



書首

源氏物語

栞末
共六





三十六

○まゆきハ或歌 手ぬぐう也

○切のりも 細 病者のよ也

○今いと哥 柏木也 河むせりやせりせりん煙を
いへん君さよふらよりのさ契りと 世世と後
とせりよいよせんせりんきつりのせりりもは
細終季のきつりも世よとやうなるさちひと也

○人やせりぬ 河人やその通るさるくはたうん
いさうしといていさううん
世歌の二言よ心とやせりんと

○侍従も 弄 柏木の乳母めい也

○うりせりも 河 ころもあよ又もさる各ハ五ハ

人さうくせりともハ

○たうくえ 万水 侍従は柏木の今こひ直よあや
せりてさるものあうり也

○世人と 或歌 侍従也

○あやきさる心 万水 世三宮ハ密通のさ也

○世のくろり 孟 侍従は世三宮ハ一初也

○いれとさふり 細 宮の初也
河人の世乃老とくそりてさるうらみさうあも
うもさるうらみさ

ゆらんまじりてさるあつたに
ゆらんまじりてさるあつたに
まじりてさるあつたに
まじりてさるあつたに
まじりてさるあつたに
まじりてさるあつたに

あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに

あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに
あつたにまじりてさるあつたに

集

○山の上のいづれに 万水 不定と云ひしは
○山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに
せしむ也

○山の上のいづれに 或抄 大やうのいづれに
○山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに

○山の上のいづれに 或抄 朱雀院廿三宮の山産平安
と云ひしは

山の上のいづれに 万水 不定と云ひしは
山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに
せしむ也
山の上のいづれに 或抄 大やうのいづれに
山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに

○山の上のいづれに 或抄 廿三宮の山産平安
と云ひしは

○山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに

○山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに

山の上のいづれに 万水 不定と云ひしは
山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに
せしむ也
山の上のいづれに 或抄 大やうのいづれに
山の上のいづれに 或抄 山の上のいづれに

○うらうらうの好て 或梅 出家し好も今世杖
氣三好そとPの好也
○うらうらうて 万木 廿三宮の同心好ん好ん
○うらうらうて 弄 廿三宮のつとむらやうと源
氏と心はうらうら好ん好ん也

○うらうらうて 万木 廿三宮と教訓とて出家の
もとPのうらうらと好ん好ん也

うらうらう 細 朱雀院也

うらうらうの好て 或梅 出家し好も今世杖
氣三好そとPの好也
うらうらうて 万木 廿三宮の同心好ん好ん
うらうらうて 弄 廿三宮のつとむらやうと源
氏と心はうらうら好ん好ん也
うらうらう 細 朱雀院也

○うらうら 孟 孫氏也

○うらうらうらうらうら 或梅 朱雀院の好也

○うらうてし 或梅 朱雀院の好廿三宮の好也

うらうらうの好て 或梅 出家し好も今世杖
氣三好そとPの好也
うらうらうて 万木 廿三宮の同心好ん好ん
うらうらうて 弄 廿三宮のつとむらやうと源
氏と心はうらうら好ん好ん也
うらうらう 細 朱雀院也

○くろくしうし 或栞 又山口の遷葬と云え
とくろくしうし 好くぬ也

○ゆめのやうよ 或栞 淨氏の初也 廿三宮の曲家
のまきり

○ひうあぢり 或栞 藤のうゝの巻は曲家也

○えゆんせうれぬ 弄 淨氏の... まうしうは
礼とえん... せぬと

○らうりさ 或栞 乱うり... 礼家の名これ
うん也 此れ... ことまうしう

○世中のまじり 細 朱萑の山初也

○又ちうん 弄 廿三宮とわつ... 入る...
河柳より又ちうん... の... せぬ

○山平の... 或栞 淨氏の廿三宮とわつ...
本意は... 一と

○こまきとよ 細 尾... びて此院は...
る... 也又今... 山里... 一...
る... 也

ゆめ... 山平... 河柳... 又ちうん... 山里... 一... 本意は... 一と... 細 尾... びて此院は... る... 也又今... 山里... 一... る... 也

ゆめ... 山平... 河柳... 又ちうん... 山里... 一... 本意は... 一と... 細 尾... びて此院は... る... 也又今... 山里... 一... る... 也

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
一いふやうに

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也
○今よりまじき 孟母の初也 今よりまじき
の靈也

○この世の事と万木世三宮の事と

○世々の事 弄世三宮の事

○この世の事 或世 柏木の事 世三宮の事

○人を世の事 孟 柏木の父母也

この世の事と万木世三宮の事と
世々の事 弄世三宮の事
この世の事 或世 柏木の事 世三宮の事
人を世の事 孟 柏木の父母也

○この世の事 弄 柏木の世三宮の事

○この世の事 孟 父母の事

○この世の事 世宮の事 世三宮の事

○この世の事 母の事 孟 一条の事 世三宮の事
と致仕の事 世三宮の事 世三宮の事 依て 朱雀
院の事 世三宮の事 世三宮の事 細の事 世三宮の事

○二品官の事 弄 朱雀院の世三宮の事

この世の事と万木世三宮の事と
世々の事 弄世三宮の事
この世の事 或世 柏木の事 世三宮の事
人を世の事 孟 柏木の父母也

梅精

○よろこびよ 巴抄 大納言の慶賀也

えうらひ 巴抄 不堪志也

○いづるやう 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕

○大悔の君 弄夕霧

○いづるよ 細鼻進と賀せう也

○こののんくハ馬車 孟山門也 仕大納言の
祝儀と病氣とついでと群集也

○あつて 巴抄 弄夕霧也

○いづれをいハ 或抄 弄夕霧と対る
あつてとついで

いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也

わが 弄夕霧
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也
いづるよ 細く權大納言の推仕
あらあやしとるいづるやうの推仕
えうらひ 巴抄 不堪志也

○はらうそ 万水 病中さうしん

○じつしんきんひ 或按 長病じしん
○のりう 柏本はまろくめやう
○やせうりひ 河 籠 兼子 弁 嶺

○くろくろくひん 細 夕霧の村

○ちくちくうてん 万水 夕霧の村

○どろろくろく 或按 又夕霧の村也
○河東の流のまやせ 中 井 山 村

○はらうそ 細 柏本の村

はらうそ 万水 病中さうしん
じつしんきんひ 或按 長病じしん
のりう 柏本はまろくめやう
やせうりひ 河 籠 兼子 弁 嶺
くろくろくひん 細 夕霧の村
ちくちくうてん 万水 夕霧の村
どろろくろく 或按 又夕霧の村也
河東の流のまやせ 中 井 山 村
はらうそ 細 柏本の村

はらうそ 万水 病中さうしん
じつしんきんひ 或按 長病じしん
のりう 柏本はまろくめやう
やせうりひ 河 籠 兼子 弁 嶺
くろくろくひん 細 夕霧の村
ちくちくうてん 万水 夕霧の村
どろろくろく 或按 又夕霧の村也
河東の流のまやせ 中 井 山 村
はらうそ 細 柏本の村

○きあせしむ。河つ井よゆ道といふこと
くしよのふせよといふあはれなり
今日不知死明目不知死何故造作栖安穩無常
身 世世 命くくの時くわんとは我身あり
まゝしてつるべしとせしむ

○二条よりの路 細落葉の宮也

○院まじりて万水又なるものありて
あつらひひとくものありてつらひ
ハ様跡ちるる入るやの心といふ

○手くは路 世世 手くは路也

○人知く 或極 柏木の母入へ何也

○まじりて出路の 万水 夕霧 退出也

○女中とハ 弁 冷泉院の女中
柏木のいと

○世大将のゆく 弁 雲舟 雁也

○らのく心 或極 柏木ハ惣領るれハ身
と憐愍の心あり

くしよのふせよといふあはれなり
今日不知死明目不知死何故造作栖安穩無常
身 世世 命くくの時くわんとは我身あり
まゝしてつるべしとせしむ

くしよのふせよといふあはれなり
今日不知死明目不知死何故造作栖安穩無常
身 世世 命くくの時くわんとは我身あり
まゝしてつるべしとせしむ

とらふとよゆうて生遅と名つられよひつて
作る詩也保氏甲分て董大悟と生まら

○うんちうちよ 細 樂天句と引て柏木のま
下よ含わり董は射して實文は似るしあ初
ひ草子地とてうていつ也此うとてなすし
此物語の才とていつうへさるや
○此の心とれる 或保保氏の心也
手 廿三宮と柏木の媒也

○うんちうちよ 何のうんちか
○保氏の我れとて
○保氏の我れとて
○保氏の我れとて
○保氏の我れとて

○うんちうちよ 細 董也

○保氏の我れとて
○保氏の我れとて
○保氏の我れとて

○あやうらの 細 致仕大臣柏木母上る

○あやうらの 細 致仕大臣柏木母上る
○あやうらの 細 致仕大臣柏木母上る
○あやうらの 細 致仕大臣柏木母上る

とらふとよゆうて生遅と名つられよひつて
作る詩也保氏甲分て董大悟と生まら
とらふとよゆうて生遅と名つられよひつて
作る詩也保氏甲分て董大悟と生まら

とらふとよゆうて生遅と名つられよひつて
作る詩也保氏甲分て董大悟と生まら
とらふとよゆうて生遅と名つられよひつて
作る詩也保氏甲分て董大悟と生まら

○いづれ乃 孟 夕霧の柏木と木閑ありしと

○女宮のく 細 夕霧の心け中よどあをせぬ

○ともやよ 孟 速也

○又さうとと 或 柳 ほ氏のたて尾よるゆひ
くろと不審と

○三条の上乃 孟 堂上の出家ゆるといふ并よ深
成此ゆとけはなと

○つ井とくもとめ 或 柳 堂上出家とゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ

○つ井とくもとめ 或 柳 堂上出家とゆへぬ

○つ井とくもとめ 或 柳 堂上出家とゆへぬ
負心とくもとめ也堂上とくもとめ物ゆひ
くともしきとくともとゆへぬ

○世らとくもとめ 細 人の丈夫と心あしてはなと
くともしきとくともとゆへぬ

くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ

くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ
くともしきとくともとゆへぬ

の表よりさうせき 細致仕大臣河也父母の心
してましことハ一の不孝也

○大らふくを河あふるるわうてこそまきこ
うと道道あふくまよらるるこ
○年父の子れるよ心とつことハ却而子の真
途のさるるるしと

○二条の尺やハ弄 廿二宮柏木の室也
○あむらうて 細柏木は藤終の対面つら也

○この尺ゆゑ馬河大鏡云 延喜相撰第乃
とるくうらあさささあやせんせん九月
ようせはせあて九月の筈はあれうとま
まら也その目在衛門の陣のまうまらうと
くうせんも也

○尺あつとら 弄 鷹飼うと不使さる也
○あひくんと 或柳 一本こ 困

○しよあれて 或柳 のしよ表としよ也

○しつし 万水柏木のりてあつし 道具也

○れとそつし 弄 諸人の泪よられてしん
しと也

あむらうて 細柏木は藤終の対面也
二条の尺やハ弄 廿二宮柏木の室也
大らふくを河あふるるわうてこそまきこ
うと道道あふくまよらるるこ
年父の子れるよ心とつことハ却而子の真
途のさるるるしと
この尺ゆゑ馬河大鏡云 延喜相撰第乃
とるくうらあさささあやせんせん九月
ようせはせあて九月の筈はあれうとま
まら也その目在衛門の陣のまうまらうと
くうせんも也
尺あつとら 弄 鷹飼うと不使さる也
あひくんと 或柳 一本 困
しよあれて 或柳 のしよ表と也
しつし 万水柏木のりてあつし 道具也
れとそつし 弄 諸人の泪よられてしん
しと也

あむらうて 細柏木は藤終の対面也
二条の尺やハ弄 廿二宮柏木の室也
大らふくを河あふるるわうてこそまきこ
うと道道あふくまよらるるこ
年父の子れるよ心とつことハ却而子の真
途のさるるるしと
この尺ゆゑ馬河大鏡云 延喜相撰第乃
とるくうらあさささあやせんせん九月
ようせはせあて九月の筈はあれうとま
まら也その目在衛門の陣のまうまらうと
くうせんも也
尺あつとら 弄 鷹飼うと不使さる也
あひくんと 或柳 一本 困
しよあれて 或柳 のしよ表と也
しつし 万水柏木のりてあつし 道具也
れとそつし 弄 諸人の泪よられてしん
しと也

○官の位あり
○いりしはしき 弄多しとてし也
○年つりたる 孟年つりたる人ハ
侍らと女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の
○いりしはしき 孟女二宮の
○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の
○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の

Handwritten text in cursive style, likely a transcription of the text above.

○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の

○いりしはしき 孟女二宮の

Handwritten text in cursive style, likely a transcription of the text above.

いとすの哀也 也 扱 夕霧の心中也

○校 ぎうり 細 連理のやうなり也

○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也

○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也

かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり

○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也

○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也
○校 ぎうり 細 連理のやうなり也
○い ころちきう 或 扱 夕霧の詞也

かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり
かきしりかきしりかきしりかきしり

○世の中と 細息の初

○うきうき 万木夕霧のふくまわれぬ
ころり

○あひゆるぎ 細夕霧の初
○世のこころ 何秋名のほせに
世れにりとちよの
○方のそ 細くする

うきうき 万木夕霧のふくまわれぬ
ころり
あひゆるぎ 細くする
世のこころ 何秋名のほせに
世れにりとちよの
方のそ 細くする

○母やとて 弁世二宮のまよと夕霧の
こころにほひも也 細夕霧の心也

○人よとれ 細中
○巴根柏木よるひきほく人わくよ又柏木よ
れぬもとく人てと夕霧の心中也

○こころねい 巴根柏木ののちか意よるひきほく
とあわく人よるひきほくと心より様跡とよひは
あも也

○うらやま 巴根柏木の世三(心)を去りか
定而うらやまとれ人

○うらやま 花を去りか
てんをうらやま有まも也心よるひきほく
細世の人のうらやま心よるひきほく
心よるひきほく

○又さちしき 花を去りか
きこころ

うらやま 花を去りか
てんをうらやま有まも也心よるひきほく
細世の人のうらやま心よるひきほく
心よるひきほく
又さちしき 花を去りか
きこころ

さくさくしるるるのやとひり
 或扱くうらうらとくくしるるるのやとひり
 まことしるるるるのやとひり
 柏木廿三宮(心とくくしるるるのやとひり)

今いるをむり 細々霧の初柏木をあかり
 しるるるる 弄世語に當座のいぬ也

○のちのち、細花鳥ほほのうとま、今案柏木
 とくくの殿くくくくも也ぬくくくくく
 ほほとくく也具は柏木のうとま可然世院の
 房はほほとひくくも也又もくくくくく

くくく柏木るるくくく

○これハ 弄 夕霧のうとま

○あつらひ 或扱 廿三宮の夕霧をかりて
 廿三宮くくくくくくくくくく

○右將軍の河 天よ善人吾不信右將軍墓草
 初秋紀在昌 右將軍保忠事と作まる詩也時平息
 母基康親三仍而近代ト云也此韻字本詩ハ秋ト有
 と改て青し誦せられ其心優美なる者乎
 卯月の比るれハ秋の字よそハ季節相違と青
 の字よそ時分も物まらるい本詩の心もくくく
 前の景氣もくくく初は庭もやらくくく
 る若草あつらひりくくくくく物
 のくくれれくくくくくくくく
 本語の字をくくくくく例何海香略之
 花右衛門督くく唐名よ金吾將軍くくハ右將軍
 とくくくくくく也 弄 保忠のうとま

あつらひのうとま
 初秋紀在昌
 右將軍保忠事
 母基康親三仍而近代ト云也
 此韻字本詩ハ秋ト有と改て青し誦せられ其心優美なる者乎卯月の比るれハ秋の字よそハ季節相違と青の字よそ時分も物まらるい本詩の心もくくく前の景氣もくくく初は庭もやらくくくく若草あつらひりくくくく物

あつらひのうとま
 初秋紀在昌
 右將軍保忠事
 母基康親三仍而近代ト云也
 此韻字本詩ハ秋ト有と改て青し誦せられ其心優美なる者乎卯月の比るれハ秋の字よそハ季節相違と青の字よそ時分も物まらるい本詩の心もくくく前の景氣もくくく初は庭もやらくくくく若草あつらひりくくくく物



