



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

あはれらばすこゝたのこち
 集下
 柳の種まのつる
 梅の枝園員志々

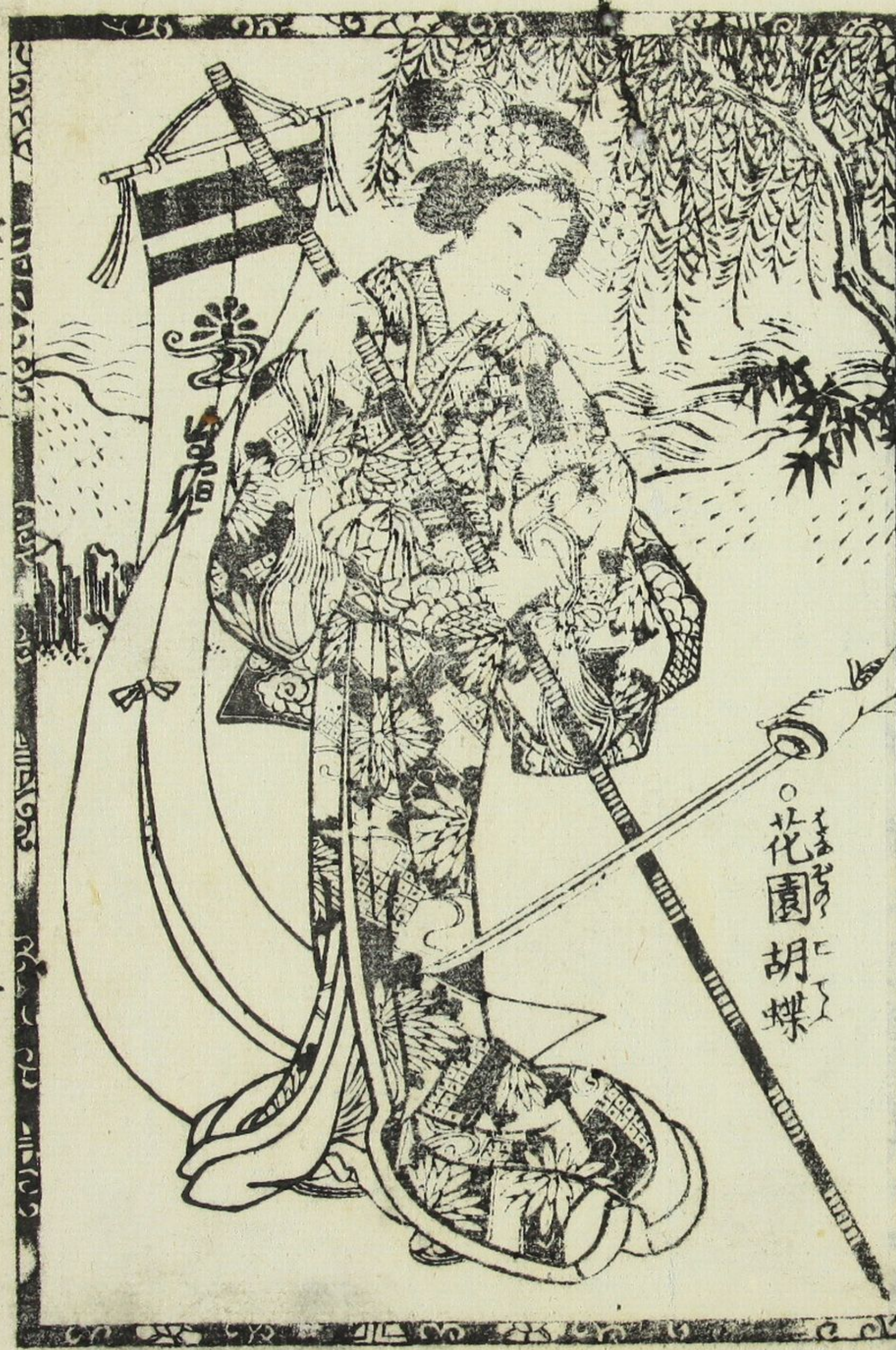


夜並を休む餘寒の脚炉たきい茶受の焼餅やきもち狐色きつねいろ小焦こあせう一投ひとしの
 未ま足あららままここのの些せ飽あらら傷やらら室む町ちのの草く稿ごままれれ此こ草く紙し
 善ぜん惡あく二に足あのの狐きももりり黒くろ龍りゆうとと呼よ妖ま狗いぬももりり加か之の筑ちく前ぜんのの續つづ風ふう土ど記きの
 載のるる奇き談だん志し大だい郡ぐん女に屋や村むらのの久きう右う衛ゑ門もんのの養やう狗いぬのの狸ねとと自じ在ざい小せう扱じ以いし
 事こと小せう掬くのの支し話わ狗いぬとと小せう女にのの名なととままれれとと狸ねのの猶なほ畜ちく生せいままれれば
 ちちとと獸けがが多おほ過とてて人ひとももううららままかかららんん書しよ改かささんんとと礼れいと
 顔かほつつ離りままるる温ぬる布ふ團だんのの下したもも矢や倉くらのの四よ脚あし猫ねこままるる隅ぐもに
 眠ねるるわわり

慶應四年新刊卯二月上旬脱藁

柳の種ま

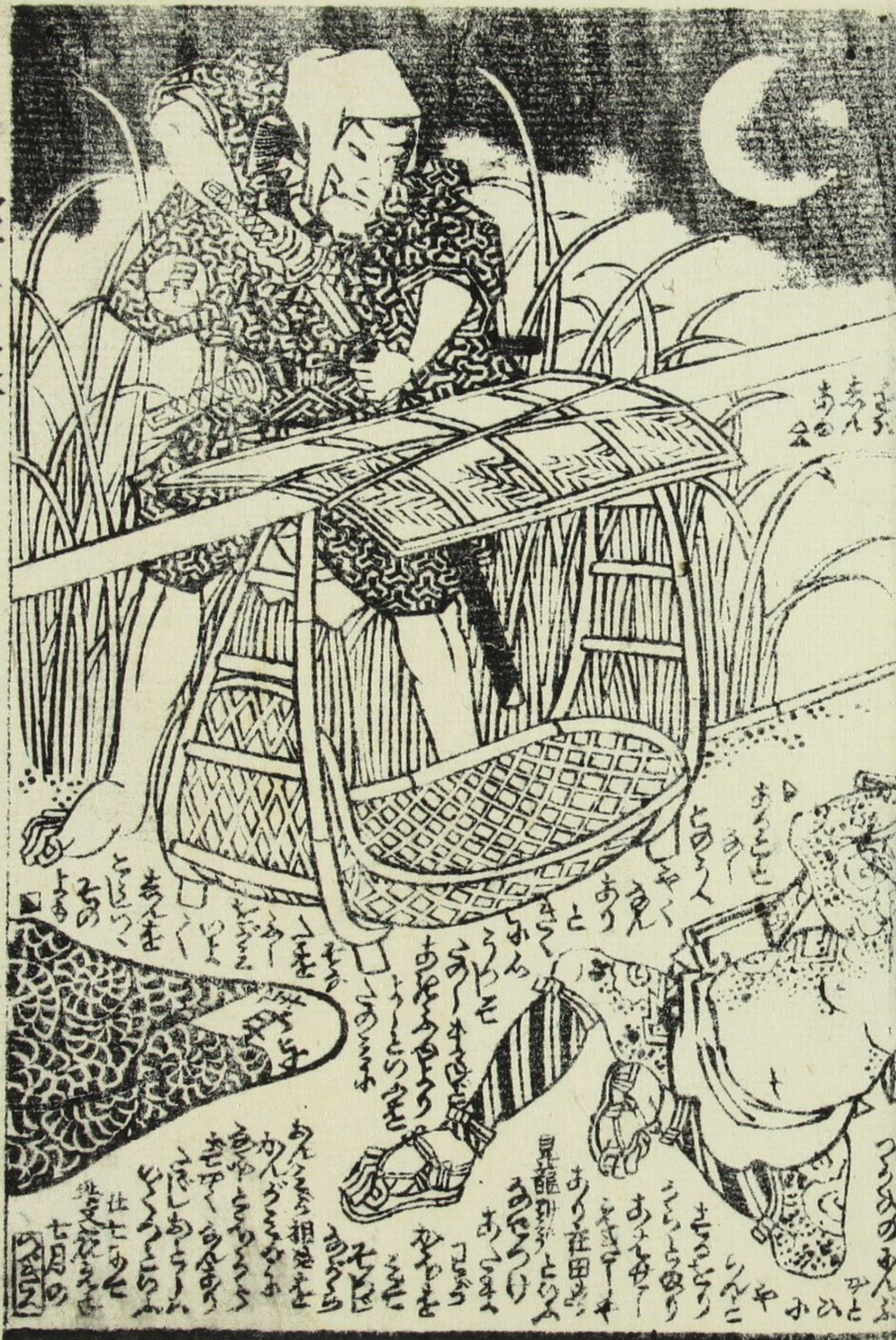


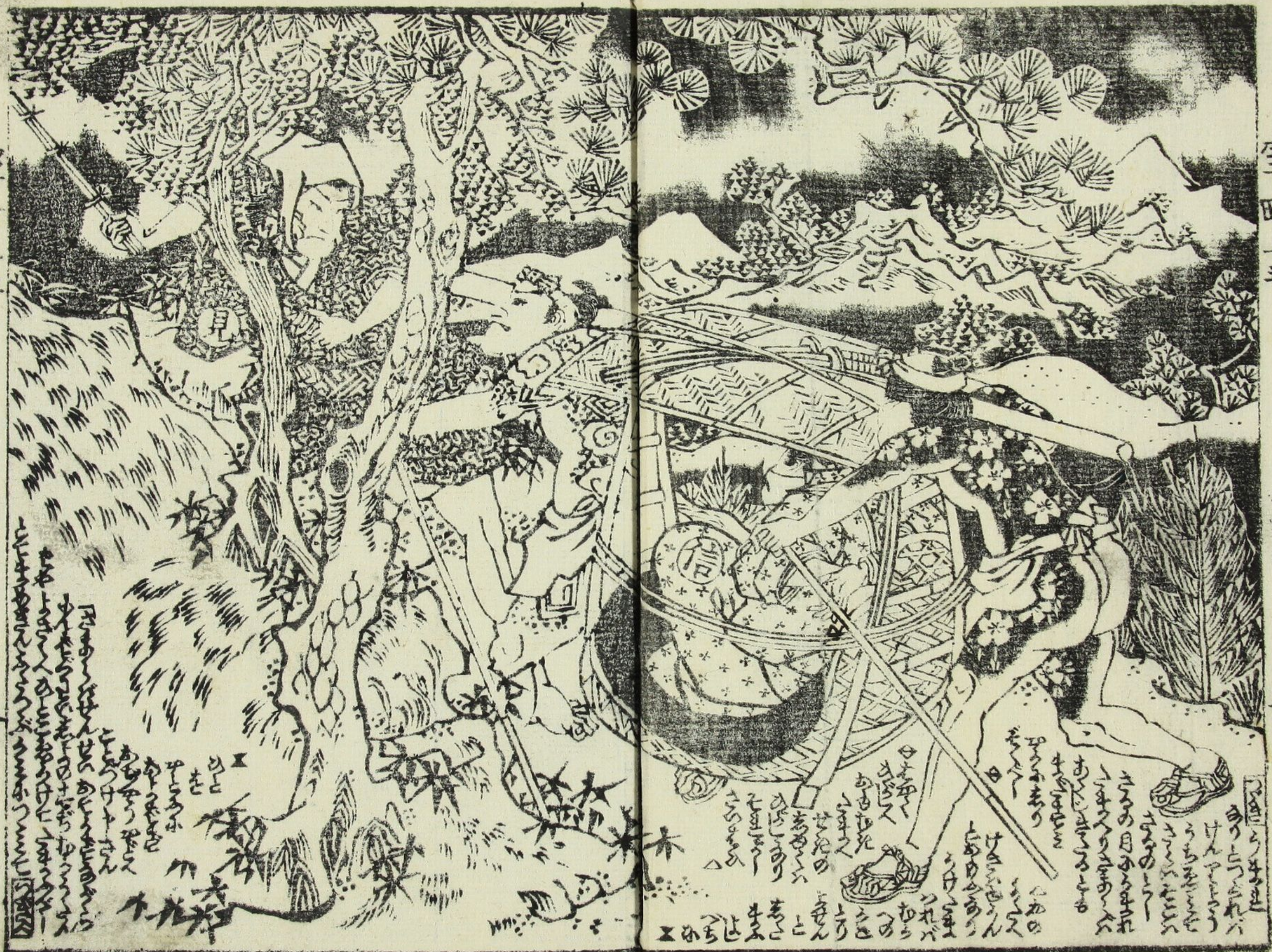


○花園胡蝶



○塵塚蜻蛉

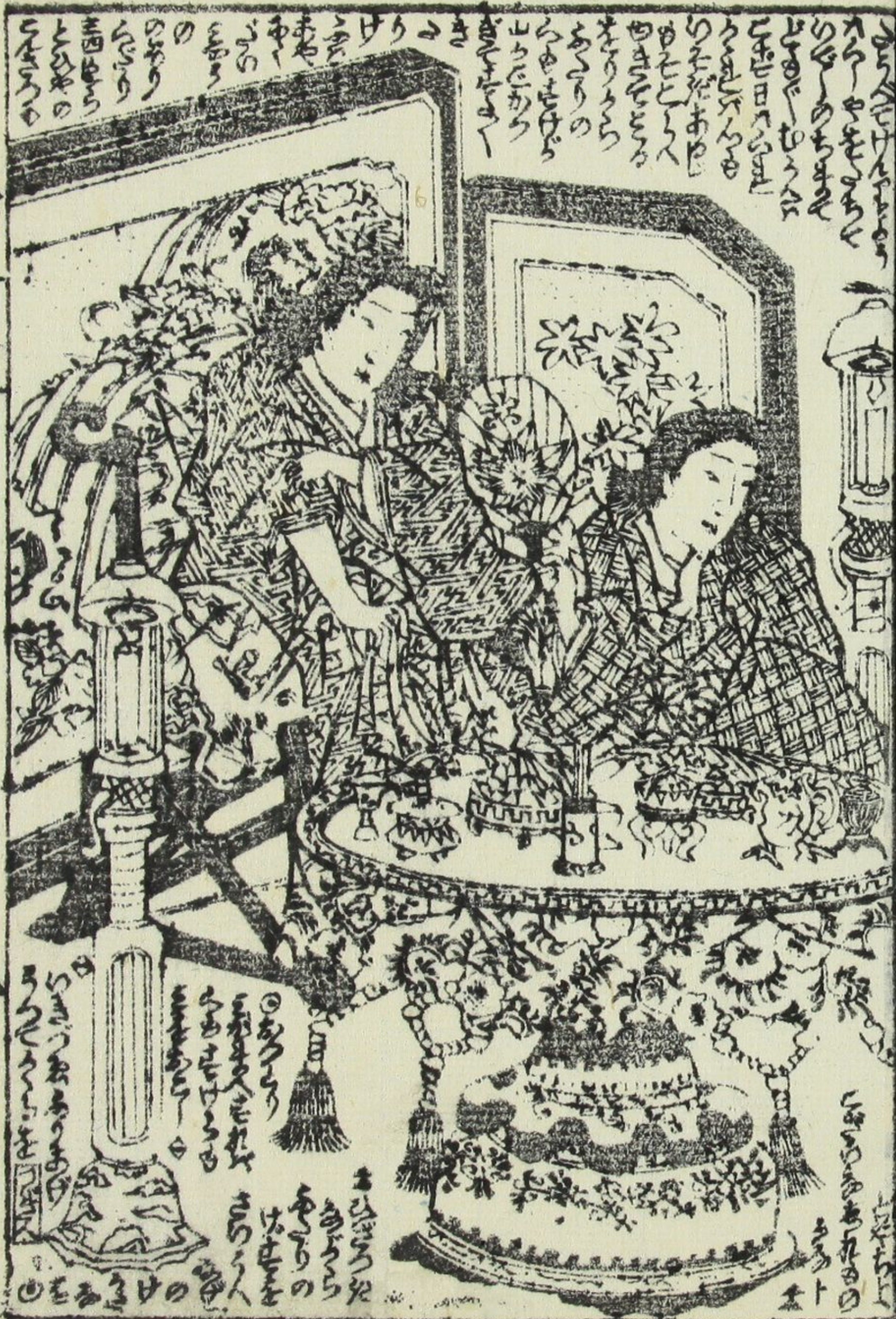




室田三
 此の山は
 昔より
 名高い
 といはれ
 るなり
 其の由
 の事は
 後述す
 所なり

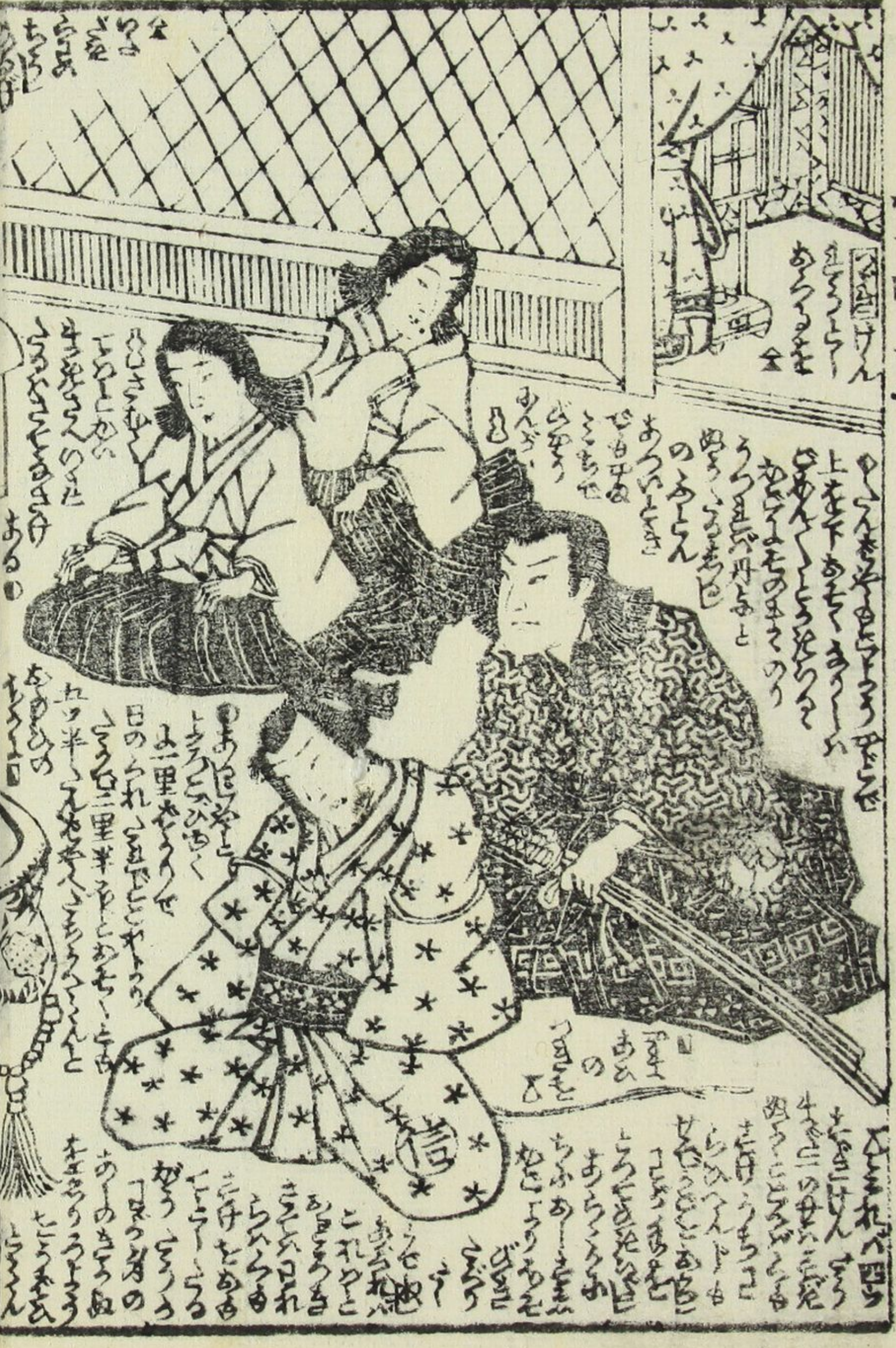
此の山は
 昔より
 名高い
 といはれ
 るなり

室田三
 此の山は
 昔より
 名高い
 といはれ
 るなり
 其の由
 の事は
 後述す
 所なり



Vertical columns of Japanese text located at the top of the left page, surrounding the upper part of the illustration.

Vertical columns of Japanese text located at the bottom of the left page, surrounding the lower part of the illustration.



Vertical columns of Japanese text located at the top of the right page, surrounding the upper part of the illustration.

Vertical columns of Japanese text located at the bottom of the right page, surrounding the lower part of the illustration.



幸田十三

種彦作國貞画

種彦の
画の
人
の
名
は
種彦
と
い
ふ
事
は
種彦
の
名
は
種彦
と
い
ふ
事
は



實世散

平橋南傳所の東門
十景堂
四の四景

柳蔭月朝妻

十編
大編
山々亭有人作
柳朝樓國貞画

菱黄鵑八幡不知

一編
大編
山々亭有人作
錦朝樓芳席画

阿玉ヶ池櫛月形

五編
大編
山々亭有人作
陽齊豊画

池本錦繪團扇問屋

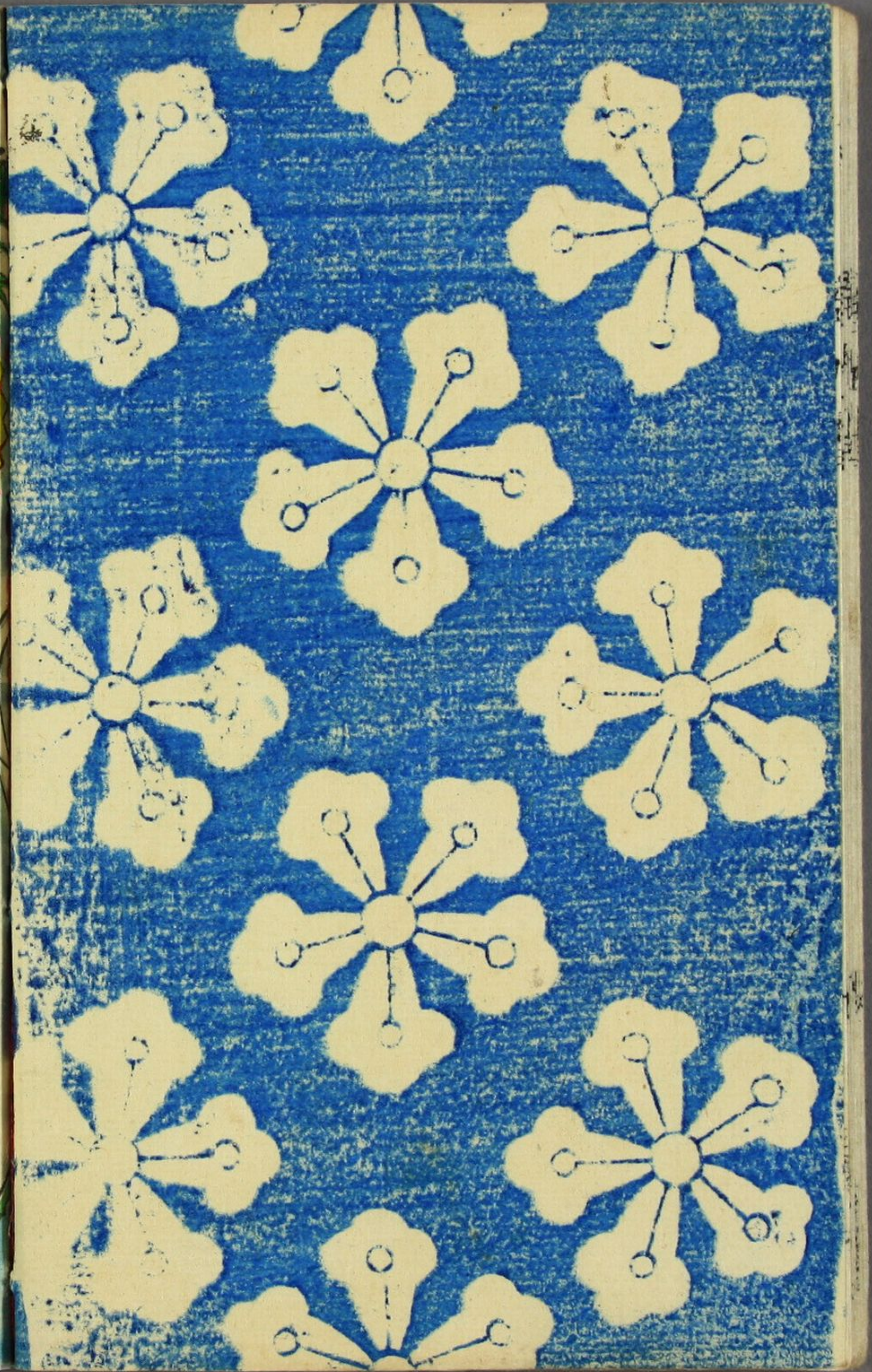
紅雲堂 鳥吉

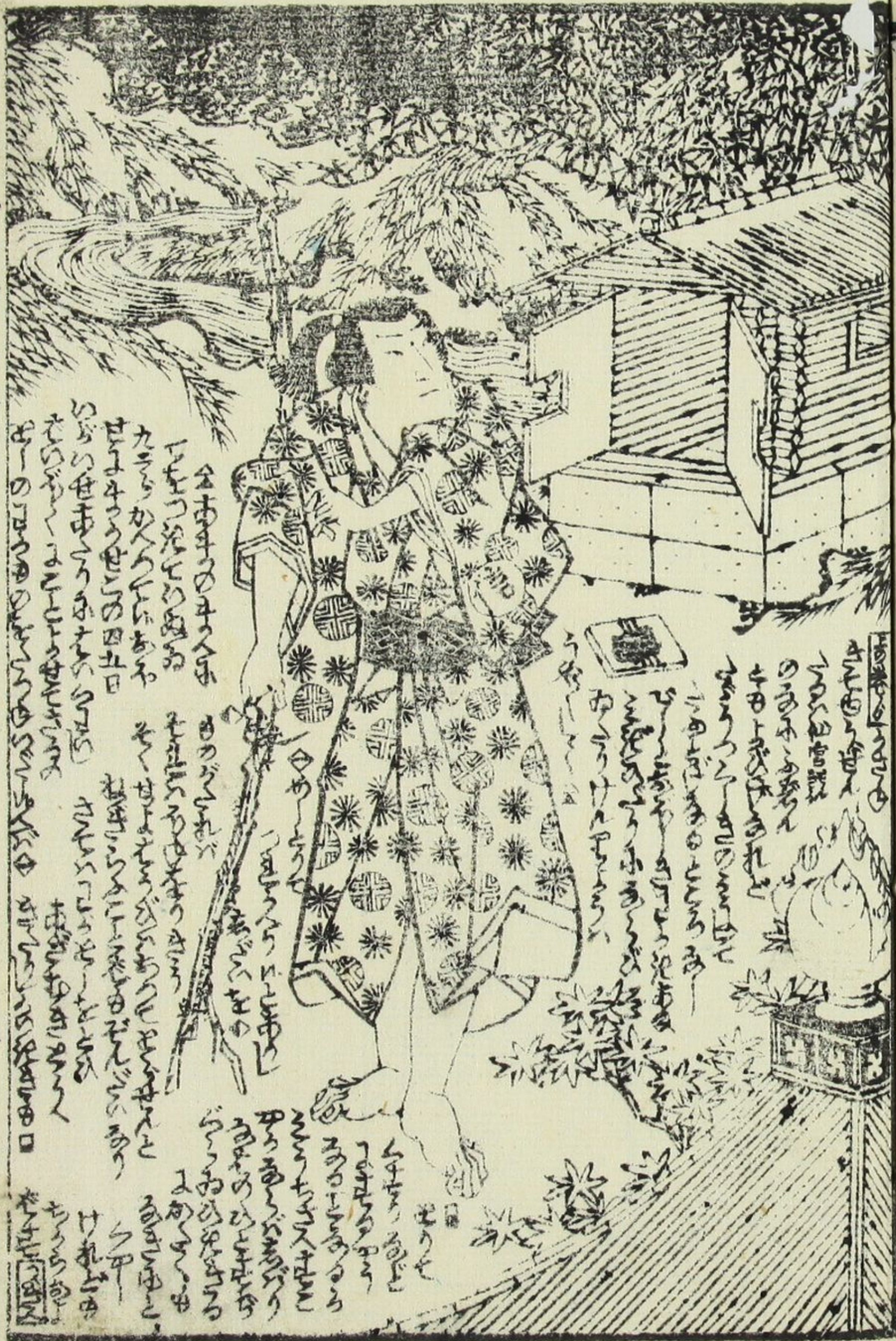


卷七

十三篇下

種芳氏
國貞画





高野十

十

Handwritten text in a vertical column, likely a transcription of a poem or a commentary related to the illustration. The text is written in a cursive style.

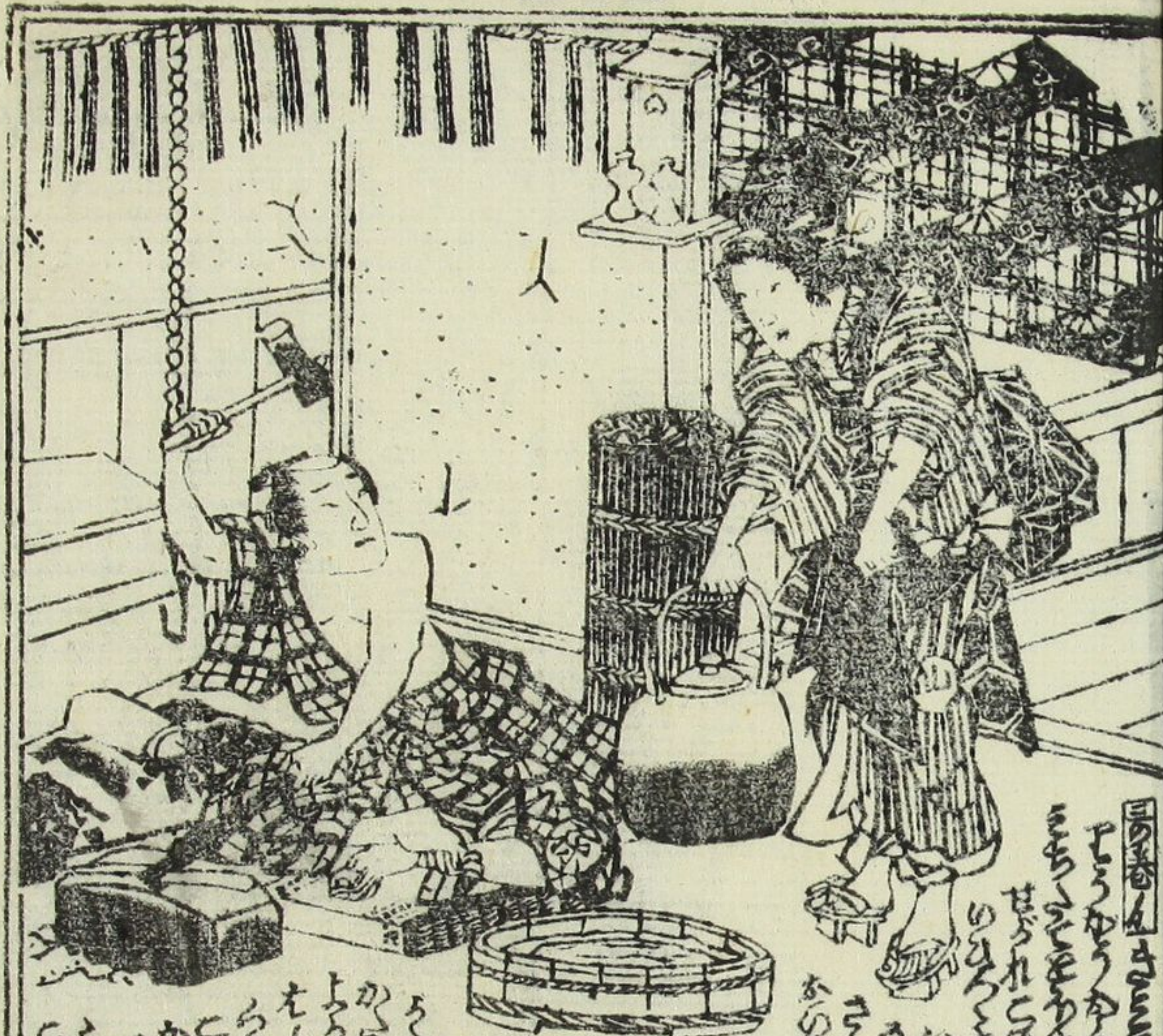


子集卷
文庫

小
柳
風
吹
之
面

紅梅文庫





Vertical Japanese text columns located below the illustration on the left page. The text is written in a traditional kuzushiji style, organized into several columns.



Small vertical text block at the top left of the right page illustration.

Small vertical text block located between the two main illustrations on the right page.

Vertical Japanese text columns located at the bottom of the right page illustration.



室町十三

室町十三



厚化粧萬年鳴田
升編 春水作
大尾 國貞画

室町源氏胡蝶卷
平編 續春作
大尾 國貞画

鼠洞通夜譚
十編 續春作
大尾 國貞画

童謡妙々車
三十編 續春作
大尾 國貞画

薄倖幻日記
三十編 春水作
大尾 國貞画

七姉弟の葛飾繪
十五編 續春作
大尾 國貞画

新島九尾傳
八編 春水作
大尾 國貞画

筆海四國聞書
十五編 續春作
大尾 國貞画

明鴉墨画題構繪
八編 續春作
大尾 國貞画

花封蒼玉書
十編 續春作
大尾 國貞画

八犬傳大の段紙
六十編 續春作
大尾 國貞画

萬屋吉藏板



柳亭種彦作
 梅蝶樓國貞画
 紅英堂録也



董所源氏
胡蝶乃卷

十三卷

種方化
團員画



小森壽の女

小森壽の女

