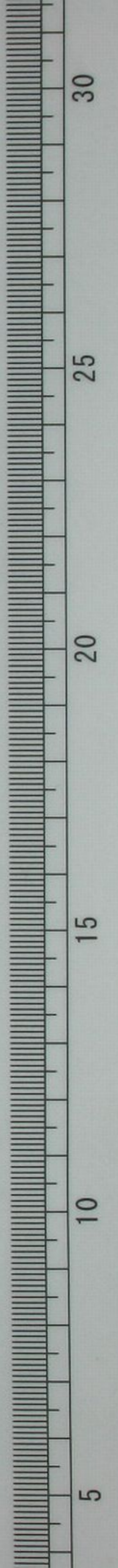


遠思樓詩鈔

乾



土岐文庫
文庫17
W164
1



文庫 17
W164
1

序

廣子基夙以詩著。至老不改其精刻也。近者其弟子撰錄其詩輯為二卷。子基以示余。以序跋為屬。昔子基少而呻吟於我筑之野。其為性清介不群。離經論史敏甚。而詩則屹然有別才。遂以詩成一家。鏘鳴海內矣。今閱

遠思樓詩以卷二龜井序

昭和六十年二月一日贈
土岐善廣氏寄

010185189886

是集亡論老鍊渾雅妙思天成也。獨
喜玩其詩觀其志。子基養德性不亦
善乎。虛以有容也。坦其無封畛也。其
於學識混合漢宋而無所固滯。其尚
論古人頌其美所在而無所偏黨。與
於者執一概之見大異矣。故其於詩
亦諸代百家之賢者皆相見而莫逆

也。興象所感。百家互為歡友。往來一
堂。鼓宮宮動。彈商商應。故子基詩境
甚廣。乃無所不有。而不自失其所。以
為子基。雖和不流也。又其於世也。爾
為爾。我為我。未嘗與人爭旗鼓。立身
方正。未嘗為名利回首。是以無忿厲
克伐之語。無悲慨不平之聲。使讀者

心和而意樂。其有益於名教而有補於世道。寔可傳也。至其妙悟所造詣。賞音者。必有月旦焉。古人去。親父不為其子媒。故其品。贊之。我將藉之外焉耳。自我不見子基。今已二十餘年矣。若是乎。學力老成。以母錮母。僻為其介。而三公不易者。不可奪也。名士

其哉。立言煌煌。模楷存焉。寔可喜也。因記其所喜。以為之序焉。

昭陽龜昱撰



成而後歸叩其所業誦讀
著述雖固不偏廢而由詩入
德者多矣蓋翁與君皆能
詩而好之師之所好弟子之
所必嚮也夫今之學詩與古

之所謂學詩者其事亦不相似
然翁與君之所以能成就人
材如此何也予謂古之學詩
者諷咏古詩以通事情今
之學詩者賦叙我志以檢

遠思樓言金月
邪正均之期永溫柔敦厚而
不愚也已且其為教也師弟
易親無隱名犯有從容不迫
之樂而無扞格不勝之患雖
看花聽鳥之間亦能使人

有所感發興起可以事父可
以事君在為之師者指導如
何耳今之詩何負古之詩
教哉况我邦人士武弁成俗
即專講道德者往之張翳

瞋目辯說求勝其於道也不
啻而馳者幾希予於是益知
翁與君之優柔善誘實為
可稱也管翁既逝其詩刊而
行於世焉君之門人頃與令嗣

老甫謀利君詩二冊示予索序
受而閱之調雅而品高原於
忠厚友誼者多絕無及名題
香奩諸體者誦其詩而其人
可知矣詩曰愷悌君子遐不作

人予欽君之善他人也不辭而
為之序曰言詩教之無古今
以告學者

天保六年乙未春浪華彼崎弼

撰并書



序

余平生不喜讀清儒詩文彼其毀弁
左衽以從胡狄之俗者非中心樂為
之也蓋遇時不祥無所托身而然也
上之不能有夷瘞西山之節下之又
無魯齋行已之義不過從事科第弋
取富貴以為妻孥之養也中已不自

慊。故黻為文辭者。其氣萎蕩不振。其
言流遁不反。優游自逸。以鳴其豫耳。
其趨雖卑。其情亦可憫也。至東方之
人。進退不累於道。趨舍不衡於慮。而
其言詩。或喜保清儒。豈取其新出。少
知以誇人。抑亦意有所陷溺。而不自
覺也。廣瀨子基。鎮西之善詩者也。自

中州以詩名家。皆不能及也。門人相
與纂錄。刊而行之。問序於余。余之於
詩。所謂不知而為之者。安能贊子基。
然少遊曰。田得見子基。視其為人。溫
厚長者。恂恂然。不以其能驕人。今取
其詩讀之。新而不詭。近而不褻。有巖
居高士之操。可謂能拔流俗。不為其

所污。苟使學詩者。聞子基之風。其疾庶微有瘳乎。是余之所以樂於有言而不辭也。

帆足萬里撰

中興心緒。在春皆不。趙及也。門入時。

凡例五則

- 一 余欲梓先生詩而公諸世。卷帙浩富。力未能給。則竊先輯余所自悅若干首。餘俟他日。我取捨必不慊人意。然身寓遠鄉。不得面謀於師。讀者恕之。
- 一 本集諸公批圈多異同。不可並錄。故載彼則省此。亦唯余所悅之取而已。
- 一 評者始詳其姓號。嗣後修為一字。以從簡便。
- 一 評間無姓號者。係先生自註。

一浪華書肆岡田某。聞余既輯先生詩。因吾友有
田大助請損貲刻之。乃授以所鈔云。
天保丙申秋豐後小林勝識於畷寓居



遠思樓詩鈔卷上

淡窗廣瀨先生著

門人豐後小林勝安石校

讀徒然草六首

爛爛機中錦。剪之又裁之。光輝不改。舊長短。乃隨
宜。昔有放言子。其文葩且奇。試摘玄微旨。製吾五
字詩。九原若可起。一笑應解頤。男兒扮美女。終之
焉。然姿。

天地如逆旅。此生真寄寓。富貴已忘情。風煙猶可

遠思樓詩鈔卷上

慕開園引清泉。遠宅栽茂樹。芳草自然生。幽禽鳴
旦暮。百金買奇花。呵護徒自苦。欲識主人風。且看
庭上趣。

中島米華曰結
語率皆冷雋

不愁白日暮。却惜良宵移。從來物象妙。多向靜中
知。焚香黃昏後。縹緲透簾帷。管絃亦清越。嬾嬾有
餘悲。君欲慎容止。念茲須在茲。隔窓見人影。早已
識西施。

四更山吐月。微雲綴細弦。幽光殊窈窕。何必賞團
圓。艷花經風雨。容態轉可憐。請看婉孌蝶。猶抱殘

芳眠。

草場珮川曰與鳩巢先生折揚在
手猶被春風吹之語上一般意思

吾告學詩

者斯語即妙詮。開天豈不美。中晚勿相捐。

縞綦非我願。孤生託空房。却是桑中趣。遲暮未全

忘。寸子不愛色。較覺少芬芳。玉卮若無當。何以畜

瓊漿。此言本玩世。羣議乃蝸蟻。善哉說夢者。不於

寢人倚。

宋吉翁
知已

秋月何皎皎。巖城擊柝初。客有閒居者。相君傳命
呼。匆匆整衣帶。汲汲向府趨。主人出戶待。顏色正
和愉。秋光非不好。獨坐無以娛。壺酒勿去薄。庶與

嘉賓俱。此時人已定。帳內一燈孤。主自供盃勺。賓
 自視庖厨。厨中有豆豉。聊當腥與蔬。主酬賓更酢。
 酒盡歡猶餘。吾續方至此。喟然一拋書。美哉恭且
 儉。晏墨殆不如。顧彼弄大柄。風雲隨吹噓。門生畜
 天子。百辟乃家奴。其疵固難掩。其美安可誣。北條
 延九世。天算有乘除。後崎小竹曰。要言不煩。此
 事雖瑣細。足為邦家模。末俗轉驕侈。若人今或無。
 吉翁古良史。叙事如畫圖。吾詩亦寓箴。請君置座
 隅。宋末篇與前五首異體。蓋曲終奏雅之意。先
 生五古陶鑄古今。別開法門。宜於諸體為冠。

疏前道上

野店蒲萄架。驛亭枳殼牆。有人來弛擔。言語似吾
 鄉。

太宰府謁管公廟

管公家世屬儒林。偶拜崇祠景慕深。遠砌梅松無
 俗樹。滿池蘓鶴有嘉音。祀同關帝施朝野。名亞宣
 尼照古今。却憶土師嘗止殉。果然餘慶見天心。

博多曉望

落月逗滄波。宿雲懸畫棟。一聲柔櫓來。攪破千家

夢龜井昭陽曰模寫真景○石獅子曰淡遠有神○盧楫搗曰幽峭

筑前城下作

伏敵門頭浪拍天。當時築石尚依然。元兵沒海蹤安在。神后征韓事久傳。城郭影浮春浦月。絃歌聲隱暮洲煙。卓堅昇平有象君看取。處處垂楊繫賈船。圍或曰伏敵門及最初禪窟額字可謂筑之二寶如謂管及此作亦魯之與璠○沈子陶曰盛唐風味

送山安民之秋月學醫

原生儒雅亦君師。休道斯行是學醫。古處山花頽

川月何能一日可無詩。沈雅人深致

宿關玄珪宅

苦學忘身世。斯人古所難。沈起手牛頭猶挿卷。鷄外漫持竿。雪壓茅庵小。沈詩中有畫雲埋松火寒。妻兒皆識字。爐畔話團圞。

樹影

嘗向晴窓仔細論。丹青妙致此中存。風生荇藻齊浮動。雲轉龍蛇互吐吞。一帶綠楊春水岸。數家黃葉夕陽村。困自然○石傳棲禽半夜驚殘夢。驚殘一

遠思妻寺少長上

作逢月裏回頭定斷魂
宋人小品
結韻悠然

簷滴

香爐煙濕黯簾帷。孤坐關情正此時。歌吹海中春不覺。芭蕉葉上夜偏知。對床兄弟成前夢。剪燭夫妻隔後期。好典故却愛雪晨聲斷處。幾行冰柱玉參差。

月下獨酌

幽居寂寞歎無友。天遣此君來作偶。窈窕纔現浮雲端。依依偏照盃中酒。君不見西胡看月具神通。

望遠有鏡補雙瞳。瑩然是水黯然土。萬影如泡布其中。月球地球成聯壁。飛在虛空互映射。始信嫦娥不相猜。我亦廣寒宮裏客。物理紛紜何足齊。不若尊前醉如泥。手中之盃傾須速。月行已過闌干西。近讀陳文述集載阮雲臺望遠鏡中望月詩與此相似以其暗合不刪
○僧五岳曰阮詩豪健有餘而遜此深遠
○點化西洋窮理之說姿情橫生不墮理窟

訪松雲道者

高人栖隱處。水石澹清輝。屋老松生瓦。門閒鶴護扉。不知無事是。安悟有為非。日夕孤雲起。前山送

客歸。

贈箕浦子信

五斗西藩米。拋來東道遊。錦囊齋重寶。美女寄輕舟。松川北渚范蠡初辭越。蘇秦未返周。尊鱸殊不

乏。何厭異鄉秋。晉茶山曰是

偶成

故園歸卧處。已歷四年春。淮海除豪氣。鄉間作善

人。松合兩典以為流水對。而不見斧鑿痕。何等老手。水深魚意樂。林密鳥

聲親。沈好句朝日搖城市。遙看車馬塵。頽山陽曰落句無限烟波

○松結末
水中鹽味

送昇道遊南肥

去矣南中路。花開鶯亂鳴。振衣蘇嶽秀。飲馬白河清。十五稱才子。文章有美名。小成君莫恃。須對短

燈檠。後漸近自然。一氣盤旋。唐人嗣響。

送林萬里

明日君東征。終夕剪燈語。管憐然三年三別君。臨

別每悽楚。憶在西都時。同寮相吹煦。詩書互假借。筆硯無常主。我今抱羸疾。匏瓜繫環堵。君如隨水

萍泛泛未寧處。悠哉山陽路。行客多辛苦。馬頭穴
門風衣上壇。浦雨豈謂不懷歸。榮名須自取。請看
佩印人。深夜雖其股。墮喫緊

賴子成評予詩卷見貽賦此寄謝

衡門多秋草。秋晚草亦衰。蟋蟀鳴長夜。可以和我
詩。不圖青雲士。同好謬見推。論贊闡幽奧。抑揚辨
醇疵。感之起再拜。跂予望天涯。明月升東海。空想
出塵姿。覽君品百代。如與素心期。濟南矜高華。公
安尚新奇。蘧廬宜一宿。芻狗豈再施。三唐獨不朽。

李杜有餘師。按詩學盡於此矣鳴鶴流好音。其子乃和之。

神交無遠近。勿謂隔山陂。類高古悠揚卓乎傑作不獨僕賦隰桑之卒章也

送人祗役蝦夷

兩階干羽舞。春風果爾蠻。荒仰禹功。類典盡逐蛇
龍歸。海外遙輸筐篚入。天中和戎魏絳謀。非拙諭
蜀相如文亦工。類句法最佳。中島棕聞說源郎
祠廟在。幾回停馬訊胡翁。隱曰可謂切于時情

送人遊官長崎

送人遊官長崎

瓊浦諸蕃會繁華二百年關門臨海岸閭井接山
巔夜燭珠璣市春帆書畫船俗豪人競侈境僻吏
多權願境僻一句深中彼實僕讀至此撫掌歎賞即茶山亦爾赤狄情難測近赤
互人請紅夷信未傳蘭船久不至憑君囑官長慎勿廢防
邊

題晉武帝乘羊車圖應菊田氏索

報道金陵王氣叔宮車早已試盤遊絳紗繫處人
爭入竹葉棹邊羊幾留將種徒愁傷帝指胡雛何
料竊神州采將種胡雛佳對十年勤儉成春夢記否前庭

燕雉頭采合作

贈筑人高大晉

嘗學陰符術已成江湖何處問縱橫看他仕國推
三晉母乃遊談動六卿柳外帆檣名島浦花邊劍
佩福陵城南方有鳥君知否幽谷多年伏未鳴從觀

詩想其人○
沈寄慨何深

與雲華上人松子登閒行

二月青郊始耦耕幽人携手亦同行梅從漁笛聲
邊落草向牧牛眠處生蓮社高僧名惠遠柴桑居

士字淵明。歸時忘却來時路。笑喚田夫問去程。

須惠客舍

朝飧不成味。夜坐獨長吟。野老時爭席。舍人將認

金陶。烟生古屋。獵響出寒林。湖范石久客思歸路

憑欄片雨陰。在其地

蘭

孤生幽谷裏。豈願世人知。時有清風至。芬芳難自

持。天籟語

記夢

身踞芙蓉頂。天關手自開。夢中知是夢。猶恐喚醒來。

岳滅鬼地名

杳杳又冥冥。唯疑入大隧。奔泉心暫醒。危石足頻

躓。密林一路無。朝昏羣蛭吮。人殷血痕。忽然白日

翻衣上。樹杪拆處天如盆。置一氣呵成無斧鑿痕

彥山

彥山高處望氤氳。木末樓臺晴始分。日暮天壇人

去盡。香煙散作數峯雲。石幽景可想。佳句不

遠思妻詩少卷上

服佩

即事

霜落溪間老葦蒼。殘流如綫未全消。寒沙一帶多
人跡。閒却崖頭獨木橋。○此景屢見。未經人言。

新年雜詠

射圃垂楊外。書堂流水隈。鳥從幽谷出。朋自遠方
來。○然天絳帳開新講。青樽酌舊醅。未蒙稽古力。本
乏指南才。

送惠學歸攝

負笈來千里。三年業已成。僑居諳鄙事。孤客解人
情。○此語却未經人道。舊館先花別。春帆與雁行。貽
君有烟草。聊表相思名。○關不得。不謂必陵口氣。

送草珮川之對馬

丈夫酬主一身輕。萬里寧辭絕海行。日域舊通
韓使路。星軺新駐對州城。春旗映浪龍蛇動。曉鼓
和潮歟鰐驚。○墨彩騰奮。樽俎折衝君記取。要令化外
仰文明。○唐音豪而不浮。○圍結語。奴隸豈敢。

送弟子禮之對馬二首

如何斑服子。忽着遠遊冠。白髮愁親老。滄波怯路

難。節旄臨二島。舟楫控三韓。專對非卿事。慙慙奉

長官。龜合作。真贈弟之詩。質實却動人。用意運筆妙在一氣貫注。

交隣邦大事。典禮敢私論。獨怪幽都長。能抗日

域尊。團來不往。非抗禮也。文辭昔不講。玉帛今猶存。願復

神功。舊叩頭稱外藩。龜杜調杜意。團頭恐須麗得體。

詠史四首

蜻蜓繞息戰。玄菟又移兵。咄咄豐關白。不堪髀肉

生。團咄咄舊稿。作皓首似勝。

英雄不識字。誤喜國王名。沈郎三寸舌。談笑却吾

兵。

手拋明主策。不佩和王章。鹿苑源丞相。慙猿面

郎。

故國將星落。班軍事可嗟。洋洋鴨綠水。誰復問支

那。

惠良道上

杏月侵衣露。滴巾孤行悄悄與誰親。道邊怪石知

多少。頭角參差如有人。龜妙思令人毛起。想看奇嶮景狀。

羽秀才失怙。隨母在筑三年。忽接寄詩。詞翰
雙美。喜而和荅。

彩翰誰翻五色霞。披緘悲喜更相加。一攀珠水橋
邊柳。三見錦屏山下花。嵇紹不孤曾賴我。孟軻有
母。屢遷家。文名他日輝鄉里。季子黃金豈足誇。老

荅○
切對工

送人使薩摩二首

鎮西高峙海門峯。鬱鬱山河霸氣鍾。鐵劔有成抗
上國。金甌無缺詫先封。射場曉闢人如虎。牧野春

閑馬似龍。請看清時風教遠。東溟何水不朝宗。不

可無
此結

蜻蜓洲盡海南涯。觀俗遙留使者車。通一良

耕來煙作草。傾筐摘去雪為芽。荆舒昔日周要服。

詩史今朝漢外家。前聯婉美。後聯雅健。異色成

實賓館酒濃鄉思破。卧聽蠻女弄琵琶。二首

沈好句
欲仙

到東莊

不向東莊已幾旬。今朝病起訪松筠。一林新筍初

穿土。數樹垂楊欲拂人。酒到三盃方適意。詩過再
思却傷真。隱亦不近來漸悟南華旨。擬以逍遙養
此身。漏放翁

贈藤熙齋

街上紅塵白日移。先生高卧起何遲。耳清隈水流
湘簟。心遠南山出竹籬。彩筆但能追米趙。素封何
用擬陶猗。簿書堆案敗人意。笑擲牙籌付大兒。起

聯悠揚末聯散
朗如觀其人

隈川雜咏五首

十里清江藍不如。人家往往架流居。兒童未解操
舟楫也倚欄。干學釣魚。置活畫。圖善于脫胎。
少女乘春倚畫欄。哀箏何事向風彈。遊人停棹聽
清唱。不省輕舟流下灘。

江上數峯如畫屏。家家爭引入窗櫺。豪奴非惜千
金價。難買龜山半面青。

龜山宛在水中央。傳是毛侯古戰場。畫戟彩旌空
一夢。蘆花亂發月蒼蒼。

觀音閣上晚雲歸。忽有鐘聲出翠微。沙際爭舟人

未渡雙雙白鷺。映江飛。晉如畫。園竹枝遺音。園魚洋風致。以神韻勝。

隈川觀夜魚

江頭烏鬼巧窺魚。沈網垂綸術却疎。瓜蔓水生投
索處。楓林月落放燈初。鳥徒以腹為郵舍。人亦何
心拾餒餘。新警幸值澤梁無禁日。陋鄉衣食自安
如。

題山田翁隱居

珠川之水遠前楹。石枕紗幮夢亦清。家有千金供
雅事。心無一物管塵情。不眠夜識灘聲變。獨起晨

看峽霧生。五日田實景。園奇趣橫溢。聞說縣廷新告老。幾時

重入永山城。

春日奉懷東都羽倉明府

公子英才本出群。聲名別後轉芳芬。原嘗譽為交
游著。卓魯稱曰政化聞。堤柳風輕春試馬。簷花雨
細夜論文。漢庭應有起遷日。肯許吾民借寇君。

油菜花

早向春風占美名。東籬雖好亦難兄。油菜花亦稱黃花。倚閣
楊柳將無色。讓畔來牟似有情。野馬翻時香黯澹。

牧牛眠處影分明。一般村態君休笑。却免金瓶寄此生。
○ 困詠物諸端有古人遺風今時所無

甘藷

苞苴萬里自西戎。牽蔓連根遍海東。秋圃灌耒煙漠漠。晨厨蒸去霧濛濛。充饑蔽蔭真無策。養老飴飴尚少功。紅紫曾聞非正品。果然甘美在黃中。
○ 善如倒煎

題伍子胥圖

花滿吳宮歌舞新。陪筵太宰即謀臣。傷心家是屬

鏤劍不斬長頸烏喙人。

市川寬齋曰似放翁。○ 獨警切

首春東島子謙

落落吾懷抱。微君誰為開。陋鄉難月旦。薄俗忌風裁。臘雪連春雨。山磬雜野梅。
○ 雅切首阮家雙蠟展幾日蹈泥來。○ 沈得疎落幽間之意

夏日桂林莊獨題

花月川頭小草堂。入門恰好脫衣裳。人間酷暑除秦法。林下清風值漢王。鷺向澄波窺影久。蟬當美蔭曳聲長。
○ 清妙在一聯

遠思樓詩以次上

一方不愧古人

題孔明隆中草廬圖

有山遠近隔短牆。有樹參差隱小廊。三徑未經人
三顧。菜花漠漠弄夕陽。隴畝歸來方抱膝。高歌一
曲何琅琅。數卷殘書開或掩。座有崔徐與評量。黃
頭醜婦才相配。何殊小喬嫁周郎。運磨治麵須臾
辨。厨下木人定蒼黃。諸葛大名垂宇宙。丹青往往
播餘芳。始知富貴輸閒適。不畫衮衣立廟堂。却憶
渭南出師日。登車寧復煩戎裝。葛巾野服仍羽扇。

知公故吾未肯忘。

軍中野服大與白龍魚服異而作家有取奚啻豫且伎

縱使中原得恢復。拂衣應學張子房。躬耕重向

此中住。不假成都八百桑。

龍知已。石議論圓通。

八月十五日。謁大原神祠。

秋風獵獵動高旗。士女如雲古帝祠。本為祈年

修故事。却因待月得新詩。衣香飄野蝶相認。人影

過橋魚亦知。唐中唐境鼓管嘔啞吾倦矣。冰輪已在

老松枝。圍亦是君家夜珠

三松坊正別業

君家邑政有清風。人道當年陳仲弓。兩市街頭門不鎖。讀書聲湧月明中。
園恨不移家向此坊

題採樵圖

伐木丁丁入遠林。青鞋不厭白雲深。請看釣餌臨淵者。猶是人間機巧心。
管在人意中未道破。單漁樵問答

西洋貢象二首

崎鎮繁華觀國光。蠻夷貢物日相望。錦雞孔雀尋

常事。巨象西來渡大洋。

西方巨獸上蕃船。欲繫金階玉座前。聖主不忘

文武訓。何須人誦旅葵篇。
國美而不溢。聞者足戒。

將同諸子遊龜陰。有故不果小集桂林莊。得

分字

雖誤龜陰約。依依手未分。風煙餘半日。詩酒有諸

君。沈雅間野色過橋見。農談出市聞。休言斯境陋。叢

桂吐幽芬。

謁南溟先生墓二首

欲見李元禮。孤墳蕭寺中。唯餘松柏樹。稷稷起清風。

婦女知龜井。兒童誦道哉。寒山一片石。千淚墮莓苔。

苔。二絕。語短意長。

贈雲華上人

龍天圍繞日營營。難奈歸依渴仰情。君自耽詩又耽畫。無人知道避巖名。沈高遠之想

讀昭陽先生烽山日記

筆硯優游閒有餘。狼煙消息本空虛。六臺風月三

年夢。

筑中設烽六所

添得人間一部書。

沈逸興

贈原士萌

梅花春風鳴佩環。承恩日廁侍臣班。囊中諫草焚皆盡。唯有新詩落世間。

題懶芳園

華館風光惹興長。遊人自訝到仙鄉。幽簾邃幕疑陰雨。淨几明窓還夕陽。花際時時傳笑語。竹間處處奏笙簧。沈歸家他日重相憶。懷袖空餘蘭蕙芳。

題鬼城僧庵

坐倚欄干望豁然。僧庵高出萬松巔。雙涯坵處是錢渚。諸水匯時為釜淵。芳草欲迷晨汲路。閒雲半帶午炊煙。幽清書生偶爾來參佛。一炷清香也宿緣。

桂林莊雜咏示諸生四首

幾人負笈自西東。兩筑雙肥前後豐。沈許多地名妙。花影滿簾春晝永。書聲斷續響房櫳。沈與下子寸移。似得自在游行之趣。盧搖曳生姿。

休道他鄉多苦辛。同袍有友自相親。柴扉曉出霜如雪。君汲川流我拾薪。管眼前韻事人未道及。

遙思白髮倚門情。宦學三年業未成。管留何如一。秋風搖老樹。孤窗欹枕客心驚。管饒有情景。○盧

今人生愛日之思

長鋏歸來故國春。時時務拂簡編塵。君看白首無名者。曾是談經奪席人。采師塾亦有奪席事故云。

追憶南遊二首

千巖萬壑入岡藩。士庶肩摩道陌喧。絕壁雲懸公

子館。斷崖。泉落。大夫門。蜀如畫。一園異境。此詩可

想其地

中谷寥寥人不行。陰雲堆裏宿。紫荊乳。狼夜半來。

尋食一徑。管茅踏有聲。寒雲斷續。月上如弓。蕭寂孤

村未曉中。近有後山。狼乳子。一聲震地。五更風。今讀此詩。真使人病悸。○園玫瑰珠至小浦。亦有此境。

誦之心悸

江村

數家籬落水西東。蘆荻花飄雨後風。句。好日暮釣

魚人已去。長竿插在石磯中。此詩定是得意之作。

余未了其妙處。○園不減張志和漁父詞。○沈一幅朝川山水圖。○園大有得魚忘筌之意。

秋夕遊西教寺二首

寺下清川川上峯。歸鴻點點送殘鐘。平沙忽訝蛟

龍影。月在層崖十丈松。

龜王城壘荻蘆秋。昨日英雄何處求。莫對長江談

往事。灘聲月色不堪愁。○園予古情深。○園悽惻餘音。

秋夜懷彥山役散中

巖下松扉夜不扃。月明誰誦老君經。芙蓉獨結幽

人佩。河漢空懸處士星。草長麝麇鳴後院。雲生魑

遠思樓寺少水北

魅語前庭。市樓高枕。遙相憶。此夕仙山入夢青。龜結

語警甚。管合。作。標。清。迥。

題家君所著小說後

公門謝病早歸休。不用栖栖到白頭。疏廣金因賔客盡。韋賢經為子孫留。管用典。不泛。煎茶煙冷閒窓夜。墜葉聲寒古巷秋。一部寓言聊送老。南華戲謔自風流。

鶴

朝遊雲水暮蘼葭。島嶼洲汀總我家。但使此心無

寵辱何妨。一上大夫車。管轉語詩。禪之活機。

有寄虎店籠餅者。腐敗不可食。戲題

搏得秋雲輕欲無。莢莢晶晶媚盤盂。殷勤齋至邯鄲壁。珍重披來督亢圖。萍實徒聞甜似蜜。蓮心何料苦於茶。到頭真餅還成畫。始信糟糠屬腐儒。

中元二首

女學男粧男女粧。少年遊戲一何狂。紅袍翠袖翻風去。三日街頭蘭麝香。松紀實不俚。是先生好長。

戶戶懸燈未夜開。衣香人影亂徘徊。誰知市上婆

婆者。正是今朝哭墓來。

寄懷兒有臺

故人家住在新原。一泓清流近葦門。春水流紗蒲。葉渚秋陽。晒紙菊花村。醫過再世奇方富。詩到三思妙境存。與此並行而不相悖。屈指曾遊今數載。籬西修竹幾生孫。

贈劉君鳳

洵美球珠郡。山深倍自淳。間溪多異石。畎畝出詩人。人所未道。無事身常貴。有書家未貧。人不能道。

思同調友。風雨叩松筠。作合

閏八月十五夜。與藤君豹釋昇道林安石兒。有臺佐君朗。會相大春宅。此夜初陰後晴。

街頭喬木滴殘霖。蠟屐衝泥客自尋。風鐸無聲秋院靜。草蟲有響夜庭深。唯憐閏月添高會。寧道浮雲減賞心。茶山似四座宴酣同醉倒。不知檐影落衣襟。

秋晚偶成

半世行藏何處尋。獨繙周易向宵深。豈無胡雁隨。

陽意出抱吳牛喘月心。疎柳殘楓秋欲暮。開門窮巷雨成霖。堪思往歲天涯客。卧病西風空越吟。先

生不能雄飛一實因多病可歎

卜居新成相大春熊君象關長卿携酒見過得來字

土木方為崇。風情久作灰。因君携酒至。使我喚詩來。山色窓間畫。灘聲枕上雷。沈對勝何時堪繫馬。小柳夾門栽。

卜居

永山南二里有邨名濠田。茂林互縈帶。流水自潺湲。維歲之下丑。我始經營焉。圖之字屋以白茅葺。

籬以枯竹編。籬前種楊柳。屋後種琅玕。圃有葵與藿。庭有菊與蘭。圖二以二種二有妙室中僅容膝。

蕭疎三四間。上架一小樓。歷歷見南山。西北開家塾。蒙士所周旋。書聲穿亂竹。旦夕琅琅然。東是伯

父宅。棲隱已多年。竊追二阮迹。與結林下歡。圖分處殊覺自在。邑民十餘戶。信步亦往還。每時買村酒。相

會話團樂。我有煙霞疾。而無名利緣。既卜樂郊居。

將學碩人寬臨水弄遊魚望林數歸鳶圖二句非

置何以名我室請名以考槃圖起得溫雅通篇一

色黃之非碩人亦寬○杉岡鈍吟曰雅尚○管白

傳遺響喜無苦澁之態○後香山流亞然非公佳

處○石措詞落想絕似白香山朱陳村詩

松委曲叙去不貶格調是諸名家所不及

夜起所見

依稀細雨暗檐楹遠寺鐘聲夜幾更野火風吹燃
復滅道傍果木忽分明

暮春登太賀城山得花字

登臨何處領韶華太賀城高景最佳肥筑山連三

百里豆隈煙起一千家觀音堂古蜂營蜜天女祠

空僧掃花○名句向晚不堪吟思苦東風衣薄

酒頻賒

夏日遊林萬里宅

烟岫開屏障晴川拖蔚藍波平迷釣石樹缺露僧
庵溽暑人皆醉清風我獨貪一軒圖畫裏高枕夢
江南

立秋前一日遊水明亭

危欄臨石角老木俯江心戲浦多家鴨啼庭盡水

建恩慶寺以卷二

廿四

禽亭因逃暑設客是向秋尋一枕西窓下清風抵
萬金

才田夜歸

夜深過隘口。奇景役詩魂。繚繞羊腸轉。陰沈虎穴
昏層杉時。合影微月。忽無痕。成渾石佛巖頭立迎。
久似欲言。移奇警。○標奇甚奇甚。

記同社五首

長卿博洽寸善作三唐語。幽燕沈雄姿。可以任旗
鼓。身棲橘柚林。名播菁華圃。小關長卿。柚木邑人。

彦國耽佳句。冥搜要驚人。龍門波底珠。奪為席上

珍。寄語謝關子。莫誇髯絕倫。麻生彦國。居近龍門寺瀑布。

九畹跡雖舊。芳蘭有新芽。玉郎俊秀人。咳唾繁成

花。白圭在三復。妙語本無瑕。兒玉有莖。祖仲英號蘭晚。

詩家稱別才。我見平川子。禦寇御風行。飄飄不可

企。龜句亦冷然。此君有鳳毛。圓也何曾死。劉君鳳。平川邑人。兄圓有

寸名。登死。

偉哉南溟鳥。養翼息池塘。人材觀晚節。誰得抗中
郎。神駒或鬻蹏。鞭策在玉良。中島子玉。家近南海。國神駒空成駸骨。

遠思樓詩以卷上

三十一

可憐之甚

七月十五夜南村新居作

峽雲多變態。山月無常明。疎燈耿自照。風鐸語相
 驚。街市當此夕。香塵暗檐楹。簫史引弄玉。鸞歌和
 鳳聲。獨守幽寥境。誰同淡泊情。偶然聞剝啄。一笑
 啓柴荆。繁華談昨夢。稼圃愧餘生。夜闌客亦去。唧
 唧草蟲鳴。
龜自然使人生感大似有道者語味。○形婉婉。

東樓

構屋臨平野。開樓納遠風。檐端分二筑。門外控雙

豐。沈峻嶺千重出。長流一綫通。村烟晴窈窕。窈窕。

樹曉葱。曉擊鼓花橋北。吹簫藥院東。行人細於蟻。

驛路曲如虹。龜真是洵美憐吾土。優游保此躬。龜轉

得老全家居畫裏。盡日住空中。豪是陳登異。憂非

王粲同。悠然時目送。真想寄飛鴻。龜壯麗

讀林萬里夜起詩賦贈

江頭宿霧漏紅暎。沙際行人爭渡喧。林生結屋在
 江岸。早聞剝啄響衡門。龜起手刀圭場中新得意。
 家家沈痼欲受賜。東奔西走夕陽春。茅屋歸來心

如醉一夜眠。覺起徘徊。忽見山月渡江來。市人沙
 鳥同一夢。綠水青天無纖埃。林生拍掌驚且喜。諷
 詠徹曉不能已。自覺身在水壺中。名塊利魄消欲
 死。嗚乎世事驅人連昏晨。唯君收拾頃刻身。君不
 見隈市前頭山似畫。舉頭看山無一人。○起逸不
 詩亦應不凡

草堂小集。饒關長卿之筑。得知字。

雖失新原約。猶尋濠里期。是日將會三杯風雨晚
 新原不果五字別離詞。君作遷喬鳥。吾如曳尾龜。楚材皆入

晉。此恨少人知。

重陽後一日。相大春招飲於晚晴樓。同秋月

原士崩田孟彪賦

君有重陽酒。籬花亦未摧。容從秋月至。樓向晚晴
 開。風定難猶怒。雲移山欲來。○晚晴實景。○怒字
 聯岑嘉州。○後怒字來字妙。所謂字眼。○○真
 情實景。○可入摘句圖登臨非一度。搔首愧詩
 寸。○有出色之作

秋晚散步近村

稻獲田疇曠。泥乾徑路通。竹籬喧水碓。茅屋響簷綿。

子。栢暗團樂塢。楓明惠楚宮。行聽農父語。多雨不
妨豐。

秋晚得分字

原田萬頃捲黃雲。把酒高齋望夕曛。今日一餐令
我愧。平生五穀任人分。殘禾棲畝禽猶下。枯草成
山火自焚。寄語飢氓應得活。府中新尹令聲聞。不

似享保不似今
時亦自一格

訪田孟彪讀其所著沒刃刀賦贈

讀罷新編感有餘。名刀誰試發硎初。今才子。皆

多病自古窮人善著書。石慨當以煉
唾壺擊碎一巷蛩聲秋

暮草半窗燈影雨中廬。廬晚唐
名句投間三歲君休恨

古處山雲卷復舒。

南天燭

窗外禽聲底事歡。幾枝紅粒綴林端。一作紅珊瑚
問碧琅玕

鮫珠頻迸淚為血。仙藥始成鉛變丹。半院斜陽晴

影麗。一籬湛露曉光寒。楓枯菊敗秋蕭颯。此日微

君懶倚欄。

題司馬相如圖

茂陵養病一懦夫。平生亦慕蘭相如。龜亦字一凌

雲健筆驚萬衆。駝柱英雄我豈無。方朔金門成底

事。史公蠶室空顛顛。漢家何嘗解愛才。酒肆文園

均遊戲。龜喚史公來覺君不聞琴心一曲鳳凰歌。

井丹高潔未足多。龜古今言相如者誰敢先之嗚

烹鍊未乎驚奇驚奇。○龜格局甚好惜

王維圖讚

三郎家事屬招婦。優遊去結塵外友。慶雲玉芝頌

虞唐。一時孫言又何咎。龜占哉長安萬井曙鐘傳

南陌鳴珂響鏘然。山客掩門眠未起。桃含宿雨柳

帶煙。龜似聞摩詰策于泉下○龜二句含蓄

閒居

家塾新開號考槃。鄉閭今日識儒冠。河西謳曲隨

王豹。洛下書生學謝安。朝市營營人自老。冰霜冉冉

丹歲將殘。客來如問閒居樂。九畹春回抽蕙蘭。唐

音○龜閒居却見自任之意

新年遠思樓會客二首

暗香返梅。菟春聲入鶯舌。我有啣索魚。與君作時

節。漱。簟。在。墻。陰。呼。童。掃。殘。雪。龜前篇彩色後篇淡

淡而腴。○松高古。沈結得有神。

朝川多少景。來入一樓間。如何市朝迹。有愧王裴

閒。龜依然王裴流亞胸中心懸天北樹目斷江南

山。龜無限閒情。對結有法。

孟春十六日。草堂集得忙字

一葉蕙飛春載陽。喜君相訪度濠梁。草堂幸值經

營畢。隱士况無慶賀忙。水面嫩隅浮淺渚。梅邊

醵放橫塘。伎倆。○松倒裝句法。今年雅會從茲

始。詩興應追長日長。上

東窓

窗外雙楊柳。東風已掛絲。黃鶯先曉至。呼起讀書

兒。

送麻生彥國遊京師

文獻推京洛。遊方實所宜。登泰小天下。古人豈我

欺。獨傷青衿子。佻達不自持。目逐繁華樂。心如駟

馬馳。鴨水觀月夜。祇園賞花時。徒攜謝公妓。不窺

董生帷。一朝黃金盡。蹙蹙無所之。歸鄉慚僚友。低

遠思樓詩以送北

三

面多道辭。季子表已弊。卜商身未肥。遊學為遊冶。

人心固難期。困龜必有愧死之人。不遺餘力。麻生後進秀。素

抱良璞姿。猶須琢又磨。勿恃涇不緇。仲尼觀京周。

大史探九疑。去去當努力。聖賢是汝師。龜世所謂京學者。宜下

寫一篇在懷。語氣溫藉。入人亦深。○

鐘堂

日永鐘堂靜。篆盤煙繞好。一僧眉似雪。相屨坐團

蒲。畫如

論詩贈小關長卿中島子玉

歌詩寫情性。實隨民俗移。風雅非一體。古今固多

岐。龜真實無妄作家達時變。沿革互有之。苟存敦厚旨。

風教可維持。昔當室町氏。禮樂屬禪緇。江都開昭

運。教公建堂基。氣初除蔬笋。舌漸滌侏儻。猶是螺

蛤味。難比宗廟犧。然信正享多大家。森森列鼓旗。

優游兩漢域。出入三唐籬。楊信格調務摹倣。性靈

却蔽虧。里贖自謂美。本非傾國姿。抑信天明又一

變。趙宋奉為師。風塵拂陳語。花草抽新思。雖裁教

辟志。轉習淫哇辭。龜教辟妙妙楚齊交失矣。誰識

烏雄雌。圖歷叙詩教咸衰耳目為之一新寄言關及島更張良在

茲雞口與牛後趨舍君自知我亦大夫也李杜彼

為誰誰明六義要以起一時衰。圖殊覺自負不凡

出以微辭抑揚與奪盡矣敬服敬服○風雅六義

金聲玉振洋洋乎正始之音我格高而辭典○三

百年間詩話雖長房縮地伎倆安能措手○圖叙

事寓議論可充一篇詩論實後學津梁○圖詩論

柯以妙於執柯

秋月長德夫杉健甫來訪賦贈

古處之嶽何秀峙白石爛爛煙光紫稽古館裏富
圖書樂只亭中多君子我遊秋月丙辰年陳迹入

夢猶依然二君當日在何處朝弄竹馬暮紙鷲鳴

呼諸老多迹矣屈指星霜已二紀逢君執手重咨

嗟維嶽降靈無窮已賈誼方企治安功莊周夙寄

逍遙蹤。二子嘗以詩寄示德夫詩云憂邦策相看

不按暗中劍早有佳句為先容

與佐君朗中子玉散步東村歸而同賦

巖石犖角樹扶疎人家傍崖高下居。圖似月熟路

不如生路好奇境宛似閱奇書林際有徑細於帶

俄然一轉出翳蒼平野遙分卧犢邊高峰竟出飛

鴻外出沒桃花源三人笑傲心莫逆歸家猶覺有

餘適疾雷忽至樓頭待酒酒未來相簾捲盡暮山

碧其境宛然無一句不佳○團結有光於相潭暮山句

席上走筆贈賴子成

有客有客觀九州赤關西去放扁舟霸臺邂逅龜

井老痛飲狂歌半月留飄然移棹更何處火國豪

士其姓劉雲龍駢駢僅二子聊挾一矢相應酬雲

席暖炙肥牛辨髮之人寧足語翠蛾一笑為回頭龍二句警策與瓊浦風光能惹醉

龜翠蛾絕妙○南浮薩海轉浩渺篙師指點說

琉球一夜蓬窓客夢破數聲蠻笛吹鄉愁此時歸

興方鬱勃豐城北向叱驂騮然歸興二字來歷悠

如遠思樓中偶來訪清風襲座颯似秋自云此遊

頗奇絕名山勝水相綢繆唯愁惡酒與惡客往往

攻人如戈矛宛在其前主人聞之莞爾笑空石穀堂

非我儔我能閉門拒俗駕家有京醞君飲不

謁加藤侯廟二首

風帆競入金山雲要立平韓第一勳不道小西非

壯士啼兒偏畏鬼將軍。

寸木難支大厦頽。丹心抵死未嘗灰。遺孤可託真

君子。夙誦曾參一語來。○ 隱聞出雲人藏公所讀論語作者知否

送君逸

七折之踞何窈窕。風蕭蕭兮鳴密篠。天寒日暮酒

已醒。登阪降阪逢人少。草堂隱在老杉陰。孤鶴一

聲。山月小。○ 匱一口氣說了離思亦在其中絕伎絕

並傳天句

求來里神祠

秋林紅葉滿廊廡。白髮祠官擊土鼓。鼓笛繽紛神

方降前山。雲起後山雨。○ 妙桑柘鷄鳴午。景晴出村

人影。偃且倮。○ 匱賽神紛紛人影如舞。○ 滿堂紅滿

則有候晴豐年穰穰祭祀多。寄語小巫習歌舞。○ 結

而入者。○ 句真率有趣。○ 詩亦有皞皞無為之風。樂歲實錄

○ 大史公所謂年七八十翁笑教遊嬉如小兒者

鬼城

松瘦石多苔。梵城何代開。洞門雲不鎖。山鬼夜添

來。○ 匱似讀紀曉嵐書。○ 匱長

遠思樓詩以送之

三

吹上山觀音堂

七曲弇中徑。孤高峰頂亭。無人山更媚。有佛地方

靈。石名。句對亦穩。巖腹垂鐘乳。松根藏茯苓。歸來

還自怪。怪一作詫。嵐氣着衣青。龜斬新

家君讀野史。知山田邑有古城堙。一日與蒲

君逸往探之。人無識者。逢僧得聞其詳。既歸。

著紀行一篇。使建題後。

山田城壘蔓寒藤。野史誰知事可憑。日落青燐浮

廢井。天陰白馬度荒陵。吟詩已伴蒲池叟。訪古還

逢竹院僧。回首清遊也陳迹。新篇寫出北窓燈。

讀淮陰侯傳

中原兩虎鬪相尋。相背狂生言亦深。龜深字唯道

龍顏有天授。寧知烏喙少人心。鴻溝未合真玉立。

夢澤初遊猛士擒。龜隆準委頓如泥。真王

謂合一代榮名歸噲等。論勲誰入召周林。龜燈下

哭逼一人莞爾笑者獨王元美耳

題酒瓢

唯知飲中趣。不入酒仙林。一瓢懸在壁。是我沒絃

遠思樓詩以送士

琴

雪後即事

雲凍藥王山。雪封管相廟。梅花屨短篷。誰在此中釣。
圖佳絕可畫石清絕。死釣雪圖句語入神。

冬夜宿府二首

折簡朝來三見招。衝泥敢憚去程遙。腰間自笑牛
蒹犢。廷上誰圖狗續貂。落日斷雲綿里路。迴風飛
雪菽川橋。數升良醞霑榮寵。猶覺官廳醉易消。
連院沈沈夜未央。時聞鈴索響長廊。風燈影隔籬

筵。塢暗水聲迴。枳殼墻縱有葵心。傾白日。寧堪蒲
質抵清霜。孤衾淒冷頻成魘。且向枕頭焚妙香。

讀子玉彥山紀行賦贈

石楠花發映幽叢。春晚崑齋雪始融。唯覺雷霆鳴
地底。寧知杖屨入天中。
圖奇况奇語。善于形容太過。則野矣。
衣朝會三千客。絳闕晴開南北宮。
圖可君自詩才
凌謝朓。不須搔首問蒼穹。

深洞幽龕次第敲。世間名利此時拋。層雲漠漠丹
梯轉。峭壁巉巉鐵鎖交。攀坂人如猿上木。棲林客

似鳥居巢。怪來詩卷多奇語。探得僊書手自抄。奇圖

絕老練。○ 圖 彦山
縮圖、紀行恐不及

某生東遊而歸戲贈二首

東道無人與解顏。江都咫尺拂衣還。此遊所得知何物。荒井灣頭見富山。

歌吹聲中十萬家。人生唯合死京華。知君夜夜山房夢。多在四條橋畔花。

原士崩攜女采蘋見訪

安石東山老不歸。怨詩一弄淚沾衣。急流勇退誰

似汝。不是忘機是見機。歎笑不須歌舞妓。封胡過末侍庭闈。道蘊也同林下賞。遠攜几杖相追隨。東山月出留賓醉。弁影漸俄月斜暉。紅顏寧假青綾障。詩軍酒敵幾解圍。

山車

鬱鬱紅塵暗天起。前車方馳後車止。怪底強力能移山。穿街過巷如流水。一夜幻出化人宮。岩巒草木盡錦綺。魯般雲梯墨翟鷲。衆家各自誇長技。百年風俗觀昇平。無奈淫巧逐日生。府中令尹降新

政。頓。以。邱。垤。代。嵩。衡。二。簋。可。享。經。有。語。看。他。損。益。
與。時。行。時。和。歲。豐。神。自。樂。滿。街。人。聲。若。雷。敵。

咏山國澗中白石應村上麗澤需

淙淙山澗水。中有爛爛石。不隨牧羊兒。何伴飯牛

客。村上先生臨澗居。枕烏漱焉樂有餘。寄言石丈

頰。再拜先生。貞白石。不如松先生七古短篇殊妙

其老辣

寄題麻生翁三石亭

清絕還幽絕。孤亭占一邱。珠明川不夜。亭在政金

冷洞先秋。亭傍有採金處種菓山禽集。烹茶野客留。庭前

三石丈。欲餽米顛不。園新穎

不動明王祠

巖間路似峽中行。白日陰沈過客驚。提起吹毛儼

不動。滿山魑魅寂無聲。

城頭侵曉賽明王。蔓草春深露濕裳。昨夜沈檀誰

薰去。洞門開處宿雲香。

暮春散步

田間步去到江濶。麥浪搖搖一徑深。三月香魚方

上。網。人。聲。多。在。綠。楊。陰。

秋夜西園與蒲君逸田公幹賦

庭樹漸成老。當時手自栽。松疎涼月碎。花瘦暮禽哀。
沈 處 鍊 中 得 來 。 是妙景對句則嚼蠟無味 句 世事驅方去。詩
魂招未回。衡門嚴鎖鑰。猶恐俗賓來。

讀小說

濯如春月柳。嬌如秋水蓮。向君不敢語。背君淚成泉。
復關咫尺即千里。懷中錦字憑誰傳。昨夜燈花新報喜。
無端邂逅小神仙。青翰舟裏携吾手。綉被

香暖夢相牽。千金一刻歡何極。雙袂掩面却潸然。
明誓同月有時缺。芳容似花幾日妍。豈言斷袖非良意。
或恐分桃是惡緣。為君更固金蘭約。不比中契易遷。
請君勿惜頻來往。一日不見如三年。

府中雋語。松先生亦有時作綺語。元亮閑情無損高致。



遠思樓詩鈔卷上

三

遠思樓詩鈔卷上 終



