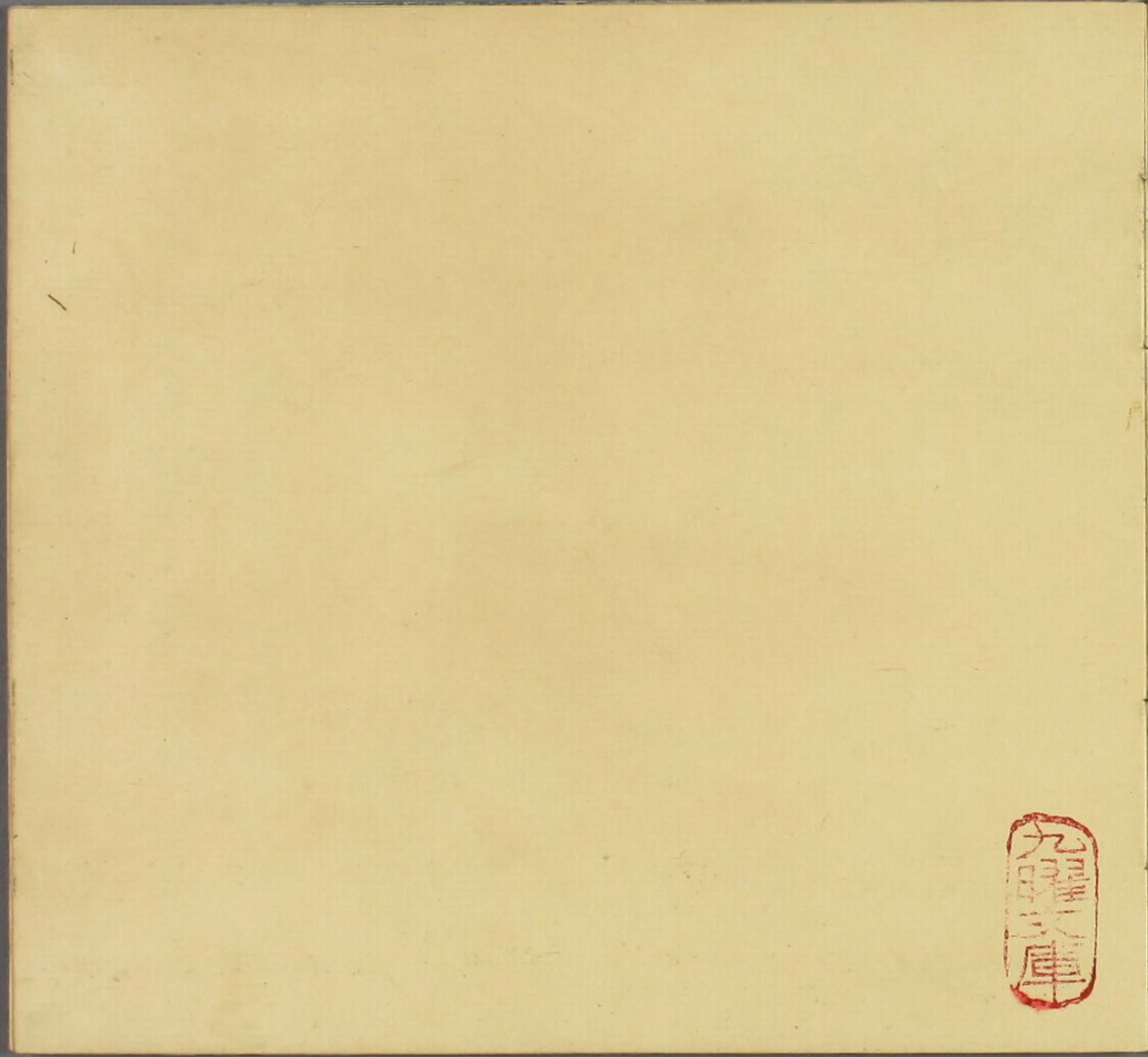




海老名





九
三
庫



[Faint, illegible handwriting on the left page]

[Small red mark on the right page]

あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては

あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては
あはれなるにこそ
おぼえはしきま
もてふとては

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left across the page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left across the page.

にんげんをばいりてくはるるは
たふらふをばいりてくはるるは
さうじをばいりてくはるるは
ちかきをばいりてくはるるは
あまをばいりてくはるるは
うしろをばいりてくはるるは
まへをばいりてくはるるは
ひだりをばいりてくはるるは
みぎをばいりてくはるるは
あたまをばいりてくはるるは
しんぞうをばいりてくはるるは
くちをばいりてくはるるは
あしをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは

あたまをばいりてくはるるは
くちをばいりてくはるるは
あしをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
あたまをばいりてくはるるは
くちをばいりてくはるるは
あしをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
あたまをばいりてくはるるは
くちをばいりてくはるるは
あしをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
かみをばいりてくはるるは
あたまをばいりてくはるるは

Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a series of rhythmic, wavy lines.

Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a series of rhythmic, wavy lines.

Handwritten characters, possibly a signature or a title, located at the bottom of the page.

Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a series of rhythmic, wavy lines.

ら糸のたはらぬ物のはらぬまけちるはらぬ
らんちりちりちりちりちりちりちりちり
かたかたかたかたかたかたかたかたか
ほくほくほくほくほくほくほくほくほく
ちちちちちちちちちちちちちちちちち
しんしのしもちちちちちちちちちちち
ららららららららららららららららら
九月のちりちりちりちりちりちりちり
わんわんわんわんわんわんわんわんわん
んんんんんんんんんんんんんんんん
うんうんうんうんうんうんうんうんうん
ららららららららららららららららら
ららららららららららららららららら
ららららららららららららららららら
ららららららららららららららららら
ららららららららららららららららら
ららららららららららららららららら

