

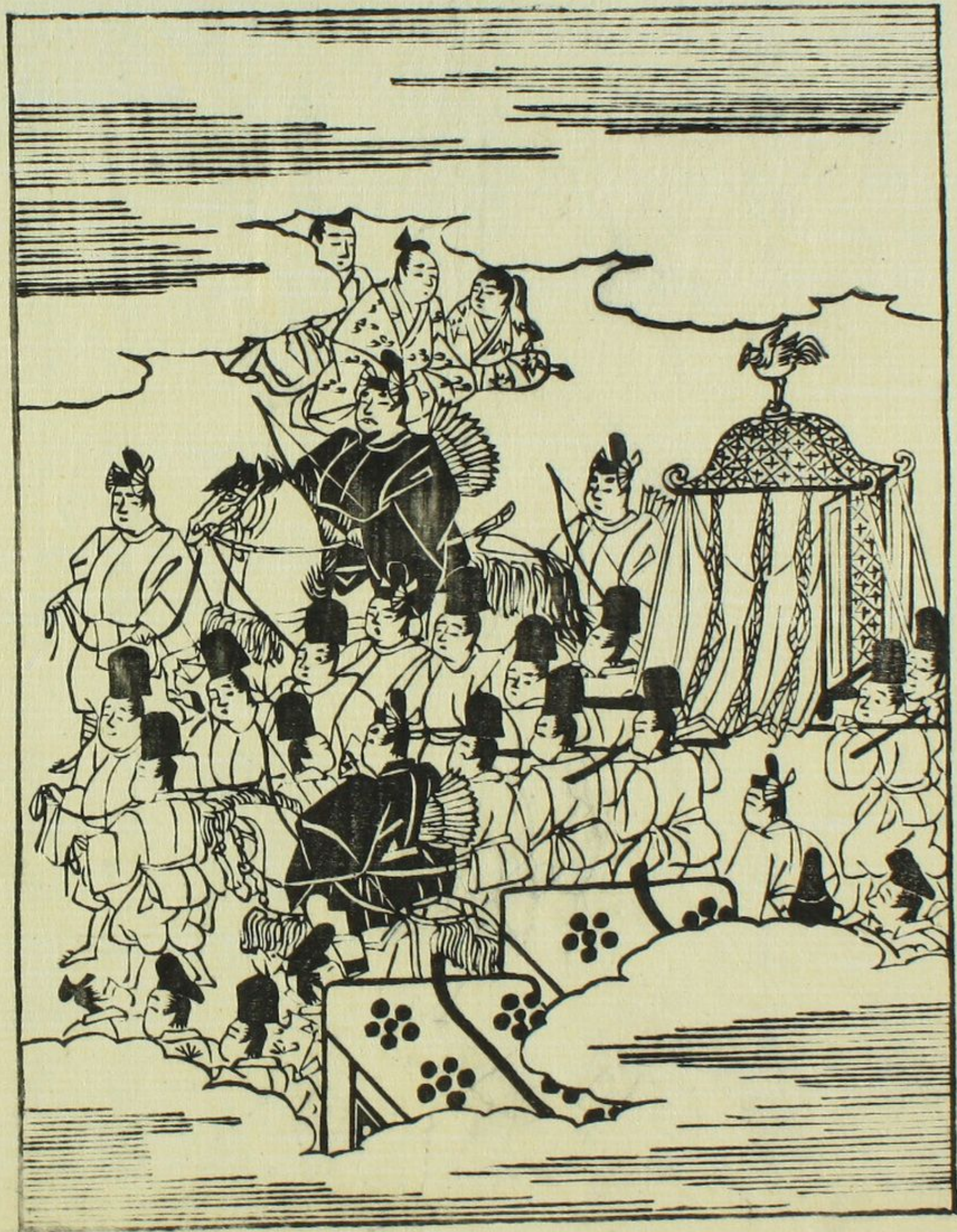
見校心

五うろく并古
哥を名とせり



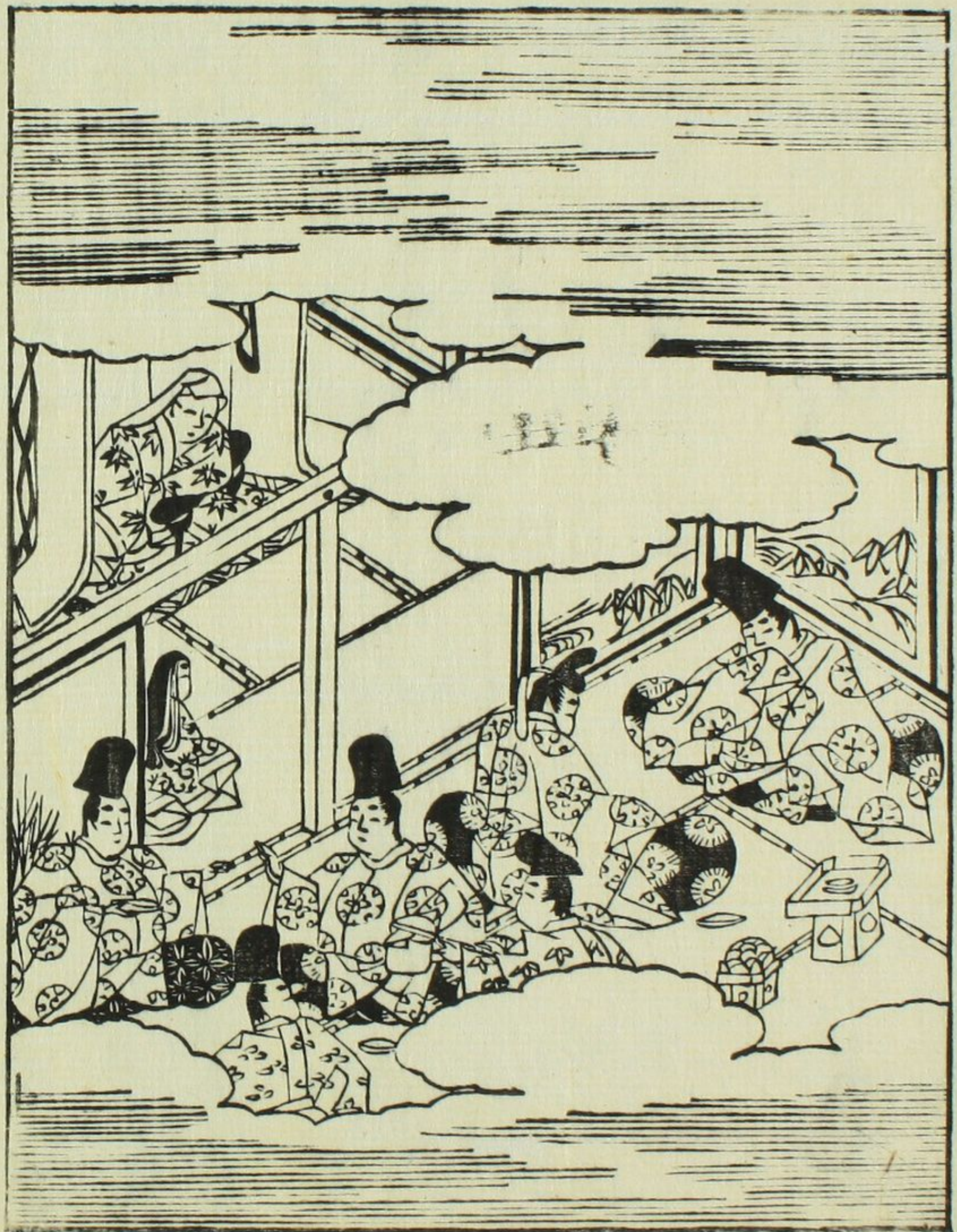
りんごの皮を剥いてお湯で煮ると
 味が酸っぱいから砂糖を加えて
 煮ると美味しいよ。でも砂糖
 を加えすぎると太るから注意
 だよ。りんごは消化が良く、
 腸をきれいにする効果がある
 のよ。毎日食べるのがいい
 と思うよ。

りんごの皮を剥いてお湯で煮ると
 味が酸っぱいから砂糖を加えて
 煮ると美味しいよ。でも砂糖
 を加えすぎると太るから注意
 だよ。りんごは消化が良く、
 腸をきれいにする効果がある
 のよ。毎日食べるのがいい
 と思うよ。



大正十年
年の初めに東京に
ある。その時、
東京の各所には、
花の香りがする。
その香りは、
春の香りに似て、
清々とした感じ
がある。その香
りには、
花の香りが、
春の香りに似て、
清々とした感じ
がある。

花の香りは、
春の香りに似て、
清々とした感じ
がある。その香
りには、
花の香りが、
春の香りに似て、
清々とした感じ
がある。



女にまもつよりを娘むすめ志をのをもも依よそう一いつ折をりよわり一いつ
 こもろろれ省しやう極ごくつつままひひととままりり給たまよよあありりななりり一いつ
 くくととぐぐめめごごくくししめめくくととああままごごららももはは
 けけららちちももちちりりららららららののぞぞななれれどど中ちゆう約やくのの
 れれももなないいばばららにに給たまりりななりりああららいいふふ一いつ
あまのむすめああいいととままりりななれればばららちちりりれれんんももここ人ひと
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 れれももなないいばばららにに給たまりりななりりああららいいふふ一いつ
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい
 けけららちちりり一いつととああいいののれれいいののれれいいののれれいい

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a fluid, connected style. There are several small annotations or corrections written above the main lines of text, including the characters "白" (white) and "黒" (black). The text appears to be a formal or official communication.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are some small annotations or corrections written above the main lines of text, including the characters "白" (white) and "黒" (black). The text appears to be a formal or official communication.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in Arabic script, right page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. There are some small annotations or corrections written above certain words.

Handwritten text in Arabic script, left page. The text continues from the right page and is written in a consistent cursive style. There are also some small annotations or corrections visible.

