





扶桑隱逸傳甲卷

嵯峨隱君子

蘭笥翁

清原波養父

千觀

增賀

書寫性空

慶保胤

行真

東涯先生竄正

南山白頭翁

南山亡名處士

空也

覺超

仁賀

藤高光

野人若愚

藤義懷



宋 曹 氏 宗 譜 卷 之 一

因
 源 頭 基
 平 真 近
 增 叟
 獨 覺 樵 夫
 大 原 三 寂

迎 殷
 大 瀨 三 郎
 東 聖
 翁 和 尚
 禪 林 永 觀
 平 康 頤



夫 桑 曹 氏 宗 譜 卷 之 一
 四 五 子 〇

嗟峨隱君子

嗟峨昔在隱君子者。不詳其姓字。隱樓西山。因以稱焉。嘗丞相試和蘇策時。是善與橋。廣相同。閱焉。會有一事。之不通。廣相策。到嗟峨而問之。隱君子而得一日隱君子彈琴。偶歌元稹此花開後更與花之句。微之之靈託人曰。我自愛此句。故感而來也。但後字誤矣。當作開盡而吟之也。或曰。延喜帝之季子。有白髮童形。號嗟峨隱君子。然是與廣相不並世。蓋別人也。

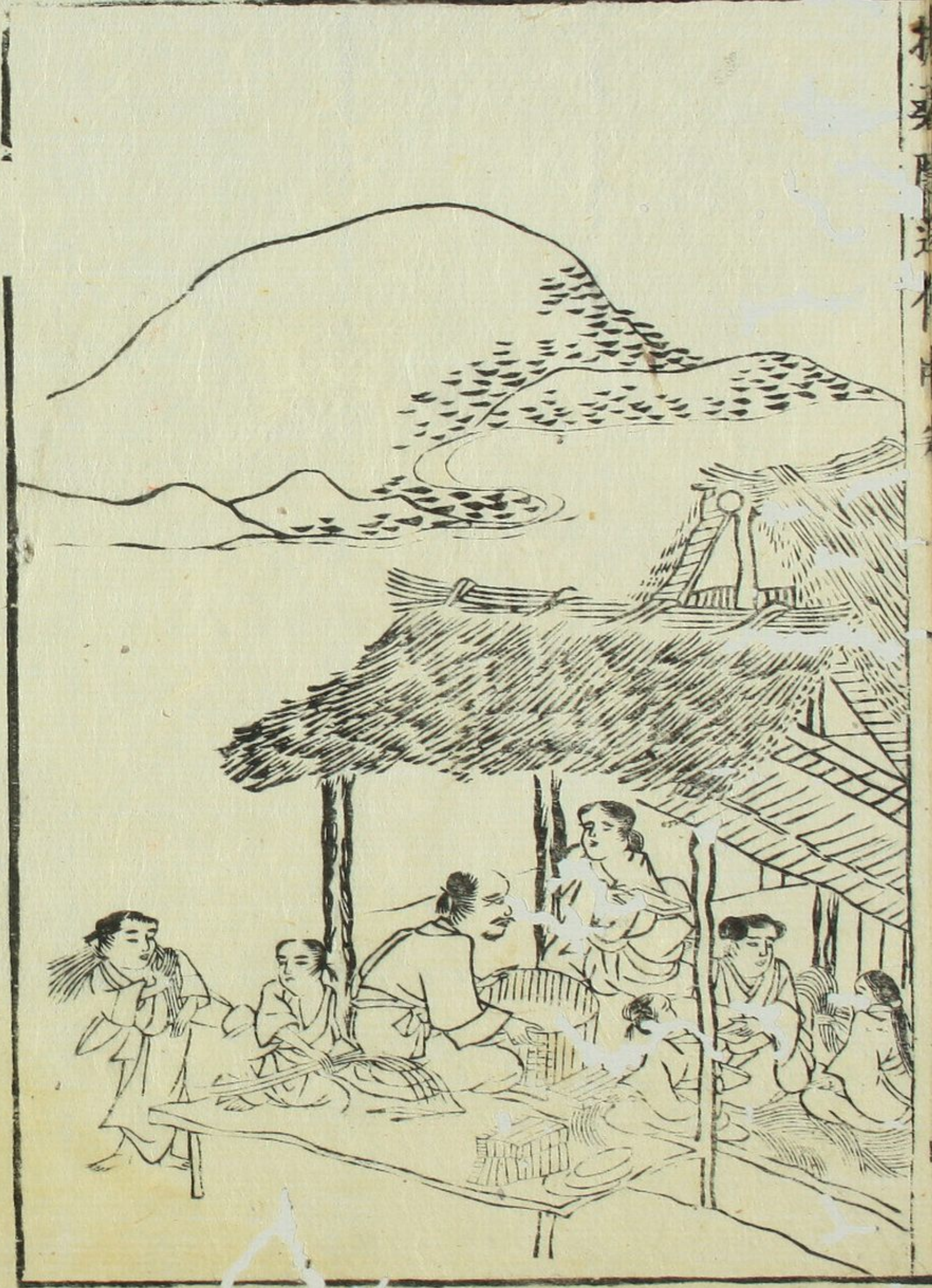
贊曰。昔太史公謂李耳曰。老子隱君子也。其學以自隱。典名斷務。今之隱君子。亦以無為為務耶。何其不傳名姓。不遺文字。徒令人人皆追慕乎。噫。聃也。猶有五言焉。有御里姓名焉。比今之隱君子。則露矣。



南山白頭翁

白頭翁者。無姓。無名。亦不測。所來。行年九十八。
 頭白如雪。面如桃花。色素。無妻子。獨縛茅屋。住
 南山之下。不事農商。家無儲石之儲。其取有只
 柏。匱一。竹籠一而已。管丞相。避。造于白頭翁。乃
 賦詩三百六十餘言。詳述翁之事云。

贊曰。白頭翁其知道者乎。不四室。不事生
 涯。齡垂胡頰。色如桃花。不知道者。能如此乎。



蘭兮

蘭兮翁者。莫知出處。宅東山。常製蘭兮為業。因以名焉。翁偏脚。僂。與復。所用。饑寒徹骨。有一老妻。及三男二女。家屢空。朝不計夕。晏加也。管丞相嘗作蘭兮翁問答詩。時翁年六十。贊曰。蘭兮翁。蓋安貧也已乎。餘未可知也。而見取管公之詩。或有本者。邪。五。故。是。焉。



南山亡名處士

亡名處士。自隱姓名。築一室於南山而居。人與
 識者。管丞相有題其室詩曰。秘密鄉村與姓名。
 年顏朽邁意分明。無妻澗戶松僧老。不稅山畦
 黍旅生。泡影身浮。修道念煙嵐。且冷讀經聲。比
 量心地安閑理。一室應勝我百成。

贊曰。猶龍氏曰。無名天地之始。蓋有名則有
 跡。見跡必知其所以。若夫無名。則無非無
 真。無非無是。以天地之始也。處士遊乎天地

之始考子。



清原深養父

清原深養父者。清原氏。豐前介房則之子也。善和歌。能鼓琴。一夕彈琴。夜深韻高。如松風。似礪水。兼輔貫之。皆感嘆而詠歌焉。深養父仕為朝散大夫。任少府丞。後構精舍於北山之窮處。所謂普陀落寺也。深養父嘗見持時者。俄失路而悲歎。謂言我無喜亦無憂。因作和歌示意。見于古今集。

都名所圖書

贊曰。余訪深養父舊隱。靜原。邃溪。去民村半

里許。抵一翠微。有古栢一株。大殆十圍。森々如雲。村翁指曰。是補陀樂寺之遺址也。溪水冷冷。一鳥不鳴。幽邃孤絕。頗可寄生。因誅彼無光。溪歌有感于情焉。



空也

釋
 空也者。不言氏族。或曰。延喜帝之子也。嘗其諸
 弟。在山中時。獨自語。嗚呼喧哉。諸弟愈憤。為
 一時日忽逃去。俄失所在。遍覓而不得。已經數月。門人不
 得已。散而之四方。空也潛入市。而張薦席為居。
 設破盆。需食。一弟子有事。赴鄼。偶見空也。驚喜
 太甚。既而曰。師山中為喧。何以在此。耶。空也曰。
 吾在山中。教育徒衆。心不得靜。市中無事。一盂
 自足。無復事。無事。且眼前衆生界。種種作業。亦能

夫... 空也

勸我觀念欲求閑靜無過此處弟子不知所云
掩淚而去

贊曰。南岳天台。皆為領徒。證位不進。况其餘
乎。天台嘗謙遣門人曰。伎眾轉多。得法轉少。
羣賢各隨所安。吾欲從吾志。空也。之遊。眾良
有以也夫。



千觀

^秋千觀。世姓橘氏。相州刺史敬貞之子。昔門侍郎
 公賴之孫也。父母異子。祈千手觀音像。母夢得
 蓮華一莖。因而有妊。及生。名千觀。初在三井。崇
 顯密教。旁修淨土。後逃眾。住攝之遼。迨山而時
 時出定。渡口。自為馬夫。而惠行人。觀性慈。頃面
 無嗔色。常含笑。俗見遺像。稱笑佛云。永觀元
 年十二月逝。年六十六。

贊曰。余昔讀釋書。且知千觀之事。後閱金龍

寺緣起。細見行實。嗚呼。避逸之事。尚足述矣。况
 其惟速波羅密乎。



覺超

覺超者。泉州人。姓巨勢氏。幼上磨山。有奇相。出
 舌。退鼻。慈慧見之。大驚曰。聰明之相也。必為國
 寶。儕輩年少。嫉慧。言謔。呼號國寶。以故。人皆稱
 之。嘗修月輪觀。其胸常冷如水。皇后有產雞。教
 超持念。超不起。重詔侍臣藤公。上橫川宣嚴
 旨。且曰。師若不下山。我又不歸宮。超不得已。藤
 公請同駕。超不聽。徒步入宮。產誕。即平帝大悅。
 加僧都。超不受。速出宮。官司逐背。後讀詔牒。世

稱梵率信都。

贊曰。水老鶴之待。不知僧職之原由。管以求之。若令聞梵率之高致。必謂是何事也。



增賀

增賀者。平安城人。諫議大夫橘恒平之子也。十
 歲登睿山。師慈慧。性聰穎。操履潔。學綜顯密。尤
 邃。止觀而惡利名。絕交謁。安和上皇敕為供奉。
 佯狂垢汗而逃去。太皇太后敕事為師。而延宮
 中。便於采女中出。龜語。又罷去。慈慧任僧正。入
 宮賀。謝翼從甚盛。賀帶乾魚為餽。乘瘦牝牛。交
 先驅之列。諸徒叱而去之。賀厲聲曰。僧正之前
 馳去我誰乎。聽者笑而伏。常自歌曰。苦哉名利

人樂矣。乞兒身。卒年八十七。增賀。或作僧賀。
 贊曰。增賀之事。編輯之中。多所闕焉。非獨僧
 史列之也。已其苦哉之歌。吾取諸長明發心
 集也。惜哉我譯語之拙乎。豈得非童壽所謂
 令人嘔噦也哉。



仁賀

釋

仁賀者。和州人。住興福寺。有英^毛才譽。汲志厭離。不樂名聞。或稱有狂病。或稱通寡婦。因此遂^毛避去。往多武峯。師事增賀。

贊曰。摩訶止觀安忍中云。若被名利。毛繩。當縮德。露^毛疵。隱實揚狂。若尚不脫。當一舉萬里。絕域他方。仁賀當之。



書寫性空

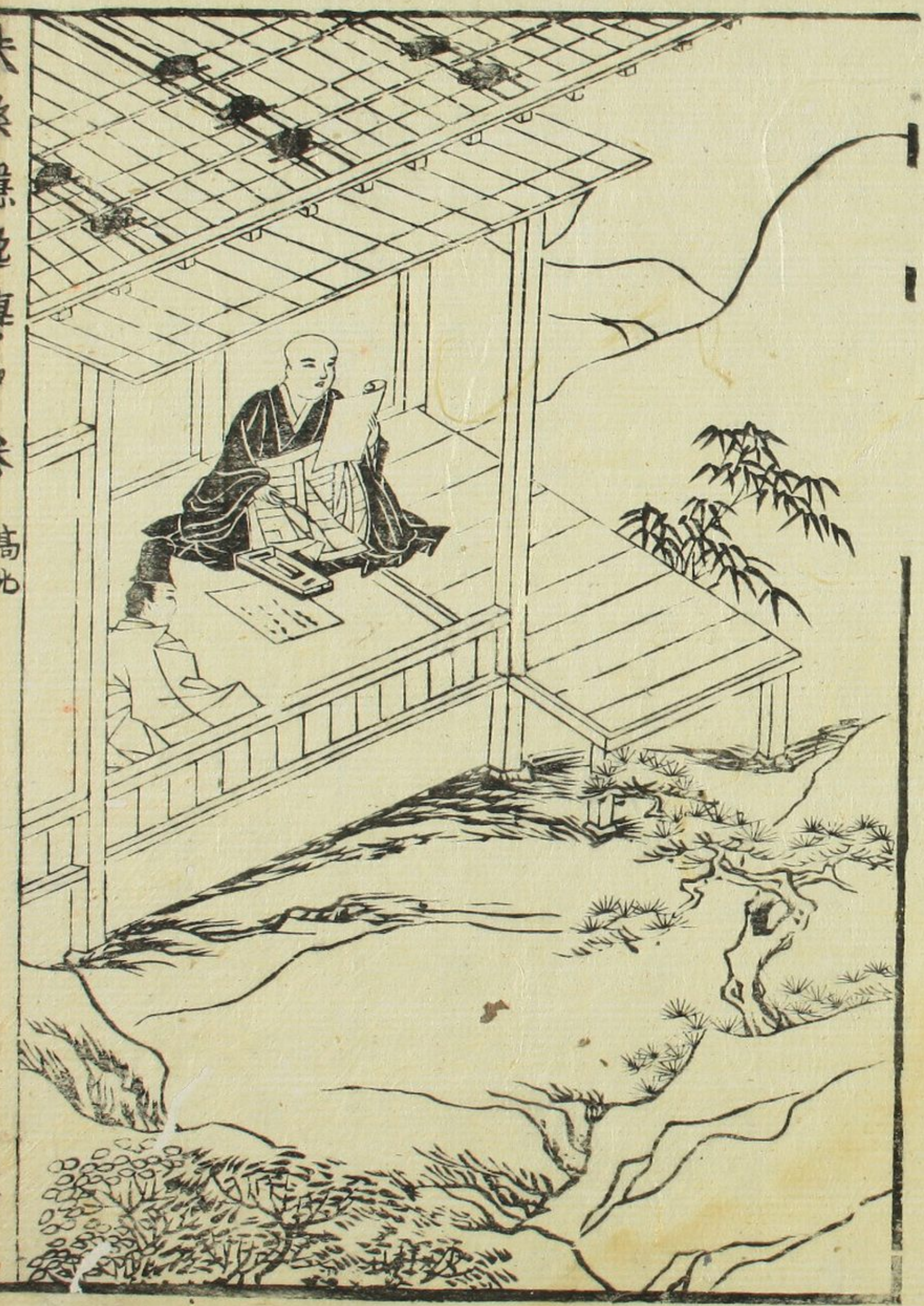
性空者。平安城人。大中大夫橘善根之子也。從
 幼至老。面有微笑。姿絕不麗。言十歲持法華。年
 三十六出家。尋人跡不至。鳥音不聞之深山。乃
 往日州霧島。結廬而居。或隔數日而食。或不食
 而歷旬。居四歲。移住筑前背振山。一日化。人來
 告曰。播州有山。曰書寫。是鷲嶺之一峯也。居此
 者。蔬。菩提心得六根淨。空至彼山。結菴。西洞。茅
 薦為席。紙楮為衣。山禽野獸。無機自馴。天祿上

法苑珠林卷之...

性空

皇使華入山。堅臥不起。長保四年。寬和上皇入山。幸廬。敕延源閣梨圖空像。下彩筆時。山川震動。畫畢。三大震。上皇下地。禮空。寬弘四年。竊年八十。空之異迹。詳于本傳。

贊曰。空師種。異迹。是持誦之力也。深山絕迹。使華入山。不起。是修道之德也。天子貌像。山川震動。是持誦之冥得耶。抑亦修道之冥得耶。



藤高光

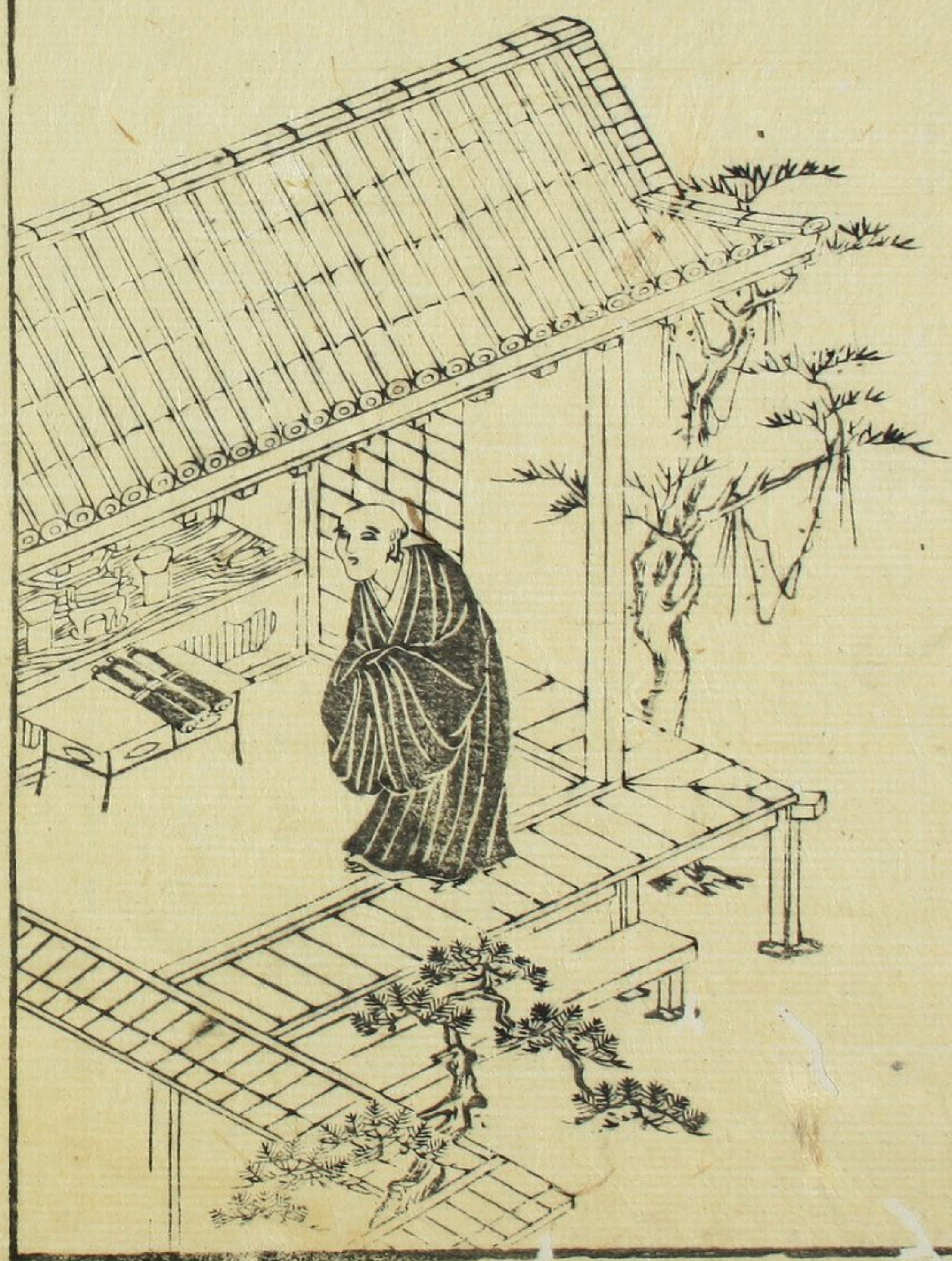
高光者。右僕射師輔之子也。能詠和歌。又勤文學。天曆帝召。令讀文選。高光特誦三都賦序。帝感之。師輔大喜。自記斯事也。高光兄弟十餘人。多據鼎鉉。高光不慕榮位。常懷出塵之志。天德四年。夏。師輔薨。明年冬。一夕見月。詠歌寓感。即曉遂出家。入睿山。橫川。改名如覺。舉世莫不嘆惜焉。帝憫之。賜歌問之。高光奉和答。其在新古今集也。高光嘗娶亞相師氏女。生一女子。時年

高光嘗娶以下至辰之當入上惜焉下

三歲。女子見画屏。有衣冠人。則呼爺。觀者哀之。後去。橫川住。多武峯。時增賀為友。

贊曰。高光生乎高家。住如明月之將圓。而見月。觀世。卓介。謝綠。噫。橫川之水。談岑之山。智者。云。外樂風煙山水。內充妙慧。深禪者。歎賢也乎哉。

抄本隱逸傳中卷



慶保胤

慶保胤者。賀茂忠行第二子也。才博。學。博。購。文。章。冠。絕。于。時。佳。句。多。在。人。口。少。師。事。管。文。時。為。高。弟。天。曆。之。末。試。獨。中。第。早。拜。著。作。郎。少。年。慕。佛。教。歸。心。清。泰。嘗。著。日。本。往。生。傳。一。卷。寬。和。中。兒。女。冠。笄。才。畢。遂。解。塵。纓。游。歷。四。方。佛。事。為。務。每。過。佛。像。經。卷。必。容。止。而。過。天。性。慈。和。愛。及。禽。獸。雖。乘。肥。牛。壯。馬。猶。涕。泣。而。哀。焉。長。德。三。年。終。於。東。山。如。意。輪。寺。

扶桑隱逸傳中卷

林泉隱居

贊曰。高臥。白雲。下視人世。放游林野。安逸為計。出塵之志。多不知道者。有此弊焉。處氏之慈愛恭敬。佛事為務。是與道契矣。



天泉隱居傳 卷 若愚

野人若愚

野人若愚。未知其何人。或曰。天曆帝之子。照平親王也。照平者。後中書王具平之弟。賜源姓。叙四品。為親王。於後。遊世居三井。又在岩藏。時人稱岩藏宮。按楊文公談苑曰。景德三年。有日本僧入貢。名寂照。後南海商人。船自其國還。得國王弟。與寂照書。稱野人若愚。書末云。嗟乎。絕域殊方。雲壽萬里。昔日芝蘭之志。如今胡越之身。非敢雲不報。心懷非便。風不傳音。問人生之恨。

何以過之。右題寬弘四年九月也。又左大臣藤原道長書。又治部卿源從英書。凡三書。皆二王之迹。而野人若愚。章州特妙。中土能書者。亦鮮能及。若愚與寂照為芝蘭友。人品可知。贊曰。野人之事。雖不可考。或為照平王。亦是塵外之士也。其臨池之妙。既被稱于異域。必非允于也矣。

掛... 僧... 中...



行真

親本名顯長

行真者相國道長之子也。本名顯長。少而學明
內外。英才秀發。道長鍾愛之甚。有但馬守高雅
仕道長。勤忠出人。高雅有女。道長欲妻之。顯長
顯長耻其非偶。辞而不從。道長屢強之。顯長謂
曰。吾欲立身行道。反為不孝。不如逃世。脩菩提
因也。自祝髮。上睿山。時年十六。會多武峯增賀
在山。乃就而受戒。道長驚遽。尋之入山。相視不
能言。反袂涕泣。而歸。行真遂隨增賀。住多武峯。

扶桑... 傳... 行真

後來台嶺說止觀等書。授有志輩。莫論貴賤親疎。人咸貴之。

贊曰。吾佛以孝為戒。仲尼以戒為孝。讀其戒經。與孝經。居然可知也。行真既不能以仲尼之道行孝。則決而入無為矣。誠非學明內外。豈能至於斯也哉。



藤義懷

^藤義懷者。相國伊尹之子也。仕寬和帝。與右中丞
 惟成。共為近侍。早至黃門侍郎。寬和二年六月。
 帝潛踰城入花山。義懷與惟成相逐到山。則見
 帝已御田衣。惟成速截警。因曉義懷出家為僧。
 惟成隨帝而事游歷。苦行精進。世為無佛世之佛
 也。而不保晚節矣。義懷直入於橫川山中。終身
 不復出。一春吟花伸懷。偶傳于世。人皆感歎。
 贊曰。初學之事行脚者。以此退墮之始也。故法

不許暫離依止矣。若其無師。當投巖谷。直至
 于死也。學者幸鑒於此。二子為。



能因

能因者肥後守元愷子。姓橘氏。橘諸兄公之胤。

也。補文章生。繼刺肥州。人稱曰肥後進士。後斷

髮。隱攝州古曾部。本名永愷。更名能因。性甚好

和歌。幾乎得歌人之體也。一時名公皆喜與游。

偶情。春登金龍寺。山路。落花寂。能因不

知。歸日昏鐘動。時詠和歌。人至今誦之。元曆帝

親撰古今歌人取之。左右為五十。准以能因配

蟬丸。能因嘗撰玄々集。著歌枕。又遊陸奥。作八

能因

十島記。逆終^{比行于世}老^ラ於古曾^ニ。將^レ死自取^テ多^平年^生吟稿^ヲ。埋^ニ於土中^ニ矣。

替^ニ。余嘗^テ憑^ニ金龍寺僧^ノ之需^ヲ。州^ニ能^レ因^テ傳^一一卷^ヲ。博^ク搜^テ旁^ヲ索^テ筆^ヲ削^テ粗^ク備^フ矣。頃^ニ又^レ探^テ敗^レ冊^ノ之中^ヲ得^テ其^ノ埋^レ稿^ノ之事^ヲ。於^テ是^ニ自^レ惜^ニ搜^テ索^ノ之^ヲ不^レ至^ラ矣。昔^ニ林和靖^ノ僧^ノ佚^レ老^シ皆^テ不^レ嘗^テ留^レ稿^ヲ。此^レ蓋^シ由^ニ名^ノ根^ノ之^ノ枯^レ稿^也。只^レ奈^シ後^ニ死^シ者^ノ無^レ以^テ考^ル矣。能^レ因^テ之^ヲ以^テ事^ヲ太^ク奇^ク必^ズ當^レ取^テ之^ヲ以^テ補^フ彼^ノ艸^也。



扶桑隱逸傳中卷

延慶

延殷

延殷者。姓。橘氏。但州人。少上。睿山台教。學。出家。法。長
 保二年。寂照。入。專。殷欲。止。之。赴。西唐已到海。朝廷有議留
 殷。惜。偉器也。寬仁。未。厭世。憤。開。心。多武。峯。三。學。該
 練。又入。大原山。與。覺。尋。同。房。黃門侍郎源頭基
 投。殷。落。髮。乃。與。上。橫川。結。茆。同。廬。長曆二年。春
 慈覺智證。兩。凌。爭。座。主。位。殷。厭。之。移。住。醍醐寺。
 贊。曰。才。之。不。足。也。或。好。避。隱。矣。蓋。如。不。獲。已
 者。為。殷。之。以。偉器。而。厭。憤。開。真。是。嘉。遼。之。士。

也。頭基特上。釋下。師。為。亦足見。靖退之美也矣。

抄本
源頭基



前太平記廿六

源頭基

源頭基者。亞相俊賢之子。尤僕射高明公之孫也。兒稚好學。持翔臺省。寬仁帝寵遇尤渥。而常有避世之志。恒言曰。願無罪而見配。天月時。彈琵琶自遣。長元九年。帝升遐。頭基未過卒。哭而出家。法諱圓昭。上橫川事。死殷。後入大原。四面皆山中。楹一室。而閱經論。助修鍊。又住醍醐山。暮年患疽。良醫乞治。答曰。我聞為病之中。心不亂而赴寂者。唯瘡工已。我適患之。何其幸哉。

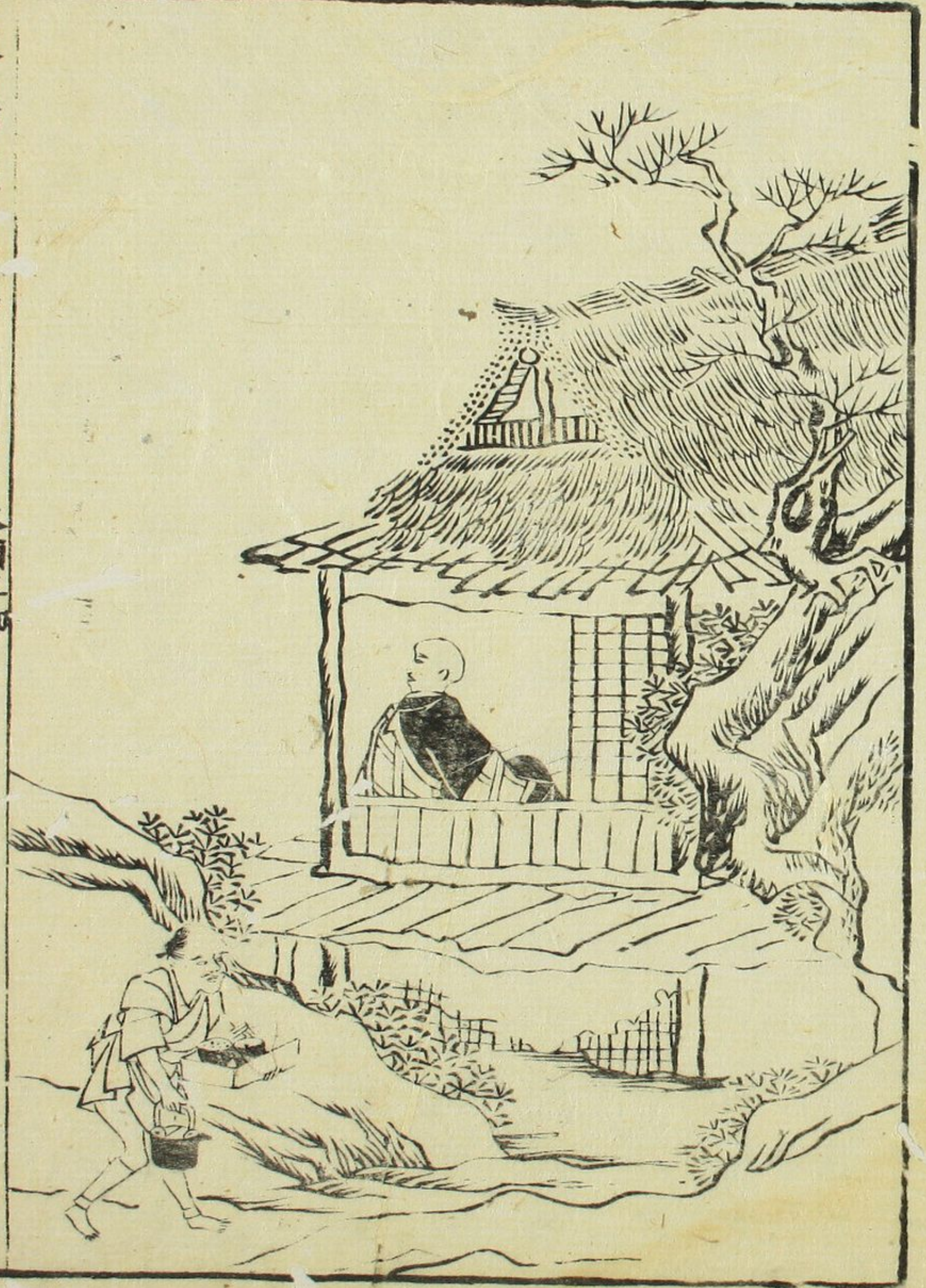
源頭基

源頭基

源頭基

謝鑿念佛安祥而薨。

贊曰。兼好言曰。不幸憂沈。而苟剃頭。逃世者。吾不欲為。只願寂寞杜門。無待送日矣。頭基卿。所謂無罪而見配。所月心宜矣。



大瀨三自

大瀨三自。即近宗者。源賴義之臣也。膽勇出羣。嘗
從賴義伐安倍貞任。從賴義。斬人。自畏罪。常攝心
 念佛。偶其妻發怒於細事。而瞋火之猛。不可嚮
 遇。近宗以為是我善知識也。便潛出家。處蓬
 飄。性剛毅。志念不撓。冷。蟬。辛。苦。乃到北越。於是
 渡入山中。縛柴為廬。弊衣蔽形。更無餘長。鉢
 之。冷。人。所。慮。也。一日。又遺食來。乃告之曰。吾有
 齋戒。自今而五日。莫復來也。其人踐約不到。及

第六日。待旦而入。見之。則面西端坐。而亡儼然
 如生。

贊曰。智不可曉者。女子之愚也。勇不可制者。
 女子之瞋也。大瀨氏之有勇決。難敵念怒之
 痴人。懿哉。以為善知識。速脫世坐也。其妻雖
 至愚。或無自怨自艾。遷義悔愆乎。大瀨氏之
 勇。近乎仁矣。



平真近

平三郎真近者。相州土肥人。幼喪父。為母撫養。性勇悍。每臨戰場。莫不先登也。年三十餘。又遭母憂。哀毀過禮。真近無復兄弟。獨知其家。見物懷人。益不耐思慕。已斷髮為僧。苦營追養。及過五旬。便構一堂。平家園之後。而安弥陀及二聖像。極盡莊飾。必有田園。盡充法華三昧之觀。而不有一物。麻衣一領。纏纏身而已。於^後是出家。吳知所^遊。

贊曰。孝哉平三郎。以報劬勞之德。捨身。捨家。捨所。有。猶如弄散。齋矣。古來捨宅為寺者。多未見。若此是之。灑灑落落。者也。吾它日修孝子傳。必當取之。再送筆削也。耳。



孝子傳 卷之三 東聖

三二

住東語疎

東聖

東聖者。不言姓字。莫知何鄉人^{郷里}也。以其住乎東
 方。號曰東聖而已。獨居山中。常掩一庵。屏絕賓
 侶。曾無所畜。亦無佛無經。况其餘乎。一日自知
 將死。便入浚山。積柴自焚。作和歌題燧筒^{燧筒}。記其
 闕維。數日之後。偶有入山人。始見之云。
 贊曰。甚矣東聖之沒跡也。沒其姓名。沒其鄉
 里。沒其形影。賸沒其死。於戲。如東聖者。鬼神
 不能伺視焉。



天... 卷...

三三

增叟

彭彭和言麻志天能於喜奈自隱姓名在江湖
 之上開家甚貧巧人爲活耳更凡平見聞起居恒
 言麻志天因而名更爲和語麻志天者况之謂
 也彼以相推而作輕重耳和州有僧夢江州增
 叟當生淨土僧夢覺乃歎其結緣故往江州投
 叟之廬而窺其行業則終日無爲夜亦不作僧
 怪之曰更無以修乎更曰我是野夫何修之有
 僧愈怪焉而說夢之事其時叟語曰我實有一

行無他唯麻志天之一言也若食乏飢甚則想
 餓鬼之苦遇邪寒酷暑則想寒熱地獄如是每
 逢諸苦比校籌量彌畏惡趣若又得美味則想
 天上甘露見勝色聞好聲嗅妙香則想樂耶洎
 刹之色聲香觀其微妙之事是以不敢執人間
 之樂而已僧感其攬涕而起麻志天者况字之義也叟蓋每更相比量作輕重耳
 贊曰淨名曰心淨佛土淨增叟之少欲知足
 也一言便成淨土之行矣彼貪心熾然徒誇
 願大者似願往而覲聖乎



解和尚

翁和尚者。不知姓名。加州人也。形倍。行履如僧。
 常持法華。時人稱謂翁和尚。性清淨。無諠曲。往
 來村里。隨緣度日。絕有資糧。即入靜處。晝夜讀
 誦。食。過。又出。人。里。如是。數。十。年。矣。曾。不。蓄。一。物。
 所。隨。身。者。唯。法。華。一。部。耳。臨。終。坐。樹。下。誦。壽。量
 品。畢。起。立。作。禮。而。寂。
 贊曰。僧而行者。易矣。如著。體。而當。敵也。倍。而
 行。難。矣。如。祖。湯。而。擊。賊也。是。翁也。過。五。真。

掛桑... 海... 中... 卷

遠... 九... 挾... 共... 經... 九... 乎。



朱... 卷... 樵夫

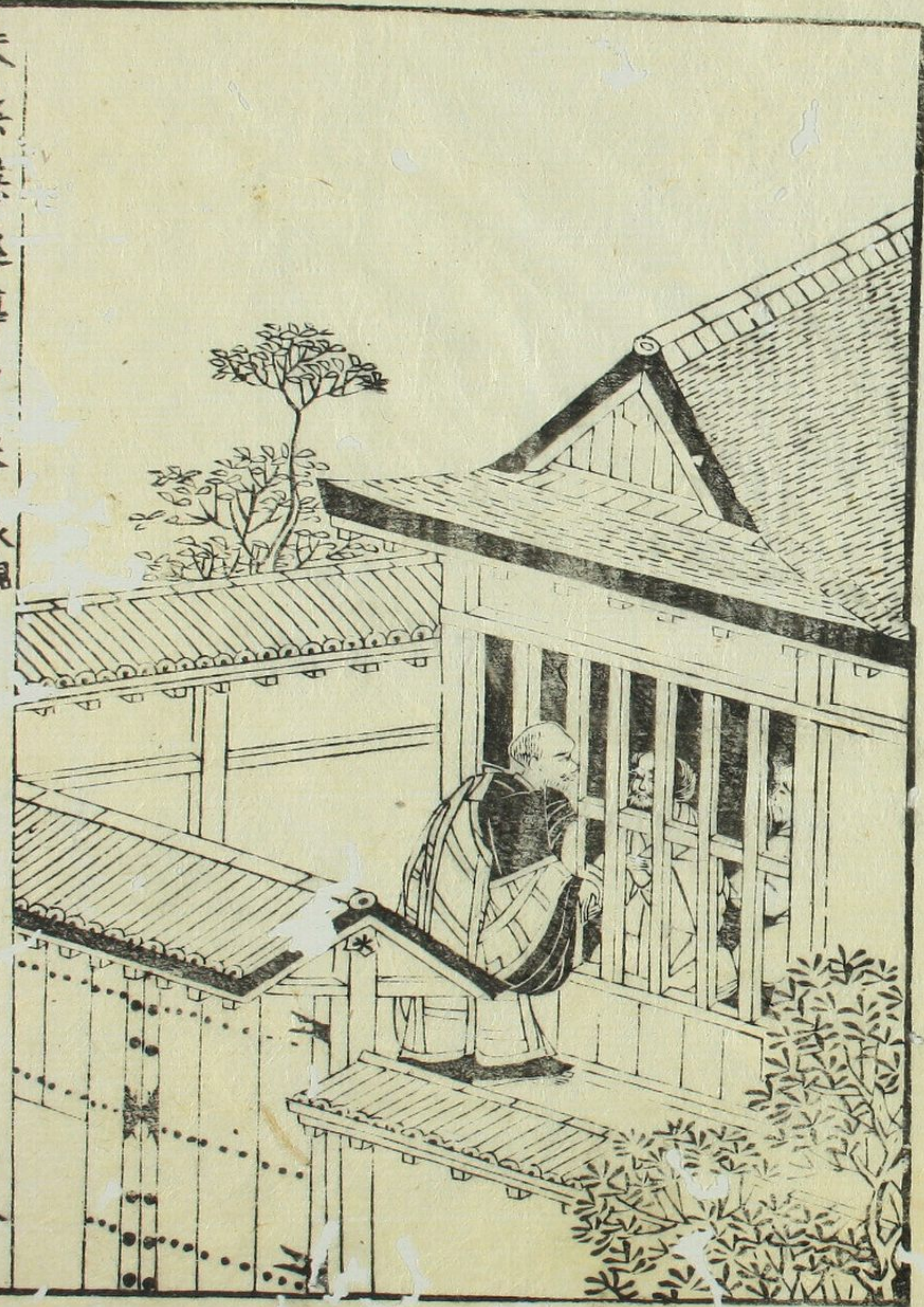
三六

獨覺樵夫

獨覺樵夫尾
 江州池田村有野夫常以樵蕪為業一日携兒
 子入波山谷遠路嶮苦甚乃倚樹陰而憩焉時
 值孟冬山風冽木葉雨零樵夫靜觀告兒子
 曰汝見葉落乎我熟察之乃知人生無異也何
 者春梢之郁夏木之森秋至色漸變而今
 則俟風而墮人生亦然夫十許歲時譬如春梢
 至二三十譬如夏木我今過六十髮白面皺其
 死不久則如秋後之落葉伏風耳何知且暮之

問也浮世如此豈復苦餘生乎我不復還家
 而將居此觀落葉靜念佛汝乃速歸矣兒子曰
 父言固然此處無一廬可容身亦無生活之
 計風雨飢寒之苦豺狼之暴總非可忍也云何
 得獨住耶某六相汲汲水拾果以奉晨昏而已
 其雖少壯猶如彼夏木遂成枯落其復遠哉况
 老少無常危脆難保甚於風葉則吾將安歸矣
 樵夫聞之且悲且喜乃就人跡稀處結一小廬
 而各居焉

贊曰。生住異滅。若_レ夏秋冬。終_テ而復_レ始_リ。而復_レ
 終_ル。一切_ノ變易。悉_ニ在_ニ其_ノ中_ニ矣。二_ノ乘_ノ見_レ之_ヲ生_レ苦_ヲ。菩
 薩_ノ見_レ之_ヲ起_レ慈_ヲ。凡_レ夫_ノ見_レ之_ヲ而不知_レ。聞_レ而知_レ之_ヲ者。
 聲_ノ聞_テ也。見_レ而知_レ之_ヲ者。辭_ノ走_テ也。然_レ夫_ノ一_ノ聞_レ獨_レ覺
 之_ノ眼_ノ。永_レ脫_ス坐_ノ羈_ヲ。呼_テ為_ニ麟_ノ喻_ノ之_ノ客_ト也。亦_レ宜_{ナリ}



禪林永觀

禪林永觀。俗姓源氏。投東大寺。有慶學三論兼聞諸
 宗。晚歸洛東禪林。故居謝絕交往。偏慕安養性
 慈仁。每往獄問飢寒。又解維多病。氣力微弱。而脩
 不弛。常言病者善知識也。我因病苦。堅進脩嘗
 以南京衆選領東大寺務。雖司管轄。不受寺供
 私畜齋糧。以為日食。承保帝作法勝寺。而問觀
 曰。此功德幾何。觀默然良久。曰。是罪好不。言其
 不憚威嚴如此。
 五字義不通

贊曰。宋明帝作湘宮寺。五層刹。曰。是我
 大功德。散騎侍郎虞愿曰。百姓賣兒貼。罪
 高浮圖。何功德之有。本朝賴通。建平等院。謂
 戶部尚書泰賢曰。是幾功德。泰賢曰。只應餓
 鬼道業矣。觀之酬御問意。亦此之類也。若夫
 達善無功德何事也。

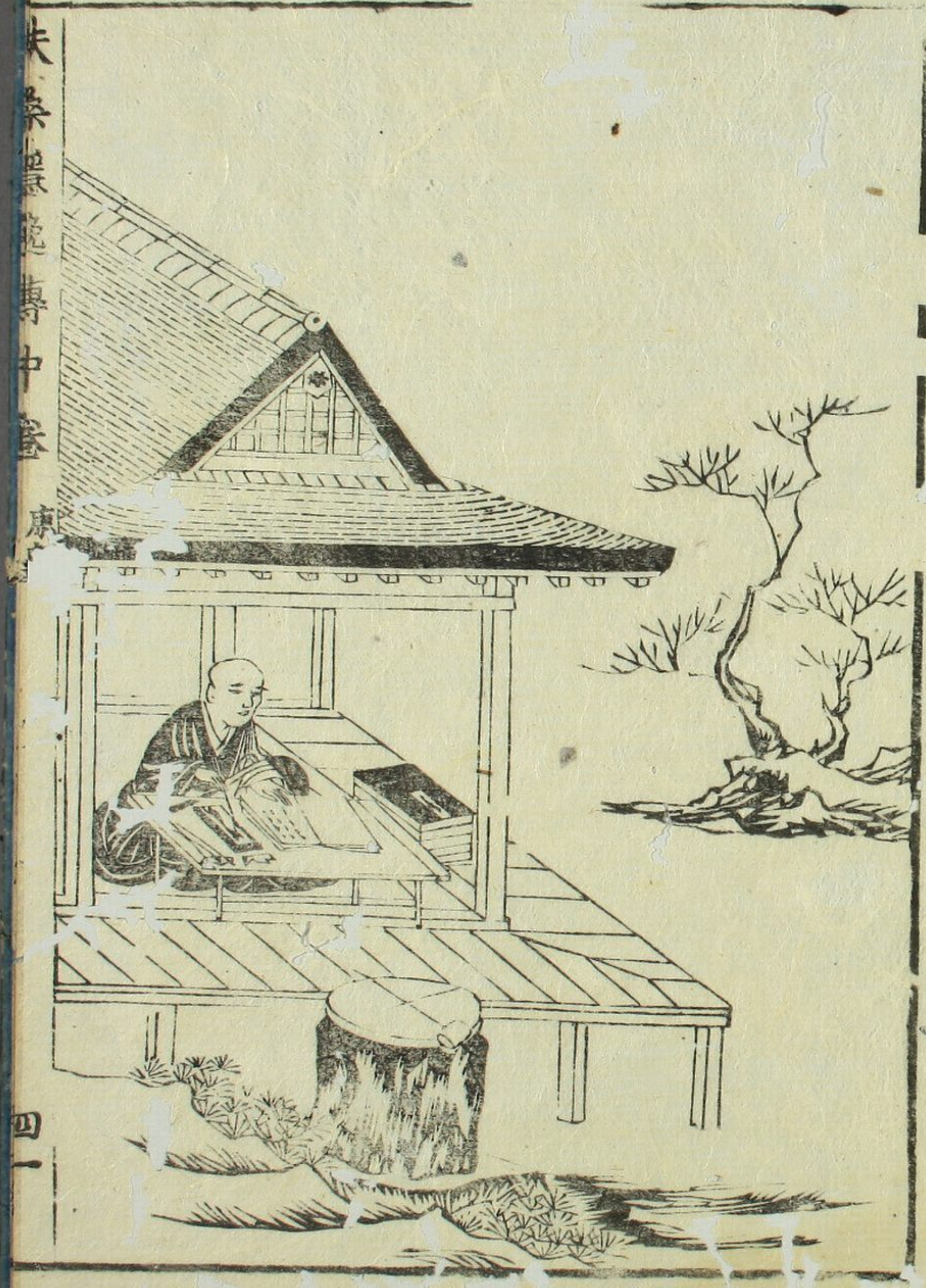


大原三寂

三寂者。寂念。寂然。寂超。兄弟三人。共逃世。住大原山。世稱大原三寂焉。父波州刺史中大夫藤而忠。乃亞相國經八代之孫也。三寂皆兼和漢之才。為世所稱。念俗名為業。著大鏡三卷。然者。願業撰百法門超者。為經也。三人或住層山。或居靈山。由修之暇。以風月為樂。其和歌。其見撰集而然之歌。殊佳。論者謂寂然風體有情。而首尾髣髴如慕宇治山之遺風。

大原三寂

贊曰。佛世三迦葉。以風因。為兄弟。捨外教。為佛子。今之三寂。皆才子。歌人。而奇逸之士也。我雖不知其本緣。竊比於彼龜氏。



平康賴

平康賴，字子氏。嘗為廷尉。暇日，卜幽居於淺林寺。
 治承中，藤成親疾，清盛之與帝業而密謀滅平
 族。康賴亦其為。事發，論鬼界島。康賴途中祝髮。
 易名性照。居三年，偶逢赦而還。直入乎東山，奮
 誓不渡。顧世乃著寶物集，而論萬寶之中。三寶
 獨勝也。嘗在島時，京有老母，康賴思慕之餘，自
 造一千小浮圖，刻和歌二首，述思鄉之意。日向
 故國投之。其一，宰塔波。隨浪達于洛陽。貴賤哀

之。以為孝感，所致。其和歌遂入于勅撰。康賴之
 子康基，亦有孝思焉。

贊曰：寶物集，今流乎世者，三策耳。予所閱者，
 有七卷而詳盡矣。蓋刊行之本，則後人之抄
 略也。

