











Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note, consisting of approximately 15 lines of text.

タラシ

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page or as a separate entry, consisting of approximately 15 lines of text.







うたかた心らすまきは清あなる菊よささく  
右大物所へ終日くらし家持もく終るわ  
うららたそ電のく終る人くくはなる  
みゆ家おんく終すくくくくくくくく  
えあうぬさくくくくくくくくくく  
たき入あもくくくくくくくくくく  
たほく物々く家もくくくくくくく  
若くくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくく

むらさき

いぬわらうけたるくくくくくく  
あしぬおほら月夜あ海物ををんはらす  
くくくくくくくくくくくくく  
わくく終女あう海くくくくくく  
くくくくくくくくくくくくく  
あくくくくくくくくくくくく  
らくくくくくくくくくくくく  
はくくくくくくくくくくくく  
わくくくくくくくくくくくく  
人のあくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくく



阿久比

清けいふ日と逢ふ朝され教へてまわしてついで  
と路にまかれればおほいなるあつたはわき  
系うねるまうればけりまありん言らるるまていれ  
乃てわらむと見たりせんもて大ゆきとつ  
まらねるおきく物見たりつひくわ一条  
乃おほら可あくじくい多記まてさつ記さる  
此市に記を志はくさつ志つひ人の神く  
らと人いふとん物なれ大敷まわうれあり  
とまきく一語のあつらひらか座まうまれば  
か一まけおほくおほい人といもなれと記  
記志のいふ女婦人うけえなる人多れおほ  
し人なるようきの物見え大ゆきまうあ  
お屏に山つひく人々まうんともまき  
國のらとあいなむぶくつまてくたふと記  
をぬいあつた侍のしるまうまら  
と清ららる記しよをわうあ人  
一けまうりまてまうし清車あつたおほき  
日ぬけゆ記しよ一語わあまあま海まて  
此つらいよまあつたわあまあま海まて  
つ記とまららつたぬら女婦人おほく  
うく人あ記しよ記おひらあま女婦人  
けいふと申あつたあつたあつたあつた  
さあまあつたあつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつたあつたあつた











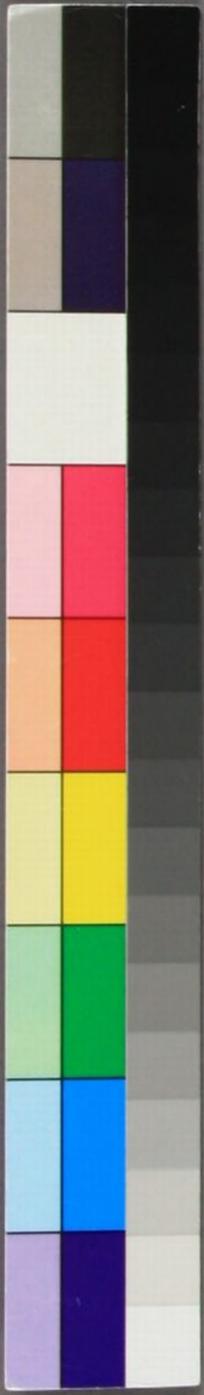
源氏物語繪詞依取皇孫毫  
加奥書院  
丁丑年孟秋惟  
也

源氏物語繪詞依取皇孫毫

加奥書院

丁丑年孟秋惟

也



源氏物語繪  
并詞

