

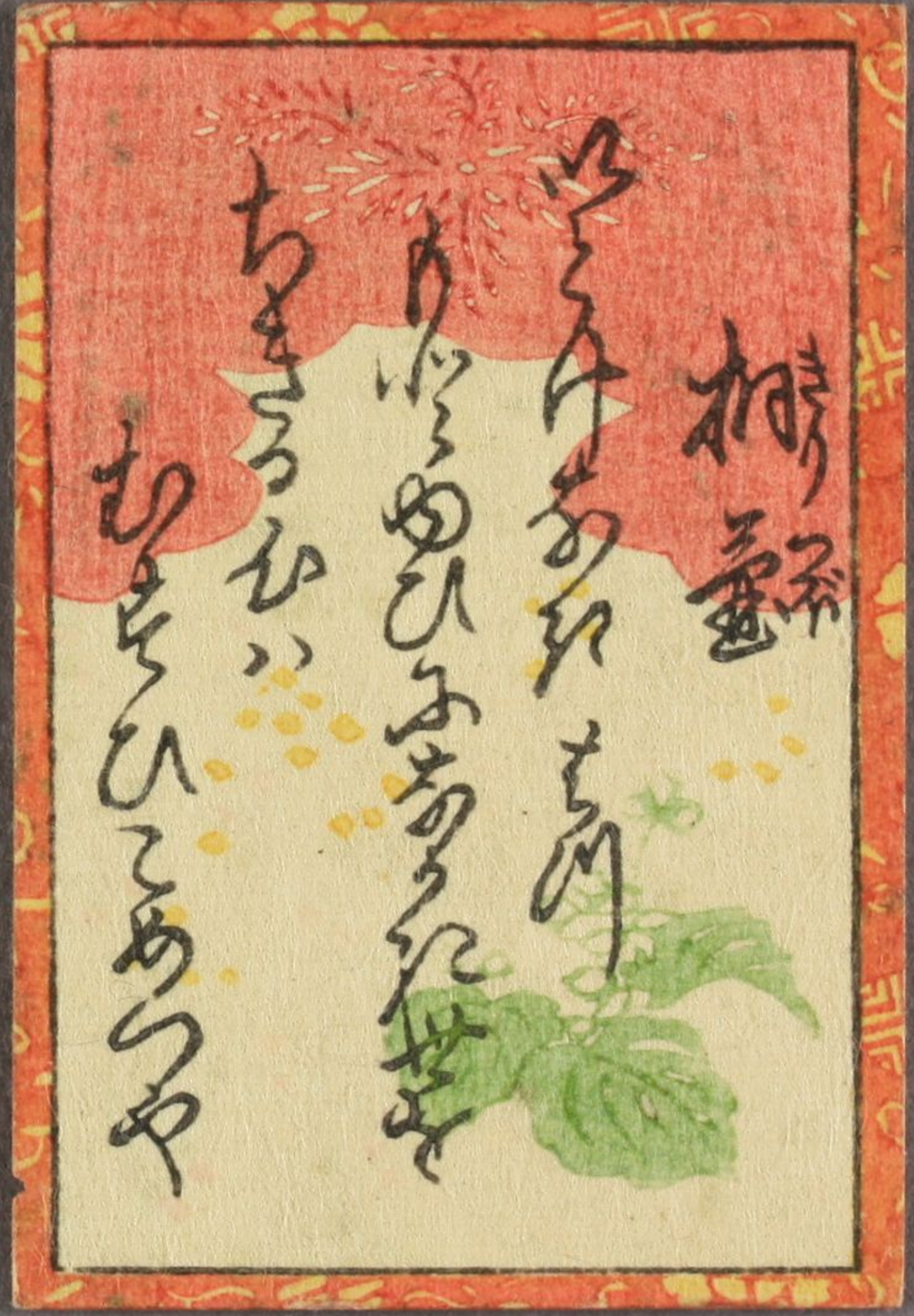


合子

錦昇堂  
合子  
每板

錦昇堂  
合子













己初おのゝけ  
 おのゝけ  
 己初おのゝけ  
 おのゝけ  
 おのゝけ  
 おのゝけ











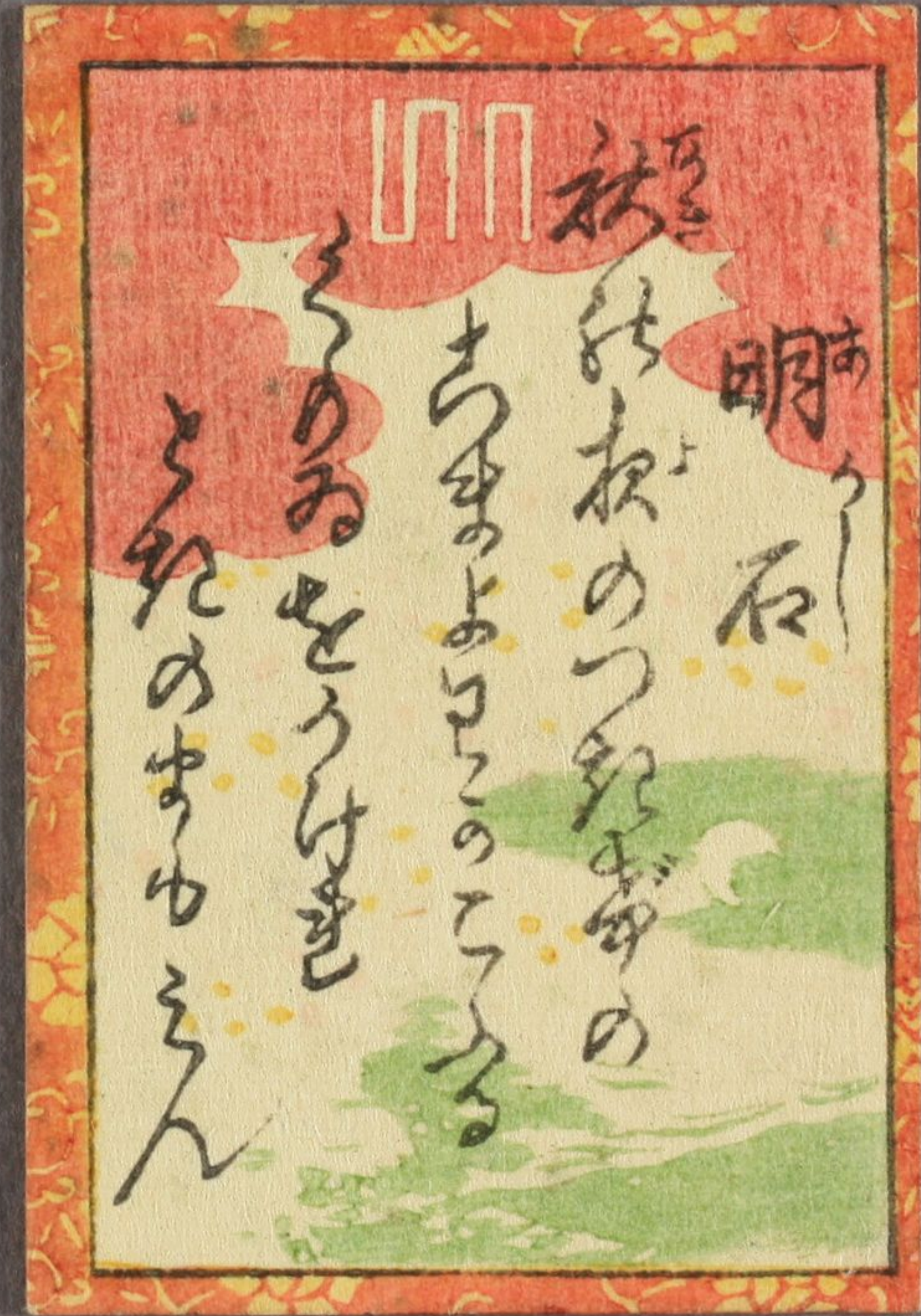


榊  
 神が祀る所の  
 榊の葉は  
 心も静か  
 おもむるは  
 心も静か

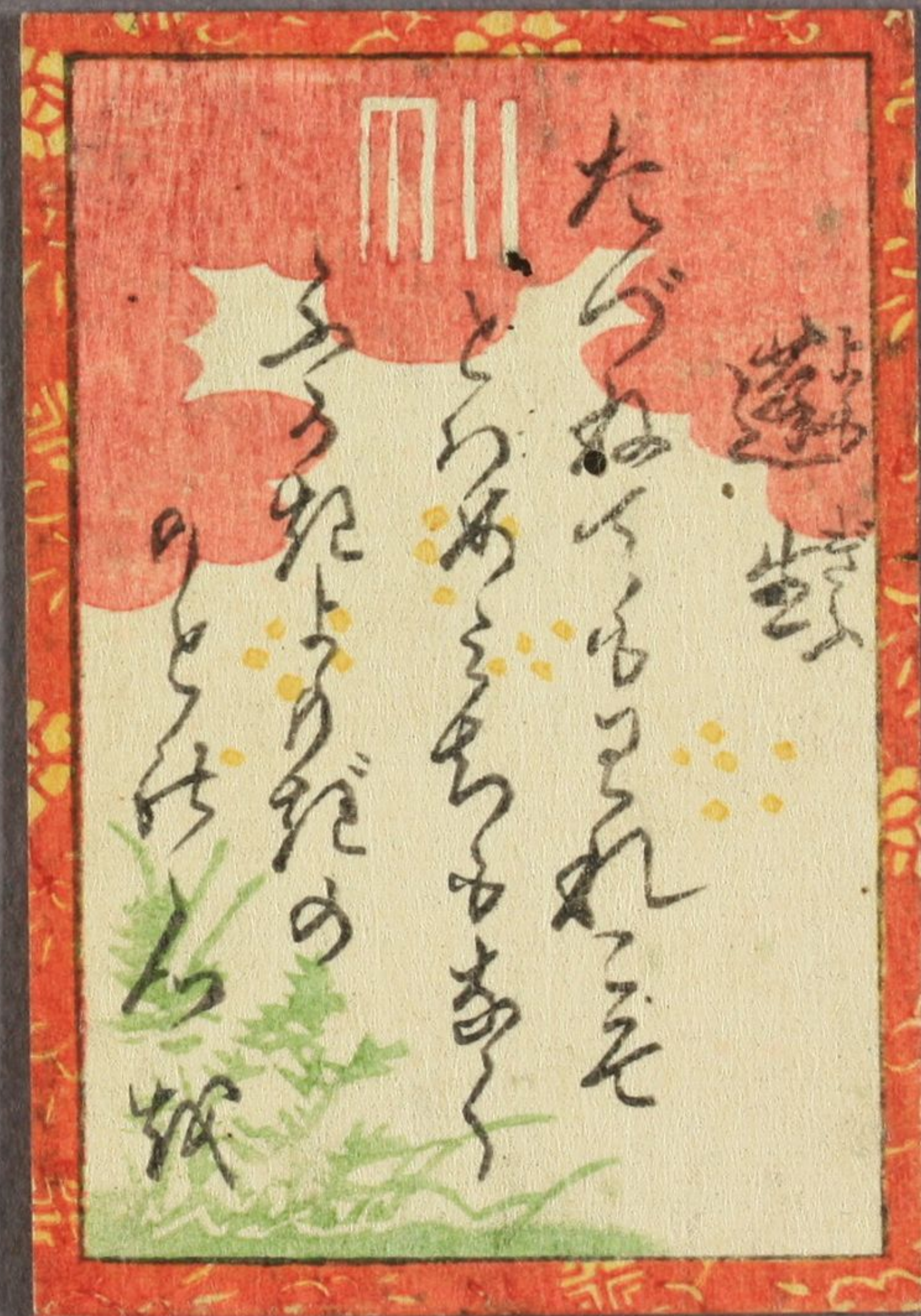



  
 老中 教里
   
 夢をみる家の音を
   
 きくもあはれん
   
 花もささやき
   
 くらげをみる













笑屋  
世



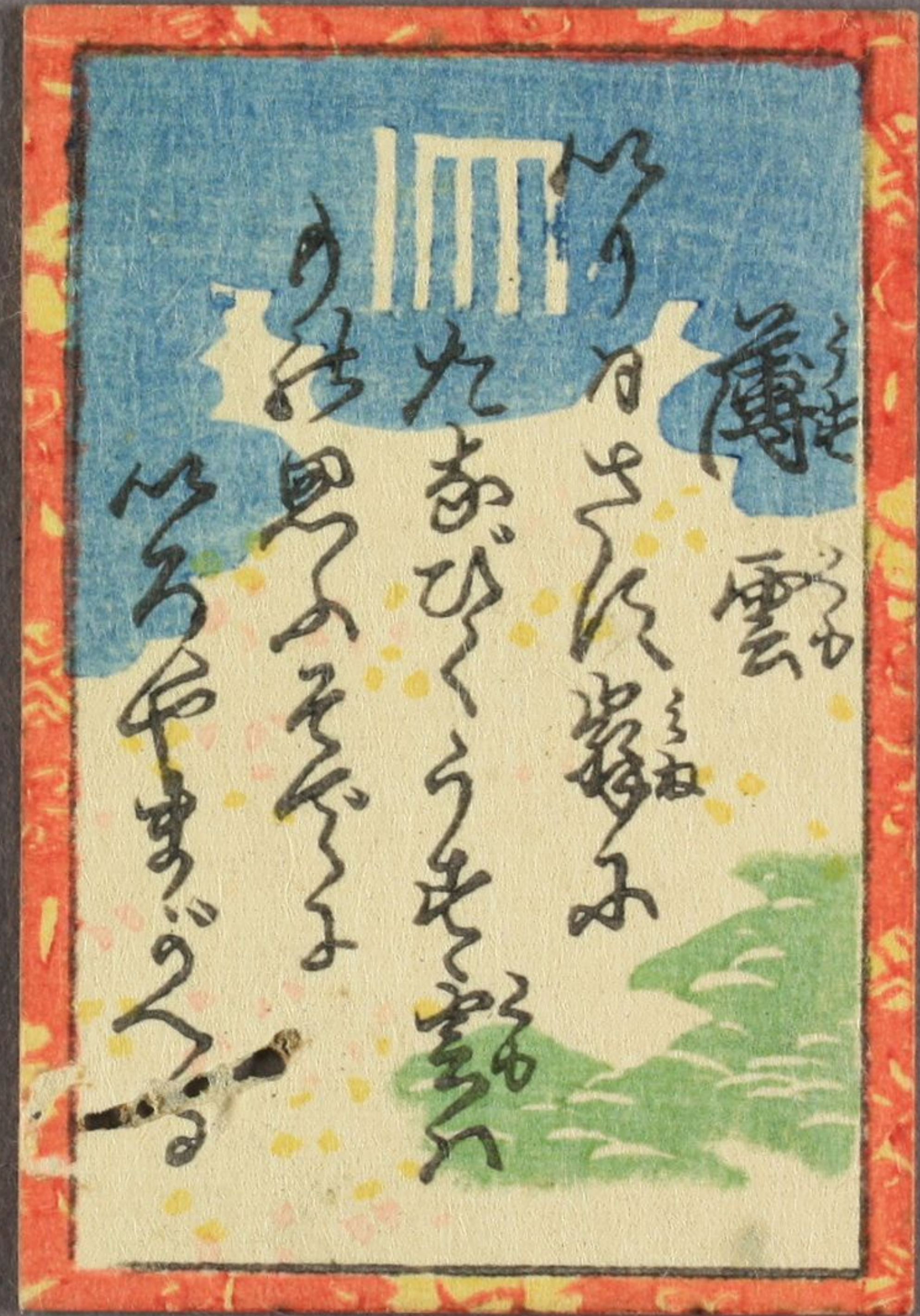
笑屋  
世

笑屋

あはれなる世の  
いふはる笑屋  
あはれなる世の  
あはれなる世の



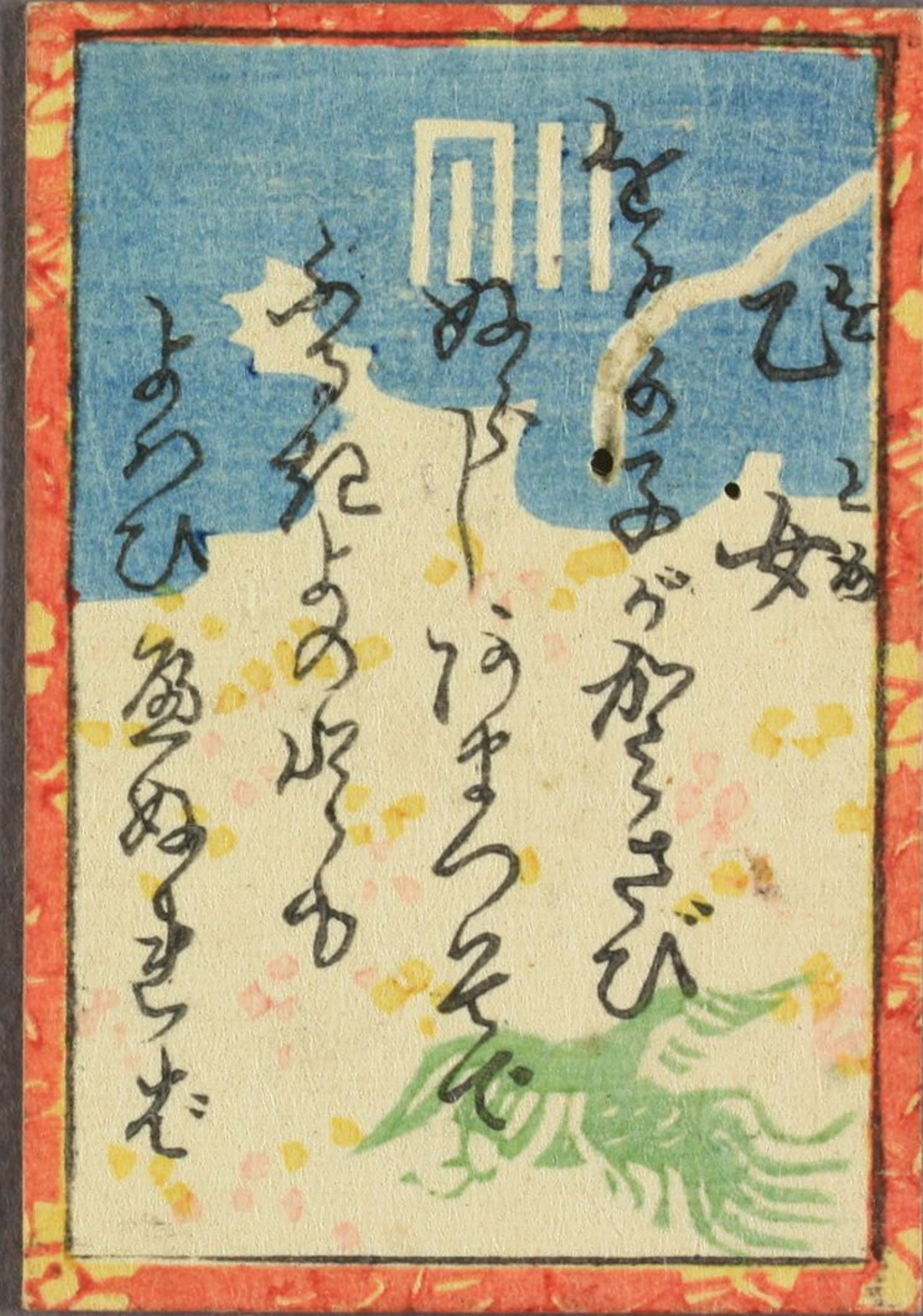






A red square seal with the character '川' (Kawa) is at the top left. The main text is handwritten in black ink on a light background with a blue wash. The characters are arranged vertically from right to left.

み  
か  
ら  
ら  
ん  
み  
か  
ら  
ら  
ん  
み  
か  
ら  
ら  
ん





あひるのあはれ  
 ありはるのあはれ  
 ありはるのあはれ  
 ありはるのあはれ  
 ありはるのあはれ  
 ありはるのあはれ  
 ありはるのあはれ

玉

A vertical column of handwritten Japanese text in cursive style, set against a red background with a yellow floral pattern. The text is arranged in a rhythmic, repetitive pattern. A circular stamp with the character '玉' is visible at the top left of the text area.

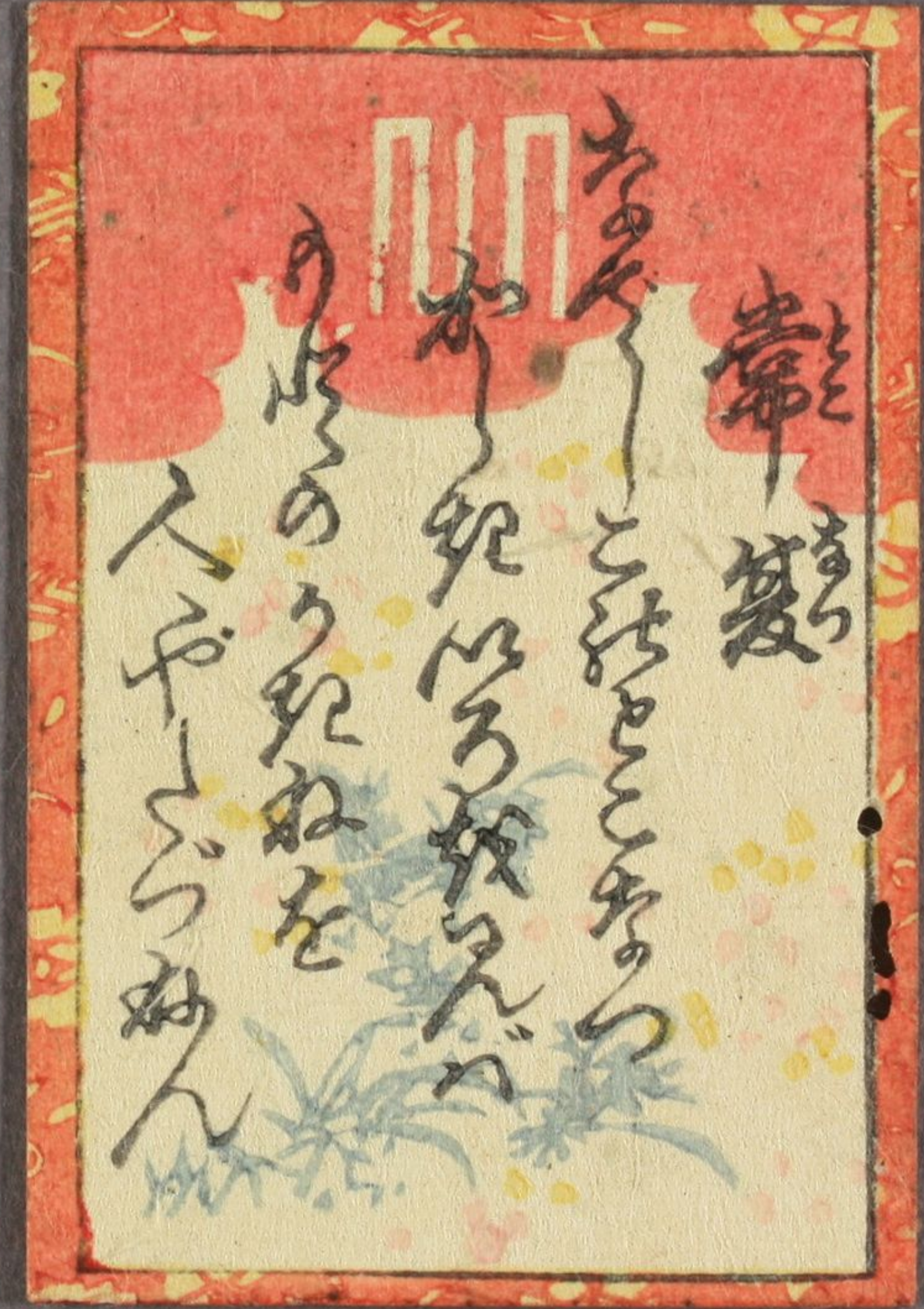








蝶  
 こゝろかたむねの  
 のまらむらさき  
 のまらむらさき  
 のまらむらさき  
 のまらむらさき

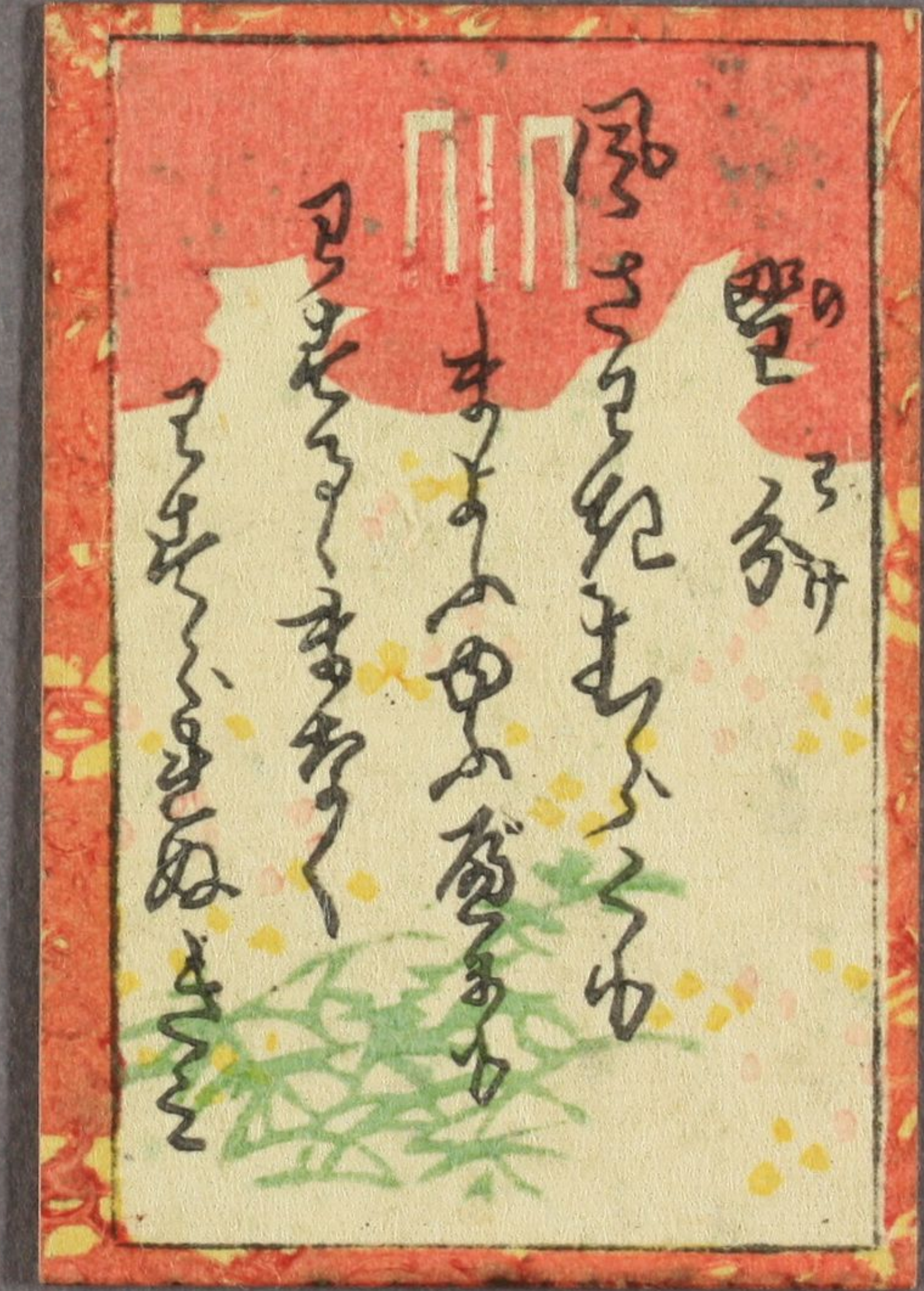




角 び  
かごをたよるさくら  
恋のまむらじゆ  
よめくさるるね  
終ぐりあふり

III

A vertical text panel with a blue sky background and green grass at the bottom. The text is written in black ink. At the top right, the characters '角 び' (Kakuhi) are written vertically. Below them, the text reads: 'かごをたよるさくら' (Kago o tayoru sakura), '恋のまむらじゆ' (Koi no mamurajiyu), 'よめくさるるね' (Yome kusaruru ne), and '終ぐりあふり' (Shūguri awari). A large Roman numeral 'III' is positioned in the upper left of the text area. The panel is framed by a decorative orange and yellow border.

















己乃 葉上  
 小松系長名結  
 ようちよひられん  
 世へのはらわん  
 としむるも





梅 福  
 福の人は  
 梅の花  
 梅の花  
 梅の花  
 梅の花

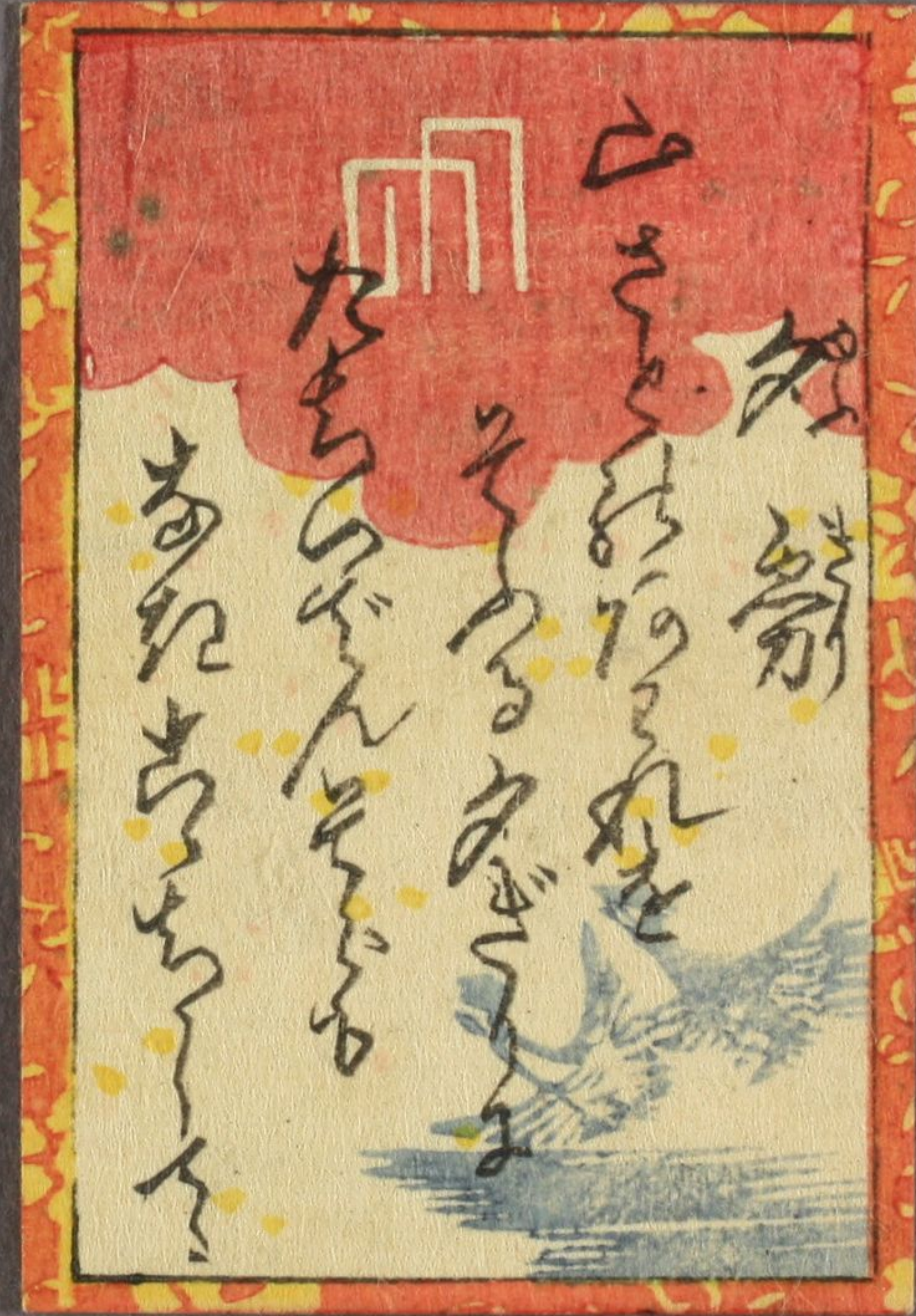


横 笛

よきうらなひのうらなひに  
 こころのうらなひに  
 志 かなしみ

ゆきゆきゆきゆき











素直  
 幻  
 おちろくさかよふ  
 まがらく一  
 見せらぬ  
 思くまらげゆよ





紅梅  
ふりゆく風のまふ  
己はそは梅子  
さくらんぼ  
さくらんぼ  
さくらんぼ

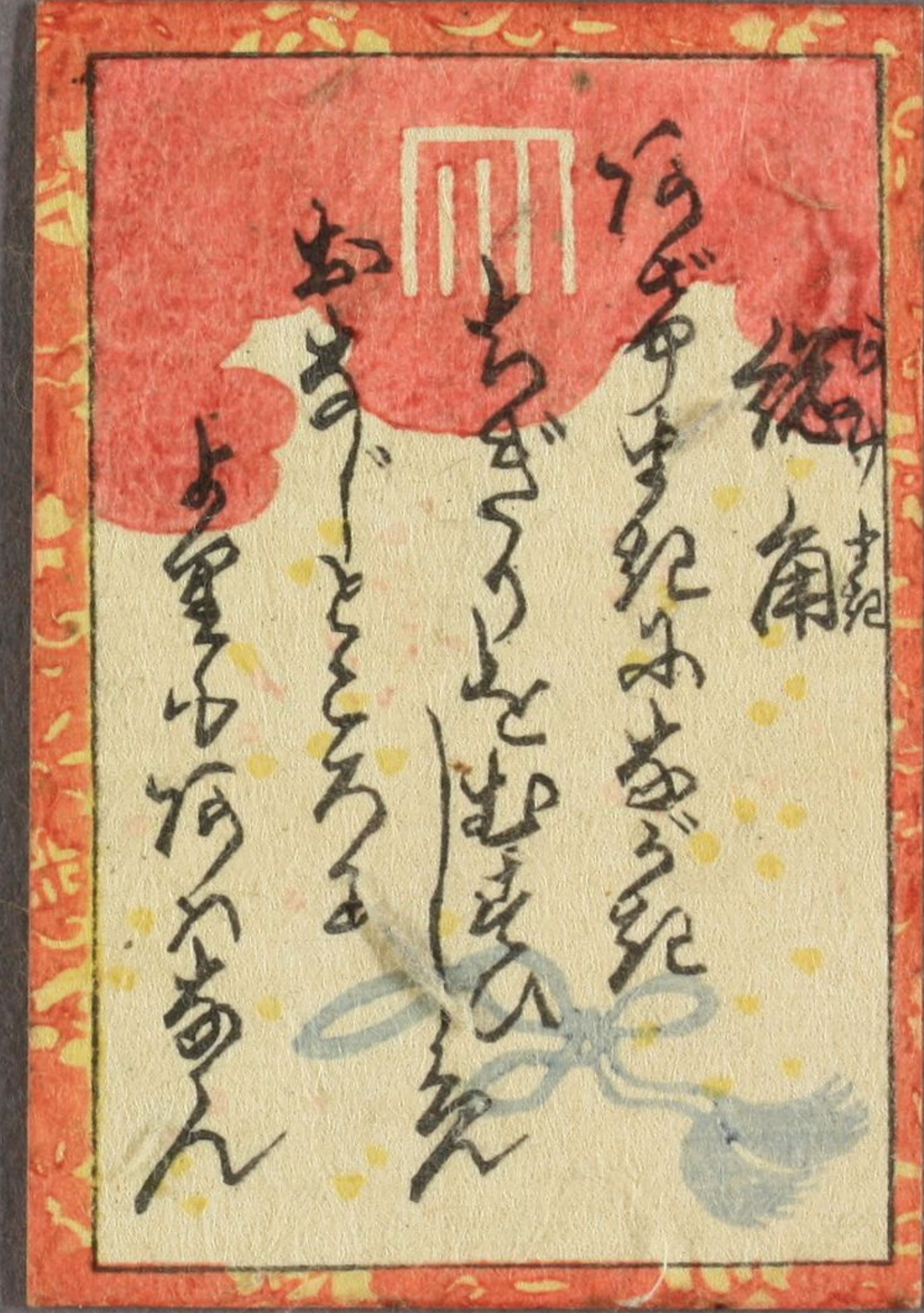




橋姫

去りては  
 心なほ  
 せしむる  
 人なほ  
 思はるる


















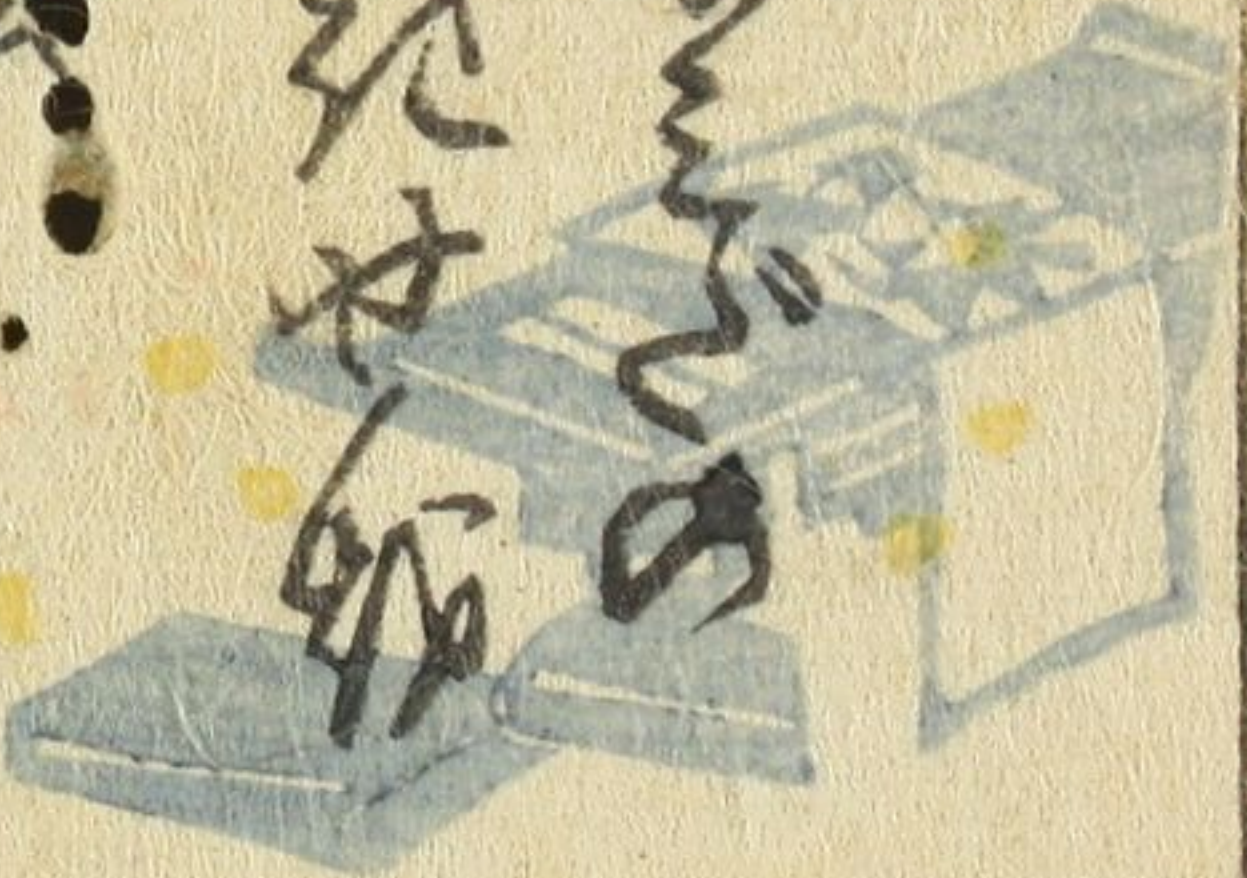


新  
習



新  
習

身とあがきわらぬ  
川の水はあはれ  
あはれな女  
あはれな女



あはれな女



錦昇堂

五ノ巻  
忠比寸板

