

江戸名所

十回
奇を名らさる



らりたり人の世をわたりてはかたじけなく
あやふき世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる

あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる

あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる
あやふき世の世にまはるる世の世にまはるる

Handwritten text in Arabic script, right page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. There are some small annotations or corrections in smaller script interspersed within the main text.

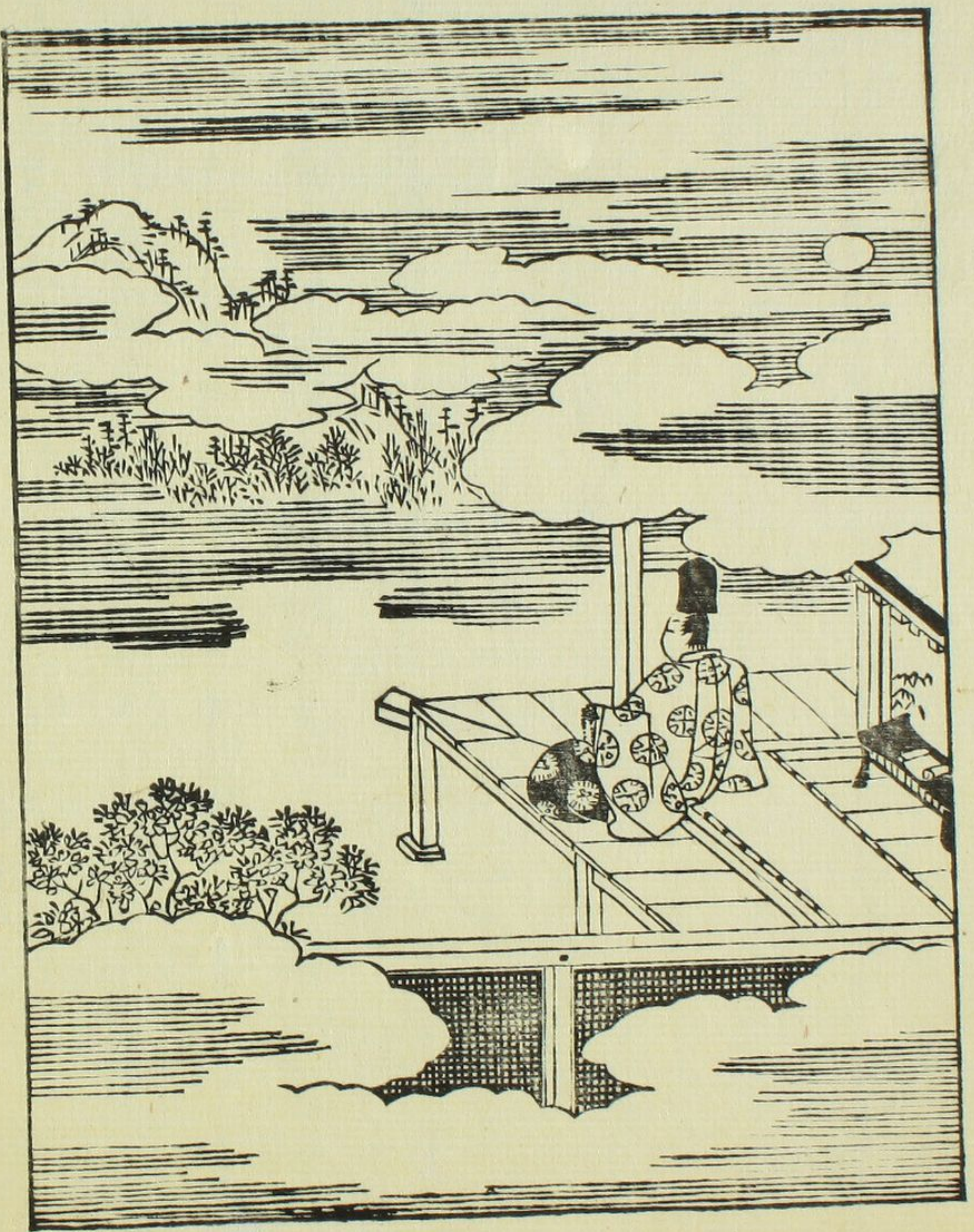
Handwritten text in Arabic script, left page. The text continues from the right page. It features a similar cursive style with some smaller annotations. The page appears to be part of a larger manuscript or a collection of letters.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a fluid, connected style. There are several small annotations in a different script (possibly Latin or Greek) interspersed within the main text, such as "大井" and "入道".

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. Like the previous page, it contains several small annotations in a different script, including "入道" and "大井".

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a fluid, connected style. There are several small annotations in a different script interspersed within the main text, such as "夜" (night) and "夜" (night) written vertically. The text appears to be a narrative or a record of events.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several small annotations in a different script interspersed within the main text, such as "夜" (night) and "夜" (night) written vertically. The text appears to be a narrative or a record of events.



^{こねて}れづちももさうそでいふもさうまうしてとなく地心
^{あつが}けきくそくくらくび入るの文のねねむらじのせよ
^{ほうね}うつくらくくらくの師よそくくひひれ
^{ほうね}ほうねけまよまやんぞまをくまきくくま物よ
^{こね}まくらくくまやまやまのまあはま
^{こね}いふくまねれまあまのまあまはま
^{ほうね}そまひぢりちりけろ七しぢりま今終の
^{ほうね}まこちりまもんそくまらまらわのまこま
^{ほうね}くらくくまらまらまらまらまらまらまらまらまら
^{ほうね}まらまらまらまらまらまらまらまらまらまらまら
^{ほうね}まらまらまらまらまらまらまらまらまらまらまら
^{ほうね}まらまらまらまらまらまらまらまらまらまらまら
^{ほうね}まらまらまらまらまらまらまらまらまらまらまら
^{ほうね}まらまらまらまらまらまらまらまらまらまらまら

Handwritten Japanese text in Kuzushiji style, consisting of approximately 12 lines of vertical script.

Handwritten Japanese text in Kuzushiji style, consisting of approximately 12 lines of vertical script.

Small handwritten characters or a mark on the left margin of the bottom page.

Small handwritten characters or a mark on the left margin of the bottom page.

しくもまろしやうのくろくはさしけり哉のくろくは
 めしよち波だにけみせさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 色—路お院相つらばりのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 ともりついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 色—路お院相つらばりのくろくはさしけりまろしやうのくろくは

まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは
 けつついでまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 くろくはさしけりまろしやうのくろくはさしけりまろしやうの
 まろしやうのくろくはさしけりまろしやうのくろくは

ひとれはつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき

あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき
あつらひのつらゆき ひとれはつらゆき

おはなはてはさういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど

さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど

さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど
さういふことには
なつかしきことなれど

