

玉色小櫛
全

保生館蔵の七

所有者	冊同 數書	類別	通番
竹乃舎 (三崎)	一冊ノ内		二百四十



河海に寛弘のころ長保のころに流布ス
源氏物語の流布を云ふ
寛弘のころに流布ス
長保二年四月に流布ス

源氏物語の流布を云ふ
寛弘のころに流布ス
長保二年四月に流布ス
源氏物語の流布を云ふ
寛弘のころに流布ス
長保二年四月に流布ス

六〇八
冊内

源氏物語の流布

本居宣長考



源氏物語の流布を云ふ
寛弘のころに流布ス
長保二年四月に流布ス
源氏物語の流布を云ふ
寛弘のころに流布ス
長保二年四月に流布ス

あまのつらみ... 後橋

今もあまのつらみ... 後橋

あまのつらみ... 後橋

あまのつらみ... 後橋

古泉所

あまのつらみ... 後橋

あまのつらみ... 後橋

あまのつらみ... 後橋

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts.

Handwritten marginal notes in red ink, located at the top of the page. The text is smaller and more densely packed than the main body of text.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts.

Handwritten marginal notes in red ink, located at the top of the page. The text is smaller and more densely packed than the main body of text.

Handwritten text in cursive script, first line.

Handwritten text in cursive script, second line.

Handwritten text in cursive script, third line.

Handwritten text in cursive script, fourth line.

Handwritten text in cursive script, fifth line.

Handwritten text in cursive script, sixth line.

Handwritten text in cursive script, seventh line.

Handwritten text in cursive script, eighth line.

Handwritten text in cursive script, ninth line.

Red handwritten notes in the right margin of the left page.

Red handwritten notes in the right margin of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in black ink on aged paper. It begins with a large initial letter 'D' and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of the Ottoman or Persian calligraphic tradition.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text, with a prominent initial letter 'D'. The script is consistent with the previous page, showing a high level of fluency and skill.

Red marginal notes in a smaller script, likely providing commentary or corrections to the main text. These notes are written in a different hand and are positioned along the right edge of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text, with a prominent initial letter 'D'. The script is consistent with the previous page, showing a high level of fluency and skill.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين بعثهم في
أمة من أمة
ليبين لهم
الدين الذي
هو الحق
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان
والذي هو
الهدى
والذي هو
البرهان

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten notes in red ink at the top of the page, including the number '44' and various characters.

Main body of handwritten text in black ink, written in a cursive style. It includes a large number '44' and several lines of text.

Handwritten notes in red ink at the top of the page, including the number '44' and various characters.

Main body of handwritten text in black ink, written in a cursive style. It includes a large number '44' and several lines of text.

