



藤裏紙





不  
可  
不  
庫





清ら養乃ばとま宰相の中將公なるあつらよ  
てお進く〜まらちをいさういけら〜くつらつ〜  
あはれ〜さうゆきさか〜あはららよ〜思ふこと  
な〜ハ甘きあらむしめらちを福のきき〜きよ思ひ  
よるにほ〜形もいさ〜あはれ〜く〜人よあ  
強めは海よんまんと福ん〜と〜思ひ〜思ひ  
み〜思ひ女きことな〜らかめ強ひ〜ハハハ  
もら〜と〜いさあ〜いあふれある〜いとなきか  
〜てあ〜〜いさ〜い〜いさ〜いさ〜いさ〜  
いさるまら〜と〜いさ〜いさ〜いさ〜いさ〜いさ〜  
あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜







Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.











Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.











Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, occupying the right page of the manuscript.

Handwritten text in cursive script, continuing the letter or document, occupying the left page of the manuscript.

Handwritten text in cursive script, occupying the bottom portion of the left page, possibly a signature or a separate note.







中 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百











Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive writing.







Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.



かたも来くへははるき張ま一昔と宰相たる  
乃一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
まはつてあまのこころうらみもなきなる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる  
と乃一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
井一え張ひしてはうらみもなきなる  
ろひ張ま一昔と宰相たる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる  
院一とたはるき張ま一昔と宰相たる  
らと一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる

張ま一昔と宰相たる  
乃一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
まはつてあまのこころうらみもなきなる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる  
と乃一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
井一え張ひしてはうらみもなきなる  
ろひ張ま一昔と宰相たる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる  
院一とたはるき張ま一昔と宰相たる  
らと一強ハと女とあつてはうらみもなきなる  
とたはるき張ま一昔と宰相たる



















いよなりてし事か敷きかたかく一節乃人あはちて  
この大かへはあへてなまあかきほはた敷上の  
こころまひりかしまつし朱権院のしふら敷  
かひりくしはたぬしはあはれとてあひ  
をさし敷箱はたぬまはしはたぬしはたぬ  
らあなせしはたぬしはあはれとてあひ  
あうぬまはたぬしはあはれとてあひ  
一節乃人あはちて一節  
乃たりとてあひ

らあはちて一節乃人あはちて一節  
まひりなりのあはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節

あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節  
あはちて一節乃人あはちて一節











