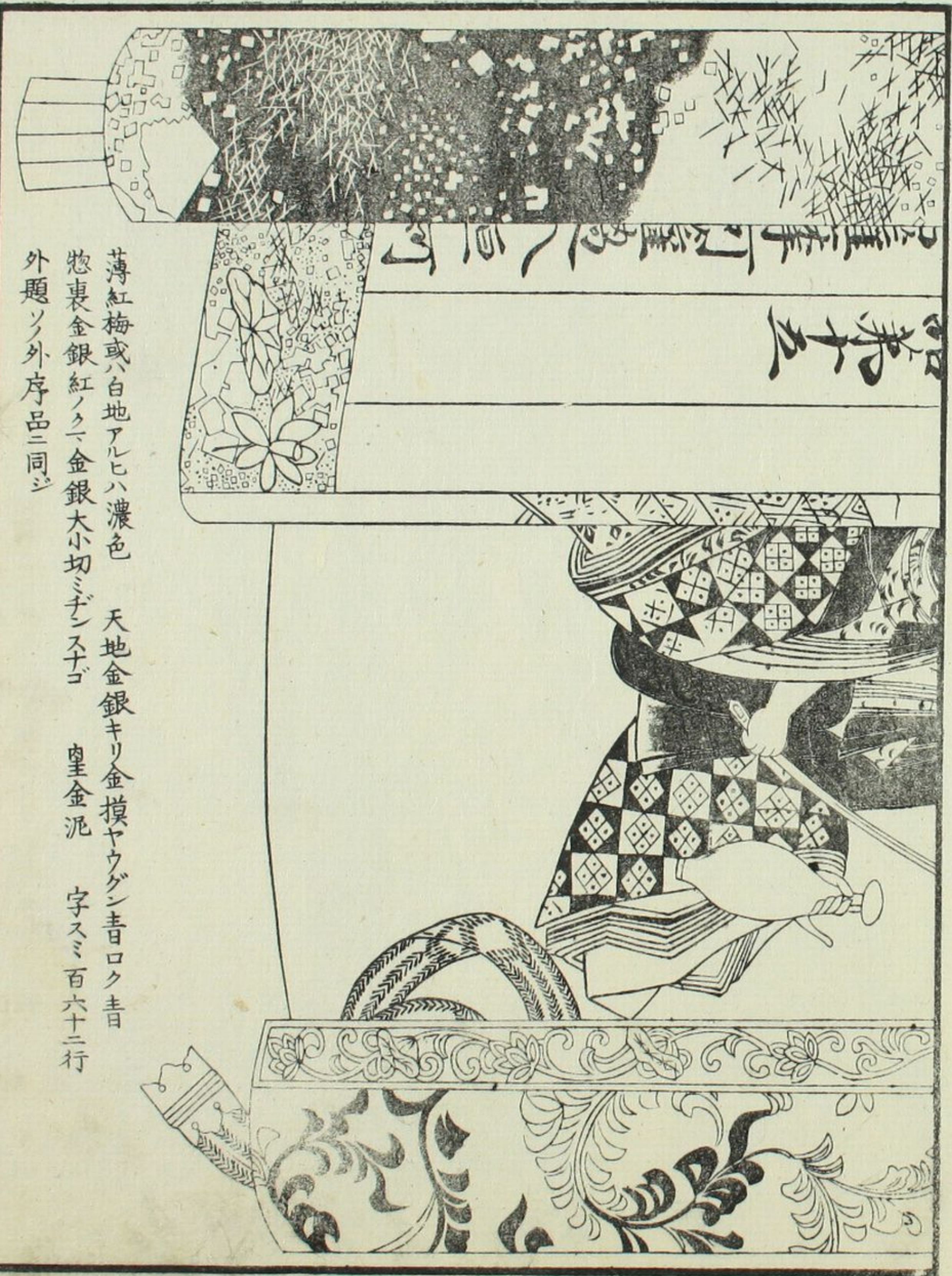
華蔓瑤珞グン青緑青丹
 鷓上キ出シ正面摺
 惣地金キ切カネノギ

地カミテ子引細金スナゴ
 惣ウラ薄黄地丁子ムラゴ佛具金デイ胡マシカキワリ香煙ウス墨
 望金デイ

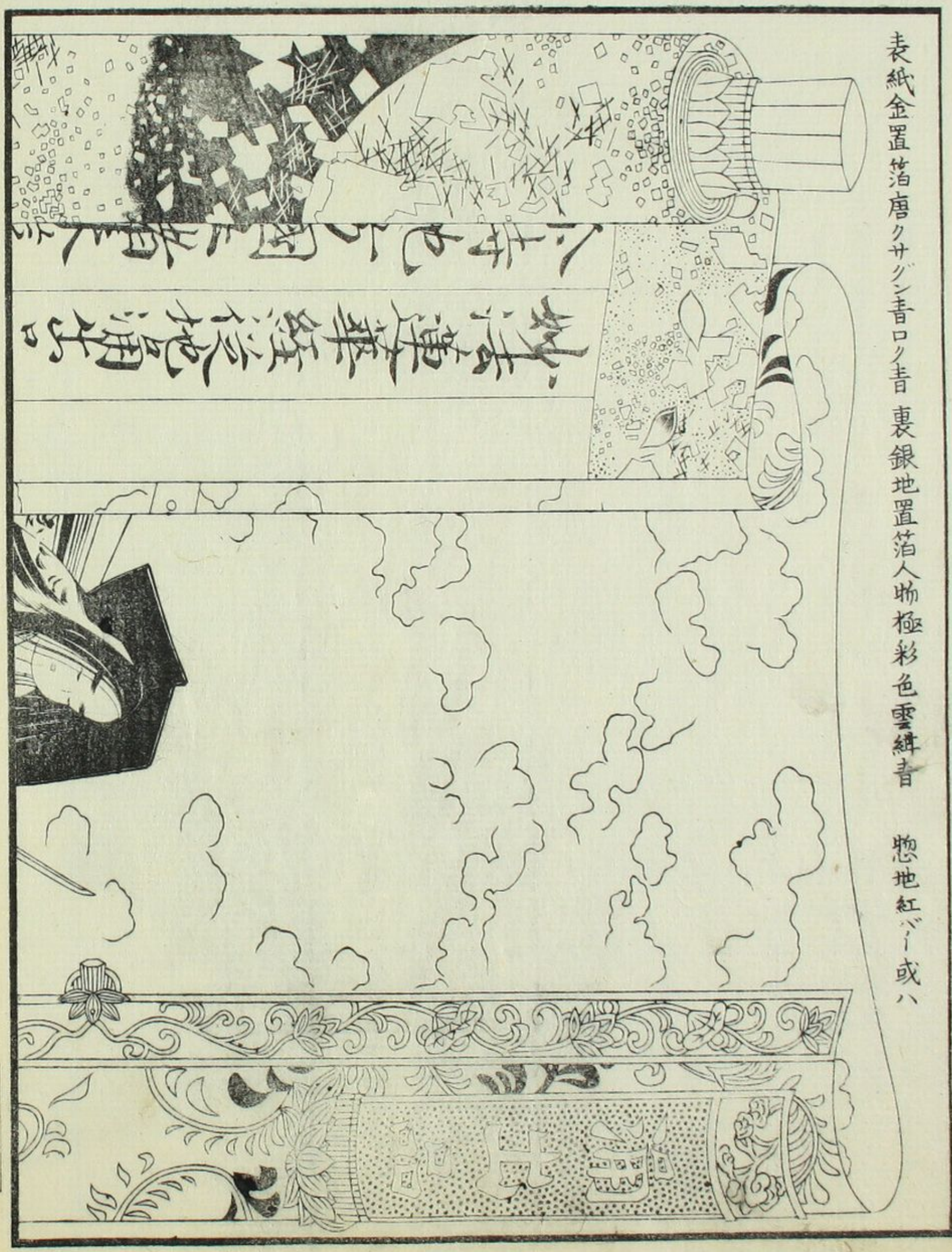
天地金ギンムラゴ天人雲孔雀鷓
 字墨



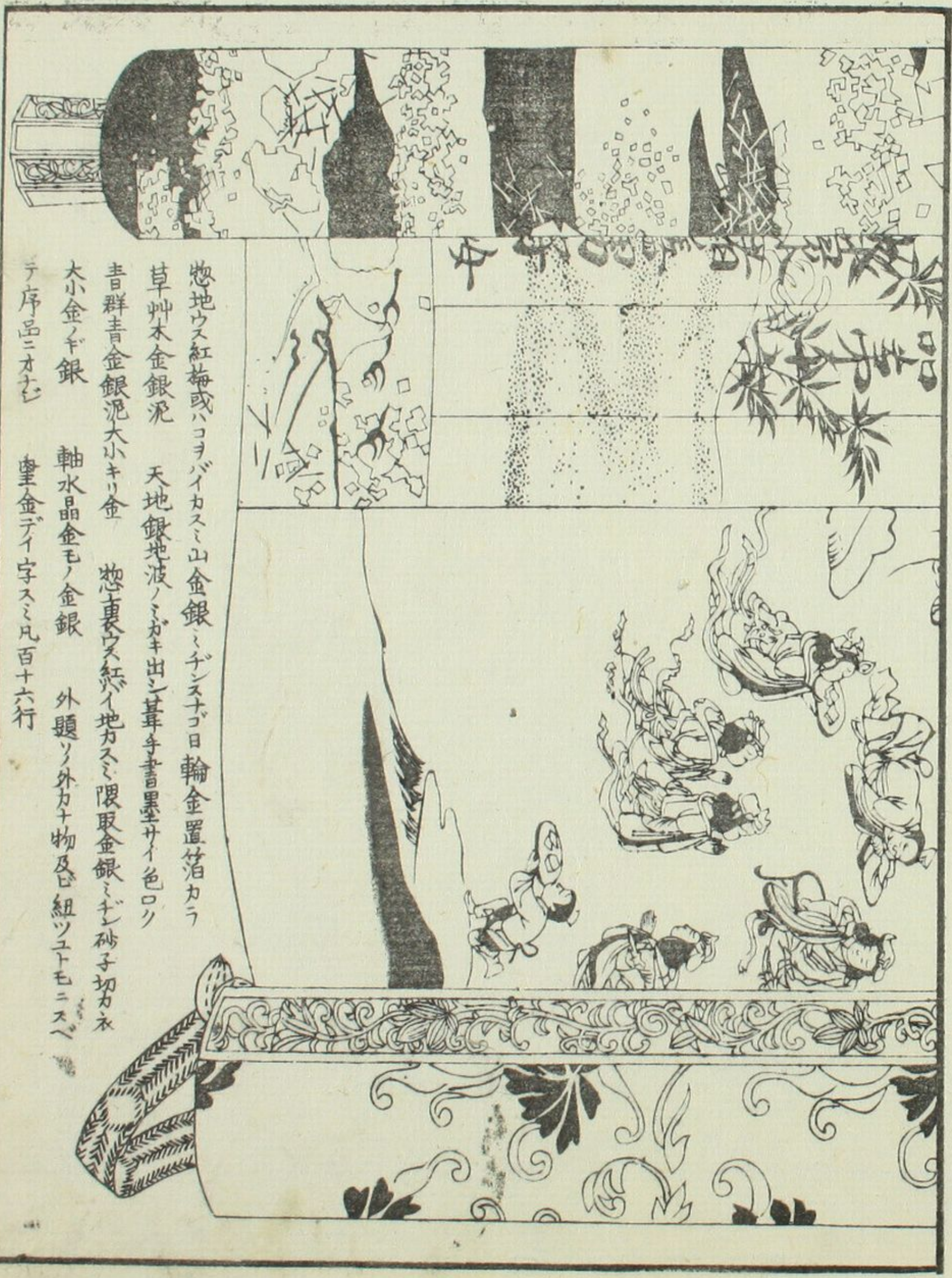
表紙ウラ紅イムラゴ金銀キリ金大小スナゴギ金丸ノ内ニ阿字丸銀デイ字金トギ出シ蓮臺金デイ
 銀泥カキワケ光明細スナ金



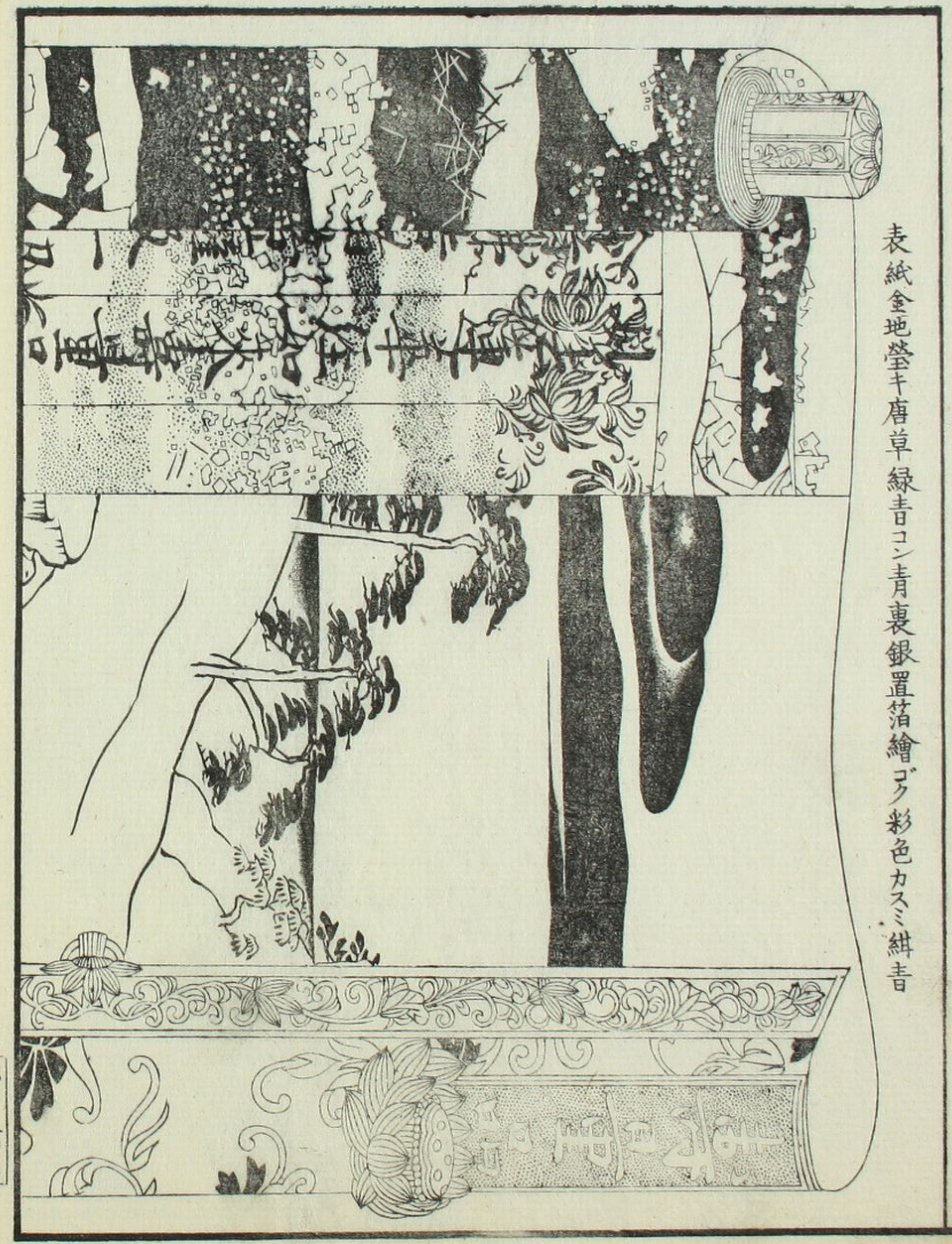
薄紅梅或ハ白地アルヒハ濃色 天地金銀キリ金模ヤウグン青ロク青
 惣裏金銀紅ノクニ金銀大小切ミダスナゴ 皇金泥 字スミ百六十二行
 外題ノ外序品ニ同シ



表紙金置箔唐クサグン青ロク青裏銀地置箔人物極彩色雲緋青 惣地紅ハ或ハ

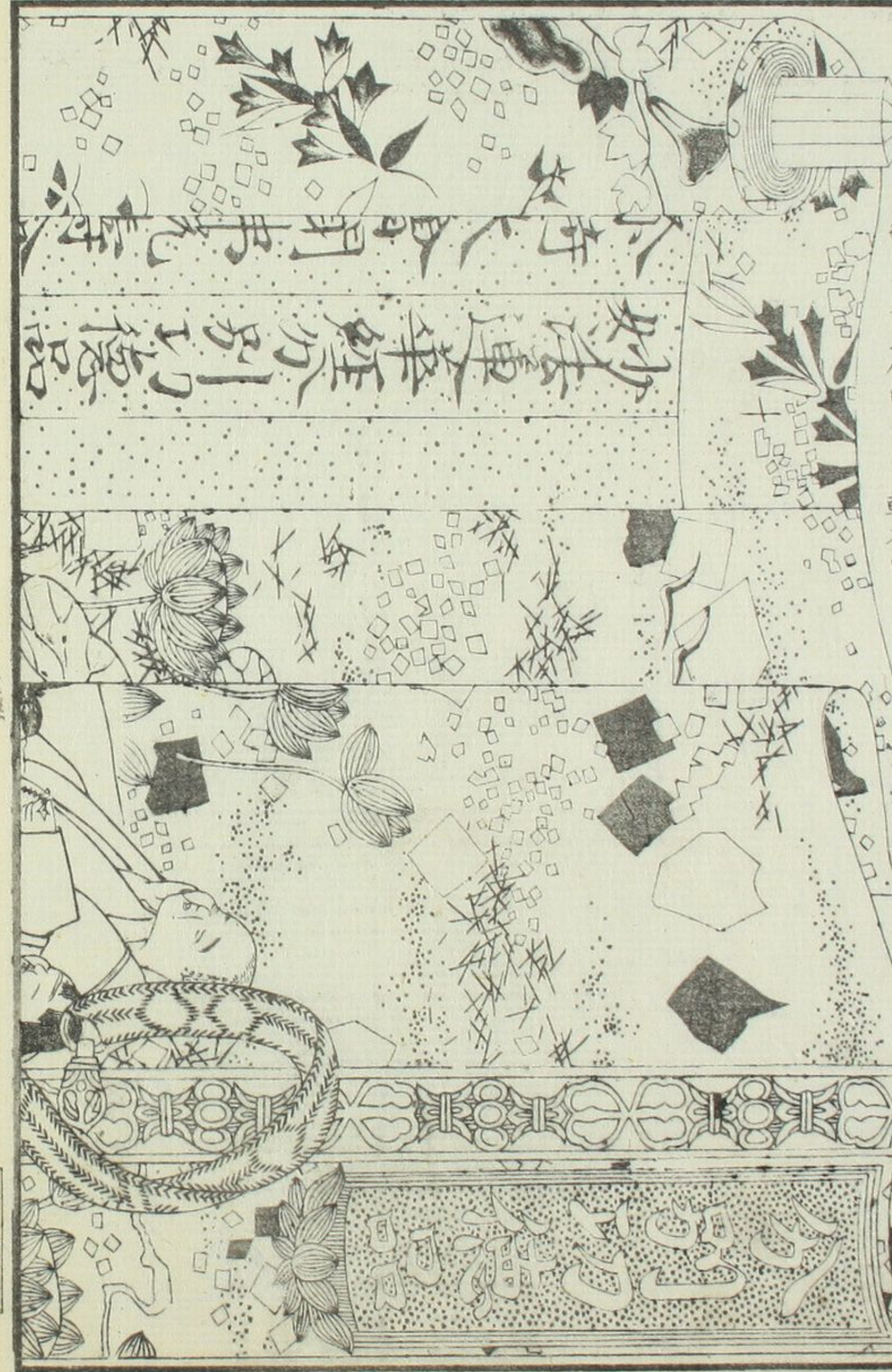


惣地ウス紅梅或ハコヨバイカスミ山金銀ニチシナゴ日輪金置竹泊カラ
 草艸木金銀泥 天地銀地波ノミカキ出ニ草筆書墨サイイ色ロク
 音群音金銀泥大小キリ金 惣裏又紅イ地カスミ限取金銀ニチ砂子切カネ
 大小金ノキ銀 軸水晶金モノ金銀 外題ノ外カノ物及組ツネトモニスヘ
 テ序品ニオナヒ 壺金テイ字スミ凡百十六行



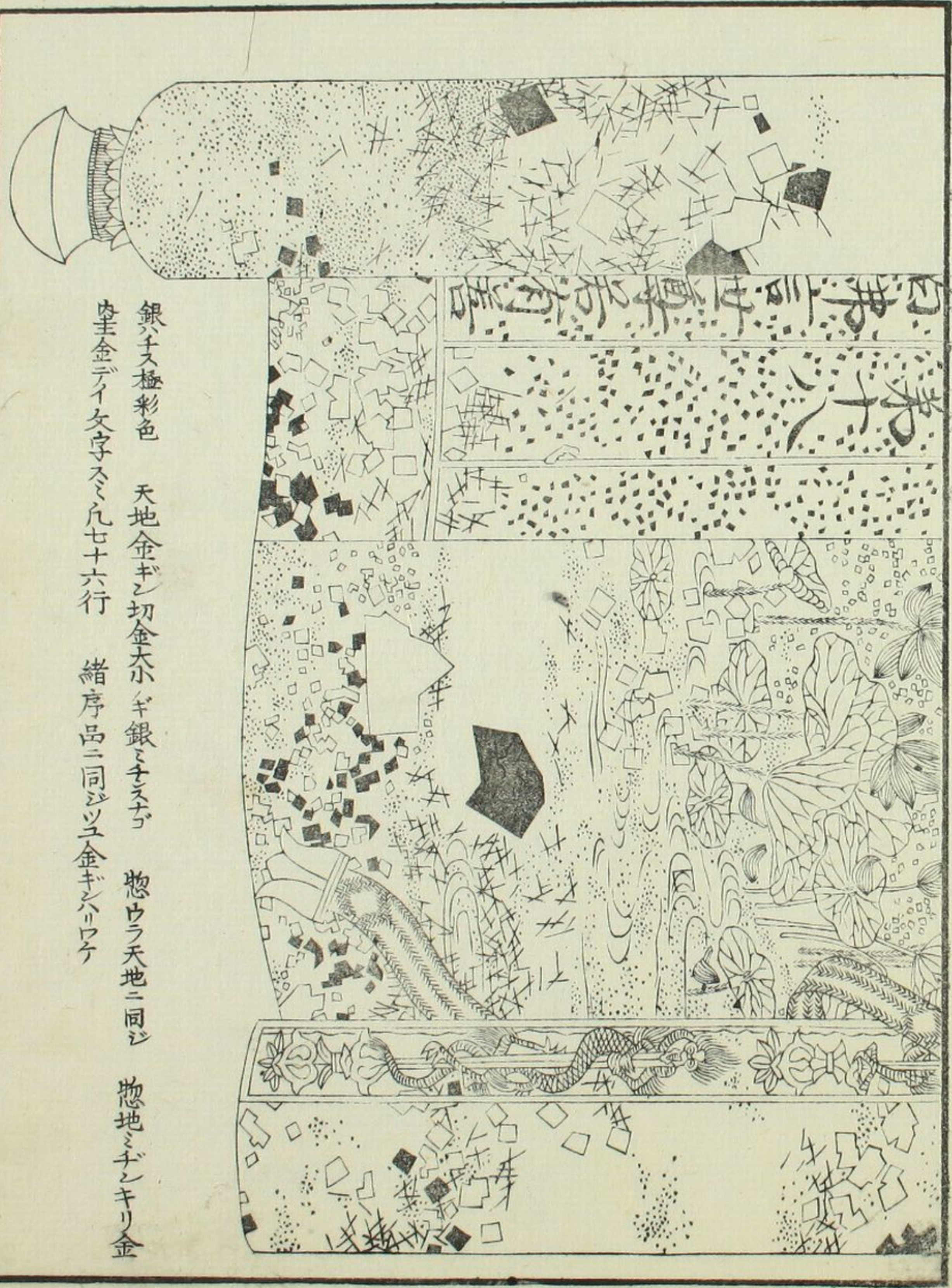
表紙金地瑩手唐草緑青コニ青裏銀置竹繪ゴク彩色カスミ緋吉

外題金銀高ホリ序品同シ 金物金ウカナ物表同シ 表紙紫ムラコ切金大小金銀半銀金銀ミナ砂子ミナ蓮極彩色
 同ウ紫銀砂子村コ霞金ミナコ切金金ミナ大小千銀人物極彩色ウタ繪コト音キテイ六音コト
 緒ツトモニ序品同シ 軸水晶

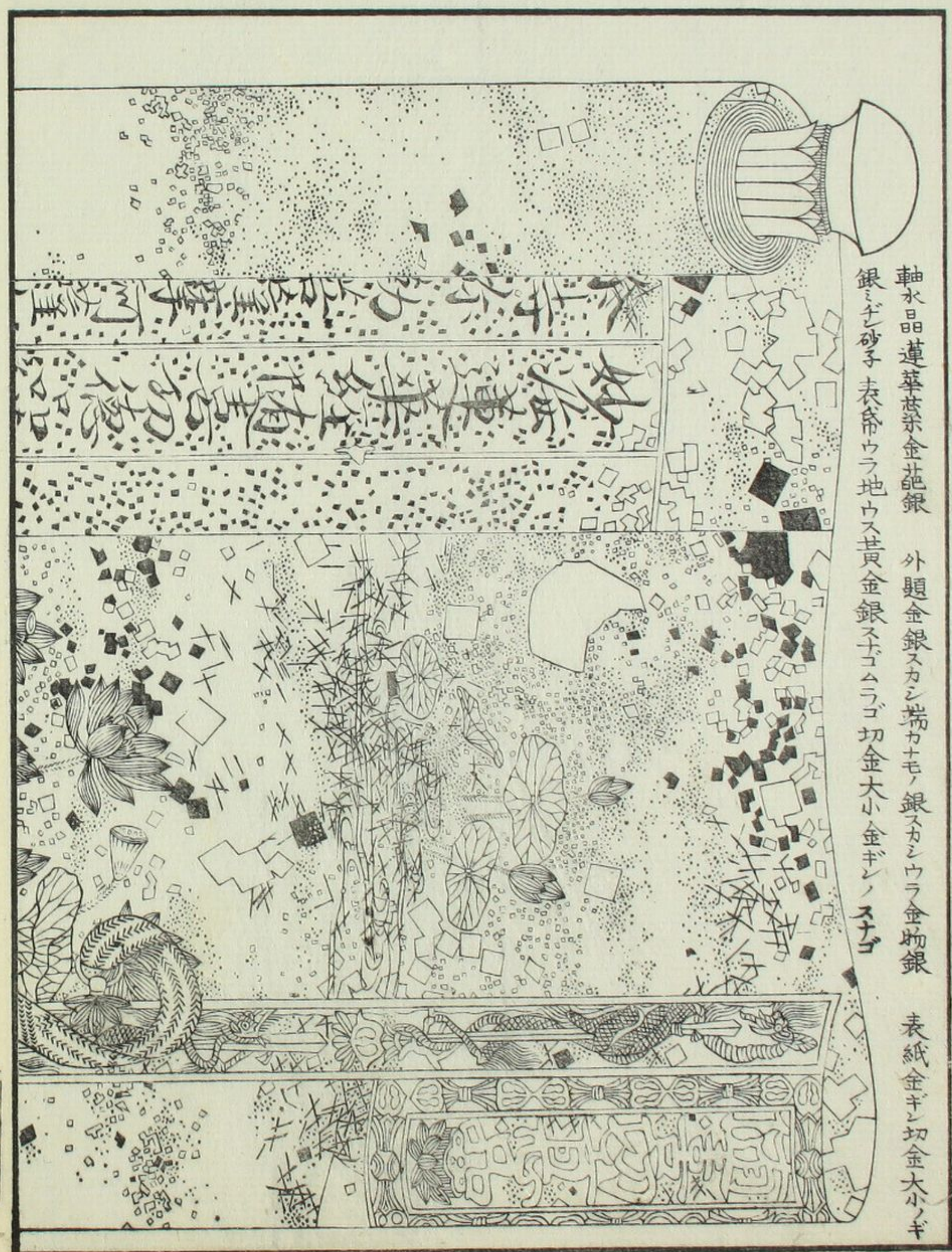


惣ウラウタ黄金銀ミナコ切金銀キリ金
 大小千銀秋草ゴクサイニキ 天地惣ウ
 ミ同シ惣地銀ミナ切金 皇金テイ文字ス
 ミ八百半行

左清の少尉平威園



銀ノ極彩色 天地金キ切金大小ギ銀ミチスナガ 惣ウラ天地ニ同シ
 内圭金テイ文字スミ凡七十六行 緒序品ニ同シツ金キハワケ 惣地ミチキリ金

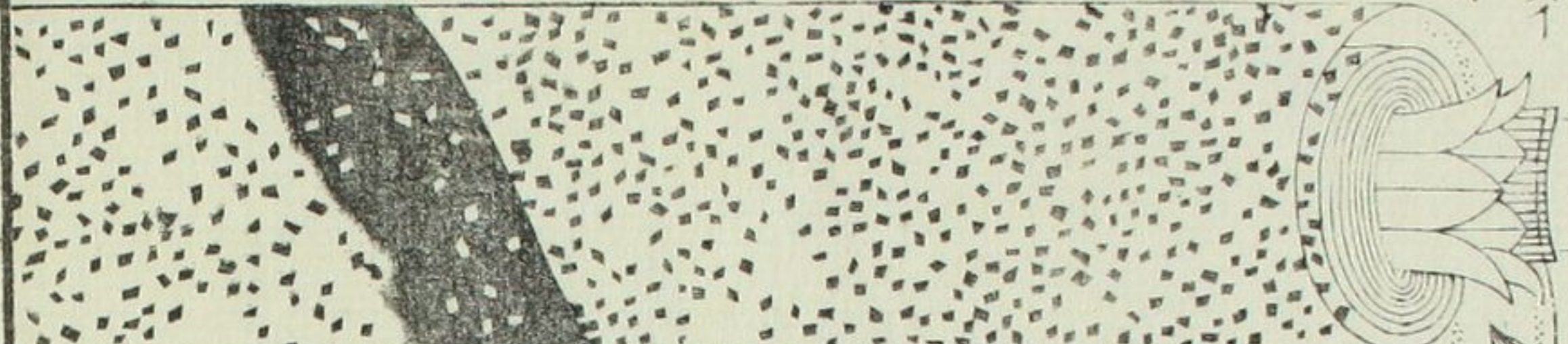


軸水品蓮華紫金葩銀 外題金銀スカシ端カナモノ銀スカシウラ金物銀 表紙金キ切金大小ノギ
 銀ミチ砂子 表帛ウラ地ウス貫金銀スゴムラゴ切金大小金ギノスナガ

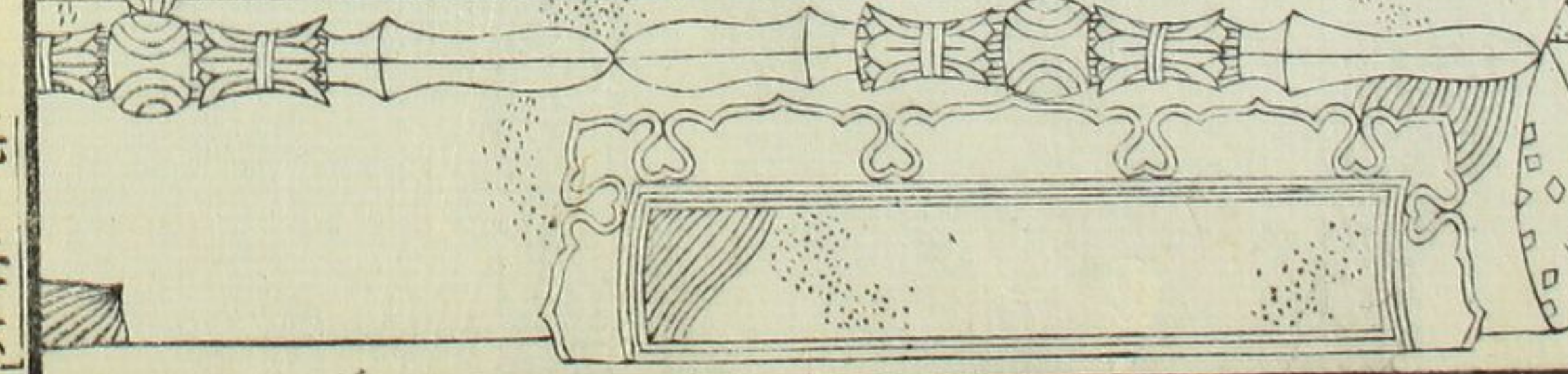
軸水晶ハナ

緒ッテノ銀坐金 緒序品ハナ

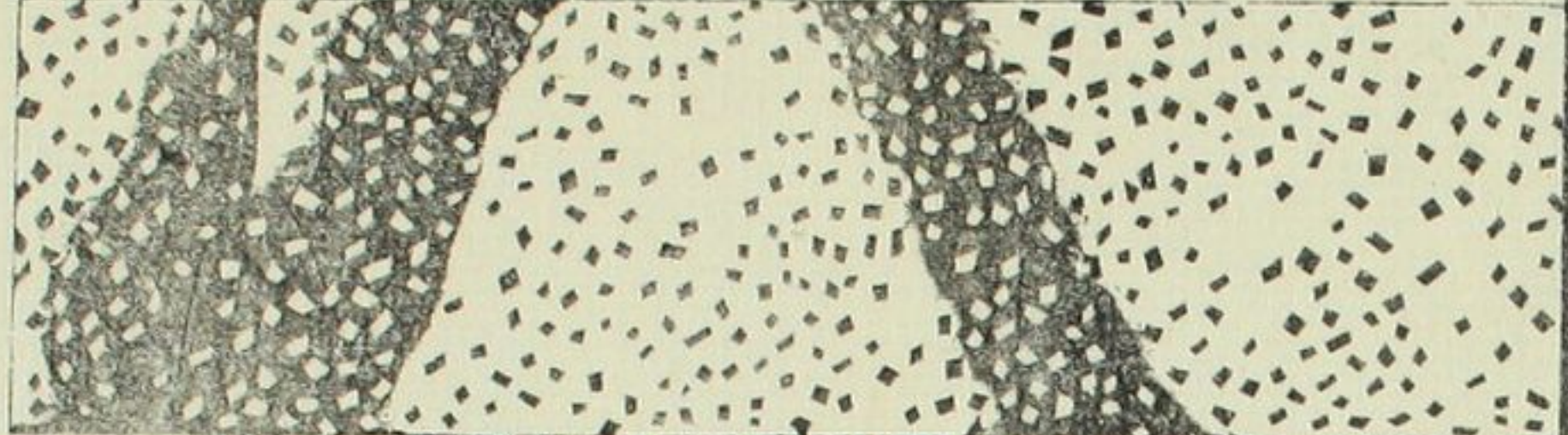
ノ花銀ハナ
金下方
失テナシ
外題カキ
物金キ
文字ウセ
テナシ
端金毛ノ
金銀
表紙金
銀ハナ
子ハナ
ウハナ
表紙ウラ
テハナ
繪ハナ
青金キ
ミナキ
金
天地金キ
ミナキ



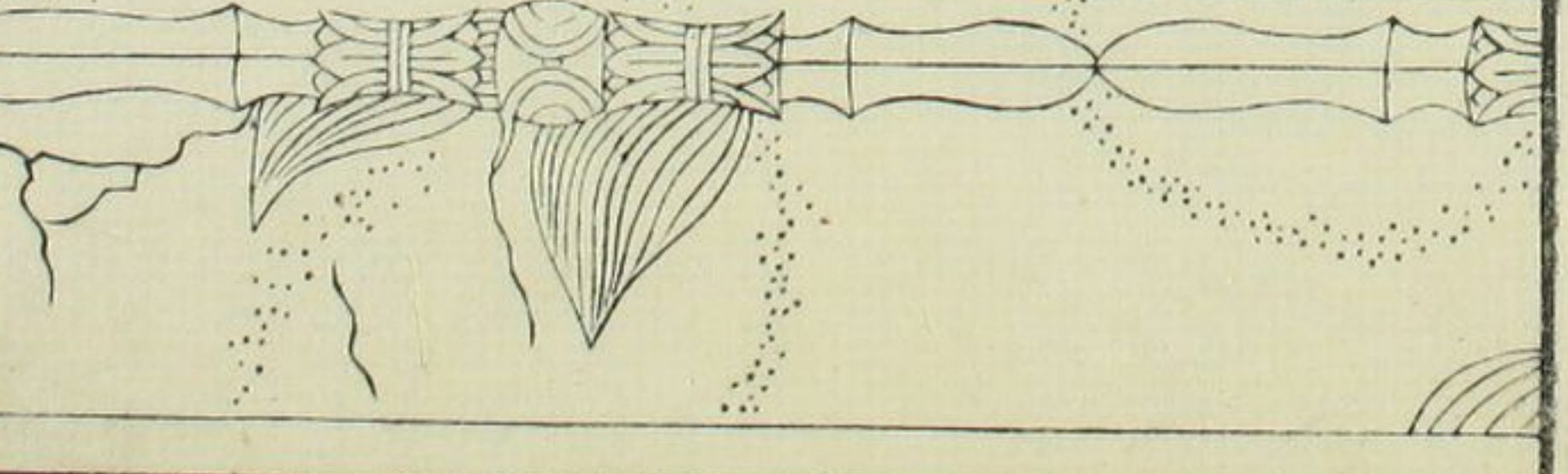
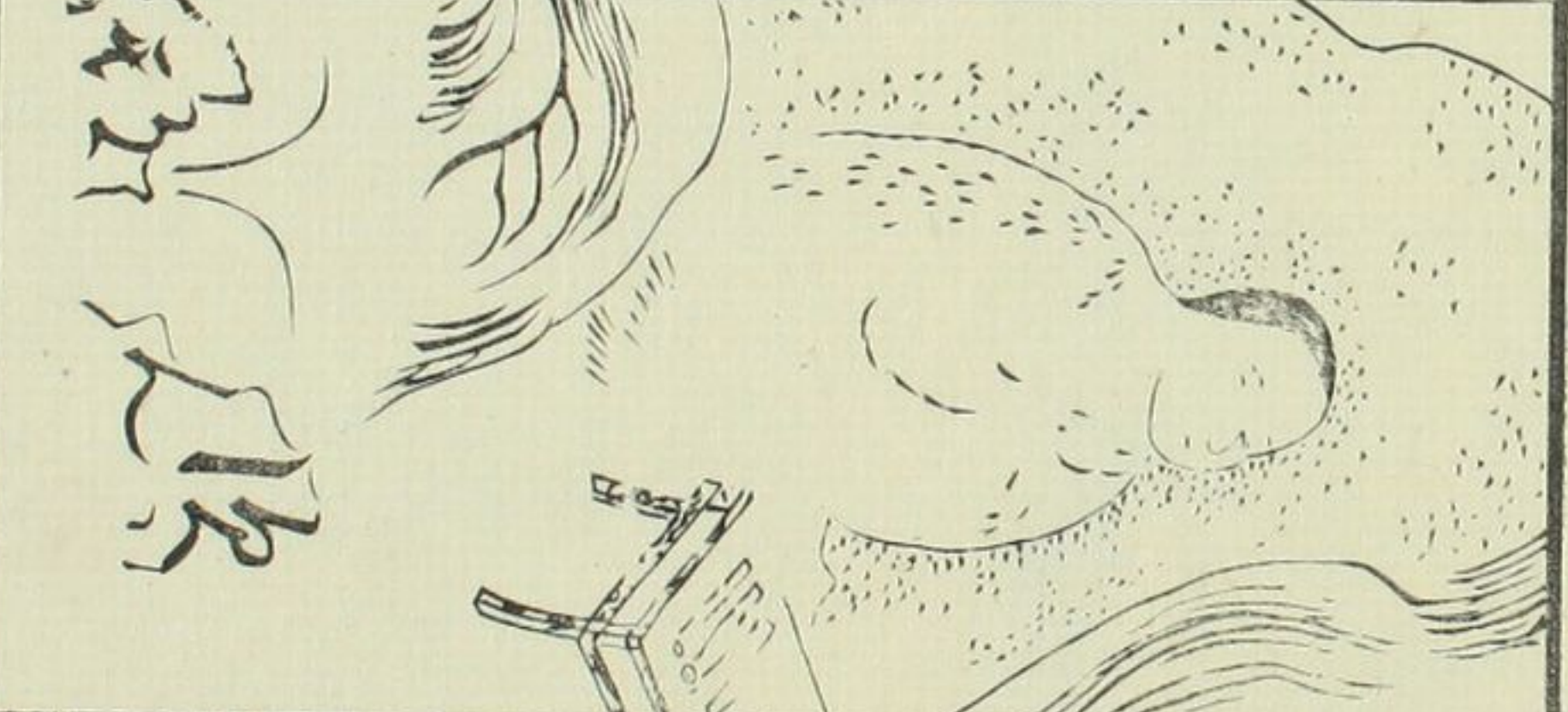
妙法蓮華經法師功德品
第九



子ハナ
鳥銀蓮
金
空金テ
イ文字ス
物ウラ銀
スナコミチ
但地紅
バイ金キ
ン箱ノク
トトリ
凡百ハナ
二行
名卷ノ
奥ニアリ
品ハナ

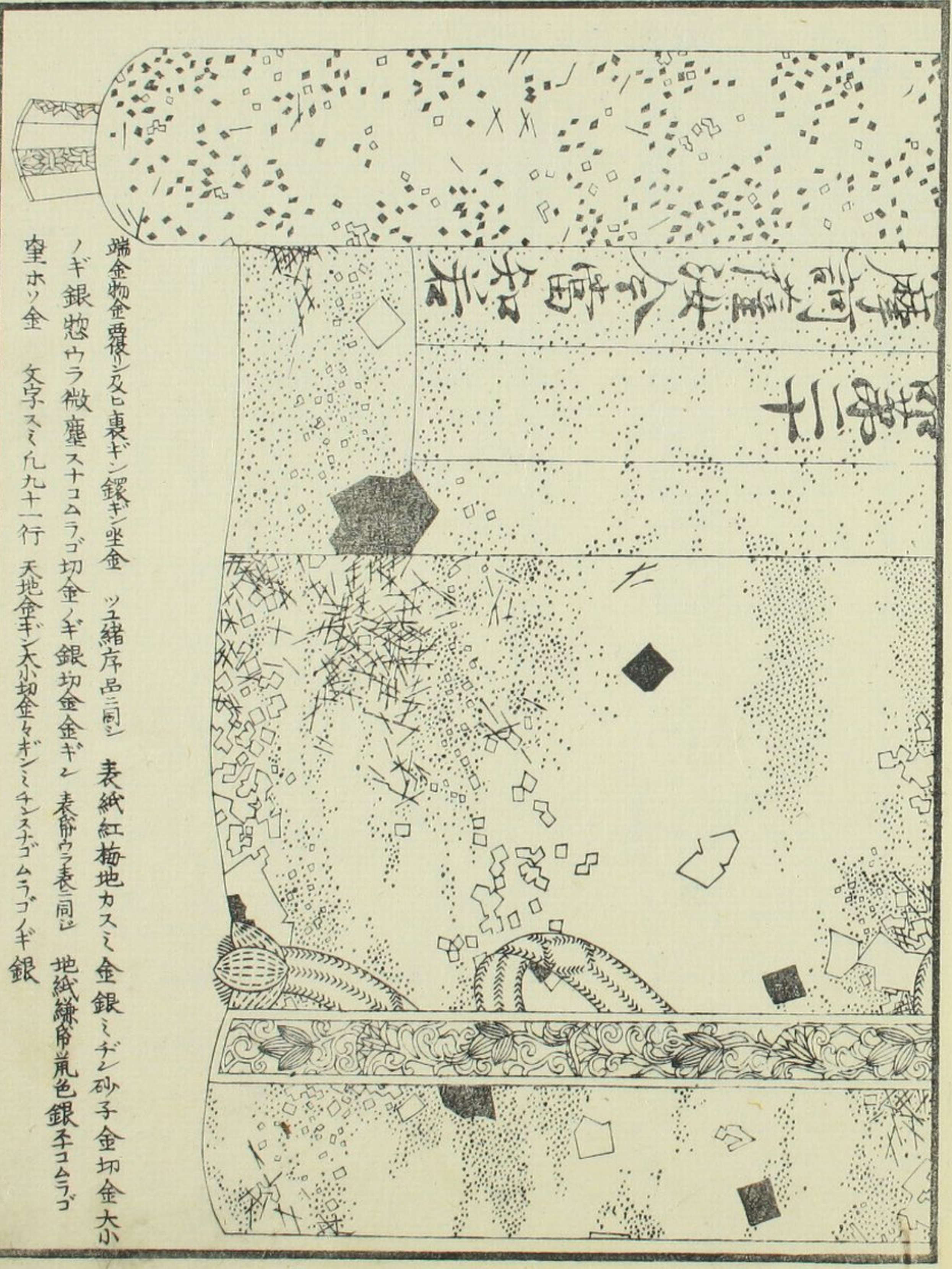


妙法蓮華經法師功德品
第九

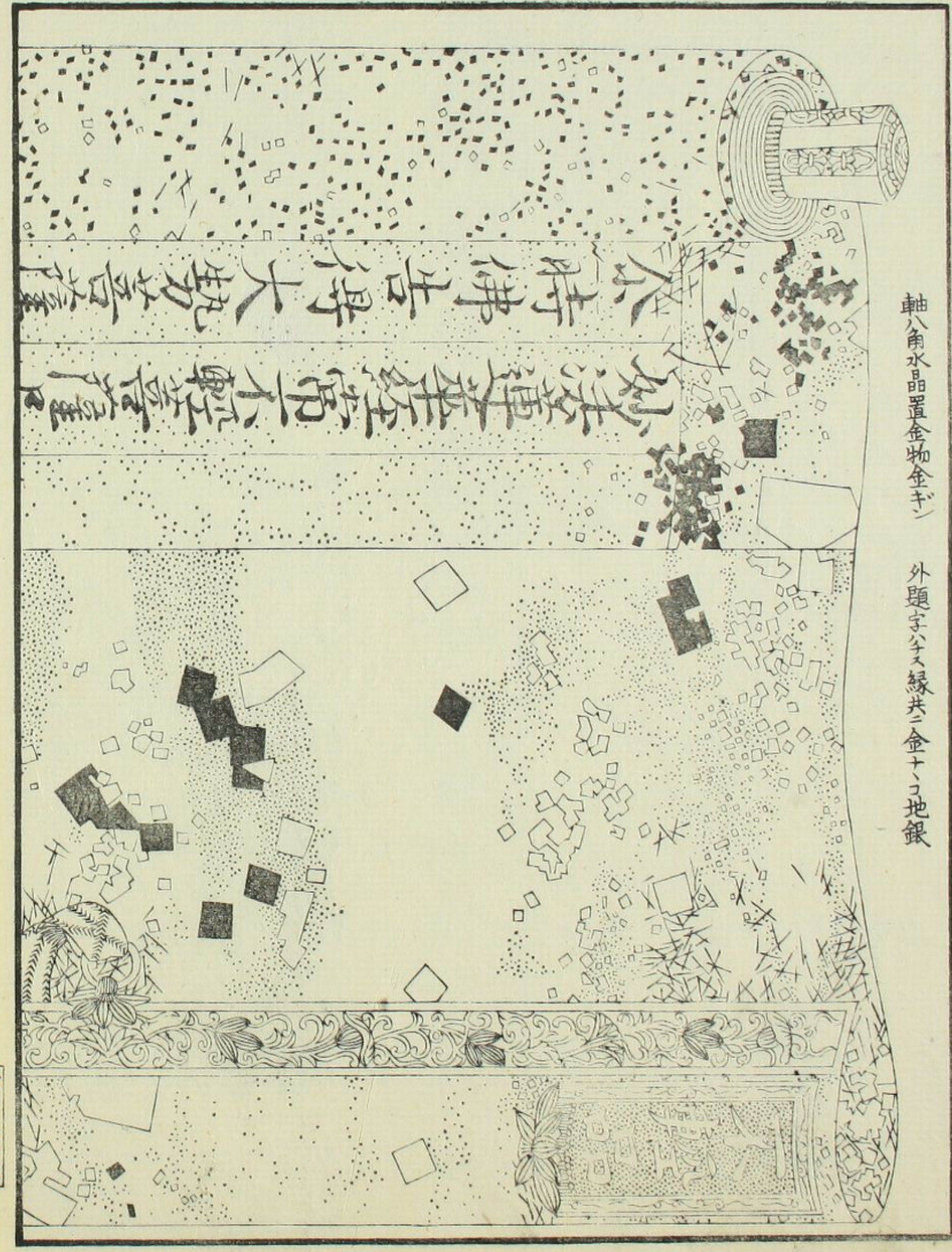


長寛二年九月一日

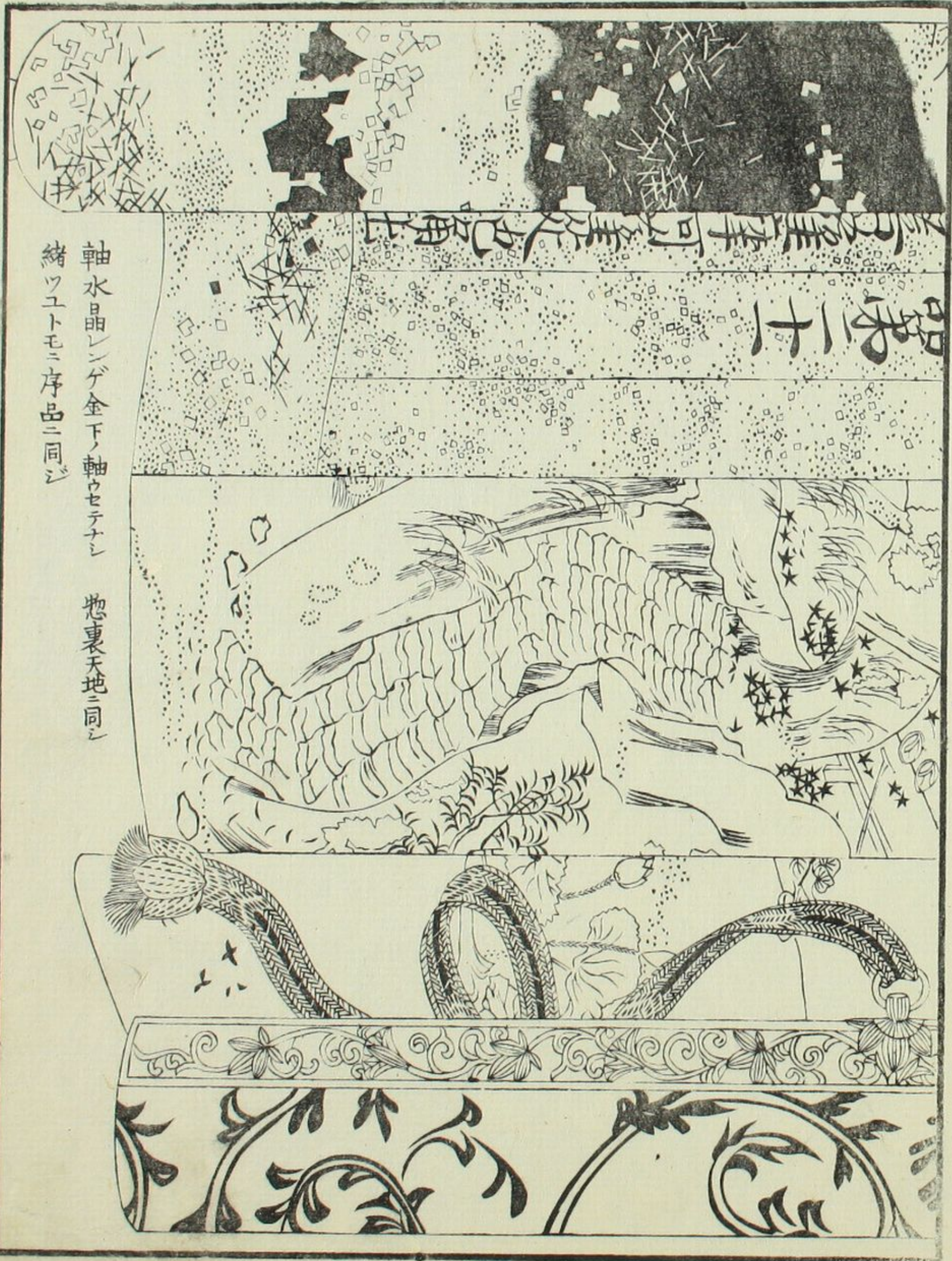
從二位行權中納言平朝臣清盛



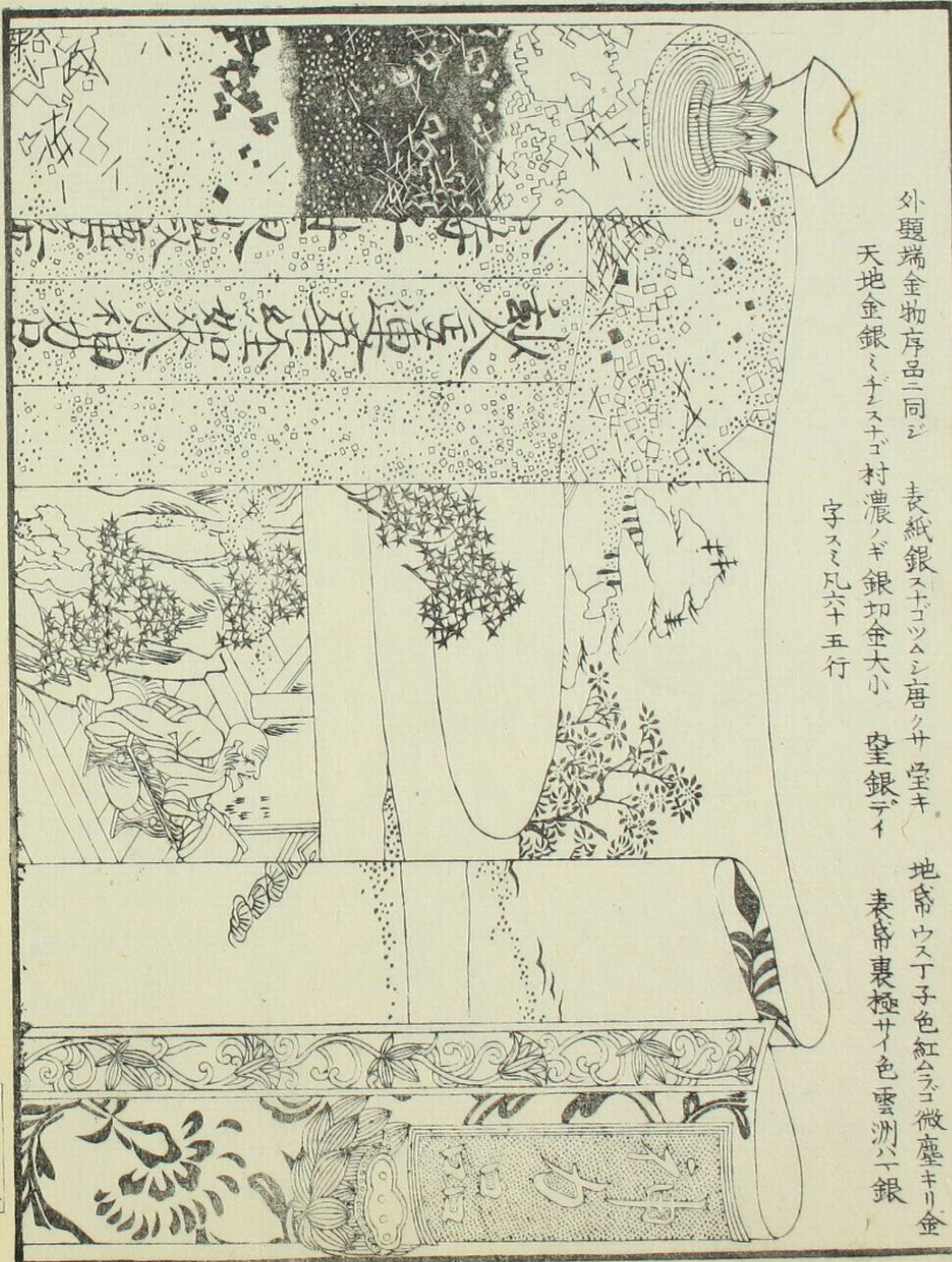
端金物金覆及口裏キン銀キ座金 ツユ緒序品同シ 表紙紅梅地カスミ金銀ミチン砂子金切金大小
ノギ銀惣ウラ微塵スナコムラゴ切金ノギ銀切金キン 表飾ウラ表同シ 地紙織角朧色銀子コムラゴ
壺ホッ金 文字スミ凡九十一行 天地金手ノギ切金々ギンミチンスナコムラゴノギ銀



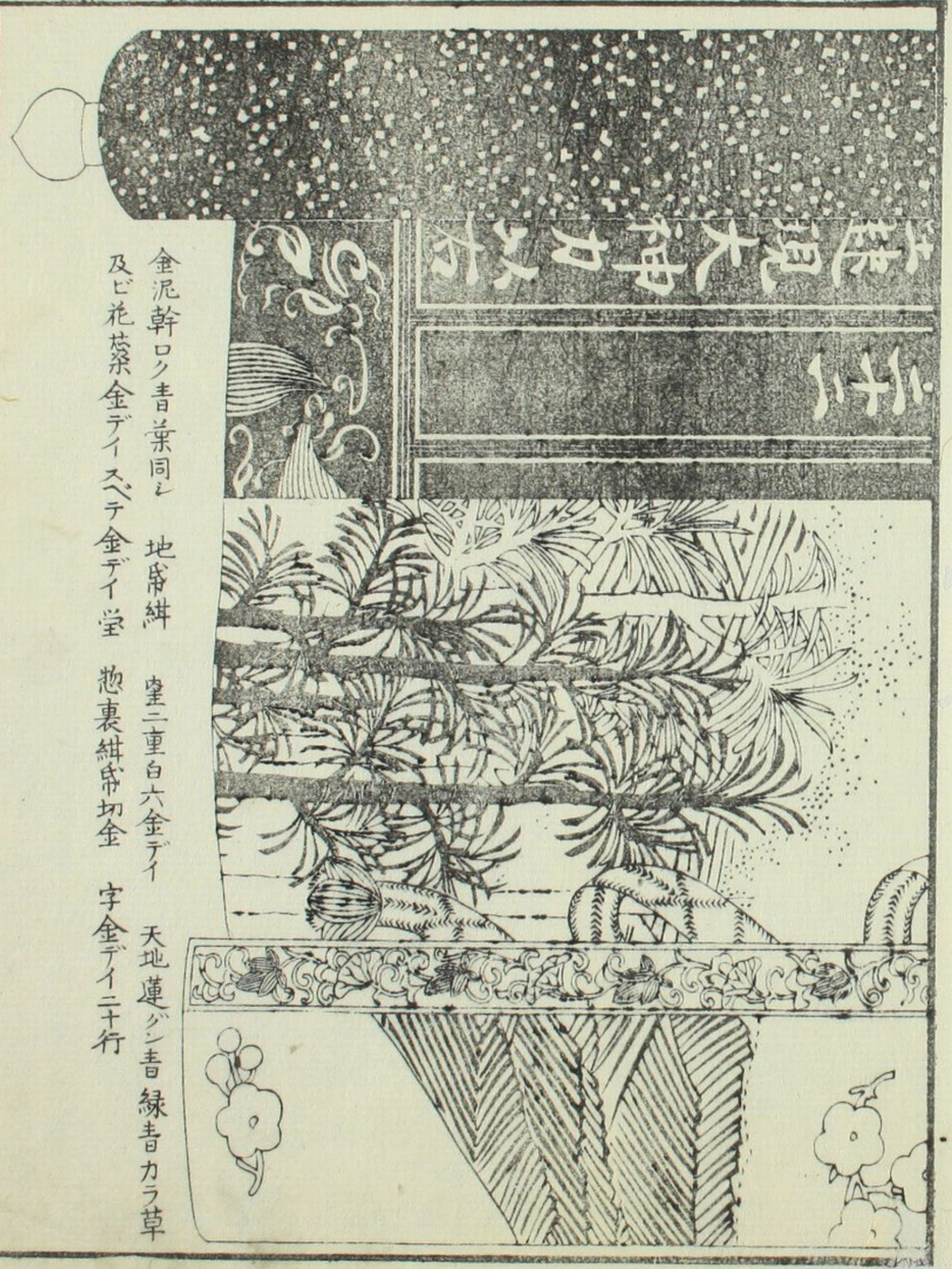
軸八角水晶置金物金キ 外題字々々縁共ニ金ナラバ地銀



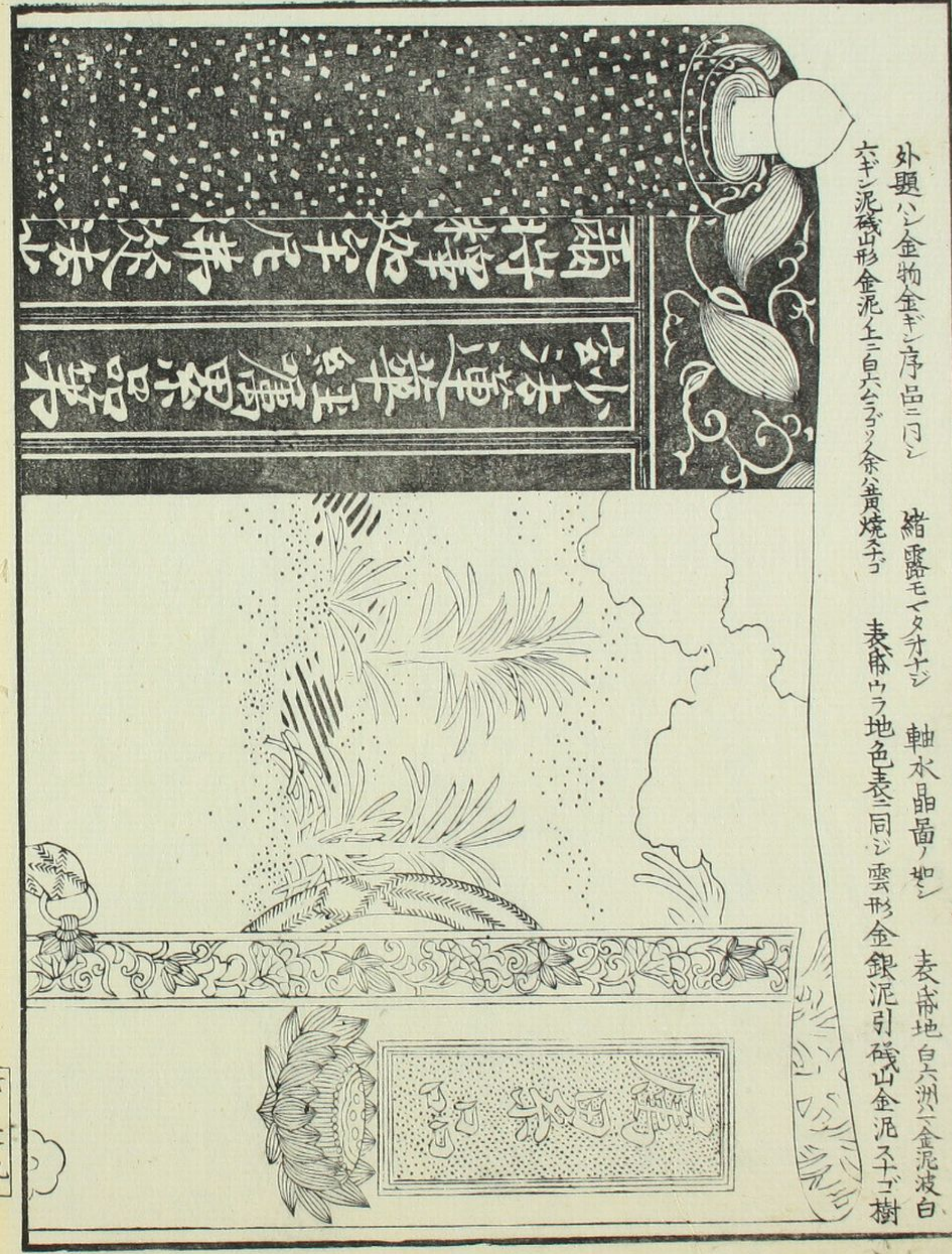
軸水晶レンゲ金下ノ軸ウヒテナシ
 緒ツユトモニ序品ニ同ジ
 惣裏天地ニ同ジ



外鬘端金物序品ニ同ジ
 表紙銀スナゴツムシ唐クハ堂キ
 天地金銀ミナスナゴ村濃ノギ銀切金大小
 望銀デイ
 地帛ウス丁子色紅ムラゴ微塵キリ金
 表帛裏極サイ色雲洲ハ銀
 字スミ凡六十五行

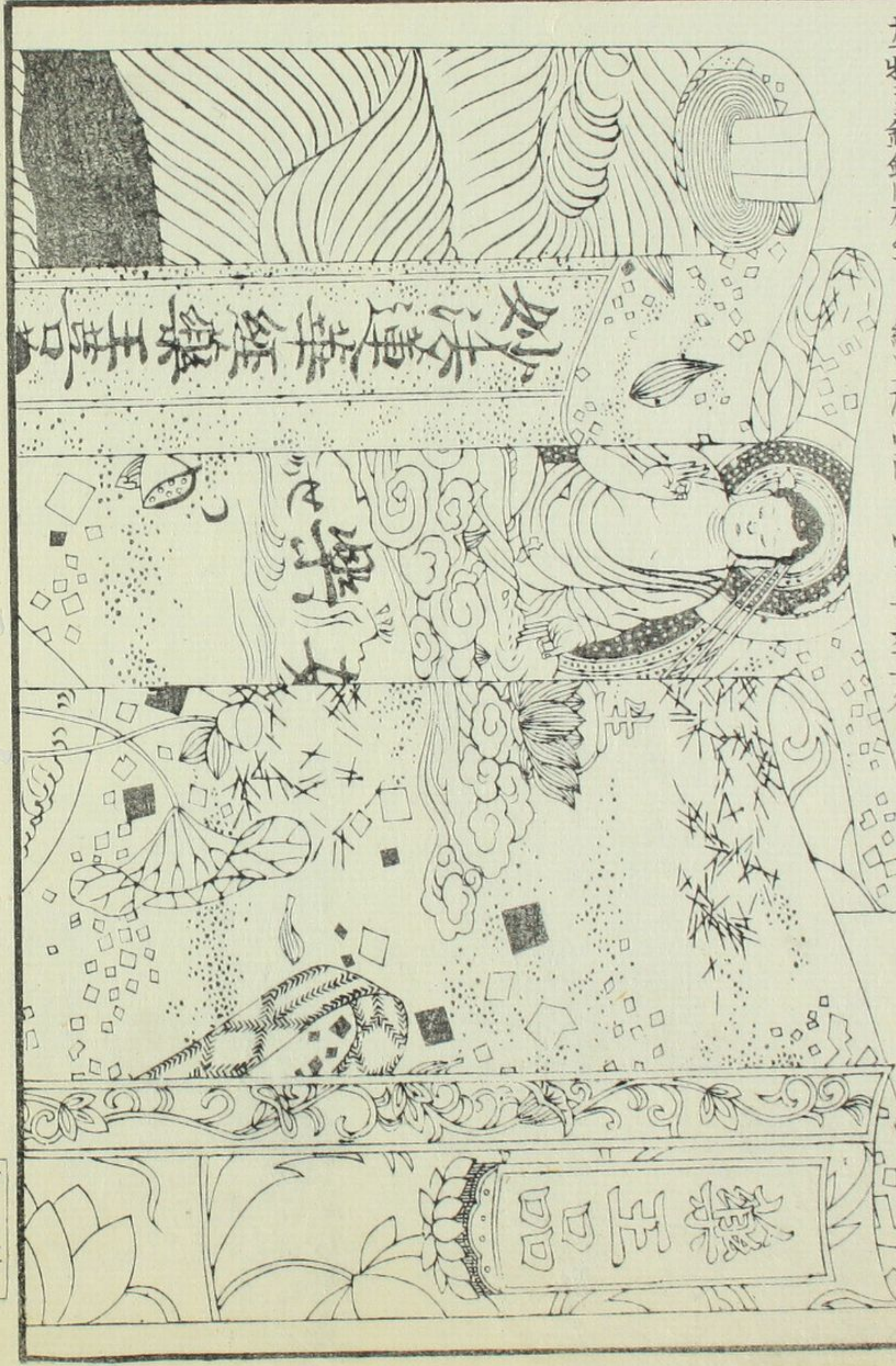


金泥幹ロク青葉同シ 地席緋 壺ニ重白六金テイ 天地蓮クン青緑青カラ草
 及ビ花は茶金テイステ金テイ堂 惣裏緋帛切金 字金テイ二十行

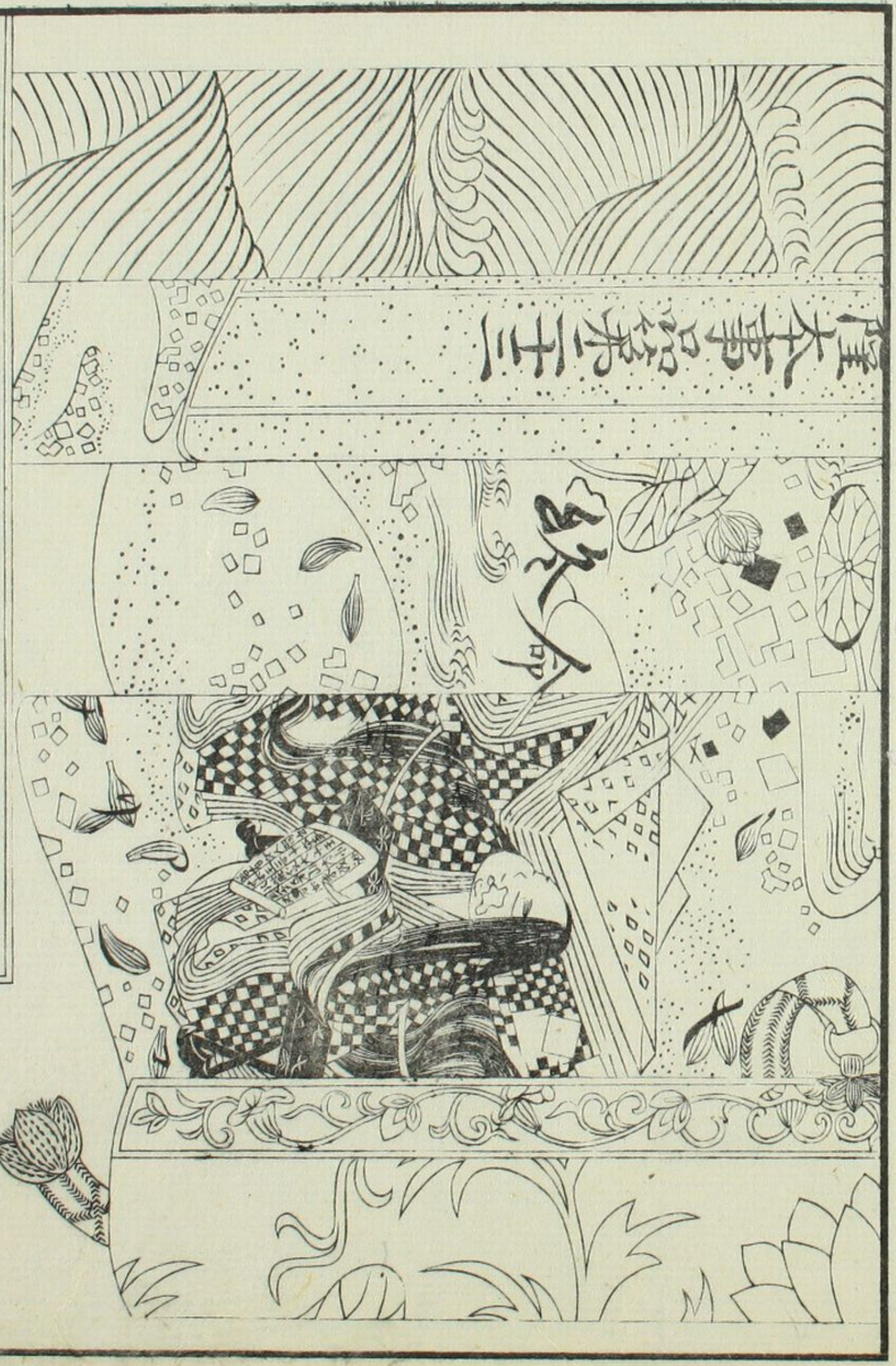


外頭ハシ金物金キン序品目シ 緒露モテタオシ 軸水晶留ノ如シ 表帛地白六洲金泥波白
 六辛泥礫山形金泥土ニ白六金キンテ余金黄燒キヨ 表帛ウラ地色表ニ同シ雲形金銀泥引礫山金泥スナゴ樹

外題縁蓮臺下モ銀字金透ノ軸水照角 表帛地銀カ草金 表帛ウ金手切金大小半銀子子ノ濃キ繪
 摺ノ色 地カ金不ノ聖金 天地キ砂子金切カ不蓮ツケ多キ彩色 惣裏洲金泥隈リ銀地々波堂 端金物銀同出ラ
 カカ物キ銀銀同座金 緒ツエ序品同シ 字スミ百六十七行



蘇州品



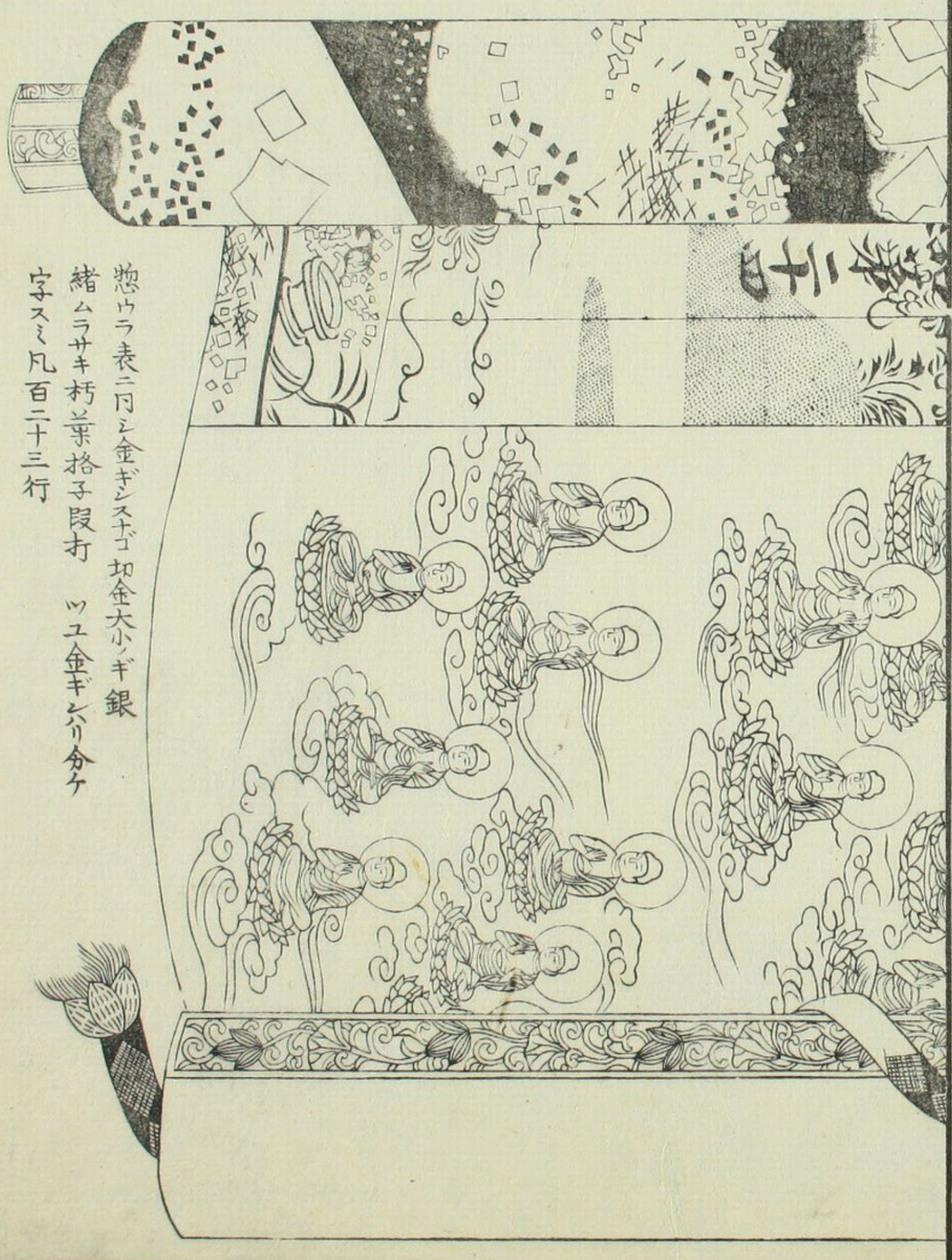
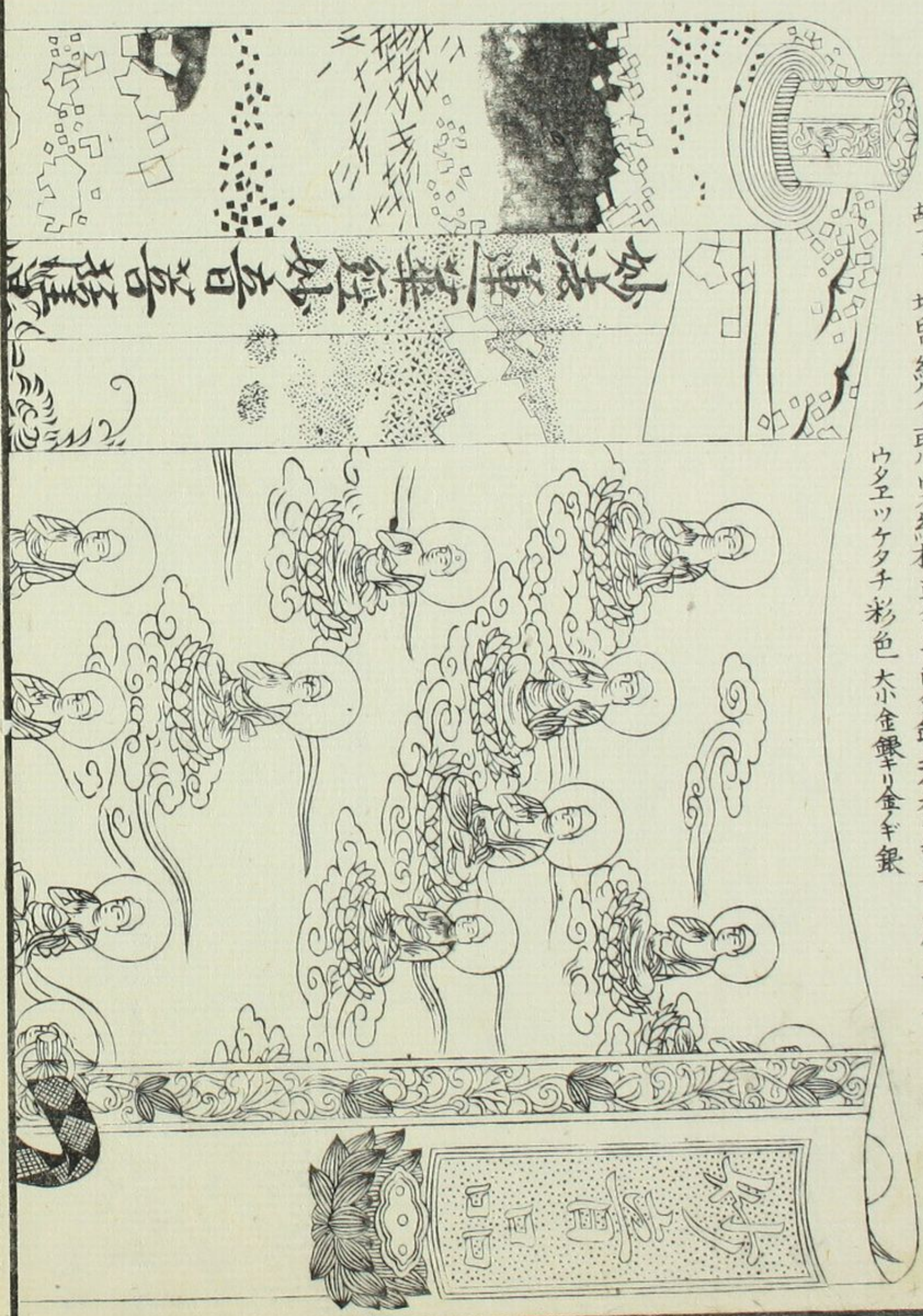
隆文事品第二十三

欽命

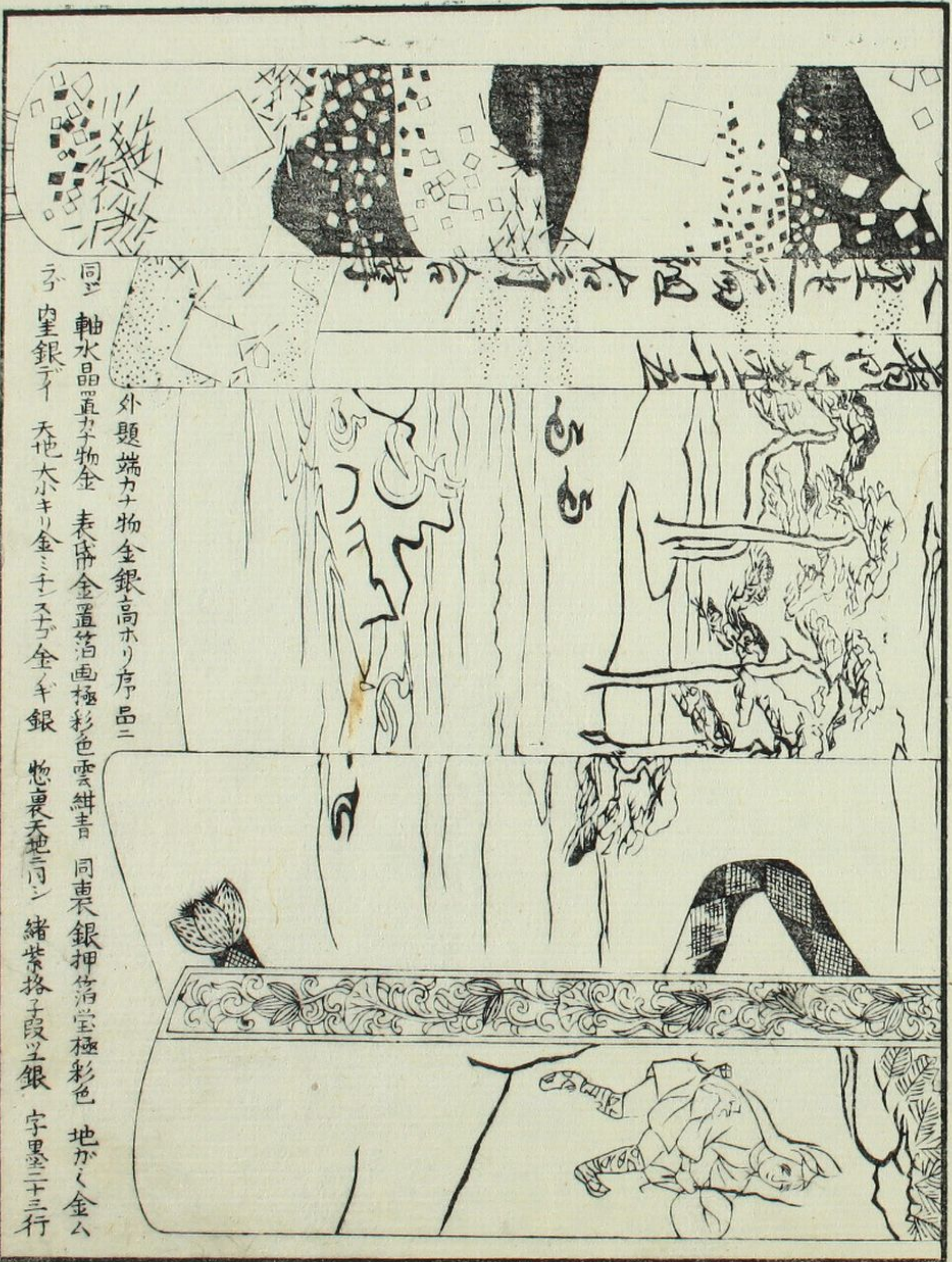
大衛門少尉平威信

オクガキ面ノゴトシ

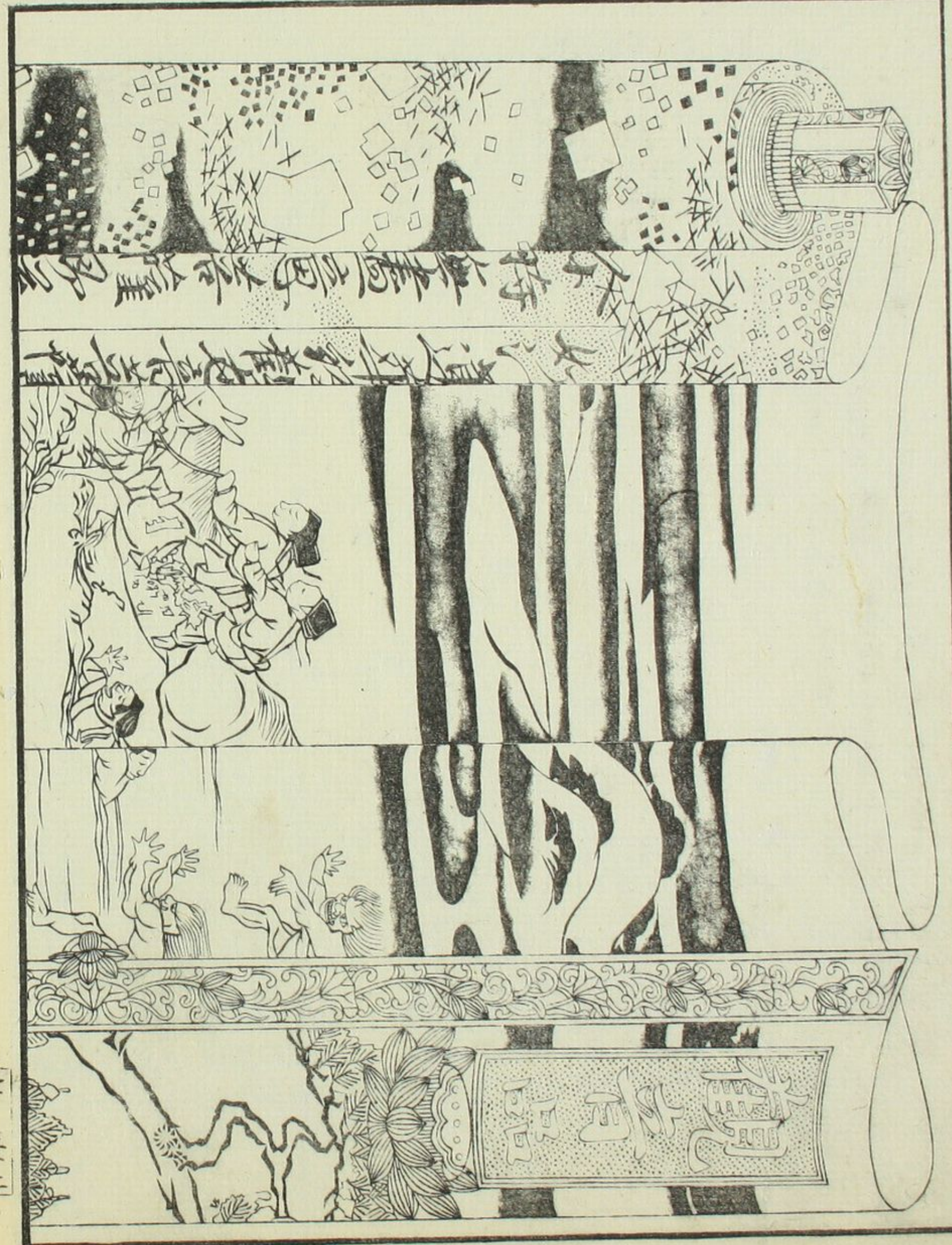
外題ハシ金物序品ニ同シ 軸水晶金銀置金物 表帛金置箔 表帛裏銀佛像スニ雲
 胡フニ 地帛紅イ或ハウハ紅梅或ハ子色金銀切金砂子黄ハシ唐草金ギンデイ 天地銀粉地
 ウタツケタチ彩色 大小金銀キリ金ギン銀



惣ウラ表二目ニ金ギンストゴ切金大小ギ銀
 緒ムラサキ朽葉格子段打 ヲユ金ギンナリ分々
 字スニ凡百二十三行



外題端カキ物金銀高ホリ序品ニ
 同 軸水晶置カ物金 表席金置箔画極彩色雲紺青 同裏表銀押箔堂極彩色 地カク金
 子 望銀子 天地大ホキリ金ミチスチ全キ銀 惣裏天地ニ同シ 緒紫格子段ニ銀 字墨二十三行

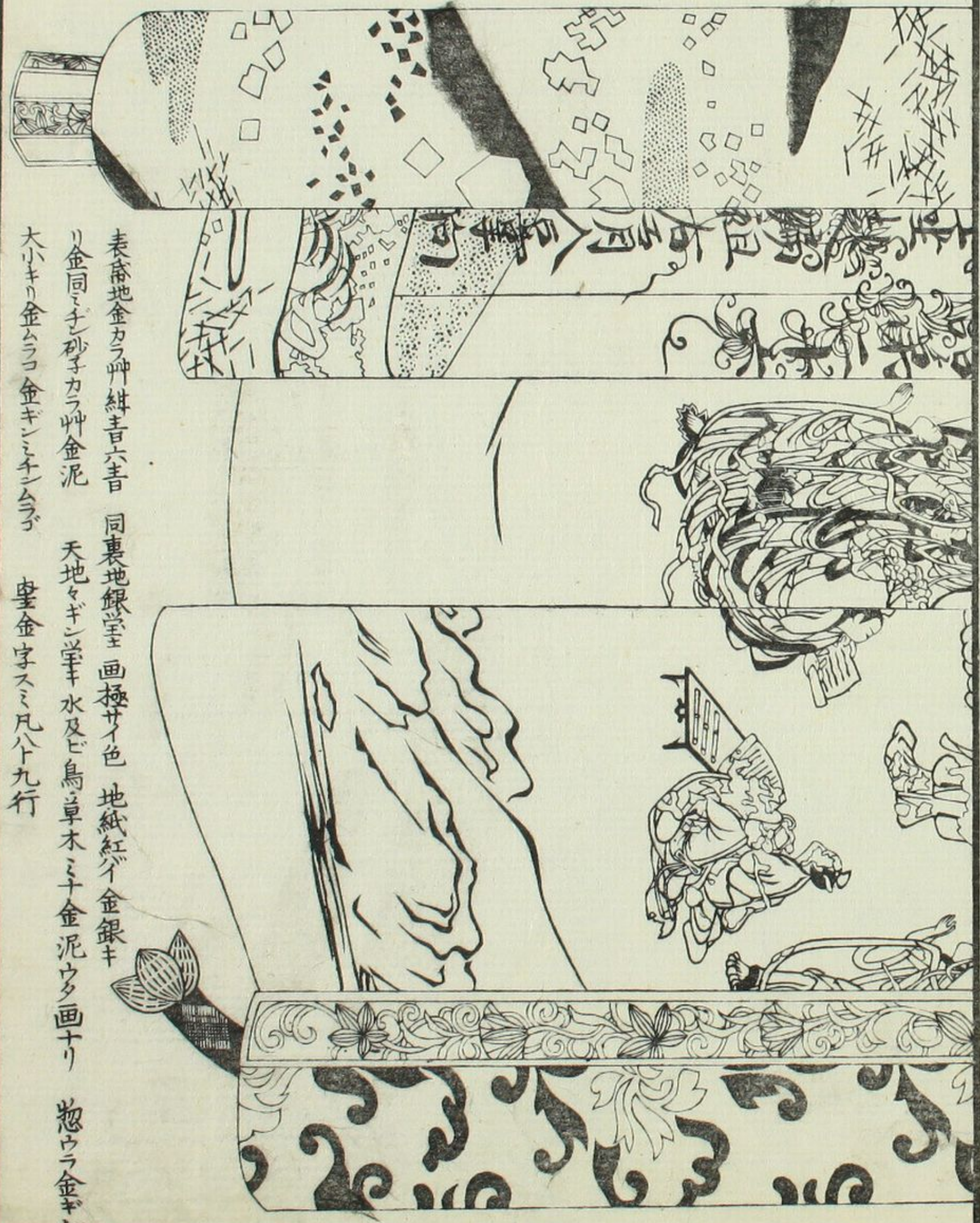


七十三

軸八角水頭金物金奉

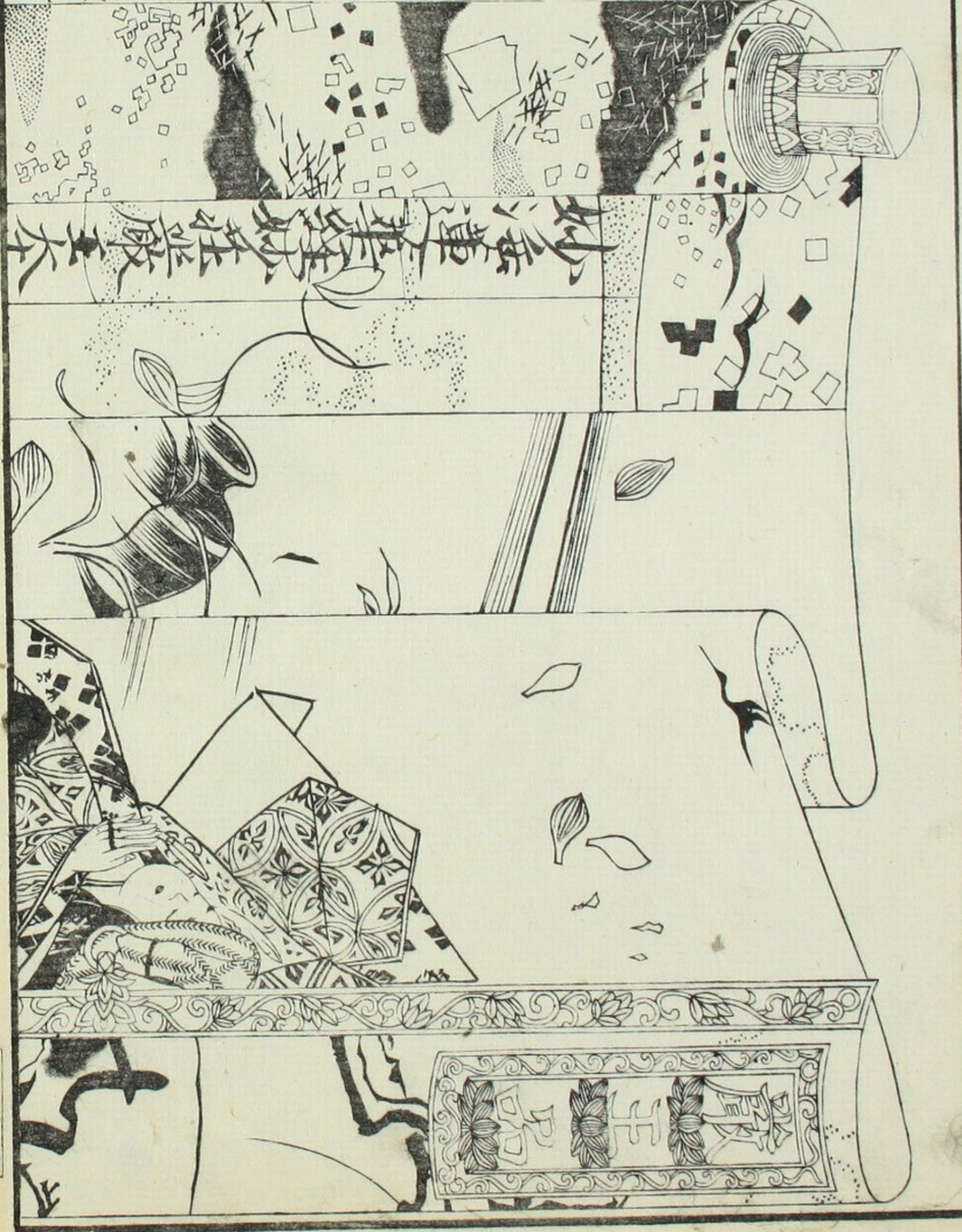
外頭端金物及ツマス、テ序品三同

緒前卷三同

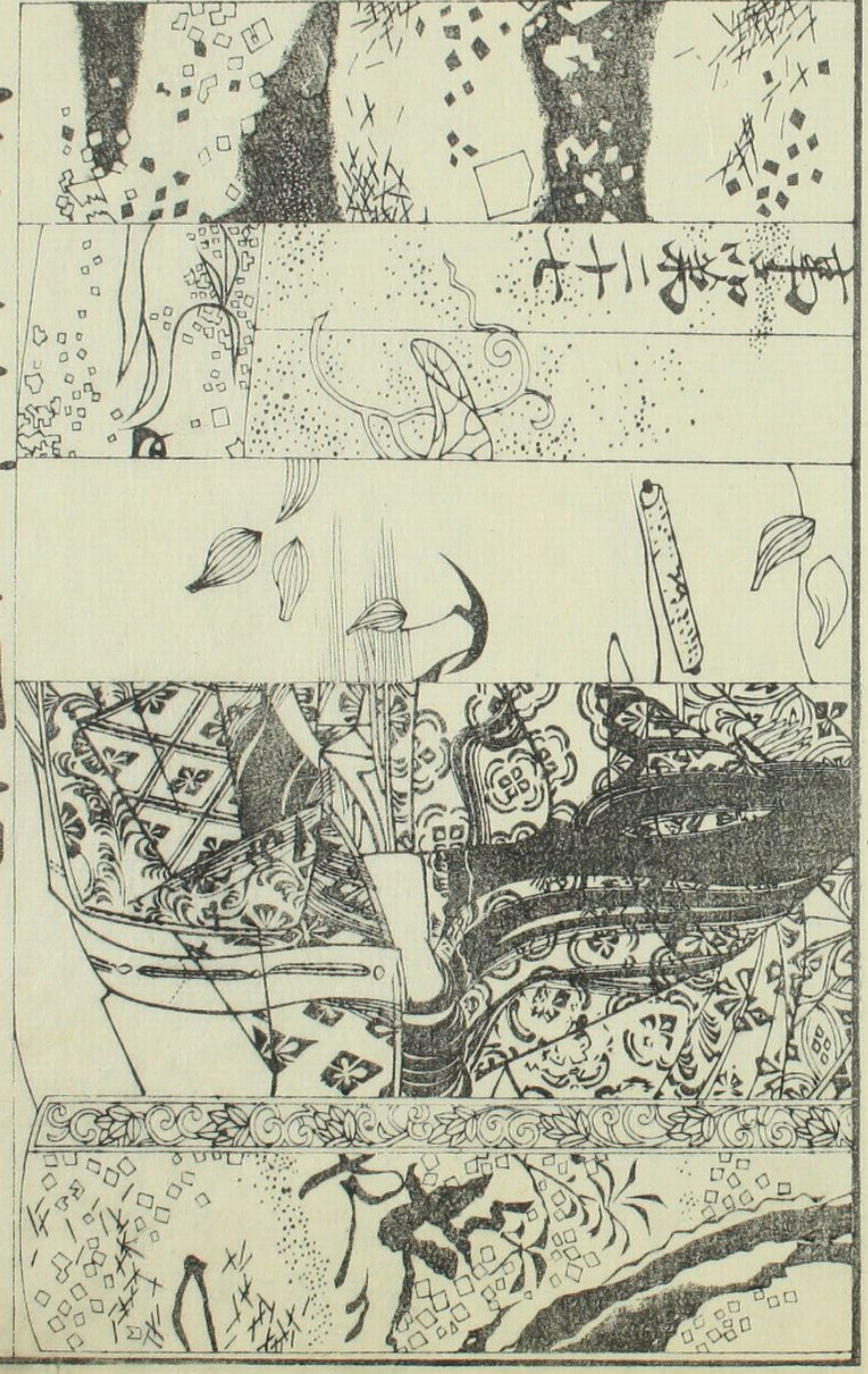


表裏地金カラ仰緋吉六吉 同裏地銀室 画極サイ色 地紙紅イ金銀キ
 リ金同ミチ砂子カラ仰金泥 天地々ギン筆キ水及ヒ鳥草木ミ子金泥ウ多画ナリ 惣ウラ金キ
 大小キリ金ムラコ金ギンミチムラコ 聖金字スミ凡八卜九行

軸八角水シ
 マウカ十物
 金銀
 端カナ物キ
 シ裏銀
 銀ツエ序品
 ニオナシ
 表紙古色
 ニシテ詳ナリ
 大艸木ゴク
 彩色金キ
 ノ切金銀
 ノギアリ砂
 子金
 同裏キニキ
 出ニ馬ゴクサ
 イ色
 地席コヨク
 イ蓮カラ
 サ壁モモハ
 バカリ奥ニイ



タリテ山ノ端
 ニヨヨ出シテ
 日ハ金山キ
 ンハシヨリオク
 ニ至テ金ノ
 ミダシスナゴ
 ムラゴ
 天地キ
 カキ土金
 ノ大いキリカ
 ネ銀ノギ
 西前巻ニ
 オナシ
 聖金デ
 守スミ凡百
 三行
 物ウラ前ノ
 卷ニ同シ

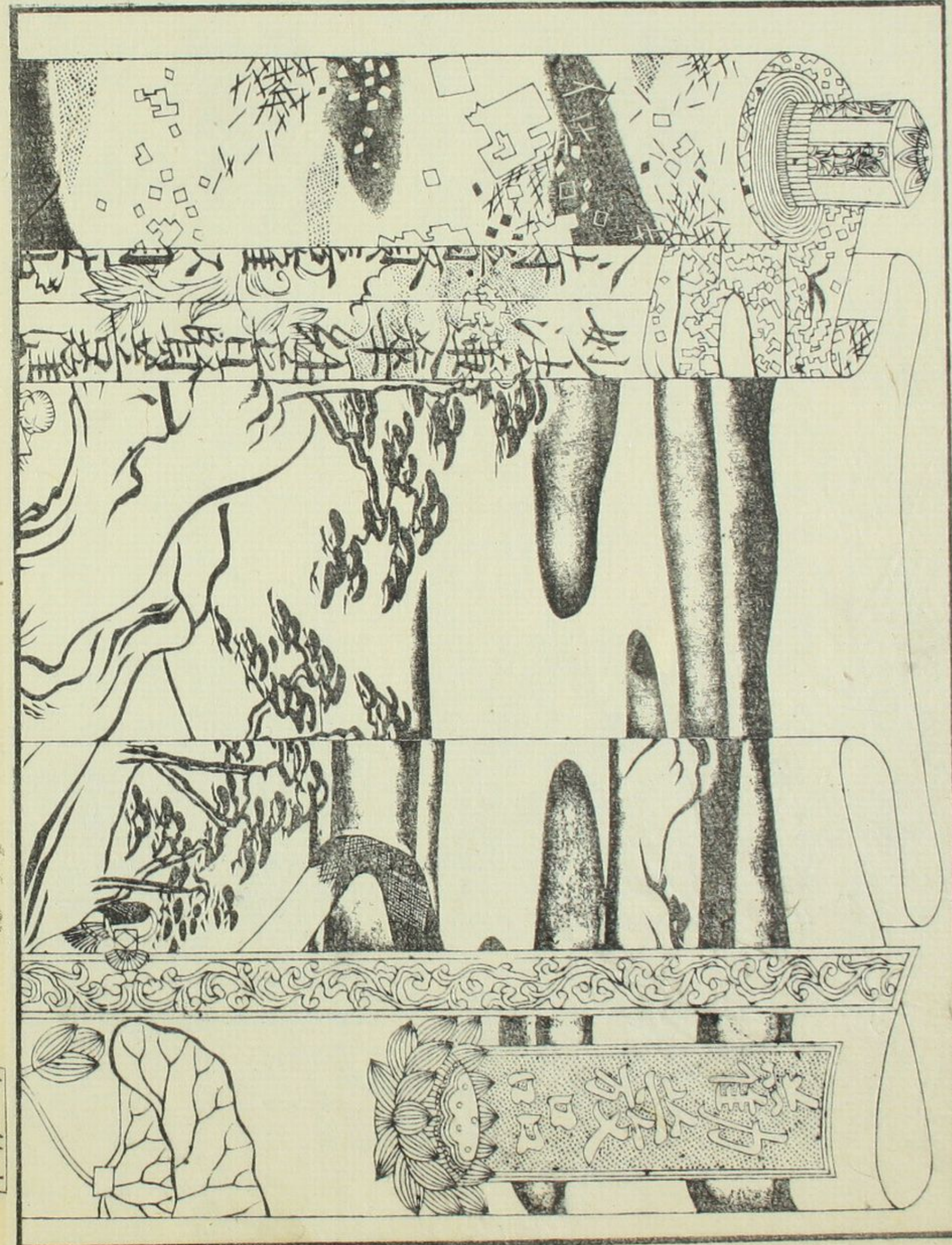


長寛二年六月二日
 右吉野府平綱長重原

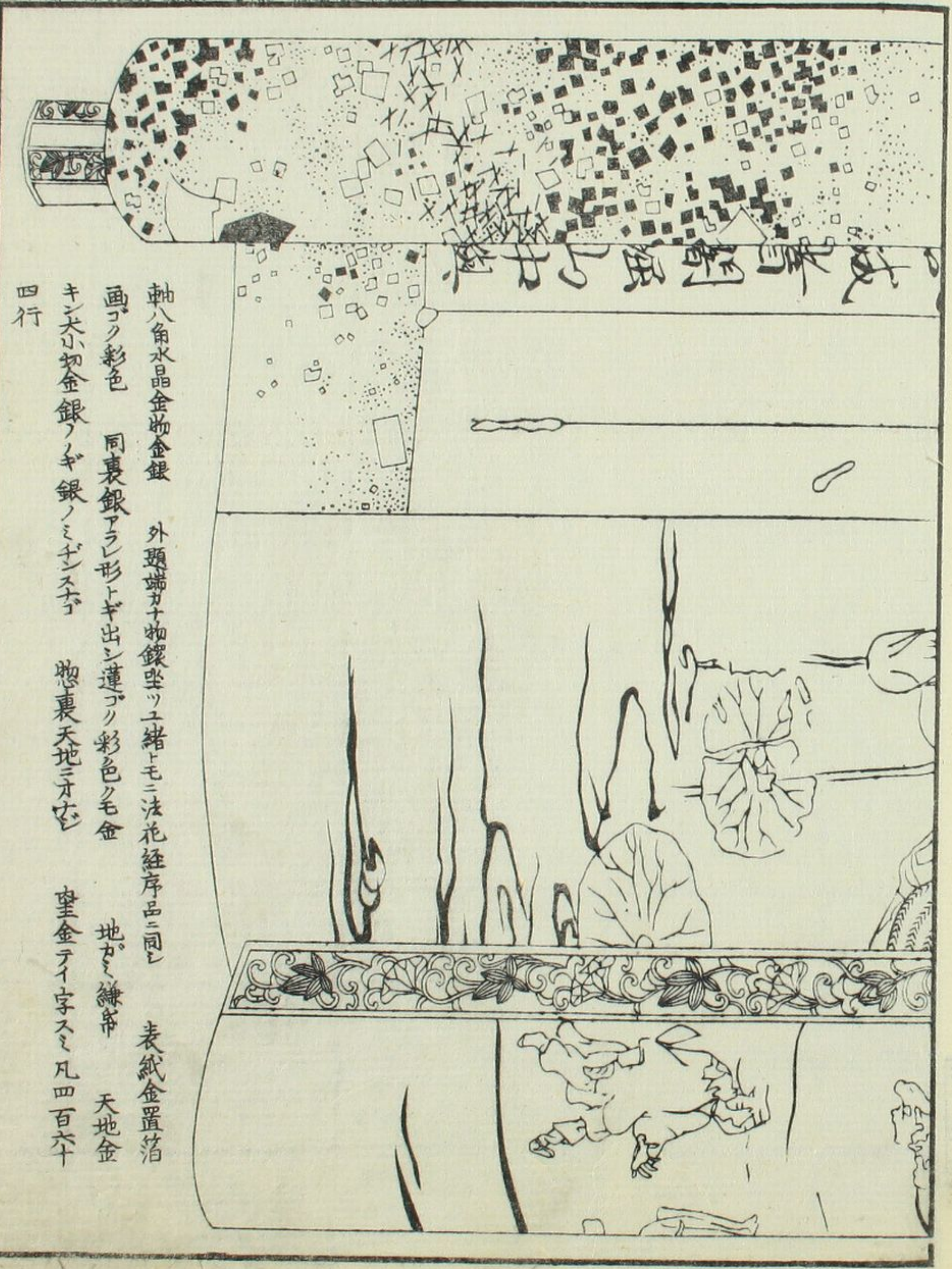
オク書目カクノ如シ



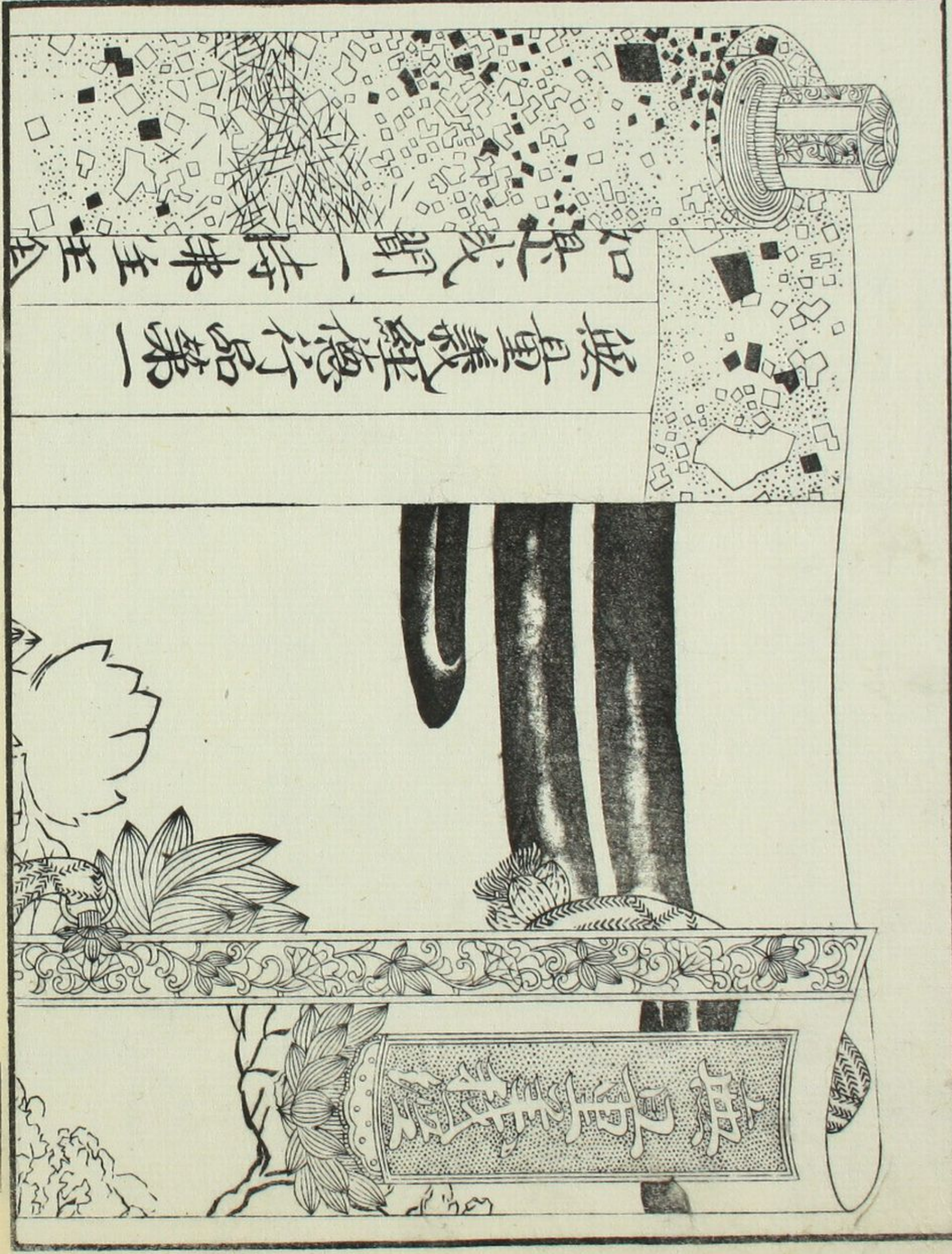
軸八角水晶置カキ物金銀 外題カキ物序品ニ同シ 緒陀羅尼品ニオナジツユ銀 長紙地波
 形トギ出し画ゴク彩色 同ウラ銀地画ゴク彩色 地カミウス紅イ或ハ紅イ壺ノ十二カリオクニ山
 端ニ月ヲ出サセタリ月ハギン山ハ金ヲノミナシテゴフカスミ物体蓮カラヤサ金ナリ 天地々銀ノ波カタキ
 キ出し上大小金キカ不哥画ノミガキ 惣ウラ前卷ニ同シ 聖金ナリ字スミ凡百四行



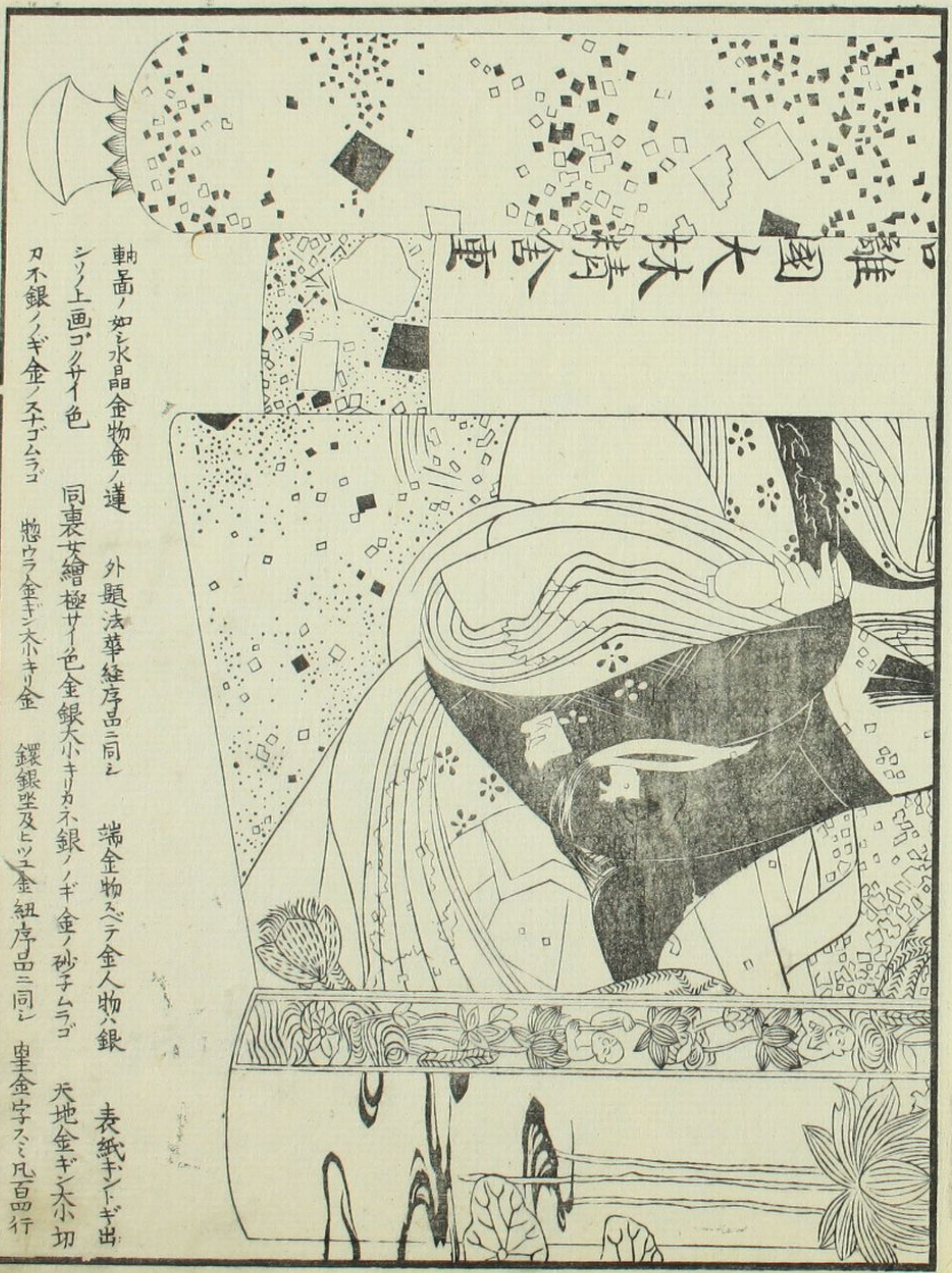
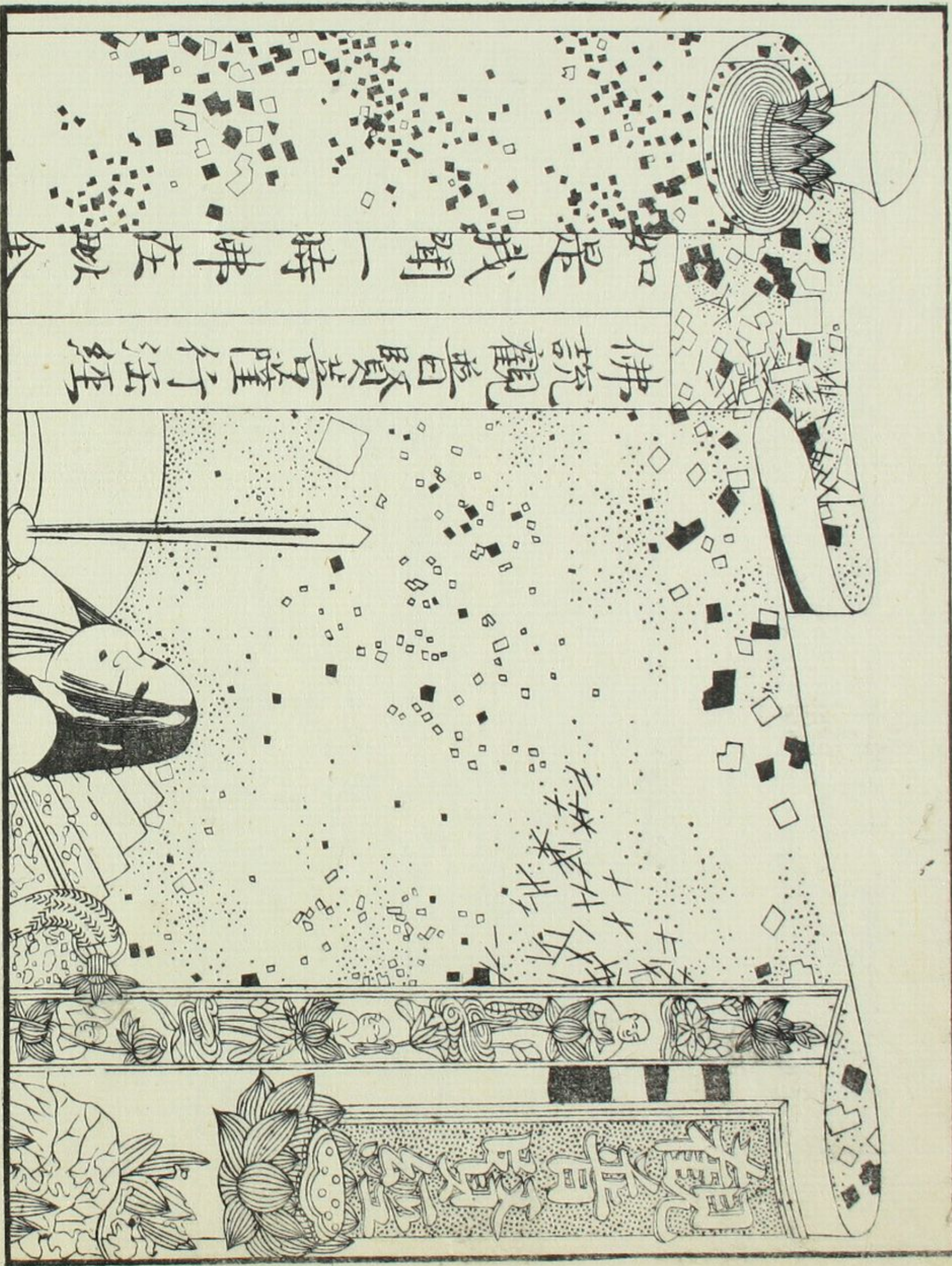
七三十五



軸八角水晶金物金銀 外頭端ガナ物銀坐ツエ緒トモニ法花経序品ニ同シ 表紙金置箔
 画コソ彩色 同裏銀アノ形トキ出シ蓮コソ彩色クモ金 地カニ縁帛 天地金
 キニ大小切金銀ノキ銀ノミダスナク 惣裏天地ニ方也 聖金テイ字スミ凡四百六十
 四行



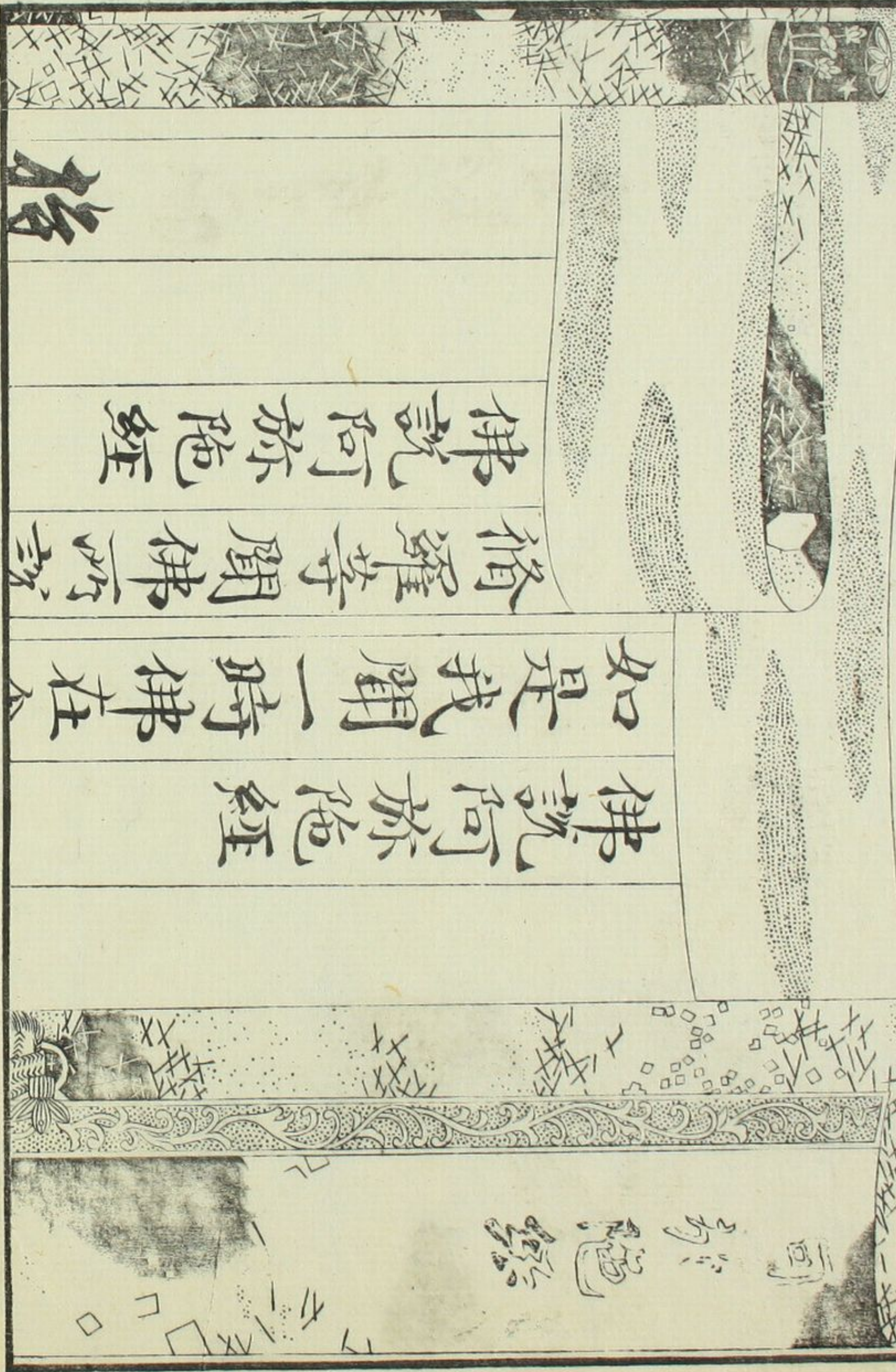
如來成明一侍衆生王命
 無量義経德行品第一



軸ノり物黒檀ノ如シ生質ニシテ螺鈿ノ飾面ノ如シ
薄黄紅キキ粉ム子金キリ金大小キ銀

表題字紺青 端金物銀毛彫唐州金キツケ 緒ツニ存品ニ同シ
同裏地表帛ニ同シ金銀ニチナスナク切金ノキ銀

表紙地



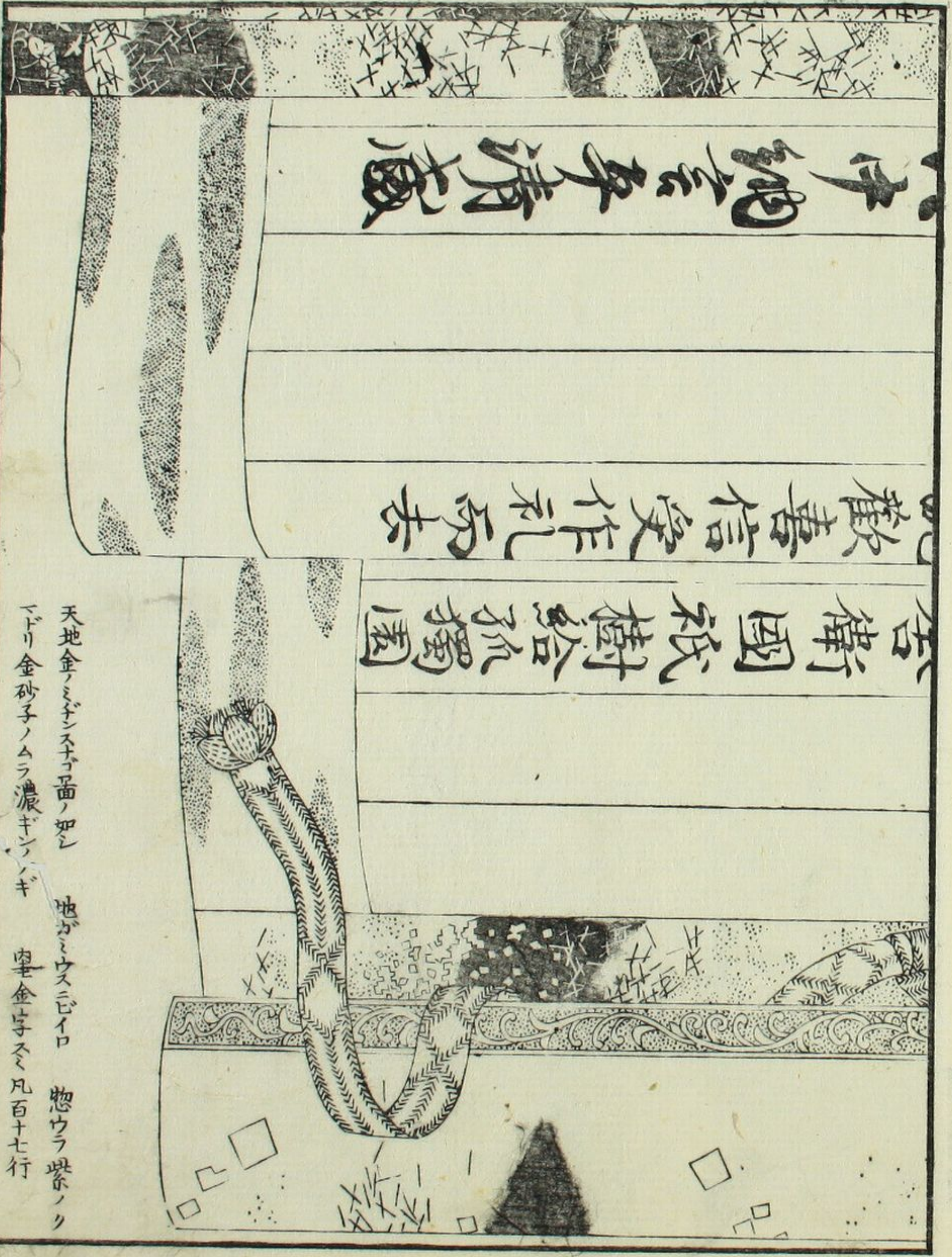
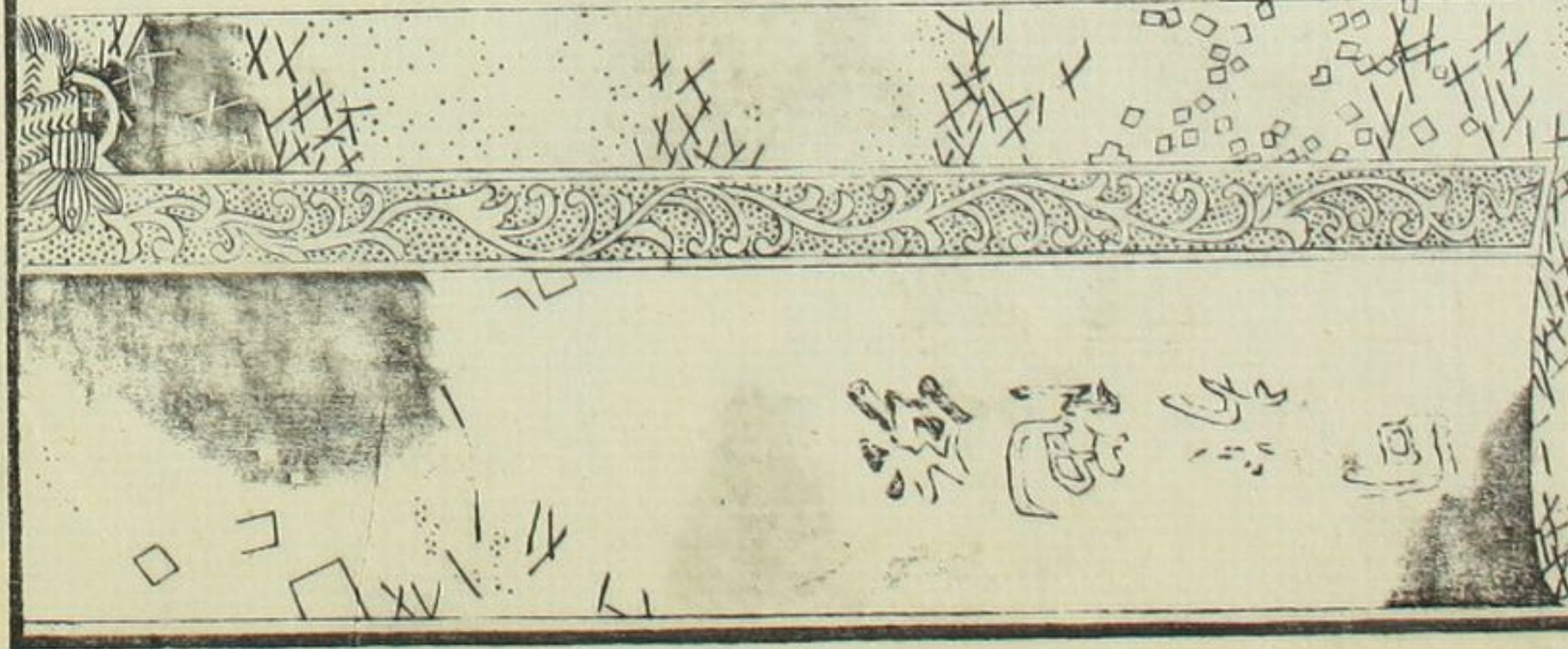
後

佛説阿弥陀經

循羅寺聞佛所說

如是我聞一時佛在

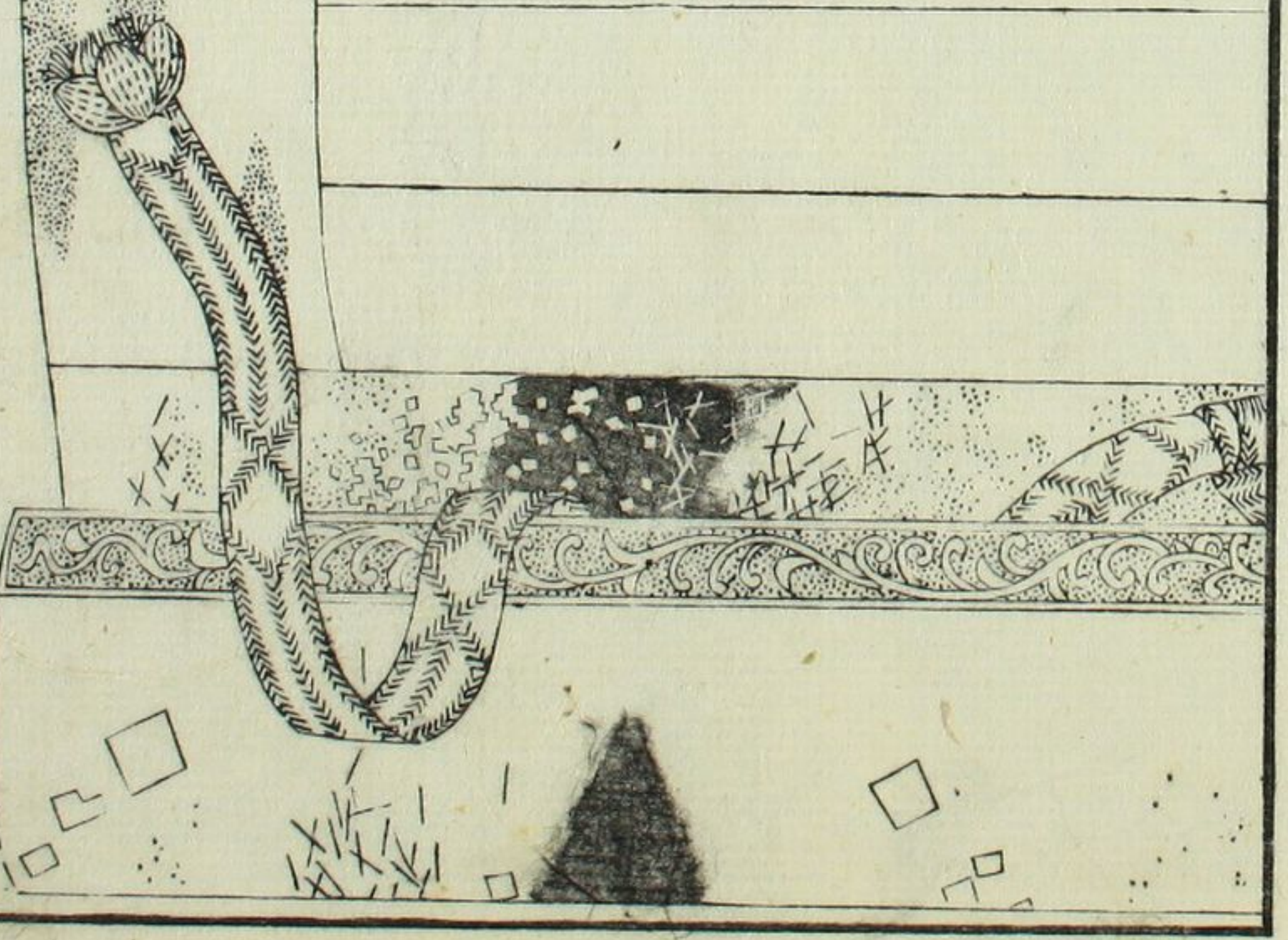
佛説阿弥陀經



中細言身清處

歡喜信受作礼而去

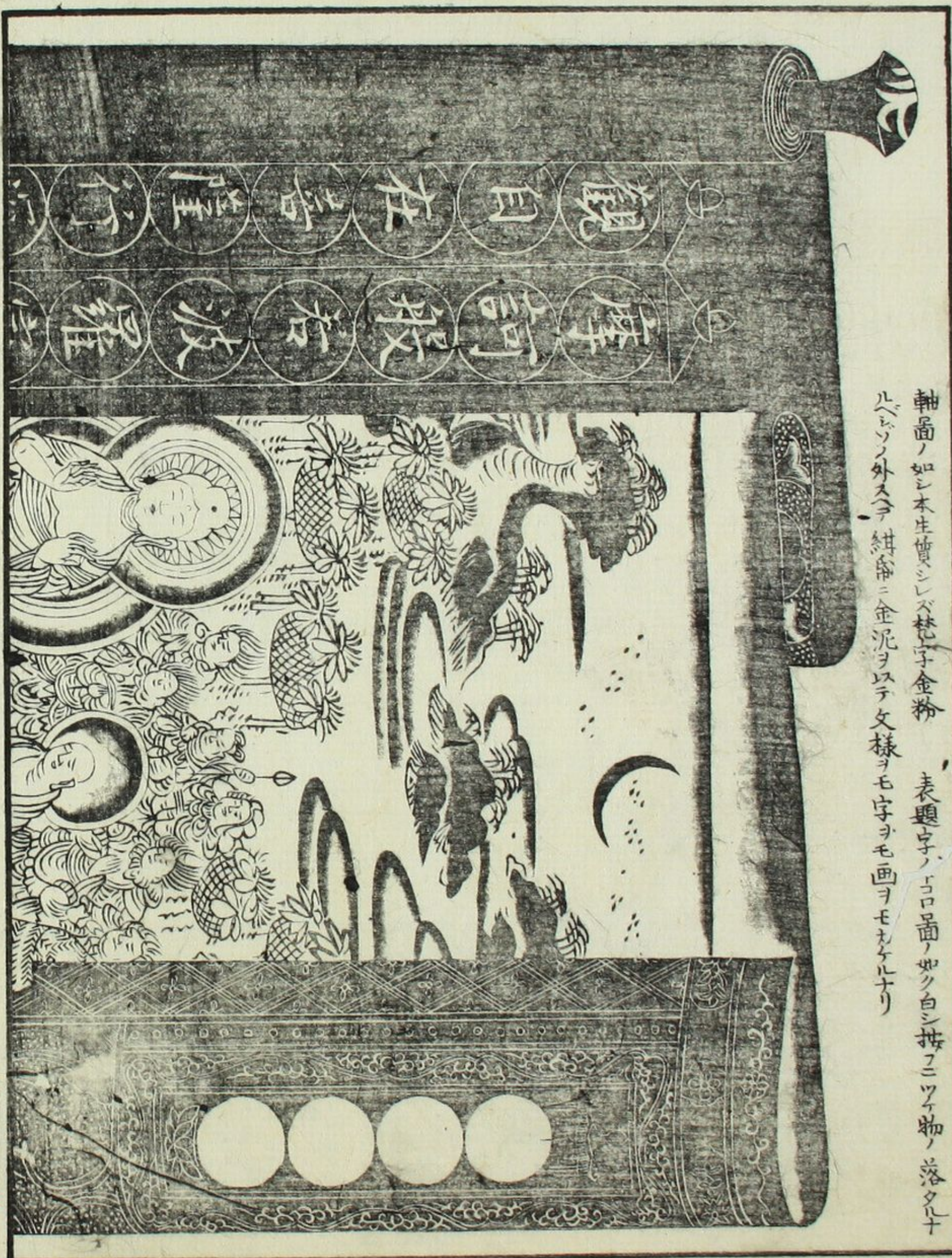
舌衛國祇樹給孤獨園



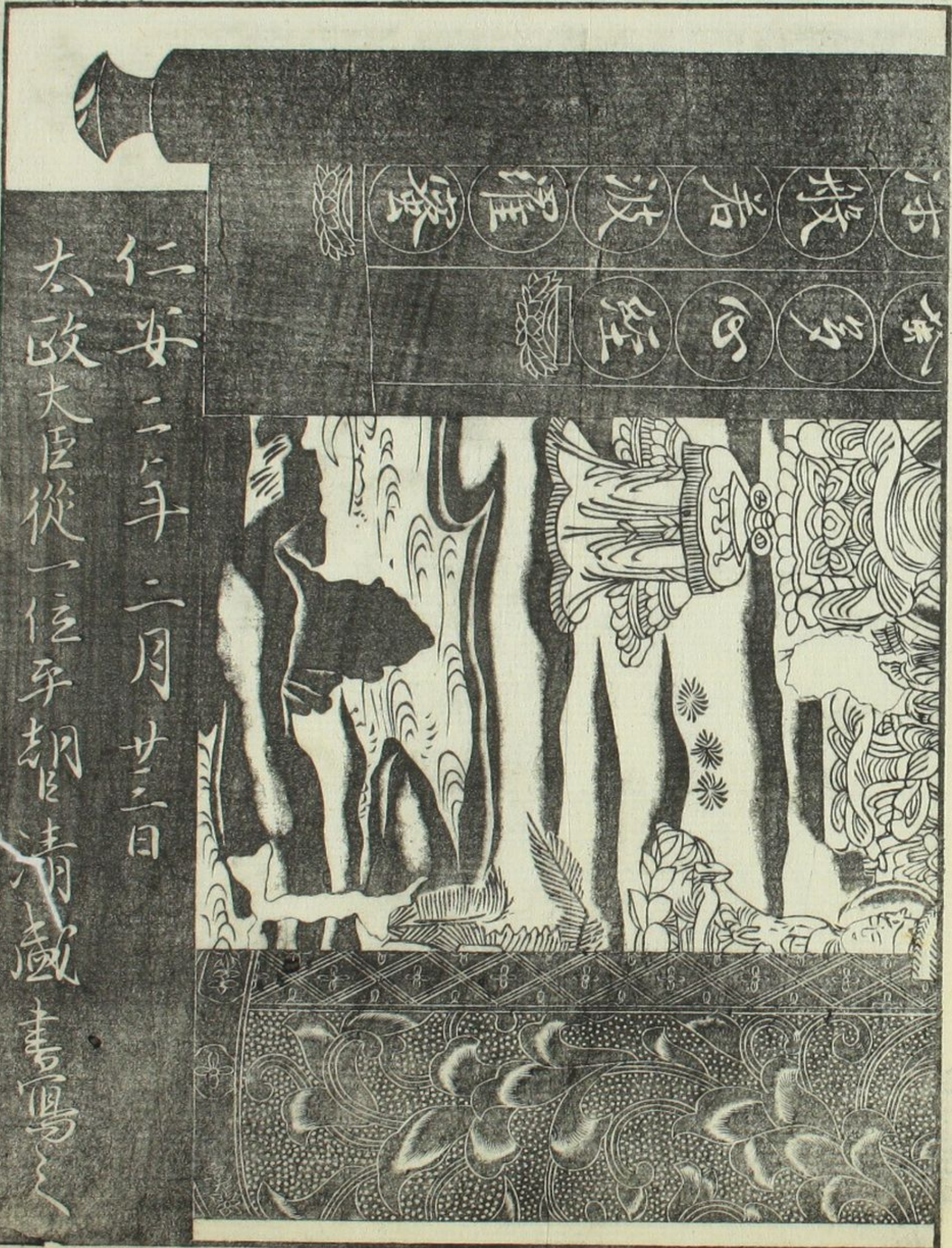
天地金ノミダシスナク面ノ如シ
下リ金砂子ノムラ濃キナキ

地ガミウスビイロ 惣ウラ銀ノク
寔金字スミ凡百十七行

軸面ノ如シ本生實シズ梵字金粉 表題字ノゴロ面ノ如ク白シ拵コニツク物ノ落タレ
 ルハソノ外又テ紺糸ニ金泥ヲ以テ文様ヲモ写シモ画ヲモカケルナリ

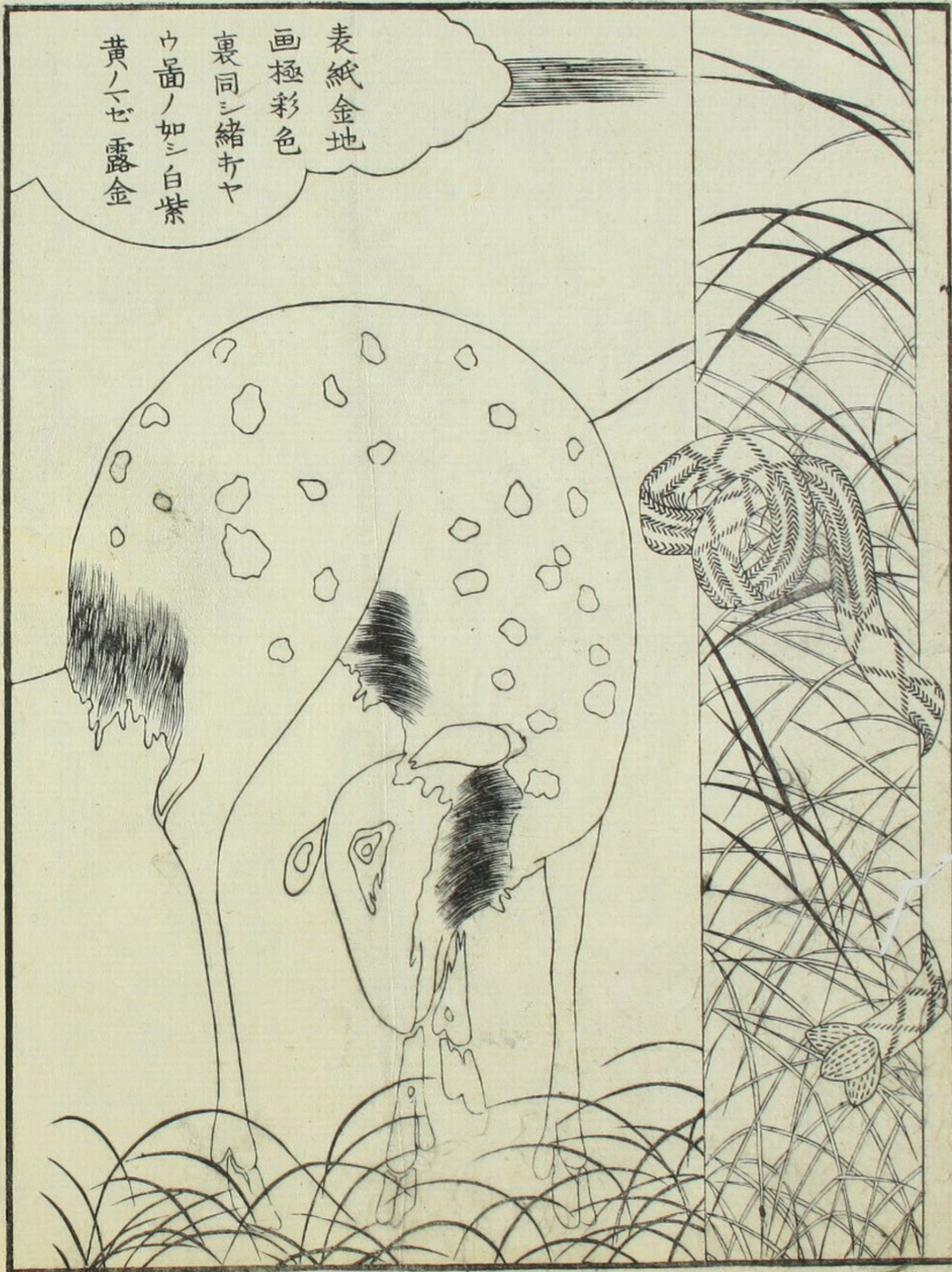


七ノ三十九



仁安二年二月廿三日
 太政大臣從一位平朝臣清盛書寫

拵
 為
 仁安元年十二月十日
 内大臣平朝臣實



弟子清感敬白夫以蘋
繁風芳自混芬陀利
華之露潢汚水繫遊
歸陸婆若海之波和

光同塵不具然乎伏惟
安藝國伊都伎鳴大明
神名載常篇禮存恒
典一區據弘洲之巖嶽四

面臨巨海之渺茫謂其靈
勝則如雲蓬露萊之在
乾坤之外謂其締構之省
金殿玉樓之旃混閭之間

凡厥靈驗咸神言語道
斯者也於是弟子本有
目緣專致欽仰利生揭
焉久保家門之福緣夢

感無誤早驗子弟之崇
華今生之願望已滿來世
之妙果宜期相傳云當社是
觀世音菩薩之化現也又往

年之比有一沙門相語弟子
曰願菩提心之者祈請此社
必有發得自聞斯言偏以信
受歸依本意蓋在干茲

但事障經論之說自非書
紀之文委卷之語思似馮
虛然猶倩思諸染之字不定
唯在一心之信者不信故漢主之

信在節也河上之浪忽結冰
李廣之思父讎也草中之
石暗飲羽何况百象千如
說而為經謂之妙法二十八品

顯而為人謂之觀音從本
無迹現而為神謂之當社
本迹雖異利益惟同若授
不退金輪之手菩提心定純

然若取上品蓮臺之跡菩
提道速圓滿發心之義豈
成疑殆而今雖為在家之
身已有求道之志朝暮所

營者讚佛乘之業寤寐所
繫者生極樂之望若足懇
祈之所致冥應之令然歛是
以弥致報賽欲發淨心

奉書寫妙法蓮華經一部
廿八品無量義觀普賢阿弥
陀般若心經若一卷便奉納
千金銅匱一合可安置之於

寶殿矣弟子并家皆三品
武衛將軍及他子息亦兼
又舍弟將作大匠能州若州
兩刺史門人家僕都盧世二

人若分一品一卷所合盡善盡
美也范敷蓮瑰之文出自吾
自吾家之合力玉軸綵綫之
典成自一族之同情蓋為廣

從功德若得利益也二年之
天暮秋之候自奉寶前敬
講華偈始自明年將從世
誨以為年年事不可失墜擬

於榆於真如之宮禰黍稷
於醞酬之味棒出功德奉
貴帝社鎮護國家之威長
被百王成就衆生之誓弥

遍三土於戲龍管之凌鯨
波不容易雖忘持重九卿
之詣孤鴻又甚稀庶為相
憐唯願速得无上之道心

必遂順次之往生進思无
始之泥垢雖似雲之滿處
空退觀一心之本源猶譬
日之照霜露然則百年

之終十念具足起中有遊
西方雖下品不嫌指開法
於未數蓮華之裏證中
道未晚先利物於舊栖

素梓之鄉能至菩提
引導法界今日之願旨
趣如斯乃至福業所覃
迴施不限敬白

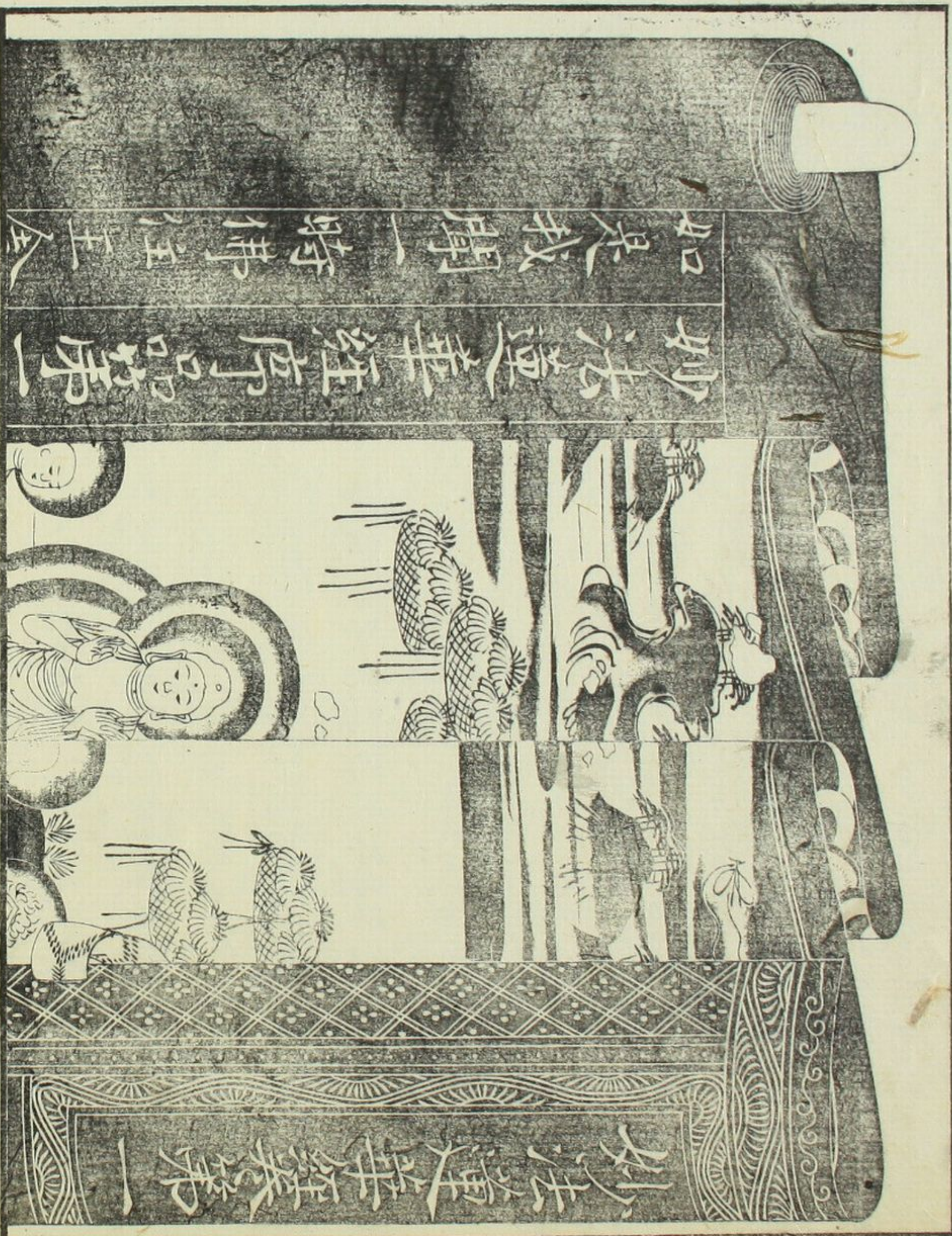
長寛二年九月

日蓮正宗御書齋戒栴檀清敬

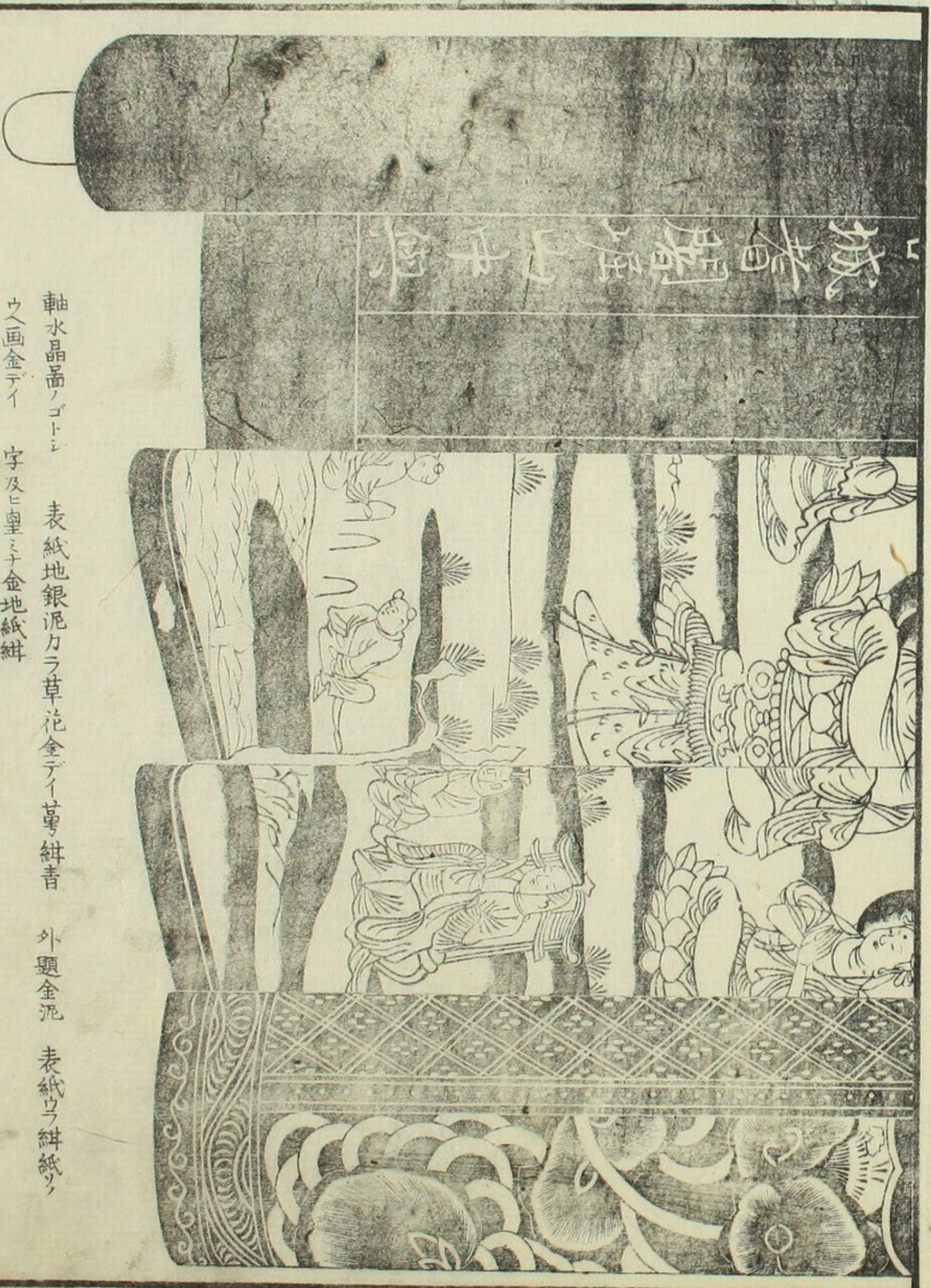


背縫ニカクノゴトキ花押アリ清盛公
ノニ合ナルベシ

コノ願文ヲ栴筆トイフコト。ソノ義イハ詳カニ知リカタシ。春草堂詩鈔
ニ嚴島神庫觀平家納經詩ニ一門貴顯廿四名。齋戒栴筆各麗精。
句アリテソノ註ニ卷書曰栴筆按廿四人集寫謂之栴筆ニ儀實錄曰赫昏
氏造梳廿四齒栴筆之名蓋原于此ト見エタリ。シカレハ奉書寫妙法蓮
華經一部廿八品無量義觀普賢阿弥陀般若心等經各一卷便奉納
于金銅篋一合可安置之於寶殿矣。弟子并家督三品武衛將軍
及佗子息等兼又舍弟將作大進能州若州兩刺史門人家僕都
廬卅二人各分一品一卷。取令盡善盡美也ト見エテ卅二卷ヲ卅二人ニ
テ寫セルオモフキナレハコノ説カナヒガタシサレハコハタハ願文ハカリニカレ
ルコトニテ釋名ニ札栴也。編之如栴齒相比也。簡間也。編之篇々有間也
トアリ。コノ書字行ヲ栴ノ齒ノ比ベルガゴトク。一列ニカケルユエニ栴
筆トイフカ。



廿一廿二



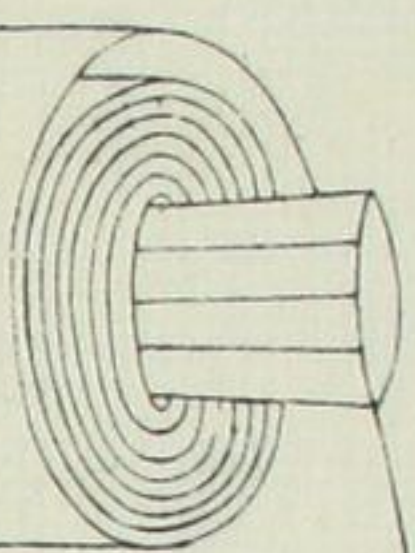
軸水晶高ノゴトシ
 表紙地銀泥カラ草花金デイ草紺青
 外題金泥 表紙ウ紺紙
 ウ画金デイ 字及ヒ皇ミナ金地紙紺

コノ法華經八卷觀普賢經一卷ハ相國入道平清盛公ト參議右
兵衛督平賴盛卿ト兩人シテ書寫シタマヘル取ナリ故ニ世ニ
兩筆法華經トイフソノウチ第一卷ハ端十行清盛公奧賴盛卿
第二卷ハ端二十七行清盛公奧賴盛卿第三卷ハ端十九行清盛
公奧賴盛卿第四卷ハオクノカタ虫ニ損ハレテ墨痕サダカナ
ラズ第五卷ハ端五行清盛公奧賴盛卿第六卷ハ端十三行清
盛公オク賴盛卿第七卷ハ端六行清盛公奧賴盛卿第八卷ハ端
廿五行清盛公奧賴盛卿觀普賢經ハ端十三行清盛公奧賴盛卿
ナリ嘉應二年九月五日ニ書ハシメタマヒ承安二年四月十七
日ニ業ヲ卒ヘタマヘリソノヨシ卷末ホトニ記シクマヘル年
月日ニテ知ラレタリ嗚呼公卿富貴ノ身ヲ辱シテ斗藪書生ノ
行ヲナシタマヘル冥恩ヲ報スルノ故トハイヒナガラ有ガタ

キコトナラズヤ

弘法大師筆理趣經

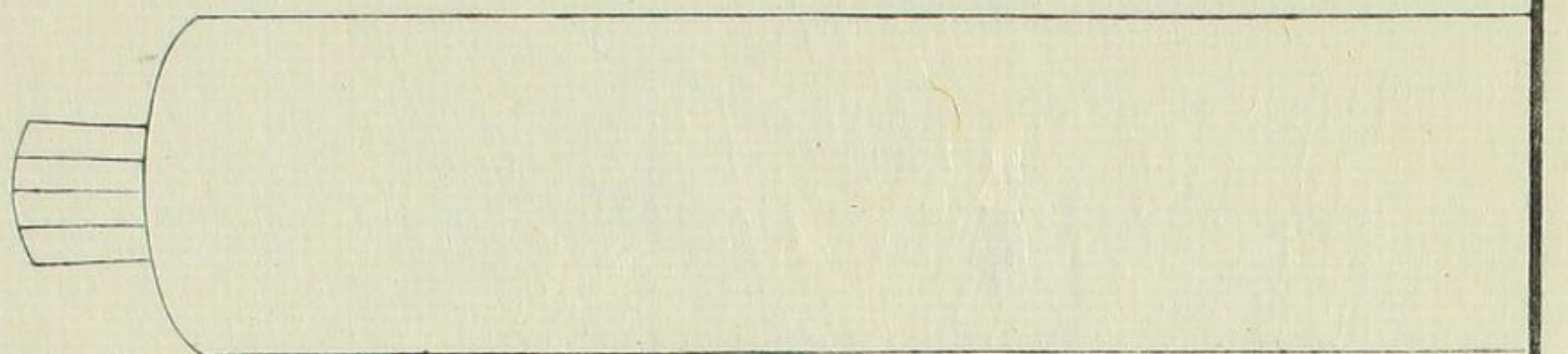
コノ經ハ。文安ノコロ。宥順上人トテ。道德堅固ノ學近カハ
シケルガ。弥山ハ大師ノ遺跡ナルヲ慕ヒ。當島ニワタリ來テ。
寶壽院ニスミタマヒケリ。コノ上人ノ隨身シタマヘリシ經ナリケル
ヲ。遷化ノ後。大師ノ真筆ナレトテ。散失センコトヲオソレテ。寶
庫ニヲサメタルヨシナリ。入木ノ道ニ心ヲヨセン人ハ。カナラス所縁
ヲモトメテ并觀スベシ。



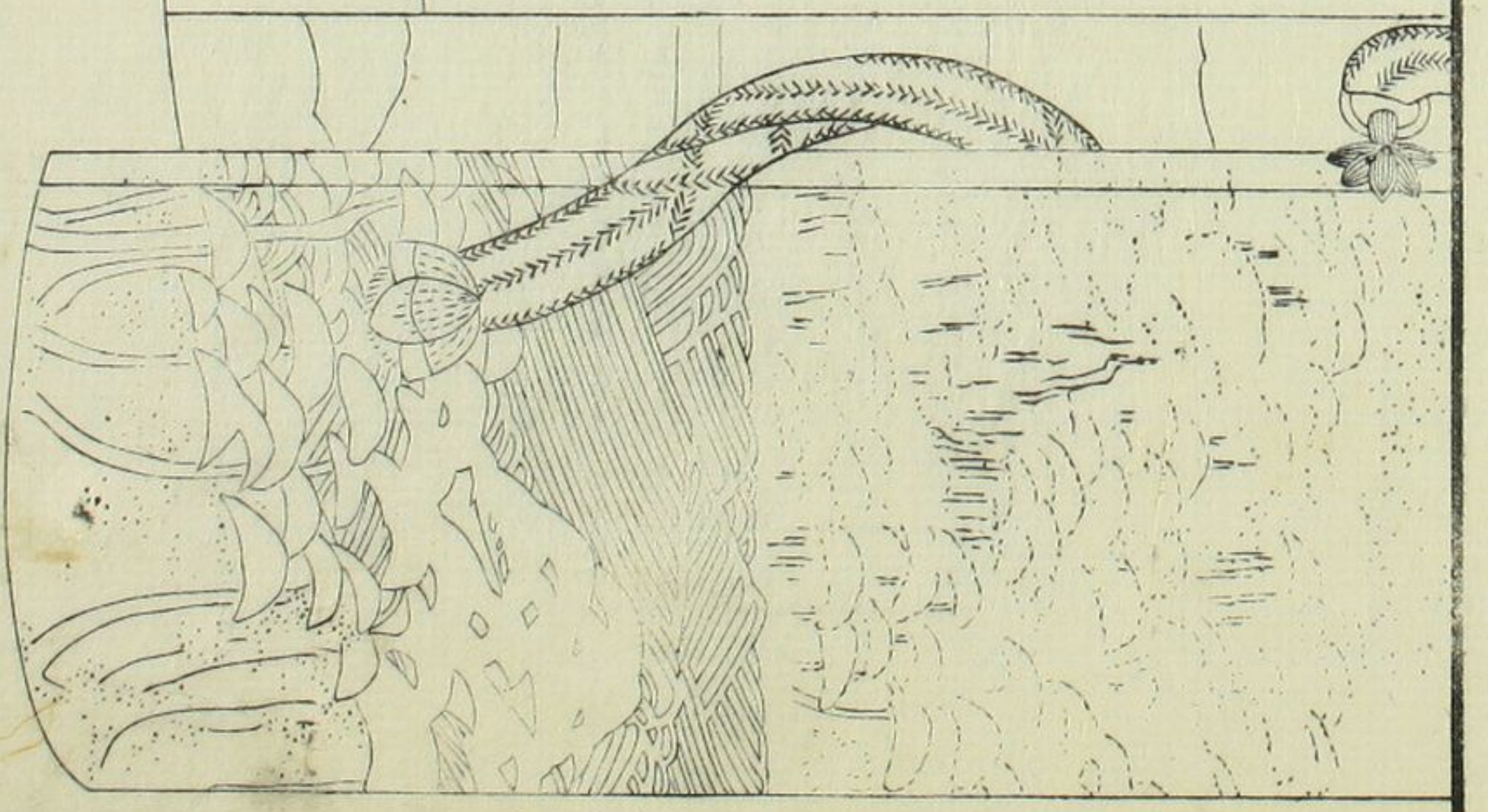
如是我聞一時薄伽
 大毘盧遮那佛
 大樂金剛不空真寶
 般若波羅蜜多經



梵成就殊勝一切如
 廣智不空奉
 詔譯

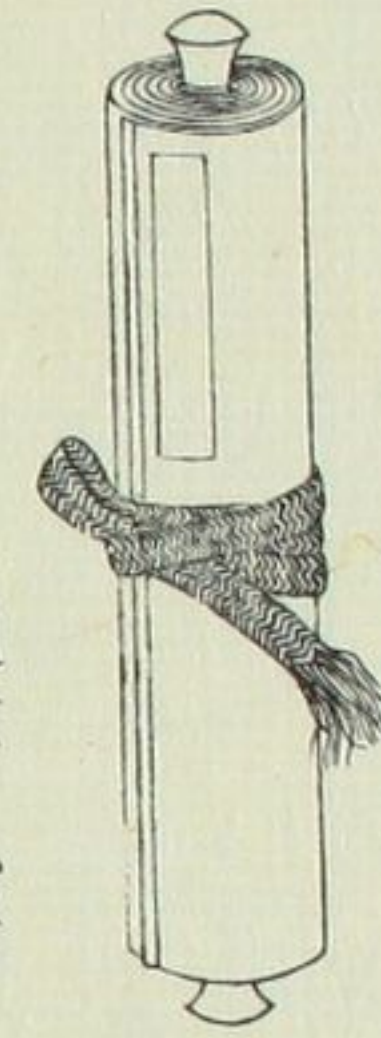


表紙金ノミナシナグ松金波銀 軸八角
 水晶 緒面ノ如シ紫白萌黄ノマセウチ
 緒付ノ鍔基坐トモニ金 ツユモ金 字墨



法華經一部

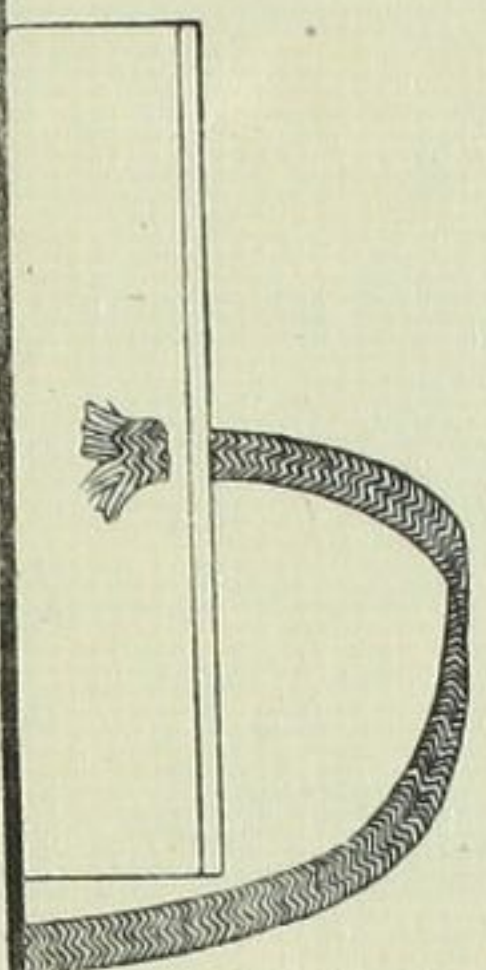
水晶軸



一寸八分

表題金テノ地紺糸

大サ面ノ如シ

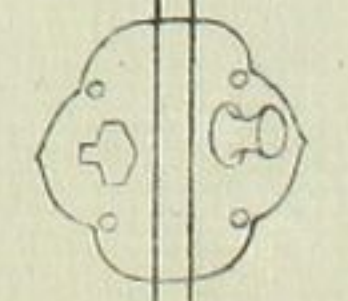


字キ

嚴嶋大明神寶篋

醍醐經全部

師之真蹟



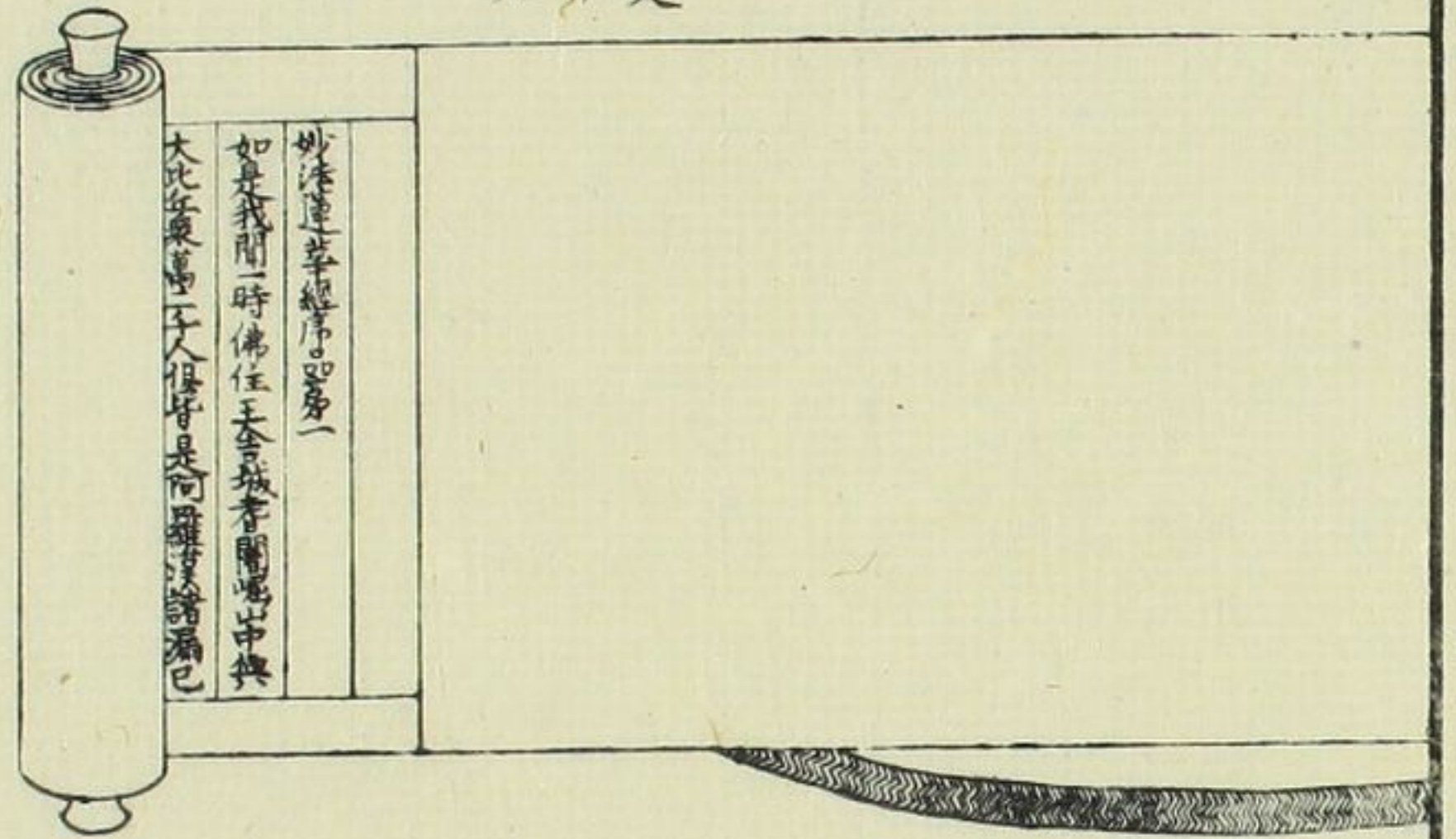
カナモノ金

川十

箱表裏トモニ金製地中引出
ニ同ジヌリ

七ノ五十五

經卷文
字大サ
面ノ如シ



妙法蓮華經序(如左)
如是我聞時佛住王舍城耆闍崛山中與
大比丘衆萬五千人俱時是阿羅漢諸漏已

箱ウレガキ如此

此法華妙典者安藝太主
黃門郎輝元卿維時天正
十九年朝鮮國渡海之時
為禱歸朝安全之期奉寄
附嚴島大明神仍而所
願成就滿足矣
文祿二歲己癸九月吉辰
佐世石見守元嘉

字大サ
面ノ如シ

一寸七分

嚴島寶物圖會卷之二終

七ノ五十六

