









Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small heading or initial letter, followed by several lines of dense script. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is consistent in style and density. The text is arranged in a single column, filling most of the page's width. The right edge of the page shows the binding of the book.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, covering the left page of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, covering the right page of the manuscript.





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا  
 ما هدانا الله لكاننا  
 ضالين مبذولين

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small heading or initial character at the top left. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is consistent in style and density. It also begins with a small heading or initial character at the top left of the page. The text flows across the page in a single column.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

—  
—

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It starts with a large initial letter 'ب' (Ba) and consists of approximately 12 lines of cursive writing. The text is well-organized and occupies the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial character, possibly 'A' or 'B', followed by several lines of text. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. The text appears to be a formal address or a significant declaration, given the use of a large initial and the structured layout.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial character, possibly 'A' or 'B', followed by several lines of text. The script is dense and flowing, characteristic of early modern handwriting. The text appears to be a formal address or a significant declaration, given the use of a large initial and the structured layout.

事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、

一

事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、

事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、

事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、

事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、  
一、事務を承継すべしと欲するが故に、先づこの通り申上り候  
所、御座候事候に、





Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 14 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 14 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, top line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, second line of the left page.

Handwritten text in Arabic script, third line of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

الطيبين الطاهرين

اللهم صل على محمد وآل محمد  
صلواتك عليهم في كل وقت  
وكل حين لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
يوم وليلة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
سنة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
عقد لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
عصر لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
لحظة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
نفس لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
ذرة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
جسيم لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
ذرة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
جسيم لا تنقطع

اللهم صل على محمد وآل محمد  
صلواتك عليهم في كل وقت  
وكل حين لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
يوم وليلة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
سنة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
عقد لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
عصر لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
لحظة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
نفس لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
ذرة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
جسيم لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
ذرة لا تنقطع  
صلواتك عليهم في كل  
جسيم لا تنقطع

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أئمة  
المؤمنين  
الذين هم رؤساء  
العباد  
الذين هم صلوات  
الله عليهم  
إجمعين  
والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أئمة  
المؤمنين  
الذين هم رؤساء  
العباد  
الذين هم صلوات  
الله عليهم  
إجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أئمة  
المؤمنين  
الذين هم رؤساء  
العباد  
الذين هم صلوات  
الله عليهم  
إجمعين  
والسلام على  
سيدنا محمد وآله  
الذين هم خاتم النبيين  
مبشرين ونذيرين  
والذين هم أئمة  
المؤمنين  
الذين هم رؤساء  
العباد  
الذين هم صلوات  
الله عليهم  
إجمعين

فقلت يا رب اني قد اطعك وابتغيت وجهك  
 واطعته في كل ما امرتني به واخذت  
 من نعمك التي لا تحصى ولا تعد واخذت  
 من رحمتك التي لا تحصى ولا تعد

واخذت من فضلك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ

واخذت من رحمك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من فضلك الذي لا ينفذ  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ  
 واخذت من رحمتك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من فضلك الذي لا ينفذ  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ

يا رب اني قد اطعك وابتغيت وجهك  
 واطعته في كل ما امرتني به واخذت  
 من نعمك التي لا تحصى ولا تعد واخذت  
 من رحمتك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من فضلك الذي لا ينفذ  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ  
 واخذت من رحمتك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من فضلك الذي لا ينفذ  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ  
 واخذت من رحمتك التي لا تحصى ولا تعد  
 واخذت من فضلك الذي لا ينفذ  
 واخذت من جودك الذي لا ينفذ  
 واخذت من كرمك الذي لا ينفذ









Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
الذين هم في الدنيا  
وعند ربهم  
عليهم السلام  
اللهم صل على سيدنا محمد  
وعلى آل محمد  
الطيبين الطاهرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
الذين هم في الدنيا  
وعند ربهم  
عليهم السلام  
اللهم صل على سيدنا محمد  
وعلى آل محمد  
الطيبين الطاهرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي بعثه  
على خاتم الأنبياء  
والمؤمنين



Handwritten text in Arabic script, oriented vertically on the right page of an open manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a single column of prose or poetry. The ink is dark and the paper is aged and yellowed.



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small heading or initial letter, followed by several lines of dense script. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is consistent with the previous page, showing a cursive style. The text is arranged in a single column across the page, with some variations in line length and spacing. The overall appearance is that of a well-preserved but aged manuscript.



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد

فإن

الله اعلم

بما في القلوب

من الغيب

والله اعلم

بما في القلوب

والله اعلم

بما في القلوب

والله اعلم

بما في القلوب

والله اعلم

بما في القلوب

والله اعلم

بما في القلوب

والله اعلم

بما في القلوب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبعوثين  
في كل جنس  
والله اعلم  
بما ينزل  
الرحمن  
الرحيم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مبعوثين  
في كل جنس  
والله اعلم  
بما ينزل  
الرحمن  
الرحيم

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحيم' (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) and 'الحمد لله الذي هدانا لهذا' (Praise to Allah who guided us to this).

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text, including phrases like 'بسم الله الرحمن الرحيم' (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) and 'الحمد لله الذي هدانا لهذا' (Praise to Allah who guided us to this).





Handwritten text in Arabic script, top section of the left page.

Handwritten text in Arabic script, middle section of the left page.

Handwritten text in Arabic script, top section of the right page.

Handwritten text in Arabic script, bottom section of the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a small heading or initial letter, followed by several lines of dense script. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is consistent in style and density. The text is arranged in a single column, filling most of the page's width. The handwriting is fluid and characteristic of the Ottoman or Mughal periods.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter, possibly 'ب' (Ba), and continues with several lines of text. The script is dense and well-proportioned, typical of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It starts with a large initial letter, possibly 'ب' (Ba), and continues with several lines of text. The script is consistent with the previous page, showing a high level of skill and attention to detail. The text appears to be a continuation of the same subject matter, possibly a commentary or a treatise on a specific topic.



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. It begins with a large initial letter 'ب' (Ba) and continues with several lines of text, including the phrase 'بسم الله الرحمن الرحيم' (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful).

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. It is written in a cursive style and spans the width of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the same work, with various phrases and words in Arabic script.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مما مضى  
والله اعلم  
بما يخفى  
عن  
العباد

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مما مضى  
والله اعلم  
بما يخفى  
عن  
العباد



Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive writing.



Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense cursive writing.





Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.



