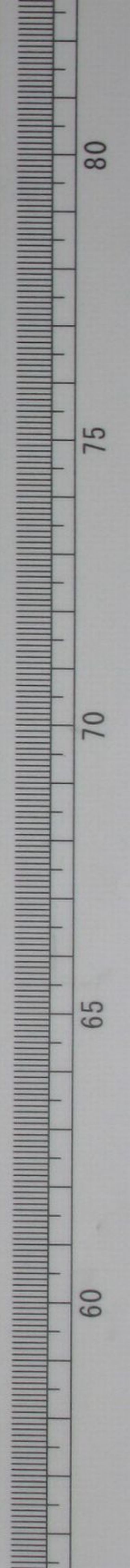




指迷寶錄

邵瑞澄敬題
貞

風陵文庫
文庫19
F292
5



指迷寶錄四集目錄

瑤島司化使 示

曹祖師 度世歌

何祖元君 詩戒婦人怨夫貧賤文

麻祖元君 詞禁婦人欺人辱人文

李祖師 詩武將宜求盡職文

藍祖師 詩諫臣宜求盡職文

正陽帝君 詩示

F0292-(5)

瑤島司化使

示醒世寶訓

慈佑帝君

詩示

周將軍

諭序列卷首

瑤島司化使

示

韓祖師

詩示序并讀法列卷首

張祖師

詩示歌并三教同宗文

南華星君

論

北斗大帝

詩諭序列卷首

南極大帝

禮斗不準婦女入廟文

詩諭并延壽文二則

殷天君

詩話歌并讚列卷首

馬天君

詩話禮斗八要

孚佑帝君

緣起列卷首

土神

報

田天君

詩和睦鄰里文

文昌帝君

話諭序列卷首

正陽帝君

論

土神

報

宏教真君

詩話

韓祖師

歌神道設教辨

瑤島司化使

論

曹祖師

詩過欲文

李祖師

詩存仁文

瑤島司化使

回鸞詩

文昌帝君

歌

孚佑帝君

歌

杜工部仙

詩話并歌

元妙帝君

詩

慈佑帝君

詩示又詩

大賢仲子

論

關聖帝君

論

瑤島司化使

詩話

邱祖師

詩示清閒歌

風月散人

詩

了凡真人

詩

風月散人
了凡真人

聯句勸世歌

瑤島司化使

諭回鸞詩

登霞子

話詩

宏教真君

詩話并訓

桓侯大帝

諭

三丰張祖師

詩諭

土神

報

崇寧眾將軍

詩

周將軍

諭

關聖帝君

詩神道設教解并訓

絕塵諸仙

詩

孚佑帝君

詩忠恕寶誥

瑤島司化使
嘯月老人

詩

正陽帝君

詞

戒淫書歌話

戒淫詞歌話

戒淫畫歌話

戒淫劇歌話

土神

報

楊仙
聶仙

詩

文昌帝君

詩論

李太白仙

論

崇甯衆將軍

詩

關聖帝君

詩訓

張祖師

論

李太白仙

論

土神

報

白雲李真人

詩話又詩

華祖師

詩

宏教真君

詩

土神

話

瑤島司化使

諭

土神

報

周將軍

諭

劉海蟾大仙

詩

孚佑帝君

詩訓

正陽帝君

詩

韓祖師

詩孔顏真樂論

曹祖師

偈浩然正氣歌

少陵杜仙

話浩然正氣歌

嘯月散人

詩諭并報恩釋怨文

李太白仙

詩

桓侯大帝

諭訓話

慈佑帝君

諭

元妙帝君

諭

正陽帝君

富宜儉貧宜忍文

靈佑帝君

用奴僕除弊文

李太白仙

戒誘子弟入邪途文

關聖帝君

諭訓

大賢仲子

諭

關聖帝君

金箴跋列首卷

李太白仙

諭讚列卷首

土神李公

示詩

天津府城隍司

示

天津縣城隍司

示

李太白仙

示

周將軍

諭

關聖帝君

諭

李太白仙

問答列卷首

元妙帝君

話頌二則萬法歸原文

宏教真君

諭古風一則話

田天君

諭

李太白曲
天將親親創所
天書自是對所
示

指迷寶錄四集

初五日 淨慮草堂設壇

瑤島司化使到

示予奉正陽帝君命來隨壇。諸生獻茶酒。向南叩迎。大仙至矣。

曹祖師降

度世歌

雲閒蕩悠悠。開化幾春秋。滿目蓬蒿碧。臨江小

艇浮有人登彼岸。逍遙上瀛洲。千金馬。千金裘。
難買渡人一小舟。勸君子。隨我遊。遊徧蓬萊白
玉樓。樓閣玲瓏冲牛斗。斗酒閒消萬古愁。愁懷
恨世不回首。回首家鄉樂不休。樂不休。有何憂。
一輪明月蓼花洲。世人且追求。古往今來似水
漚。人生能歷幾春秋。昔日青年。今朝又白頭。看
破世緣。方是不老千秋叟。

何祖元君降

詩

坤道傾頽孰可扶。堅貞節婦世閒無。貧寒亦是
前因造。豈可朝朝怨汝夫。

戒婦人怨夫貧賤文

嘗聞男女因緣。乾坤肇定。天地人原是一理。必
其有因與誰。方果爲誰之婦。陰陽造化。定而不
可移易者也。或有夫富貴。婦亦享榮。夫榮華。婦
亦受祿。豈有夫顯達。而婦仍寒苦者乎。曾亦思

夫富貴婦可同享。夫貧賤婦獨不應同處哉。往
往見世之爲婦者。怨夫之貧。恨夫之賤。其夫衣
食莫給。而其婦之妝飾。還欲招展花枝。其夫餬
口無方。而其婦之釵裙。還欲光明奪目。稍不稱
心。毫不遂意。卽呼天呼地。怨父母之擇配未精。
罵公罵姑。怨丈夫之經營未善。豈不聞婦人有
三從乎。焉可昧昧於從夫之典乎。况汝之父母
未嘗不欲汝富貴過人。汝之丈夫未嘗不欲汝

安榮適志。亦是汝前因所定。旣結果尙怨何人。
時命不佳。卽受貧須怨自己。夫婦卽天地也。怨
夫卽怨天。天尙不可違。况乃怨乎。而汝且不第
怨夫。並怨及公姑父母。汝之罪孽。豈可逃乎。卽
不畏陰司之刑罰。亦應畏陽世之傳聞。汝旣若
此人。誰不知。必共謂曰。誰家之婦。怨夫貧賤。而
有二心。恨夫寒微。必懷二志。不必究其心果二
否耶。志果二否耶。旣有此腥風。難爲全德。有此

打金錄 卷四 三
遺穢。怎算賢媛。汝只因衣食不豐。以至如此。我且問汝。有此一怨。遂可由貧賤而轉富貴乎。由寒微而轉顯達乎。所望皆空。反虧自己。所求不得。徒壞賢聲。清夜自思。撫躬能無憾哉。願世之若此輩者。早早回頭。各知自悔。卽士君子見我訓。莫以爲俚俗。我却是至論。能詳細念與婦人聽者。功德莫大也。况己若貧。念此文能使己之妻不怨己。亦己之一大幸也。

麻祖元君降

詞

人類原無二樣。何分富貴貧窮。務須自己問來。因慎勿驕情傲性。侍兒亦如己子。鄰友不等路人。莫逞富貴。莫欺貧。福德由來天定。婦人莫倚夫勢。欺人辱人文。天地造化萬物生。其中惟人最靈。固不同禽獸。草木之無知也。然物至繁而至廣。不無靈蠢之

分人至衆而至多。遂有貧富之別。富者之臨貧。富者固不覺其奚若。貧者之對富。貧者已不覺其難堪。卽富者不驕不傲。而貧者已自愧自慚。易地以思。使己貧而彼富。情果何以堪也。况欺之辱之哉。夫自世道日頹以來。富者驕風日盛。且第男子若是。更有婦人倚夫富而欺鄰友。辱侍兒者。會亦思鄰友雖貧。豈非夫家之誼好。侍兒雖賤。何異自己之子孫。其果可欺耶。辱耶。况極貧之鄰友。焉知昔非富貴。曾周濟汝家。極賤之侍兒。焉知昔非縉紳。曾驅使汝祖。天理循環。非妄言也。由後而論。今日極貧之鄰友。不可爲異日極富之門庭乎。今日極賤之侍兒。不可爲異日極貴之閥閱乎。假使汝異日爲彼之極貧鄰友。極賤侍兒。彼欺汝辱汝。汝果安乎。汝旣知不安。萬不可欺彼辱彼。彼異日亦必不欺汝辱汝矣。此循環之自然也。願世之倚夫勢欺

鄰友辱侍兒者。見我訓。早早回頭。莫至後日。得此循環之報應也。世之士君子。見我訓者。概以爲無關風化。豈知風化先壞於婦人之手也。婦人果能無欺人辱人之心。其夫亦必不爲欺人辱人之事。當今之世。不聽婦言者。幾何。枕邊燈下。常聽賢婦之勸戒。謂其必當敬極貧鄰友。必當惜極賤侍兒。其夫尙作出欺辱之事乎。故我詳細剖明循環之報。先爲婦人倚夫勢欺鄰友辱侍兒者勸。

李祖師降

詩

萬里山河仗武臣。從軍焉得不忠勤。凌烟閣上標名榜。姓氏昭然萬古芬。

武將宜求盡職文

且國家安泰。四海休和。文人學士。於此起焉。以文章華國。故成休明之景運。國家傾危。九州擾

亂。勇將奇師。於以用焉。以甲冑救民。故成中興之國祚。古人謂有文事必有武備。豈虛談哉。武臣衝鋒臨敵。一國之安危繫焉。萬姓之生死在焉。充是任者。非有過人之謀。過人之膽。可充是任乎。吾見世之爲將者。或委靡自甘。以畏事而敗國。是或輕視大敵。以喜事而悞蒼生。在爲將者。有匹夫之勇。曾欲以身徇國。便爲第一忠臣。徇國者固可流芳萬古。然亦看其死於何時也。

若身死於國有益。死固得其時。若輕於用兵。致身死於無用之地。雖死又奚益哉。世人不解此意。只以徇國爲忠。又誰知徇國亦有辨也。又有一等。自以爲謹慎。遇事不思前進。以爲別有奇謀。臨戰不想速攻。以爲別懷妙計。迨國事壞而蒼生死。終不見其奇謀妙計。果何如哉。若此二等。皆不足爲將才。所以夫子行三軍。專推臨事而懼。好謀而成也。萬不可臨事畏懼。以誤國家。

尤不可輕易行師。以壞國計。有能臨事謹慎。而非畏懼之流。臨陣雄奇。又非輕率之輩。其不愧爲大將也歟。

藍祖師降

詩

從來孝子作忠臣。宇宙流芳萬古新。豈是沽名與釣譽。祇將辯論壓同寅。

諫臣宜求盡職文

嘗思國家用人不一。分職各殊。或有官守之任。或有言責之職。要皆竭力事君。盡忠報國也。有官守者。須盡官守之責。有言責者。豈可不盡言責之分哉。世嘗有隱忍不言。雖事關鉅典而不顧。優游自曠。雖事繫蒼生而不憐。以致奸臣狗黨。肆行無忌也。是烏足爲有言責哉。更有徒矜議論。以言語而沽直聲。競尚巧言。以文章而傾當世。竟有妄彈蕉而彈竹。以致誤國而誤民事。

在當言。或畏伊勢而隱忍。事不應言。或忌人能而妄論。祇以口說是爭。究於國家大事無益。又烏足爲有言責哉。故世之有是任者。言所當言。雖鼎鋸而不畏。不言所不當言。雖微末而不談。不輕言而却無不言。不妄言而却是敢言。無徇情亦無妄論。其不愧爲忠臣也夫。

正陽帝君降

詩

爲世勤勞數十年。雲游天下徧飛鸞。問君多少沈淪客。盡作前灘下水船。

示今宵垂訓。已有數章。天色晚矣。不便久留。叩送。

瑤島司化使

示帝君已退。天色已晚。我聊作醒世數言。

醒世寶訓

大地白茫茫。人民有萬千。聲色與貨利。雜亂於

其間世人不知醒。日日苦奔忙。東嶺方朝日。西山又夕陽。青春曾幾載。白髮在眼前。滾滾東流水。已逝回頭難。君不見前朝樓閣草苗黃。舊宮殿。作郊原。滿目蓬蒿亂。埋盡多少英雄漢。世人能歷幾年。死常持票在眼前。離子拋妻去。營謀却枉然。勸君早回首。同上大悲船。大悲船在東海邊。順水搖帆一葦杭。接上大羅天。悠悠蕩蕩似金仙。那時方識原來面。世事渾如夢一場。

醒時家小今何在。只賸得碧水青山落夕陽。

初七日 桐花館設壇

瑤島司化使到

土神李公到

五雷使者到

三十六部到

慈佑帝君降

詩

信水質錄

卷四

永夜逍遙降碧霄。爐中香靄望迢迢。諸生壇下
排班立。一點丹心入紫朝。

示這數日北斗宮有事。諸尊多赴彼處。我亦
不能久坐。歸。

周將軍到 序文一篇列卷首

諭關帝有旨。十月初一日請續金箴。金箴續
畢。關帝臨塵封壇。功成緣滿。書亦不必太多。
此願已了。壇止後。諸生各各精勤莫怠。

初八日 濃翠軒設壇

瑤島司化使到

示今宵有蓬萊諸仙降。

韓祖師降 序文一篇列卷首

詩

苦海茫茫極目遙。掀天亂湧夜來潮。慈航一葦
乘風去。重看羣黎樂聖朝。

示指迷寶錄。不日告成。予特來降讀法數條。

臚列卷首

張祖師降

詩

驢背逍遙踏九州。怡情世外最優游。曠懷長嘯
秋江上。適志閒臨古渡頭。酒友同招蓬海闕。詩
儕共上岳陽樓。不堪回首塵凡事。苦海滔滔鎮
日流。

示老仙聞書已告成。予頗欣慰。當今之世迷

路者居多。不迷路者甚少。能有指迷之書。使
天下人已迷者轉若不迷。不迷者不致或迷。
豈非一大幸哉。諸生數月勤勞。克全其事。更
喜心誠如一。全始全終。可嘉可賀。予今宵臨
壇。留誦一篇。

歌

天地皇皇兮臨下土。世態變更兮人不古。日奔
忙兮貨財。無人知兮真樸。吾今詠歌兮恨斯民。

打金寶錄 卷四
臨風自歎兮心倍苦。

三教同宗文

噫世道不興久矣。萬民心術日漓。三教真宗日墜。茫茫孽海。滾滾紅塵。尙誰知三教之至理哉。若儒若釋若道。斯世不乏斯人。論性論禪論丹。大道誰知大旨。一切聲名之士。貨利之徒。只思煖衣飽食。誰顧生死來由。或有冠毘盧。衣袈裟。只以金經爲生財之道。尙何論空色之真。戴星

冠披鶴氅。只以朝眞爲登仙之計。尙何論清淨之原。且有儒冠學服。只援聖賢遺留之書。爲取功名之用。尙何論性命之根。甚有雖入空門。所犯者殺盜淫。雖爲羽士。所犯者愛惡欲。雖爲文人。所犯者貪嗔癡。於是三教眞宗不見矣。遂有小儒斥釋道爲旁門。並不同聖門之理。豈知三教說法。原是異迹同根。釋曰禪。道曰丹。儒曰性。莫非是自己本來。釋曰空。道曰淨。儒曰誠。莫非

是一心不二三教聖人本無可分也。恨世之逐末者流。不求實義。只知妄論千古聖賢。若此輩務須回首。不可若是迷茫。後之見我訓者。果能細心體悟。知三教同宗之說也。是我之幸也夫。

初九日 水晶別墅設壇

南華星君降

諭北斗大帝未初臨壇。賜序並訓文一篇。未正南極大帝臨壇。賜延壽文一篇。申初三刻。

殷天君賜指迷錄讚一則。申正三刻。斗口馬靈官賜禮斗八要。酉初三刻。孚佑帝君賜指迷錄緣起。酉正三刻。田天君賜和睦鄰里文一篇。戌初三刻。文昌帝君賜序並諭。戌正三刻。蓬萊諸仙朝壇。亥初三刻。關聖帝君駕臨收壇。是日事畢。諸生輪流侍案。莫誤。

未初

北斗大帝降

序文一篇列卷首

詩

寶鼎香煙通九霄。祥雲繚繞瑞風飄。諸生誠意
沖銀漢。已入天臺白玉橋。

諭今日諸尊垂訓。汝等果能誠心候駕。絕無
懈怠。帝有重錫。各加功十二。

禮斗不準婦女入廟文

夫以斯世人心多假。故所爲善舉亦多虛焉。津
門爲首善之區。所爲善舉本屬不少。奈其中務

名者居多。至求實者甚寥寥矣。有名而無實者。
指不勝屈。若每年重九。焚斗進香。本是善男信
女。一片誠心。然試問焚斗之人。皆能無愧於心
乎。果能作事無愧於心。自有心香一縷。入重霄
矣。上天必多慈惠。旣不能心堪對我。卽香推萬
仞。欲我賜福亦難哉。朝真禮斗。本是清淨道場。
何可招聚愚民。焚香禱祝。這數朝本應淨心淨
慮。何必拘拘皆赴廟中焚香。有焚香之說。故有

婦女入廟。自以爲善男信女。孰不可焚香。豈不知時非其時。人亦非其人。更可惡者。焚香總以樸素至誠爲本。又何必妝飾齊整。既有婦女入廟。難免游子相雜。從中生弊。甚至作出不可言之事來。是行善乎。實作惡之原也。是乞福乎。實招禍之根也。是求病愈乎。實求災到也。種種惡習。實堪痛恨。使逢禮斗之期。不準婦女入廟。我想一切游蕩軍民人等。大約稀少矣。卽有一二

人亦必是誠心叩拜者。此非至理哉。况禮斗愈清愈妙。愈淨愈佳。招些婦女。果皆是潔淨者乎。儻有穢穢。雖參真禮斗。亦徒勞矣。我料本邑禮斗羽士。以及善男。必不肯見我訓。痛改前非。然我心殊覺忿恨。有不得不言者。世之有能體我意。除此弊也。功德莫大焉。

諭諸生

此段訓。因我見今朝禮斗者不少。皆曰敬我禱我。有誰知壇規不整。反責我穢我

哉。汝等既傳斯書。宜遵斯訓。或家中有欲拜廟者。於家庭焚香。未嘗不可通上界。何必拘於見廟貌而神靈知也。豈不聞皇天無親。惟善是輔。儻爾數人中。有欲禮斗者。或後人有禮斗者。務將此訓體貼一二。除其弊病。是我大幸也。諸生懍遵。我去。

未正

南極大帝降

詩

松柏丸丸本性堅。孤根能歷幾千年。欲延壽命須行善。福祿從來降自天。

延壽文

夫人天彭不等。壽命難齊。在萬光陰。頃刻即逝。世人有不欲永壽者乎。既欲永壽。要必於極促之光陰。作出有餘之德業。往往見世之壽命欲長。而心術日壞。或懷機詐以欺人。或逞才能以

手文寶金 卷四 十七
傲世或忘舊交而親新友。或娶美妾而棄賢妻。作事皆短。壽命能長者鮮矣哉。世人皆求永壽。而未得永壽之方。故我特爲求壽者勸。

詩

求道原宜悟上乘。塵緣何必計枯榮。勸君且看沈眠客。生到死時死又生。

論我適言延壽文。可知人貴永壽。永壽者德必厚。福必廣。故孔子謂仁者壽也。而抑知仁

者壽。非指塵緣未了之壽。乃言復本還原之壽也。予非好辯。特於言凡壽之外。留延壽文。一則以寄知音。雖不入俗目。不顧也。

延壽文

天地間有大壽者。歷萬劫而不朽。與日月以長明。不生不死。天地同參。所以大仁者。必得永壽也。然豈是負此皮囊哉。若負是皮囊。多則百歲。無復加矣。又豈有百千萬劫。與天地同壽者哉。

此不過元氣堅凝。本真不損。逍遙自在。不復入輪迴者耳。果何以致此哉。必須仁者。果何以謂之仁哉。不失本來面目。從何來。仍從何去。遂得永享壽也。如果謂仁者壽壽字。不是此解。試問顏回早死。夫子何謂其三月不違仁哉。伯魚聖人之子。其果不仁者乎。又何以早喪也。千古大聖賢立論。如白染皂。豈有自相矛盾者哉。孰不讀孔氏之書。若不研幾析理。只於章句求之。讀書如未讀矣。我作是言。在理學精微者。諒不以予言為謬。

申初三刻

殷天君到

讚列卷首

詩

戰士威風佛祖心。爲民苦志幾多深。但求人世能歸正。四野和平樂不禁。

話我今到壇。爲之一快。想在皇古山莊。隨駕

初次到壇諸生彼時心尙未堅且恐不得全其美事。一旦功成告竣大快我心。

歌

酌酒來爾我共暢懷。今朝共飲水晶壺。異日同歡白玉臺。白玉臺邊極樂鄉。與君月下共稱觴。功成緣滿真堪賀。速速持杯飲菊黃。

申正三刻

馬天君到

詩

隔岸斜陽淡淡紅。天君雲騎下天宮。片言欲使羣迷悟。重得熙和樂歲豐。

話今日乃禮斗之期。諸生侍壇頗爲誠敬。可喜。但此處禮斗者不乏。然未有果能嚴肅無瑕者。予特指其八弊。垂留後世。

禮斗八要

一斗壇務須擇老成之士。不可容富貴子弟。狂

蕩性成。擅登壇禮斗。

一斗壇務須清潔。煙酒莫入。不可容吸洋藥者。擅登壇禮斗。

一斗壇務須嚴肅。不可容神浮氣躁者。擅登壇禮斗。

一斗壇務須潔淨。斗期前十日。卽當潔身。不可容不潔身者。擅登壇禮斗。

一斗壇務須恭肅。不可在斗期內宴樂爲歡。不

可容宴會如常者。擅登壇禮斗。

一斗壇務要整齊。不可令閒遊人從中相雜。

一斗壇務要清淨。不可令婦女入廟焚香。

一斗壇務要幽雅。不可令樂師從旁吹打。

天右八要。前五條指登壇之弊。後三條指壇外之弊。果能如是奉行。方足以交神明也。予不久留。紅雲他往。

酉初三刻

孚佑帝君降

緣起一篇列卷首

酉正三刻

南華星君退

馬天君復到鎮壇

土神李公隨壇報曰。今宵文帝不降。因桂宮事冗。

戊初田天君方降。尚需時刻。暫可自便。

戊初三刻

田天君到

詩

鄉閭和睦最怡怡。下氣相居誼好時。一里同仁
良可羨。化行俗美好風馳。

和睦鄰里文

昔夫子謂里仁為美。里居固貴得仁之風焉。然
非和睦鄰里不可也。使其驕傲性成。不免有疏
遠鄰里之意。爾既如是。人孰能與爾親之。近之
哉。其或逞己才。倚己富。相近鄰居。無不含怨。儻

逢仁里。爾既疏彼。彼亦不過疏爾。尙無大害。若同里中有一無業之人。從中生隙。或暗算爾之家產。或明賴爾之資財。所以里中誠善者。固宜和睦。里中邪僻者。尤當和睦也。卜居原欲其安。何可因一己多驕。而不得安逸也。願世之居里者。擇仁義之人。親近焉。而不可疎邪曲之人。籠絡焉。而不可傲。總以和氣下人。卑躬自牧。庶可安居。而無意外之變故也。世人自省。

土神報曰。文帝事已理畢。少刻仍降。

戊初三刻

文昌帝君降

序文已列卷首

話適有事未得臨壇。茲特垂序一篇。列卷首論諸生數月勤勞。已將成其事。不日書傳。此段功德。不可量也。予自飛鸞開化。栖栖者二十餘年矣。每見立壇之時。沈心靜氣。亦知省察。但壇一徹。不復如初矣。諸生有心向善。不

可如此。我有數條。平日檢身功夫。臚列於後。有改無勉。共當懍遵。

一每遇清晨夢醒之時。務須早起。起時先念感應篇。或陰騭文。覺世經等。或祇念一篇。或三篇。一篇念數遍。不可久臥衾枕。致使志氣昏惰。尤不可枕上胡思。總宜養平旦之氣爲要。一念畢。不可棄諸度外。務須捫心細想。那樣錯處。我有否。那樣好處。我能否。務須思索一番。

否則讀亦如未讀。

一起後各有本業。無拘作何生理。皆要平心。不可稍存貪想。或稍存虛僞。一日作事。皆當如是。若讀書者。每早就晨起清氣。心思尙整。未甚與物相接。總屬心志不紛。將性理諸書。詳加玩索。或讀中庸亦可。務要於精微處求之。不可畧觀大意。

一是日或有酬應。不得不到者。務須到則便了。

不可在外宴樂流連。或戀嘉餚而不返。或貪美酒而不歸。或因有良友牽纏。不得強回者。要必須設法支持。萬不可乘醉而歸。大失儀節。

一是日或有良友相邀。不得推卻。或觀劇。或閒遊。或詩酒聯歡。或風月酬唱。必一概不去。未免太過人情。必須擇知己者邀方去。若聲氣之交。萬不可同流。或宴會等事。準以二更必

要歸。有父母者。免使懸掛。無父母者。亦宜早
早安神。因何空耗心血。

一每當睡時。不可太晚。未睡之先。再將感應篇諸書取出。誦三四遍。細想我一日所作事故。過幾何。功幾何。有功無過者。固佳。萬不可有過無功。若能依我功過格。立一日記錄尤佳。細思已畢。然後就寢。所作事或有功。或有過。有功則來朝更加勉勵。有過則來日痛加改

悔。心念念者。惟去欲存仁而已。即當睡下。自然夢穩神安。

右數條。自清晨以至晚。自然有一定功夫。此檢身之要。果然如是。求則得之。求道者。自然即見本來。為學者。自然功修益進。為生理者。自然命運皆來。壇下諸生自慎。

亥初三刻

司化使到

蓬萊眾金仙到

風月散人到

了凡真人到

曹祖師到

藍祖師到

正陽帝君降

諭我今宵特率諸真朝斗壇。斗香已盡。諸生各得真功。書將告成。尚欠金箴一卷。書成之

後前程遠大。諸生勉旃。仙雲他往。再訓。我率諸真回鸞。待三刻關帝降。

亥正三刻

土神報曰。今朝侍壇已久。關帝不降。另日再訓。收壇。

十一日 海棠亭設壇

宏教真君到

詩

滿目秋光暢我懷。閒雲一片落茅齋。諸生侍立皆誠敬。寂寂花陰繞露階。

賜慧真詩

廟貌森嚴莫認真。幾堆雕畫豈為神。勸君真假須參悟。何必焚香踏市塵。

話今宵有事他往。另日再訓。我退。韓大仙至矣。

韓祖師降

歌

夜沈沈。微微月影。乘孤鶴。起閒雲。飄飄來至海
棠亭。一望秋光無限景。菊老楓丹。落葉飄零。

神道設教辨

予適從海上來者。海濱有一無色園。園中佳木
蔥蘢。奇花茂盛。時屆重陽。佳菊紛披。或紅或白。
或黃或紫。瞥眼間。足使心曠神怡。我想其中必
有佳士居焉。顯化身。步蒼苔。穿蘿徑。徘徊花下。

主人頗雅。延我以酒。見其談論清高。襟懷磊落。
有世外風。把酒花下。叩其姓氏。主人答曰。我不
與世相接久矣。國幾興衰。予皆不識。子從何來。
予號淡逸老人。予答曰。予從東海到此。偶遇仙
莊主人。又以當時風化爲問。予危坐而答曰。子
居世外。諒不知紅塵事。當時風化日卑。人情日
僞。一派趨炎附熱。在上者雖有經緯才。奈世風
遞降何。且喜皇天有恩。國家福厚。四海有神道。

設教焉。稍可爲聖世治民一小補。言未訖。主人頗爲驚異。曰。我雖居海外。曾亦爲海內之仕者。因人民不古。歸居田里。世事亦或知一二。從未聞神道設教也。願聞。予欣然答曰。蓋聞飛鸞開化。人神有感召之機。斷木爲筆。畫沙作字。憑扶機一點誠心。詩歌文誥。無不可相傳。子何疑焉。主人笑謂。先生其迂哉。神之爲體而不見。神之爲氣而至虛。雖有神之說。莫非上天垂象。以使

後世知敬畏天地而已。必謂憑機作字。此論無乃謬乎。予曰。豈謬哉。子試思無拘長篇短什。雖千萬言。倚馬可待。世間人可能乎。主人曰。我思天地鍾靈之氣。出眞材焉。或有聰明邁衆。此事不難爲也。果有是說。與無是說。姑且勿論。卽有神道一說。我試論之。天地間有神無神之說。經先儒辨論久之。卽有神。卽有神道設教。試問先生。三代以下。或成或敗。或興或衰。不知國家幾

打道寶金 卷四
廢。宇宙幾更。史冊昭垂。雖千古如一時也。歷歷
舉之。何帝何王。何世何年。曾有神道設教者乎。
予對曰。嘗思君子平情論事。不必矯辯。自有定
論。從未見有井中窺天。而津津矍矍。譏彈世事
也。天地一輪迴也。其中興衰成敗。默爲之運。豈
小儒所能測哉。天地人三才並立。人間豐歉。雖
天默運。而實天不能主焉。上古三代之時。人民
渾噩。太和景象。於以著焉。三代下不一君。盛衰

有異。豐歉亦不同也。况近來天下多故。或此起
干戈。或彼遭水火。三代以上。天和地安。此時亦
天地也。同此天地。亦何有不同者哉。夫亦謂天
地不同。實人心不同耳。上古人民。渾然天理。理
不必復。理自能復。欲不必制。欲自能制。舜之世
原無爲而治也。天下之君。尙不待爲。而民自能
歸化。又豈待神爲哉。故上古之時。神道與人道
相遠也。此時猶是上古之民哉。人旣不古。天地

雖古轉若不古矣。上古無蟲蝗之患。而今竟有蟲蝗。上古無瘟疫之災。而今又有瘟疫。是豈上古卽有哉。當今之世。聖天子垂裳而治。一人旰食宵衣。而萬億人有誰向化哉。今之爲政者。賢愚不等。雖不得謂皆夤緣之輩。而貪婪者居多。縱有聖明天子。不特小民難化。卽勢亦不能。四海六合。生靈何止億萬。一人之感召。焉得億萬人皆同風哉。遂至於人民塗炭。指引無人。苦海

滔滔難登彼岸。天地爲之震怒。欲加以重譴。而上帝有不忍人之心。不得已而以神道設教也。亦莫非一權術耳。今之世風不古。故神道與人道相接也。子何疑焉。必拘拘謂上古未有神道。當今有神道爲謬。試問當今荒歉。亦如上古豐和哉。天地本一天地也。一息者此天地。萬古者亦此天地。非天地有變。實人心有變。子居泉石有年。不審時勢。故以神道爲迂談。我這一段粗

手文寶金 卷四
俗言語。願君細思。言多冒犯。祈子恕之。主人低首默坐。半晌容顏開霽。曰。聽先生此言。予已頓開茅塞矣。方知神道大而妙也。願君子海角天涯。將此番辯論。使天下皆知神道一說。不第先生辯論之功。卽我此問。亦未嘗不益於世。使非我問。此論何以達哉。言訖。二人鬨然一笑。把酒相歡。其親近倍甚。予遂大醉。自以度得此人爲樂。不顧形骸。竟自醉倒。恍惚間。忽聞一聲霹靂。

然開目視之。只卧一卷破石。碧水悠悠。青山隱隱。自山頂上一道飛泉漱石。其音琤琤。予尋當時言歡之處。只剩落花啼鳥。芳草夕陽。夢耶醒耶。終不知所遭者爲何境。

十三日

養雲小室設壇

瑤島司化使到

論少刻曹李二祖師到此垂訓。我預來示知。小心候駕。

曹祖師降

詩

爾室潛修莫自欺。須知幽獨鬼神知。一心不動
休生念。穩步天台紫玉墀。

遏欲文

人莫大於修身。時時宜加警察。刻刻須知檢點。
而最要者。三更未睡之先。五夜方醒之際。此二
時。皆人之易於生欲者也。欲者何。卽人心之所

欲者。試問普天下錦繡才人。見酒色有不喜乎。
財有不戀乎。氣於是起矣。或繫心淫色。或繫念
名利。或於三更設計。以奪人田。或於五夜尋思。
以謀人產。卽不然。念念皆是功名。思思無非貨
利。千思萬算。無不欲己之功名勝於人。己之富
貴過於人也。如是種種。皆是人之欲也。使其無
以止之。必將欲心大熾。身亦隨焉。凡作出謀人
害人之事。莫不由一念而積成也。若是當何以

制之哉。亦不外持以大力。當欲未起之時。或將起之際。早杜其漸。防其微耳。其術爲何。亦曰遏之而已。夫遏欲之方。不外克己。一舉一動。常恐有愧衷藏。一語一言。常恐有虧德行。大凡人當忙碌之時。邪念不起。每逢靜極之時。則念生焉。念頭一動。百邪遂侵。我有遏欲之法。當靜極之時。邪念將起。務要用十分力量以遏之。撫躬自問。儻此念起。有損於人者幾何。我有不受其報

乎。卽不論報。亦須問己之良心何在。如是遏之。將有淫念方起。常恐己之妻女償之。利念方興。常恐己之子孫敗之。方欲謀人之田。奪人之產。常恐循環報應。彼亦謀我田。奪我產。時時詳審。念念不生。自然上天格外垂庇。家日興而財日聚。卽不以此報爲念。於夢寐間。亦覺夢穩神安。無愧於己。將見有賢聲在人口。德望在人耳也。雖處極寒微之境。不以利祿繫其心。不以榮華

繫其志。安貧賤而樂性天。尤是一等人物。世人詳味之。

李祖師降

詩

圓明往復靜中參。固守原來萬象涵。識得靈山真面目。一輪皓日印清潭。

論我乃了道一金仙也。我所立論於人世。莫非指引迷途。各識本來而已。我若只論些火

候。講些坎離。恐不足入當路之目也。試就儒家所謂仁者申論之。

存仁文

夫仁為五常之首。百行之先。四端萬善。莫不宗於此也。豈淺鮮哉。孔夫子設科立教。以德行為先。若顏閔諸賢。非至仁之人乎。必如何可謂之仁。必先清心寡欲。一亂念不起。一私心不生。渾然天理。如赤子然。仁為己所自有。不因習俗而

手鏡寶金 卷四
三十三
汚之。於是即可來復矣。夫天心來復之機。卽我道門還丹之訣。卽釋家見性之時也。仁乃天之所賦。卽是汝自己本來面目。顧可忽哉。無如人心不古。有誰保其本來。世道日頹。有誰存其固有。當知識稍開。或以財貨損其仁。或以聲色壞其仁。而且以私心邪念滅其仁。理念日微。欲念日熾。始焉天性或有幾微。繼焉天性已無半點矣。尙有人存其仁哉。夫存仁之學。亦甚難矣。私欲未淨者。仁不能存。卽私欲淨而幾微未化者。仁不能存。卽幾微化而功隳中道。業廢半途。仁亦不能存。必也精其識以去私。鑑衡不爽。竭其力以制欲。契合彌真。一日百年。存仁之心。常惺內念。不容片刻離乎仁。終食違乎仁。始可謂存仁也歟。

瑤島司化使到

回鸞詩

百六十四

卷四

三六

法語昭昭度世人。存仁遏欲耀乾坤。從今四海皆安靖。萬姓均霑雨露勻。

十五日 淨慮草堂設壇

土神李公到

三十六部到

五雷使者到

宏教真君到

孚佑帝君降

文昌帝君降

歌

倏忽光陰秋月皓。回首東流思杳杳。一行雁字向南飛。飄零落葉花香少。南浦悠悠欲歸雲。已眠高樹投巢鳥。倦倚竹陰雙袖寒。方知此歲秋風早。年華迢遞本如流。日月跳梭人易老。悠然一夢在紅塵。醒時只贖荒邱草。我今月下放高歌。一談世事心了了。君不見團珠荷蓋水中秋。

旨迷寶錄

卷四

三七

月。下。停。舟。若。瑤。島。如。何。金。風。又。添。寒。不。見。荷。珠
見。秋。蓼。勸。君。早。早。悟。來。由。千。秋。還。是。金。仙。好。

孚佑帝君

歌

千。秋。還。是。金。仙。好。朗。朗。元。機。仔。細。找。固。守。原。來
性。中。天。拴。住。心。猿。莫。容。跑。富。貴。看。作。鏡。中。花。功
名。視。若。隄。邊。草。虛。窗。默。坐。寂。無。言。來。復。天。機。光
了。了。不。須。訪。道。窮。溪。山。莫。想。登。仙。上。蓬。島。無。多

方。寸。妙。理。涵。鍊。得。金。身。永。不。老。坐。觀。明。月。在。青
天。白。雲。四。面。塵。烟。少。一。彎。斜。月。趁。三。星。此。中。不
許。俗。緣。擾。待。當。夢。醒。見。真。吾。千。秋。還。是。金。仙。好。
土。神。報。曰。今。朝。二。帝。特。來。朝。壇。少。刻。元。妙。帝。君。降。
退。後。關。帝。與。仲。子。降。小。心。候。駕。二。帝。去。矣。

杜工部仙到

詩

千。古。詩。人。夢。一。場。回。頭。只。見。白。茫茫。舊。時。花。鳥

自述寶錄

卷四

三八

隨流水。昔日園林賸夕陽。古壁淒涼蟲自語。遙天慘淡雁成行。長吟擊節心彌壯。寒月高懸萬嶺蒼。

話予杜老。適從海上來者。見此處設壇。特來稍叙。諸生數月辛苦。成一美事。總屬生平一幸事也。酌酒來。我有數言相賀。

歌

大地起塵烟。妖氛蔽九天。玉勅諸眞宰。留垂救

世篇。諸生努力書成矣。定得飄然海上仙。但冀小民革舊染。樂沾聖澤萬千年。

元妙帝君降

慈佑帝君降

元妙帝君

詩

大千世界白茫茫。富貴功名夢一場。南畝荒邱悲夜月。頽垣破寺賸斜陽。鷗眠渡口波千疊。雁

荆楚寶錄

卷四

三十九

寫天心字一行長嘯一聲鐘答響。悠悠敲罷萬峰蒼。

慈佑帝君

詩

回頭往事意茫茫。悟得浮生夢一場。桃綻濃香
會曉露。菊殘傲骨又斜陽。砧聲寂寞人千里。笛
韻淒涼淚幾行。轉瞬黃梁初醒後。只留山水色
蒼蒼。

示予自超昇以來。逍遙自得。雖儼居帝位。吟
風嘯月之素好。仍未免也。今宵乃望日佳期。
特來朝壇。予留詩數絕。以寄後世知音。諒不
足入當途之目也。

詩

元機朗朗靜中天。默坐無言且問禪。皓月一輪
清似水。明河在望少雲烟。

靜裏禪機仔細尋。悠悠流水空人心。欲知天理

流行處。露在清霄。月在林。

鳶化魚時。魚亦鳶。流行上下。見真詮。浩然養足。充天地。自得飄飄。一羽仙。

數言道語。寄知音。意味深長。著意尋。參得本來。真面目。靜中自可見。天心。

示這數絕無限妙理。包括盡致。是在知音者。諒可體貼一二。

大賢仲子降

諭我夫子。用一片苦心。留垂金箴數條。在不諳事理者。必笑爲迂談而已。諸生既是再三請訓。要必身體力行。今宵正陽帝君已經約聚諸仙。輪流臨壇。金箴再續。少刻蓬萊諸仙。卽到我歸。

關聖帝君降

諭爾等小心侍壇。金箴續完。此壇卽止。不得多延一日。仲子不續。特令諸仙垂訓。爾等多

得數篇真幸事也我歸。

瑤島司化使到

詩

飄飄隱隱落紅塵。萬木吟風聽倍真。月下蘆洲
花欲老。霜凝菊徑色尤新。小窗閒寫詩中話。斯
世都成夢裏人。寄語諸君牢住腳。蓬瀛極樂慰
吟身。

話我隨壇到此。少刻邱祖師降。諸生侍立。

邱祖師降

詩

風息長空滿日塵。月陰淺淡趣彌真。殘林窗外
秋將老。叢菊階邊色尚新。海上逍遙波上客。洞
中風景月中人。諸生勉力前途遠。莫作塵緣攪
擾身。

示予曠觀世界。碌碌忙忙。無時或已。予尙代
憚煩。而世人猶以爲得意。甚不知清閒之樂。

也。予作清閒歌一則以寄世。

清閒歌

世人聽我清閒歌。灑灑然然樂最多。只養自己清閒福。何須平地起風波。過去未來心不想。現在得過且自過。千般萬般雜亂事。一心不望卻如何。閒時撫己問功過。悶處詳參密波羅。拋卻碌碌塵三斗。養我明明心一窩。老仙這是勸善語。世人見此細琢磨。亦知不入時人眼。徒惹才

人笑呵呵。

風月散人到

詩

飛鸞日日惹烟塵。寶訓昭然意味真。鉅典煌煌千劫炳。佳章朗朗萬年新。化他攪亂塵中客。似我逍遙世外人。四海蒼生同上古。熙和方慰苦吟身。

了凡真人到

有迷寶錄

卷四

四十三

詩

野陌閒游踏碎塵。天然妙趣樂偏真。遠看碧水悠悠去。近玩青山隱隱新。蘆老亦如漂泊客。菊殘恰似苦心人。勸君早把慈航上。莫作天涯淪落身。

話風月散人。了凡真人。聯珠唱和。作勸世歌。

勸世歌

滔滔苦海萬千人。風月人情虛偽失天真。了凡

真機卻在沈心處。風月處處禪機妙入神。了凡

神仙費盡千般力。風月力挽蒼生返本仁。了凡

仁道淵深須自認。風月認得原來迥出塵。了凡

塵緣洗淨陶然樂。風月樂趣欣然悟定因。了凡

因賞繁華會過眼。風月眼前鬚髮燦如銀。了凡

銀山金穴焉長久。風月久在惟留草沒堙。了凡

堙郊寂寂埋白骨。風月骨化淤泥難覓身。了凡

身是男兒須自醒。風月醒時莫與鬼為鄰。了凡

鄰家皆是金仙室。

風月

室見蓮花滿座春。

了凡

瑤島司化使

諭正陽帝君命我待壇。這數段訓已畢。另有

隨壇者。

回鸞詩

飄飄雲起迴離塵。過化存神語最真。窗下孤檠
光自灼。案邊短燭燄尤新。幾番苦志扶風化。一
片婆心救世人。何日能酬吾輩願。不爲開化碌

忙身。

餐霞子到

話正陽帝君有諭。今宵天氣寒冷。恐諸生晚
回不便。命我收壇。再訓我留詩一則。

詩

一日神仙屢降塵。扶風維世意彌真。名言能使
民歸正。寶訓曾將世又新。苦海千層登彼岸。慈
航一葦救迷人。諸生責任非輕易。闡化傳書在

打邊寶錄 卷四 四十五
爾身。

十六日 桐花館設壇

宏教真君到

詩

世外煙霞海外人。飄飄蕩蕩降凡塵。諸生邀我
因何故。急速來臨東海濱。

話請我有何事求。稟請賜忠恕文一篇曰。可。
我今朝不能久留。此文待上稟帝君。汝等欲

求何訓。可開列一單。請聖定奪。

訓 胡生 我看汝氣色異常。會戒煙乎。稟已戒

數日。曰。大丈夫必須有勇往之氣。既戒不可

再犯。

訓 陳生 汝務要沈心靜氣。不可浮躁。立定腳

根。莫隨下水流去。

十九日 養雲小室設壇

華祖師降

指迷寶錄

卷四

四十六

桓侯大帝降

諭我從此過。特來稍坐。

三丰張祖師到

詩

駕鶴逍遙海上遊。菊花深處半天秋。森森翠柳
皆搖落。對月高吟樂不休。

諭今日乃諸仙宴會之期。我去收壇。

二十日 春風室設壇

土神李公到

三十六部到

五雷使者到

土神報曰。少刻關帝降。退後。呂帝降。退後。正陽帝

君降。退後。文帝降。退後。李白大仙到。收壇。諸

生小心候駕。不得有誤。兩邊侍立。

崇寧眾將軍到

詩

旨迷寶錄

卷四

四十七

落落英雄下九天。關飄飄雲騎踏殘煙。廖洲前

蘆荻飄三兩。趙世上邪魔化萬千。王孽海茫茫

誰渡岸。周紅塵滾滾孰登船。黃飛鸞開化周流

徧。馬超度迷氓化羽仙。趙

周將軍

諭關大帝少刻駕臨。爾等有事速稟。我代奏。

稟今有單生朝壇。曰。知諸生叩迎。帝至矣。

坡仙到

杜仙到

李仙到

關聖帝君降

詩

昂頭天外起煙塵。萬姓皆成醉夢人。世事茫茫

會變態。小民昧昧盡迷津。英雄自古千秋壯。忠

孝從來萬劫新。我勸迷蒙早自省。且從世外置

閒身。

神道設教解

予自飛鸞開化。栖栖者二十餘年。每救人民。不得。未嘗不三歎也。最可恨者。斯世無知之輩。視我訓爲迂疏。且視神道設教爲荒謬。是不知人神交會之機。非始於今日。自上古亦嘗有之。左氏一書。著鬼神者屢屢。豈亦是虛誕之談哉。世之迂儒。不諳事理。妄加議論。皆援子不語神一說。與敬鬼神而遠之。豈有不究實義。而妄談哉。

子不語神。以神道淵深。非等閒可知其蘊。在不知其妙者。反生其疑。非以神爲不足語也。敬鬼神而遠之。以樊遲學業。未臻純粹。恐不足以交鬼神。如謂鬼神不可近。卽可謂視鬼神而遠之。何必曰敬。旣無鬼神。又何須敬哉。此我所不解者也。而且祭如在此。祭字果指何言。齊明盛服。洋洋乎如在其上。等語。果指何言。孟子所謂齊戒沐浴。則可以祀上帝。此上帝二字。又指何說。

類此種種。指不勝屈。斯世之溫文爾雅。自命通儒。以數百字文章名世者。皆未讀四書乎。此書中之語。豈非出聖賢之口。好事者爲之乎。我甚不知不服神道者。果何意也。以上種種。我實不解。姑存其疑於此。願天下錦繡才人。爲我解之可耳。

諭有朝帝者。慧空引進。

訓單生汝既誠意來壇叩謁。我有片言告汝。

萬事從來總是空。年年只有夕陽紅。莫隨流水飄然去。早早知修繼乃翁。汝還有何事稟。稟弟子父親明日擬朝壇。曰。可。汝父爲人頗知存養。卻是可人。明宵我欲來壇相見。我歸。

宏教真君到

劉海蟾大仙到

了凡真人到

風月散人到

詩

深秋天氣最清涼。滿眼山光淨我腸。柳真君白

雲深處。楓都紫。碧水階前菊已黃。劉大仙 蟲爲

悲秋翻苦調。雁因歸塞結長行。了凡真人 逍遙

還是蓬萊境。松柏青青萬古蒼。風月散人

土神報曰。呂帝至矣。向東北叩迎。

孚佑帝君降

詩

萬事全憑一點心。須知後果與前因。一心無二
皆如是。莫以奸邪測別人。

欲作人必先忠恕寶誥

嘗見天下之人互相爭鬪。或彼說此短。或此道
彼過。其存心果何若。亦不能以己心度人心耳。
孔夫子大道不外忠恕。能忠能恕。自然物我無
爭。視萬物爲一體。己心如是。人心未嘗不如是。
己所樂爲。卽人所樂爲。以己樂爲者。體諸人己。

旨世寶錄

卷四

五十一

所不爲。卽彼所不爲。莫以不欲者加乎彼。己以此事囑人代謀。己心思量一番。加之己身。可以爲得。再囑他人。如不可爲。不必囑人代爲。致此人從中作難。若看此事可爲。而人終不能爲。必此事憑空起葛藤。有礙難之處。不可以人謀不忠爲譏諛。此是互相爲謀者。忠恕法。若一人赫赫在上。萬人在斯人之下。亦當以忠恕推之。此事欲驅役人。先思量加我身能爲否。然後再加

諸人。自然無小人難事之議。自在廟廷爲相。以至富家驅役奴僕。皆當如是。此是以上臨下。忠恕法。若刑官武臣。二者又有說。刑官動刑之下。施威之餘。尤當自己忖度。此刑一出。無非用我一言。而受刑之人。果何以堪。自然無毒刑之過。武臣用武之時。行軍之際。此令一下。無非藉我一語。受令之將。果何以爲。預爲忖量幾番。不可以非常之令施下。若令軍急行晝夜不止。用軍

忙迫。食息不安。敵人兵多。而令禦敵者。不肯多付士卒之類。皆當自慎。此是刑官武臣忠恕法。而猶不第此。若士農工商。以及醫卜星相。皆有忠恕法。士子多半教讀。教人子弟。先思自己子弟。若延怠惰之師。耽擱讀書之日。心果安否。農家種田。皆欲豐收。皆欲困倉盈滿。田苗茂盛。己如是。誰不如是。卽不可乘夜毀人田苗。倚勢佔人田畝。若爲工之人。凡制器營室。皆工也。先須

自己思度。我若造一器。有不欲歷久否。我若營一室。有不欲堅固否。卽不可欺哄人財。不竭筋力。若爲商。或魚鹽。或布米。先自己思度。我辦買貨物之時。有不欲價低否。卽不可以昂價賣之。別人若醫家。自負濟世之名。尤當積些陰德。須自思己家有病。有不欲急愈否。卽不可有請者。遲延不到。或用藥不擇喫力者。故至多延日期。貧家無錢。延醫者。求之門上。務要去治。不可視

人貧賤不到。尤不可乘輿。以致貧家作難。若星鑑等業。須自己思度。自己陽宅安穩。有不欲永居否。陰宅多年。有不欲永安否。卽不可令人陽宅已居得安靜。妄說不宜。致使人輕移故里。人陰宅已安葬停妥。妄說不利。致使人輕遷祖塋。若卜相二業。須自思己若求人卜相。有不欲其明言否。卽不可稱揚太過。致使人加滿假之心。毀謗太深。致使人生怨尤之念。此是士農工商。

醫卜星相忠恕法。自上大夫以至巫醫百工。皆當用忠恕。不可妄以人心不爲己心。可耳壇下諸生。有欲請忠恕文一篇。我想泛論忠恕。亦不過老生長談而已。予遂不憚言詞。細細分類。代世人說一忠恕法。呼是篇爲欲作人必先忠恕寶誥。

瑤島司化使到

嘯月老人到

詩

海外奇觀難盡數。花不老兮樹盡古。司化使我
今乘鶴落凡塵。迷人須知救世苦。嘯月老人

瑤島司化使

諭諸生向西叩迎。我祖師至矣。

正陽帝君降

詞

世人莫嫌粗俗。聽我救世良言。果能信行並刊

傳。定得敦龐人面。淫書淫詞淫畫。淫劇尤惹情
牽。務須禁止莫容寬。我言世人體量。

戒淫書歌

才子風流筆。隨心點綴來。只道是一時消遣。又
豈知世風敗壞。或當人把持未定。知識初開。一
見淫書便縈懷。只思量甚麼是花月情。甚麼是
風流債。盡將好子弟。心中滿塵埃。作書人不過
惹得斷子無孫害。豈不冤哉。豈不苦哉。

話石歌是戒作淫書者。願後人既不動筆。更宜毀板焚書。以絕此害。要要。

戒淫詞歌

更有一種別樣風流。順口胡謔。或街市一唱。以此爲自在優游。或宅院謳演。以此爲釋悶消愁。豈知敗壞風俗。皆是此來由。或唱些才子佳人。或唱些淫奔苟走。種種最易把人勾。作詞者只因筆頭惹得作馬作牛。

話石歌戒作淫詞者。我看近來風俗。多有富家縉紳。喚瞽者唱曲。無拘少婦幼女。羅坐以聽。若說些忠孝。還無傷風化。近來謔出淫奔苟合之詞。卽宅院亦坦然一唱。家門何患不出醜事也。世人自想。

戒淫畫歌

風流筆。寫出風流事。何患世人不迷此。或遇終歲之期。粘貼街市。或暗中出賣。以把人欺。遂有

良家子弟。購買若趨。初猶是看其彩顏。繼則求其深意。終則心志迷離。惹出無限風流事。全仗風流筆一枝。我看陽世如斯。陰司誰饒你。卽是你爲犬爲豕。卻怨誰。勸君折斷風流筆。暗室皆有神鬼知。

話石歌爲作淫畫者戒。然世人皆立定腳根。不使紙上風流引去。彼雖有淫畫。將賣與誰。世人自想。

戒淫劇歌

街市羣爭看報粘。喜盈盈。笑謂何處開新劇。劇本如何可人。辦劇又如何稱意。或三四結同羣。或彼此呼兄弟。費精神。勞心力。細揣思。何等風流。何等伉儷。只惹得神魂飛入重霄上。渺茫茫。心無定據。作劇者化作蝶蜂是結局。

話石歌戒作淫劇者。儻若老成之子。雖朋友爭謂淫劇如何好。而心不動。身不動。雖有淫

劇有之他人與己何干。

土神報曰文帝處有旨來論諸生侍立半晌暫且退下或有路遠者或有畏冷者不妨回去只留三四人即可少時文帝再降。

土神報曰文帝至矣向東北叩迎。

楊升菴仙到

聶蓉峰仙到

詩

桂苑風光最可人。幾株老樹萬年新。楊仙諸生努力前途進。蓬島相逢與爾親。聶仙

文昌帝君降

詩

皓月一輪明。雲開萬里晴。小橋宵柝急。老屋篆煙輕。無限憂時恨。難消救世情。一吟一擊節。隔院答砧聲。

夜露凝階冷意侵。亭亭鵲立樹垂陰。宵長倍覺

信迷寶錄

卷四

五十八

詩懷暢。短燭新茶我一吟。

諭諸生侍立多時。得訓數章。天色已晚。我歸。土神報曰。仲子處有諭。金箴於十月初一日續齋。一定之期。不可有悞。將已有金箴鈔齋。

李白大仙復到

諭適從聖帝駕來。未得談話。明朝朝壇者幾人。稟五人曰。明日不過片刻。可預對他人說。按本堂條例。非壇期並無朝壇之事。此乃上

聖開恩。不過片時。不能久坐。明晚戌正關帝降。並有三丰祖師隨鸞。三刻功夫即回。並無別位降臨。分附已畢。收壇。

二十一日 古草山莊設壇

土神李公到

諭帝駕尚需片刻。諸生稍待。

崇霄眾將軍到

詩

雲騎衝開萬頃煙。周將軍。彩輿翠蓋降重天。廖

將軍。諸生誠意來參謁。王將軍。務要兢兢心志

專。關將軍

周將軍

諭將朝帝者姓名錄呈。少刻帝君臨壇面諭。

李白大仙到

諭關帝旨。將朝壇姓名單呈上。我閱代奏。

李白大仙復到

話關帝旨。少刻帝君駕臨。慧空引朝壇者上
稟請帝面諭。

土神報曰。向北叩迎。帝駕至矣。

三丰張祖師到

關聖帝君降

詩

孽海無邊一葉舟。莫隨滾滾水東流。勸君急悟
波羅密。靜裏元機且苦求。

信世寶錄

卷四

六

語今朝帝臨有朝帝者。慧空上引。

訓 單生 頂上圓光耀。胸中義蘊藏。從此加功力。本性得源源。單生願有道貌。從今功夫莫懈。自有進益。自己勉旃。

訓 張生 處世無奇。惟存忠厚。自勉修途。光前裕後。帝看張生忠厚有餘。但於進境。尙未見得實確。有造之才。不可自甘暴棄。

訓 陳生 妙理元機。著意尋。明明大道。月華新。

潛修一室。頗珍重。自得原來面目。臨陳生亦足爲向道之人。更加縝密不浮。可望前進。

訓 劉生 百樣世事。終是假。牢鎖心猿。並意馬。拋開名利進修途。修修自己靈山塔。劉生亦堪造就。但貨利之間。稍未脫卻。我有數言相勸。萬事從來在上天。務須自己問心田。榮華皆是生前福。日日奔忙卻枉然。

訓 某生 篤實輝光。頗堪造就。益開慧心。莫爲

欲誘汝可稱忠厚之士。於處世之道得矣。若欲精進修途。尙宜啟開慧心。

關帝旨。命張祖師與諸生稍接數言。

張祖師

諭單生等

今日同朝帝駕。的是向善之人。關帝適纔一番教誨。皆切各人身分。皆宜黽勉力行。有獎者更加勉勵。不可自以爲是而止。有勸者尤當身體力行。不可有負聖教。關帝

在壇。予不便多談。再遇可。

關帝旨。朝參已畢。崇甯公務尙迫。不得久坐。朝參諸生。我有八字相諭。諸惡莫作。衆善奉行。我歸。

李白大仙

諭關帝八字。切宜體會。爲善務求實。去惡勿憚。改莫以小善不爲。莫以小惡不改。各加勉勵。吾仙去矣。

土神報曰。諸尊已退。諸生各便。予去。收壇。

二十二日 淨慮草堂設壇

白雲李真人到

詩

遠樹送斜陽。籬邊野菊黃。青青山色喜。渺渺水痕長。雲氣宜吾意。風光淨我腸。炊煙千縷細。一望盡蒼茫。

話我乃華祖師門下弟子。今日到壇。特寄諸

生一絕。

詩

諸生與我有緣因。不憚辛勞降世塵。勉進前途須努力。勤修定是月中人。

二十五日 養雲小室設壇

華祖師到

詩

粒粒金丹救世人。慈悲恩惠普沾均。焚香且把

白雲送。服下能教腹返春。

二十八日 桐花館設壇

宏教真君到

詩

人情翻覆水東流。回首蒼生恨不休。儻有登舟
岸邊去。飄然直到古瀛洲。

洲邊蘆白與沙黃。可歎人生夢一場。且向北原
南畝看。淒淒野塚賸殘陽。

賜慧明詩

靜裏工夫苦琢磨。積功方得脫邪魔。果能放穩
風帆去。自在中流樂若何。

混混原泉莫外求。鑪中火候識剛柔。但能沐浴
勤修飾。自得逍遙海上遊。

恰好地方著意修。不必窮經到白頭。可憐世上
無知者。損卻原胎尚未休。

我言句句莫遺忘。流水穿梭過夕陽。瀛洲有路

何嘗遠一點元機萬古蒼。

二十九日

海棠亭設壇

土神李公到

語今宵諸生有何事上稟我特來代稟。稟今
有單生朝參曰知我赴崇寧代稟。

瑤島司化使到

論少刻正陽帝君降退韓祖師降退曹祖師
降退杜工部大仙降退李白大仙收壇小心

候駕。

土神報崇寧旨到。

周將軍到

論關帝今朝無暇到壇既有叩謁者我轉請
孚佑帝君。

劉海蟾大仙到

詩

蘆洲明月隱。蓼岸朔風來。都爲憂民意。凡塵降

幾回

李佑帝君降

詩

寂寂殘林漠漠煙。疏星倒映水中天。澄清碧水心俱淨。閒對溪山苦問禪。

訓單生 體格端嚴絕俗流。仁人吉曜自臨頭。

從今勉勵勤修己。穩步前途不必愁。汝平素爲人不傷忠厚。必須衆善奉行。自能延年卻

病。但行善一舉。要知虛實。只圖名聲素著。此善卽是虛。務求無愧於心。此善卽是實。辨真虛實。然後再行善事。彼蒼自能默佑汝。

正陽帝君降

詩

秋色山頭老。冬風水面寒。鑪添新活火。誰倚倚雕欄。

韓祖師降

詩

卷四

六十五

萬古垂昭聖與賢。旁流教澤歷多年。栽培方寸
 心中地。涵養無多性裏天。急向尼山尋道統。且
 從泗水接薪傳。孔顏真樂聽吾論。絕妙元機仔
 細研。

孔顏真樂論

予嘗讀孔氏書。想見其為人。孔夫子疏食飲水。
 樂在其中。顏子陋巷簞瓢。樂亦不改。一聖一賢。

雖處困極。而天懷淡定。其果何以謂之樂。其果
 何以謂之真樂哉。世嘗有抗懷論古。以為孔顏
 之樂。樂其道也。此論未嘗謬。其道果何。則曰倫
 常日用。即問其倫常日用之間。果何能得樂。而
 且得真樂。談其微妙。亦寥寥矣。予不揣固陋。試
 詳論之。人稟五行之氣而生。得天地者最靈。一
 身雖小。卻與天地同參。不得真實境界。即不得
 真樂也。孔顏天直聰明。道味淵深。何去何來。無

不洞知其蘊何生何死無不洞曉其原而於性天大道性理本原無不洞然知豁然明矣看世之紛華境界如浮雲忽聚忽散皆從真實處用功夫其樂境自然真也真實功夫何在不外涵養先天運吾氣同天地之氣化育流行與乾坤同造化與天地相周旋可以造參贊之域也豈有不樂者乎其樂不可爲真乎如謂孔顏不以富貴爲懷自甘淡泊遂爲真樂此不過隨遇而

安僅可謂之樂而不可謂之真樂後之人欲尋孔顏真樂無不在默坐焚香得意忘言之境也諸生既請此訓予遂聊說數言雖云文法雜亂不整不合論體嗚呼此方可謂真論歟

曹祖師降

偈

無聲無臭無影無形三華聚頂五炁堅凝充於天地貫乎古今得斯境界萬古常新氣而曰正

仔細追尋。浩然不斷。妙理淵深。聽是歌者。莫作具文。

浩然正氣歌

皇皇兮今古。皆賴陰陽二氣吐。赫赫兮斯人。能與天地相爲伍。何以聚頂曰華三。何以朝元曰炁五。要與天地共盤旋。要與陰陽同鼓舞。人身有陰並有陽。欲求真寶在中土。陰陽二氣浩然生。天地乾坤難相阻。卽是孔氏謂鳶魚。卽是丹書演龍虎。三教原是一本生。何分聖賢與佛祖。欲養正氣能浩然。務訪名師休自主。此地不準錯毫釐。修道沈潛莫莽鹵。養足浩然透九重。赫赫兮斯人。卽可皇皇兮今古。

少陵杜仙到

話適纔曹仙留浩然正氣歌一則。我聽是歌。妙理淵源。瞭如指掌。在閱是書者。通性理。悟金經。熟丹書。諒知其妙耳。草野愚夫。當時猛

士只知恃氣自作者。我特爲若等說一下乘法也。附是歌後。亦名爲浩然正氣歌。

浩然正氣歌

天地蒼蒼日月忙。春秋忽忽草木黃。我今說此下乘法。專爲斯世作津梁。爭強好鬪非正氣。一氣凝成要浩然。浩然正氣垂千古。萬劫皇皇姓氏揚。第一立下真事業。忠孝千秋宇宙傳。天地之氣爲最永。人得正氣與之長。忠君不顧一身

死。孝親竭力莫憚煩。一氣歸空拋萬事。氣凝字內永蒼蒼。

嘯月散人到

詩

海上飄飄一散人。千年永不墜凡塵。蓬萊種有長生草。壺嶠閒觀不夜春。苔滿青山堆若翠。松栽白石老成鱗。逍遙樂土清高地。自在優游物外身。

指迷寶錄

卷四

六十九

諭予今宵奉正陽帝君簡命到壇垂訓

詩

恩怨分明是兩途。酬恩釋怨乃真儒。不忘人惠不留忿。志趣高高大丈夫。

有恩當報有怨當釋文

大丈夫處世。或人有恩於己。有怨於己。務須用十分力量。十分學問。不可有恩不報。有怨不釋。恩者救己之急。扶己之難。彼既有益於己。己要

不可稍忘。夫彼怨者。忌己之長。形己之短。彼雖有損於己。己要不可稍記。夫彼有恩能報。丈夫之心良也。有怨能釋。丈夫之量寬也。然則報恩釋怨亦有辨。使其人有恩於己。己報之以顯己有良心。以露己知天理。故報之以使彼看。是有心報也。不足爲第一人物。使其人有怨於己。己釋之以顯己之量寬。以露己之度大。故釋之以使彼知。是有心釋也。又不足爲第一人物。必其

受人之恩。時。縈內念。己未報。恒恐不能報。己雖報。恒若未嘗報。恩有盡時。而報無盡時。方足爲有恩能報。受人之怨。不掛中藏。己未釋。恒恐不能釋。己雖釋。恒若未嘗釋。怨已盡之。而釋不盡之。方足爲有怨能釋。使天下人有恩不報者。方受恩於人。己不能報。反笑報者爲迂。疏不堪。何以爲不昧天理之人。使天下人有怨不釋者。方受怨於人。己不能釋。反笑釋者爲柔懦無勇。何以爲志大量寬之士。有恩不報。便爲不懷恩之小人。有怨不釋。便爲記舊怨之宵小。人爲天地最貴。顧可甘於此乎。世人三思。

李白大仙到

詩

窗外西風透骨寒。諸生侍立豈辭煩。都因鍾祖多慈惠。命我來收請訓壇。

十月初一日 水晶別墅設壇

土神李公到

隨壇司化使到

劉海蟾大仙到

宏教真君到

馬天君到

李白大仙到

桓侯大帝降

諭予適從崇寧來者。聞此壇功德圓滿。予特

來誌喜。諸生幹此大功。異日必獲善果。各加
勉勵。前途自重。有緣再會。

訓諸生詩

數月相逢轉瞬過。臨岐一別感如何。須求自己
原來面。無限前途浪最多。

各遵聖訓莫差池。錯過奇緣少好時。臨別良言
牢記住。莫忘佛祖顯鴻慈。

話功成緣滿。異日再遇。我去也。

慈佑帝君降

諭今宵少刻仲子續齊金箴。大功已竟圓滿。諸生勉勵前途。可。玉帝今日旨降崇甯桂宮。絕塵命將此壇一切訓目開列。焚助資者姓氏。焚表各有恩典。諸生務要遵行。

元妙帝君降

諭此刻諸尊共宴崇甯。玉帝賜宴賀此功成。助資表章。今朝分人下去。擬好上奏。

正陽帝君降

富者貴儉貧者貴忍文

夫自人心不古以來。一切奢華麗麗。不勝指屈。或婚喪嫁娶。只顧有光耀可觀。衣食用度無不。是暴殄天物。自古聖賢遺留禮節。只貴實。不貴。女遺留衣食。皆貴樸。不貴費。節用一道。最爲人所切要者。往往世人。不知大體。只以繁華爲務。奢麗爲先。婚喪二事。婚者必欲華美。一切儀仗。

皆以上樣爲務。亦須思汝子何等福田。若當完婚之際。折去福祿。尙能不夭折貧苦哉。嫁者又以妝奩鬪勝。亦須知婦人貴者。德言工貌。又豈貴衣物嫁具乎。喪禮一節。不思悲痛。必要修經禮懺。厚葬等等。非不爲孝父母也。然父母在堂。用心孝順。不吝惜財物。父母猶可知曉。待當大事之時。無拘何等殯葬。死去父母。九泉之下。曾可知乎。衣能禦寒。何必以綾緞爲先。食能充腹。

何必以珍羞爲務。種種奢華。皆由於不能安分也。更有無知諂佞之人。慕其奢華。求其奢華。不能安分。反欲詭富。豈不聞蒼天造物。未有絕人。陋巷簞瓢。亦有生路。要必以忍耐爲先。予特爲世人懇切一言。富者不可因富奢華。不安富之分。貧者不可因貧急躁。不安貧之分。富者要儉。貧者要忍。忍之一字。自文臣武將。下及庶人。能忍者萬事全消。不忍者百誤多集。吾言皆是金。

石勿以文無詞藻而忽也。

靈佑帝君降

欲用奴僕宜先除弊文

國家有分官之典。草野卽有用僕之常。國家用人。只圖分黼座之勞。草野馭僕。亦圖分困倉之瘁。一人在上。驅役百官。卽同家主在堂。驅役奴僕也。當時用奴僕者。其弊有四。予且爲世人陳之。用奴僕必擇少年者用。或奴婢。或男僕。皆以

英年爲佳。豈知縉紳之家。田舍之子。豈盡無淫佚者乎。甚至醜事百出。筆難盡述。卽不然。或奴僕中有狂蕩性成。弄出事來。未可料也。此弊一也。用奴僕者。卽欲寵用奴僕。至於奴僕倚主勢而欺人。仗主威而壓衆。主人知之。反不責處。竟埋怨當路之人。儻惹出禍端。彼時再欲挽回。而不可得矣。此弊二也。用奴僕者。又欲刻責奴僕。毫不知體恤。會亦思天地間只一人耳。何必待

人太刻也。儻若逼陵太甚。甚至有男僕抱恨。盜竊而逃。女婢懷慚。淫奔而走。彼時臭聞四起。汝心安乎。此弊三也。用奴僕又欲聽信奴僕。奴僕一言。勝於伊人千萬。言聽計從。權衡把柄。付之他人。甚至於骨肉相離。分居各爨。各懷一志。各有一心。一團骨肉。因奴僕竟至遠若路人。豈不悔乎。此弊四也。願後之覽者。先除四弊。要緊。如不除之。卽能不用奴僕。亦不可輕用奴僕也。用

奴僕者詳味之。

李白大仙

戒引誘良家子弟以入邪途文

夫斯世驕奢之子。淫佚之嗣。在其生初。未嘗非一團天理也。何其至長而遂昧厥良心哉。昔夫子無友不如己者。一語最痛指世病。儻其依賴輔仁之友。陳善之交。必不至長而被習俗污染也。皆因游手無事之人。以引誘良家子弟爲生

計。或風月場中。或賭博場內。隨之一游。始猶畏懼。父母得知此事。後則肆行無忌。滾入下流。不可救藥矣。在引誘者。看其家庭傾頽。箕裘欲墜。舍斯人轉昵有錢之士。若是害人子弟。尚有能顯達乎。尙有好子弟乎。必至落魄他鄉。爲異地之餓殍。報應子弟。爲當世之乞兒。卽當死後。人猶切齒於汝。指而罵之曰。誰人之子。如何爲乞丐。如何爲娼優。種種天理昭彰。不容毫髮。當時

引誘良家子弟。以入邪途者。可不知警惕哉。

關聖帝君降

諭適纔上帝見表。天顏頗和。津邑爲善之人。無拘在壇與不在壇。一體恩典。助一兩者。各得五功。助資善士。皆陰受福庇矣。慧空慧明。可知會助資人等。然後修表謝恩。有朝帝者。慧空引入。今宵公務甚忙。不得細訓。訓單生。汝洗心淨慮爲要。

訓金生 汝兄在壇頗有功業。汝既助資刊板。已蒙上帝加功。務知自修要緊。

訓顧生 汝乃誠篤之士。頗有可觀。再加勉勵。可。

大賢仲子降

諭今宵大功成日。可欣可賀。我將箴目付與本處土神代宣。並有序文數句。均列首卷。

關聖帝君復降 金箴跋列首卷

李白大仙

諭關帝駕歸。叩送訓章。已經告竣。諸生急速一面校對。一面編次。並派人商量刊板。務必在歲底功成。明歲新春。即可分送。春乃返本之機。春時施送。庶使人得春氣而回元。此即返性圖書元旦立壇之意也。今朝小春之首。卻是功德圓滿之期。從此四海休和。萬民安樂。永無蟲疫之災。再無水火之患。佐盛朝以

治化代聖主而提撕。此書一行。家曉戶喻。熙熙攘攘。莫不賴此功也。且喜諸生全終全始。克成美事。異日各知修養。又何難蓬瀛相會也。我留數言以爲讚。讚列卷首

諭諸生校對時。細細披閱。不必忙迫。編次停妥。設壇請我。再修表上奏。還有訂指迷錄問答數條未降。編次畢再降。限至下月初一日。校對編次板式一切。俱要辦妥。收壇。我歸。

十五日 濃翠軒設壇

土神李公到

示予今蒙三帝君表奏。上帝開恩。因在壇稍有微勞。敕封顯渡真人。掌理北省策籍。崇寧宮錄善使。今日特到。汝等代我一快。諸生各加勉勵。前途珍重。新赴任公務未了。不克久留。諸生果能不負三帝慈惠。異日崇寧酌酒相待。

詩

臨歧話別最依依。幾縷香烟送我歸。回首塵凡
反正樸。飄然直赴白雲幃。

新任土神到

示現今府縣二司冥儀至矣。諸生迎。

天津府城隍司李到

示予蒙上帝加恩。敕封普渡真君。榮祿九級。
特來與諸生作賀。酌酒。大眾齊飲。縣司已到。

我去。

天津縣城隍司芮到

示予蒙上帝加恩。敕封靈渡真君。榮祿九級。

李白大仙到

示今日蒙上帝恩準。敕封靈妙帝君。今日善
緣俱滿。各有封賜。

諭諸生數月勤勞。各有功賞。日後傳一人書
者。得功五化。一人善者。得功二十。度一人成。

仙者得功五百。若輕易傳人。得過五。一人穢此書者。得過五十。一人毀此板者。得過五百。諸生甚勿輕易送人可也。我歸送。

周將軍到

諭玉帝旨。敕各省城隍土祇。隨處擁護。是書有奉行者。城隍土祇。皆加三級。隨處有毀污。是書者。城隍土祇。降三級。事關重大。各宜慎遵。我歸。

土神報諸尊皆退。收壇。初一日請聖閱訓送。

十一月初一日 淨慮草堂設壇

土神到

宏教真君到

桂宮諸仙到

崇寧殿將軍到

孚佑帝君降

文昌帝君降

闕聖帝君降

諭將所有訓章呈上。恭呈闕畢。曰諸生可嘉。一誠字。賜酒立飲。稟弟子等叩求壇徹後仍請降壇。指示庶弟子等得所依歸。曰噫嘻。小子何愚也。這數月皆是奉上帝旨臨壇垂訓。豈專爲爾等數人。實爲天下蒼赤耳。况三帝君位極高尊。不得久染塵世。祇要爾等心專不懈。自邀天賞。時壇下人跪泣不起。曰旣諸

生如是誠心。每逢月朔。準其設壇請崇。甯有一小仙與諸生有夙因。名曰惠緣者。伊可指示汝等功過。噫嘻。猶欲憑爾等三柱香。一紙符。驚天府。動蓬萊。不可得矣。時壇下人止有叩首而已。曰天色已晚。李仙至矣。速送。我亦不欲速別爾等。然各有數在。不得強矣。

土神報曰三帝君已歸。諸生可起立。

靈妙帝君李太白仙降。問答列卷首。

拈花寶錄 卷四 八十三
話此日乃大功成就。甚爲可賀。諸生何必悲泣。果能恪遵聖訓。敦倫常。保生初。異日何患不有相見之期也。願爾等努力前途。不可稍存怠惰。始以恪行功過格。爲入道之基。繼以參悟性理書。爲升堂之級。終以涵養性天。爲入室之路。不勝於今日之悲泣乎。我爲諸生望。兼爲諸生懼也。我從此別矣。奈何送。

元妙帝君降

話大功既成。我當作賀。

皇恩頌

萬邦歸化兮民熙和。六合安康兮海不波。聖澤廣被兮民怡樂。皇恩洋溢兮雨露多。

神道頌

天地恩感。垂留澤遠。向化從風。熙熙攘攘。從此休和。名言朗朗。

話予再留萬法歸原文一篇。

信迷寶錄

卷四

八十四

指迷寶錄 卷四
萬法歸原文

聖道不興。人道日壞。神道不獲已而起矣。凡物盈虛消長。定數在焉。神道亦何莫不然哉。三帝君一片婆心。諸神聖百般慈惠。救劫金箴。以箴爲金。劫不救而自能免。指迷寶錄。以錄爲寶。迷不指而自能明。訓士子者。佩聖言而士風可振。訓婦女者。遵神教而婦道可垂。餘若百工。體聖情。百無不遂志。他如萬類。會聖意。萬無不遂心。

悟丹悟禪。悟性丹得還丹訣。禪得萬法空。性得一以貫。訓諸壇下。心惟專一。壇雖徹。不啻在壇。訓如目見。誠可感通。目未見。不啻曾見。種種大法。無不歸於一語。其語云何。吾爲天下大聲呼。之日。各出迷路而已矣。

話此段功德。已竟圓滿。諸生無限前途。自重也。有緣何愁不可再見。我去矣。奈何奈何。送。

宏教眞君

論自夏五月二十四日。在洗心山房。祈禱我師。至今日大功告竣。此事已了。各安本業。尤當遵訓。一步不可錯行。要緊。汝等立願。在家庭宣講。已經數月。頗爲誠敬可嘉。功過格。自文帝訓後。皆賴金何二生提撕。諸弟子一體共立。帝君自有重錫。日後雖不得面帝。功過格。仍當奉行。月朔之期。焚香告天可耳。書旣告成。我作七古一首。總結指迷寶錄。

七古

天下茫茫民失真。迷人兩目盡灰塵。悠悠碧草條條柳。往來不是問津人。諸天佛祖多恩惠。雨澤滂沱萬方被。飛鸞開化警愚氓。楊柳瓶中甘露沛。多情最是子規聲。無端繞樹亂飛鳴。險煞仙童頻戰栗。幾把主人蝶夢驚。子規未去又鳴鳩。爲食相爭古樹頭。驚起主人閒步去。飄飄浪蹟似水鷗。陰雨朝朝愁數斗。悶來且飲長生酒。

打金錄 卷四 二十六
滿階唧唧秋蟲聲。三徑愁煙難揮帚。童兒忽報
壇事終。交加悲喜雲隨風。數月辛勤今已了。但
願爾等答蒼穹。

話此詩皆隱藏壇中所有葛籐。後之覽者詳
味之。庶知此壇非易易也。從此萬姓熙和。九
圍向化。功德未可擬量也。喜哉。壇事已畢。送。

田天君到
諭奉關帝旨封壇。

捐迷寶錄 卷四 附錄

捐迷寶錄四集終

附列助資芳名於左

樂善堂 捐銀壹百兩零零伍錢壹分

公善堂 捐銀貳拾兩

單秉洲 捐銀拾兩

陸汪氏 捐銀壹兩

胡陳氏 捐銀肆兩

徐喬氏 捐銀拾兩

惠吉堂 捐銀捌兩

捐迷寶錄

天吉堂

捐銀捌兩

祥泰號

捐銀肆兩

邵蕪林

捐銀壹兩伍錢

守愚堂柴

捐銀貳兩

守愚堂勸捐

捐銀貳兩

蕪州各舖

捐銀陸兩肆錢

兩家斗頭

捐銀叁兩

三班

捐銀壹兩貳錢

蕪州署內

共捐銀伍兩壹錢九分

丁雲程

捐銀貳兩

陳胡氏

捐銀壹兩

楊恩需

捐銀壹兩貳錢

曾子安

捐洋錢一元

鄭杏村

捐銀壹兩陸錢

思善堂

捐銀壹兩

遷善堂

捐銀捌兩

忠恕堂

捐銀肆兩

懷德堂

捐銀拾兩

健德堂

捐銀貳兩

王蕙卿

捐銀壹兩

梅薌生

捐銀叁錢九分

無名氏

捐銀叁錢九分

方潤寬

捐銀叁錢

喬治安

捐銀玖兩

張高氏

捐銀壹兩

張士琛

捐銀壹兩

張袁氏

捐銀壹兩

宋張氏

捐銀壹兩

張袁氏為父資冥福捐銀壹兩

袁馮氏

捐銀壹兩

袁寶成

捐銀壹兩

許袁氏

捐銀壹兩

袁姑 捐銀壹兩

王作新 捐銀伍錢

王維霖 捐銀伍錢

趙恩榮 捐銀伍錢

趙文炳 捐銀伍錢

以上統共捐銀貳佰叁拾捌兩陸錢捌分除
刊板工價用去銀壹百伍拾兩餘剩捌拾捌
兩陸錢捌分儘數刷印敬送

附列印送芳名

惠吉堂 捐資印送貳百伍拾部

世德堂江 捐資印送拾部

續捐儘行刷書

管帶新城練軍中營張 捐銀拾兩

管帶天津練軍左營鄭 捐銀貳兩伍錢

練軍左營中哨宋崑山 捐銀陸錢伍分

練軍左營前哨張潤森 捐銀陸錢伍分

練軍左營左哨李策廷 捐銀陸錢伍分

練軍左營右哨劉恩濶 捐銀陸錢伍分

練軍左營後哨王少堂 捐銀陸錢伍分

練軍左營前哨王星垣 捐銀叁錢貳分

練軍左營左哨楊春臺 捐銀叁錢貳分

練軍左營右哨崔靜齋 捐銀叁錢貳分

練軍左營後哨蕭少雲 捐銀叁錢貳分

陳世清 捐銀陸錢伍分

羅晴巒 捐銀陸錢伍分

李竹清 捐銀貳兩

東安縣六房 捐銀叁兩貳錢

守善堂李 捐銀貳兩

無名氏 捐銀叁錢貳分

胡邵氏 捐銀叁兩壹錢

高廣田 捐銀陸錢伍分

任來興 捐銀壹兩陸錢

友仁堂為父母祈冥福願送三十一部敬印
無名氏為母病痊愈願心施送十部

喬治安 捐錢拾千

樂善堂 捐銀拾伍兩

守善堂 捐錢壹千

蔭遇緣 捐錢捌千

無名氏 捐錢貳千

楊魯堂 捐錢拾千

李蔭堂 捐錢拾千

周姓 捐錢拾捌千

文修堂

敬送壹佰部

守善堂王

助銀伍兩

存心堂章

助銀貳兩

百忍堂沈

助銀叁兩

仁義堂張

助銀貳兩

光緒十二年

復本堂

敬送伍百部

指迷寶錄徵驗錄

大母王太安人年近古稀身體素弱光緒七年十一月初十日忽頭覺眩暈昏不識人精神恍惚言語支離疑為邪所祟越三日而宿疾並作祈禳無靈延醫視之據云六脈欲陷此氣血近敗陰陽極衰之候均以不治辭遂引天吉弟焚香立願敬送指迷寶錄二百部是夜將半大母夢一藍衣老嫗扶杖而來纔及屋門轉身欲去

大母急挽之即將大母極力一推倏然而蘇覺
身體微汗爽利異常病霍然矣家大人知神道
有此靈應復焚香立願敬送五十部不旬日而
大母調攝復元矣

弟子金惠吉謹記

指迷寶錄徵驗錄

予賦性樸拙碌碌無勝人處居恒常以因果自
惕壬午春三月小兒喜哥偶染溫疫咽喉作痛
聲音微啞延醫視之據云證名白纏喉在咽科
爲最重予聆言之下不勝恐怖自念生平未嘗
有大過失况年近四旬祇有此子洵如醫言何
以辭無後爲大之罪憂悶問適友人至詢知其
故友曰子豈不知有格天之術乎近本邑新傳

指迷寶錄一卷子何不發願告天敬施此書或可挽回予索是書得一卷恭讀之下不勝悚惕遂於夜半焚香立願廣傳是書跪香一炷後入室撫視小兒見頭面微汗俄而汗如蒸布衾欲透兒直睡至天明醒時覺神爽喉輕急延醫診視云咽白已變微紅且脉亦沈靜是何收效速速耶予告以得汗之故醫云予每見是證多不救而公子得無恙是豈人力所能及哉數日大

愈因述顛末以爲閱是書者勸

弟子蔭遇緣謹記

中華民國四年歲在己卯三月七日弟于彭澤

游北京護國寺檢査所設舊書市得此

寶錄敬儲

斗閣願興

亨恕共珍之

亨息謹注



字佑帝

君飛鸞開化晉渡世人歷有年矣辛亥

九月蒙吾

祖師鴻

慈賜名

亨恕亨息

隨侍左右榮寵無



