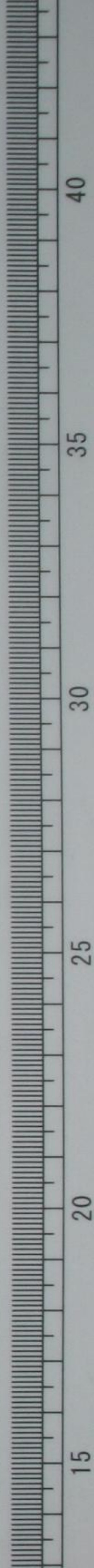


新編 皇朝通志 卷一百一十一

土岐文庫
文庫17
W89
2



文庫 17
W89
2



唐詩集註卷之三

明

濟南李攀龍于鱗選

晉陵蔣一葵仲舒註

華亭唐汝詢仲言解

日本近江宇鼎士新纂

弟鑒士朗訂

竺顯常大典集補

五言律

律體之興雖自唐始蓋由梁陳以來儷句之漸也唐人江之者衆習尚相高遂臻美妙

王績

野望



010185188723

東臯薄暮望徙倚欲何依三字孕樹樹皆秋色山山

惟落暉牧人驅犢返獵馬帶禽歸相顧無相識長歌

懷采薇

阮籍奏記方將登于東臯之陽陶潛賦登東臯以舒嘯爾雅澤曲曰臯按東臯曰登則蓋謂臯邊之隄曰臯也亦猶塘畔之隄謂之塘也唐隱逸傳王績還鄉里遊北山東臯著書自號東臯子楚辭薄暮雷電歸何憂太平御覽日將暮曰薄暮卓氏藻林薄迫也楚辭步徙倚而遙思文選步樓遲以徙倚注徙遷移也倚立也曹植詩宥宥當何依○陸機詩大耋嗟落暉蔣云此詩起句即破題三四秋色補題不足字云解詩者動輒說破題稱題補題等殊不知古人於詩先賦而後題顧詩而命題乃以正相映發也設題而賦詩偶一有之○詩牧人乃夢宗慄詩獵馬轉新樹○列子韓娥為易聲長歌蘇武詩長歌正激烈詩陟彼南山言采其薇史記武王伐紂伯夷叔齊義不食周粟隱於首陽山

采薇而食之及餓且死作歌唐云按無功當隋唐之際晦迹逃名惟以采薇猶露本旨何元朗曰當武德之初猶有陳隋遺習而無功能盡洗鉛華獨存體質又嗜酒誕放脫落世事故於情性最近今觀其詩近而不淺質而不俗殊有魏晉之風

楊炯

從軍行

樂府古題要解從軍行述軍旅苦辛之詞也

烽火照西京

胡寇近報心中自不平

牙璋辭鳳闕鐵騎繞

龍城雪暗凋

不展張也

旗畫風多雜鼓聲寧為百夫長勝

作一書生

激語為矯

史記李牧傳謹烽火多間謀漢書注邊方備胡寇夜然火以相告曰烽火晝望其烟曰燧後漢光武紀注邊方備警作土臺臺上作桔槔頭上有鏡弩以薪草置其中有寇即然火舉之以相告曰烽火鏡

冬籠也六典鎮戍烽候兩至大率相去三十里胡
 笳城頭烽火不曾滅後漢書光武都洛陽以長安
 為西京孫寶傳心內不平孫萬壽詩歸心自不平
 ○周禮注牙璋琢以為牙牙齒兵象若今以銅席
 符發兵也郊祀志建章宮其東鳳闕高二十餘丈
 師古曰三輔故事其闕闕上銅鳳皇即金雀也後
 漢書公孫瓚與子書屬五千鐵騎於北隰之中又
 見符堅傳以金甲蒙馬也史衛青傳擊匈奴出上
 谷至龍城斬首虜數百張震云龍城有二其一在
 大陸曰和龍城即燕慕容垂欲逃居之其一在
 蔚州之廣昌縣曰伍龍城晉張軌傳姑臧本匈奴
 乃築南北七里東西三里地有龍形故曰龍城吳
 吳山云按龍庭龍岡龍堆龍塞皆以形勢得名舊
 注謂西胡事龍神謬甚○江暉詩雪暗馬行遲張
 震云旗画旗上乃画熊虎之類也以雪多而粉彩
 凋落也余謂凋言旗之逢雪不展張已旗画猶言
 画旗也劉孝威詩風多葉早枯司馬法鼓聲不過
 聞○書千夫長百夫長周禮百人為卒卒長皆上士
 王勃

杜少府之任蜀州唐少府監掌百工技巧之政
州置蜀州於

城闕輔三秦別處風烟望五津往處與君離別意同是官
 遊人海内存知己天涯若比鄰無為之辭在岐路兒
 女共沾巾三四重別五六輕

蔣云此等
 作取其氣
 完而不碎
 真律成之
 始也

始皇紀項籍滅秦後分其地為三號曰三秦後又
分為京兆左馮翊右扶風謂之三輔按輔是三輔
之意唐以謂蜀州為三秦之輔誤矣謝眺詩風烟
四時犯爾雅渡水處曰津華陽國志大江自前堰
至犍為有五津曰白華津萬里津江首津涉海津
江南津○吳邁遠詩如何與君別當我盛年時史
記相如傳長卿久宦遊不遂古詩各在天一涯
胡笳將我行兮向天涯曹植詩丈夫志四海萬里
猶比鄰憂思成疾疹無乃兒女仁說文五家為鄰
周禮太司徒令五家為比○陶潛詩丈夫雖有志

固為兒女憂張衡詩側身北望涕沾巾說文巾佩巾

顧華玉曰多少嘆息不見愁語

陳子昂

晚次樂鄉縣

左傳凡師一宿曰舍再宿為信過信為次唐地理志襄州襄陽郡有

樂鄉縣於明屬荊州府

故鄉杳無際日暮且孤征川原迷舊國道路入邊城

野戍荒烟斷深山古木平如何此時恨嗷嗷夜猿鳴

黃云平淡簡遠王孟二家之祖古木平三字自經語化出便見精鍊

荀子去其故鄉木華海賦萬里無際吳越春秋日暮路遠陶潛詩懷役不遑寐中宵尚孤征漢溝洫志中國川原以百數釋弘偃詩川原多舊迹古詩道阻且長楊賦永無邊城之灾舊國謂故國七古云舊國存亡那得知是也即望楚詩旁云巴國山川畫同意言舊國所畫使其心昏迷也邊城

無字眼天然之妙譚云古本平便奇若云山路平則不成語景

謂楚地也大抵中而聯皆與望楚詩相類○庾信詩野戍孤烟起吳筠吳城賦古樹荒烟幾百千年高七傳善卷去入深山○梁元帝詩如何此時別夫境謝靈運詩嗷嗷夜猿啼唐云伯玉嘗為武攸宜參軍從征契丹此詩在道而懷鄉也吳吳山云此詩是歸蜀途中作若從征契丹則不宜取道樂鄉而三四若非虛寫抑不宜以樂鄉為邊城可疑也余謂二說皆謬矣若以為自京歸蜀耶亦不宜取道樂鄉且通篇非歸鄉者言也按子昂本集有度荆門望楚詩曰遙遙去巫峽望望下章臺巴國山川畫荆門望楚詩曰遙遙去巫峽望望下章臺巴國山川畫荆門望楚詩曰遙遙去巫峽望望下章臺

今日狂歌客誰知入楚來其次載此篇則知子昂出蜀遊楚時作也又按子昂落第西歸詩征路入雲烟送魏大入蜀詩坐看征騎沒則征字通言旅行也

春夜別友人本集有

銀燭吐青烟金尊對綺筵離堂思琴瑟別路繞山川

蔣云起語奇拔後來

明月隱高樹長河沒曉天悠悠洛陽去此會在何年

岑參多用
又云五六
語佳第明
月長河似
秋夜不見
春時景

穆天子傳天子之寶璿珠燭銀郭璞曰銀有精光
如燭也梁簡文帝詩燭銀逾漢女寶鏐邁昆吾江總
貞女峽賦含照耀之燭銀沂淚溪之膏玉鮑昭芙
蓉賦耀葱河之銀燭江總詩挂纓銀燭下吳吳山
云燭以膏為之色如銀也古詩青烟颺其間曹植
樂府金尊玉杯不能使薄酒更厚范靜妻詩綺筵
日已暮柳渾詩離堂肅已高蜀都賦堂撫琴瑟
江總詩偏愁別路擣衣聲按此及邊月思胡笳思
字並去聲讀猶言悲也或謂從別後思堂中之琴
瑟非也何韶詩明月照高樹謝眺詩玉繩隱高
樹斜漢映層臺離堂華燭盡別幌清琴哀斯詩
胎于此謝莊月賦列宿掩禕長韜映劉繪詩秋雪
沒曉天按蔣注謂五六語似秋夜蓋古人詩只叙
目前實景實情不必有拘顧○陸機詩悠悠行
邁注悠悠遠貌陶
潛詩來會在何年
田子執曰八腰字皆反
聲不覺其病然亦當戒

送別崔著作東征

六典著作掌修撰碑誌祝文
祭文事此與下送崔融同時

作融字安成齊州人擢八科高第武后美其
文進鳳閣舍人少與杜審言等善融死審言
為服

金天方肅殺白露始專征王師非樂戰之子慎佳兵

二句海氣侵南部邊風掃北平莫賣盧龍塞歸邀麟

閣名應第

呂覽注少皞以金德王天下死配金為西方金德
之帝思玄賦碩金天而嘆息漢郊祀歌秋氣肅殺
月令天子以七月白露降命將選士專征不義○
詩王師之西鍾會檄蜀文王者之師有征無戰沈
約詩丹浦非樂戰詩之子于征老子佳兵者不祥
之器注謂喜用兵也○梁元帝詩海氣且如樓吳
吳山云南部只指南來之部曲或引閬州閬中郡
南部縣與東征何涉字云四夷塞外之地總謂之

蔣云首二
句方始兩
字見因時
而動故以
王師二句
承之
鍾云語壯
調雄
又云且見
不觀兵之
至意

海西謂四海是也非必海水王僧達詩仲秋邊風起一統志永平郡其地有盧龍塞盧龍即黑水也北初改為北平郡其地有龍○魏志田疇初為幽州牧人謂黑為盧謂水為龍○孫瓚所害疇乃入徐無山躬耕劉虞從事虞為公孫瓚所害疇隨軍虜遮守蹊要
 以養父母太祖此征遣使辟疇隨軍虜遮守蹊要不得進疇曰此道有水淺不通車馬深不載舟船可田軍從盧龍口越白檀之險出空虛之地路近而便太祖從之與虜戰大斬獲論功封疇爵不變曰疇負義逃竄之人豈賣盧龍之塞以易爵賞哉漢蘓武傳甘露三年單于始入朝上思股肱之美乃圖畫其人於麒麟閣法其形貌署其官爵姓名凡十一人蓋武帝作閣時獲麒麟故以為名

杜審言

蓬萊三殿侍宴奉勅詠終南山唐會要貞觀間營永安宮後改

蔣云看他下掛倚兩

鐘云冠冕稱題宇云起用北斗亦是獻壽之伏案

為蓬萊宮咸亨初改為含元殿又改大明宮北據高原南望爽塏每天晴日朗南望終南如指掌京城坊市街陌俯視如在檻內南部新書大明宮中有麟德殿其殿三面亦以三殿為名一統志終南山在陝西西安府城南五十里

北斗掛城邊南山倚殿前雲標雲中金闕迴樹抄玉

堂懸半嶺通佳氣京城西見是終南之中峰繞

皆謂小臣持獻壽應南山句長此戴堯天應北斗句通

晉天文志北斗七星在太微北七政之樞機陰陽

之元本故運乎天中而臨制四方以建四時均五

行為人君之象號令之主三輔黃圖高祖修長安城

是也杜詩注長安上直北斗形今人呼漢京城為斗城

南山即終南山一名太乙一名橘山一名周南一

名地勝福地記終南東接驪山太華西連太白至

千隴山北去長安城十里南入楚塞連屬東南

諸山周迴數百里○天台山賦赤城霞起以建標
 神異經西北荒中有二金闕高百丈太上决疑經
 銀宮金闕列仙所居李巨仁詩雲開金闕迴陳定
 法師詩樹杪鎮搖風方言木細枝謂之杪三輔黃
 圖未央宮有太玉堂殿二句言三殿之金闕玉堂
 與南山之雲標樹杪相接也○佳氣既見玉褒詩
 中峯雲已合玉堯衢云佳氣自半嶺而來通三殿
 瑞烟自中峰而迴繞御座也○呂氏春秋湯師小
 臣詩南山之壽梁簡文帝詩進爵獻壽翻翻史記
 堯之為君也其仁如天其智如神後人稱堯天本
 此蔣云唐詩多以北斗南山作聯岑羲南山近
 壓仙樓上北斗平臨魏闕前燕頰宮中下見南山
 畫城上平臨北斗懸宋之問文移
 北斗成天象酒近南山作壽杯

和晉陵陸丞早春遊望
 漢為昆陵晉更晉陵於明為常州府

獨有官遊人偏驚物候新雲霞出海曙梅柳渡江春
 淑氣催黃鳥晴光轉綠蘋四句應物候忽聞歌古調歸思

蔣云獨有偏驚忽聞是機括鍾云爛熟

詩色味却不陳郭云四句俱說景腰字俱活眼格不甚高起獨有力

欲沾巾二句應官遊

宦遊既見梁簡文晚春賦嘆物候之推移○謝靈運詩雲霞收夕霏陶潛詩梅柳夾門植王堯衢云日從海升雲霞在曙光中映出梅柳先從江南得春氣而後渡到江北之梅柳○陸機詩蕙草饒淑氣詩黃鳥于飛楚詞葦蘋齊葉兮白芷生江淹詩江南二月春東風轉綠蘋王堯衢云黃鳥之聲為春氣所催而出綠蘋之葉為晴光所轉而生余謂催字屬淑氣繫黃鳥俱通轉字亦然為日光之移轉為綠蘋之動發俱通○陶潛詩緜緜歸思紆唐云杜陸俱官遊感春特甚古調指陸之詩歸思沾巾見已懷之難堪也

和康五望月有懷

明月高秋迴愁人獨夜看暫將弓並曲翻與扇俱團
 露濯清輝苦風飄素影寒羅衣一此鑒頓使別離難

蔣云三四近俗俗人獨攝之其佳思乃在

五六
郭云画出
光景奇幻
黃云于無
情中生
有情

鍾云三四
雄偉詞妙
譚云情事
如畫
鍾云收句
倒用奇崛

言頓生
別愁也

王臺卿詩惟有高秋月
梁簡文帝詩愁人夜獨傷
王粲詩獨夜不能寐
○釋名弦月半之名也其形
一旁曲一旁直若張弓施弦也
班婕妤詩裁作合
歡扇團圓似明月
○阮籍詩明月耀清輝
○宋玉
舞賦羅衣從風謝眺詩長夜縫羅衣
阮籍詩薄幃
鑒明月字云題曰有懷第二句曰獨夜則羅衣是
指其內也子美詩今夜鄜州
月閨中只獨看亦此詩意

送崔融
見前

君王行
出將書記遠從征
祖帳連河關
軍麾動洛
城
旌旗朝朔氣
笳吹夜邊聲
坐覺烟塵掃
秋風古北

平
言當秋風而掃蕩邊塵
則能復漢家之故土矣

詩室家君王左傳與君王哉
史李斯傳始皇行出
遊會晉漢武帝紀天子自將待邊
唐百官志元帥

節度使有掌書記一人或稱奏記管記
唐云按唐初諸帝無親將北伐者疑武攸宜嘗封王將兵討契丹以融為書記而從之也
○漢疎廣傳設祖道供張東都門外張通帳竹亮反祖者送行之祭因饗飲也黃帝子壘祖好遠行而死於道故後人以為行神帳酒暢也河關即伊闕河水以經慶故名古今注麾乃以指麾武王右執白旌以麾是也
○周禮析羽為旌交龍為旂熊虎為旗龜蛇為旐吳子旌旗靡幟乃以威目樂府木蘭詞朔氣傳金柝李陵書邊聲四起
○蔡琰胡笳烟塵蔽野兮胡虜盛北平見上送崔詩

宋之問

扈從登封途中作
上林賦扈從橫行後從曰扈
唐高宗紀乾封元年正月戊

辰封于泰山禪于社首築石為封除地為禪祭天地也詳見史記封禪書

帳殿之所
鬱崔嵬仙遊實壯哉
曉雲連幕捲
早起夜火

鍾云濶大
亦復温厚

山鳴暗用
嵩呼語妙
又云谷暗
句有氣聚
黃云壯麗
之極所謂
即事即景

雜星回晚宿之景谷暗千旗出山鳴萬乘來扈遊良可賦

終乏揆舒瞻反天才

舊唐書御帳殿變朝賀天子出行乃在以帷帳設

為宮殿日帷宮帳殿庾肩吾詩帳殿掩芳洲詩陟

彼崔嵬文選注崔嵬高貌蕭愨詩仙遊本多趣陰

鏗詩新宮實壯哉漢武帝紀元封元年帝親登嵩高

御史官屬在廟傍或聞萬歲者三注萬歲山神稱

之也蜀都賦蔚若相如嚼若君平王褒曄曄而秀

發揚雄含章而挺生幽思綯道德摛藻揆天庭

送沙門弘景道俊玄奘還荊州應制沙門亦云桑門此云

勤息謂勤修善品息諸惡故佛祖統記禪師

弘景富陽文氏於荊州玉泉寺得度依章安

為受戒師後乞還山帝親賦詩令中書令李

嶠等應和以為贈道俊不考舊唐方術傳玄

奘姓陳氏貞觀初遊西域經百餘國悉解其

國語十九年歸至京師住慈恩寺翻譯諸經

以京城人衆奏請避靜高宗勅移住宜君山

三乘歸淨域萬騎餞通莊就日帝離亭近彌天別路

長荊南旋杖鉢涓北限絕隔津梁何日紆在也言枉

果真覺之還來入帝鄉隨度門也真

佛家有三乘一曰聲聞乘羅漢得道全由佛教故

以聲聞為名二曰緣覺乘辟支佛得道觀因緣而

成悟故以緣覺為名三曰菩薩乘菩薩大道之人

也行六度修萬行功不為己志存廣濟故以大道

為名聲聞緣覺為小乘菩薩為大乘此借以指三

師已一作一乘非也淨域謂其寺也東都賦千乘

雷起萬騎紛紜爾雅六達謂之莊此蓋詔百官餞

送也○史記帝堯者就之如日陰鏗詩離亭已散

入高僧傳道安遇習鑿齒曰四海習鑿齒安答曰

彌天釋道安張正見詩別路已驚秋○韓非子荊

南之地叔孫通傳願為原廟涓北列子為世津梁

世說庾公見臥佛曰此子疲於津梁謂濟度也○

陶潛詞帝卿不可期

李嶠

長寧公主東莊侍宴

唐書長寧公主中宗女帝第西京右屬都城左順大道築山浚池帝及后數臨幸置酒賦詩三射詩注唐人以別業

為莊

別業臨青甸鳴鑿降紫霄長筵鸚鵡集仙管鳳凰調

樹接南山近烟含北渚遙承恩咸已醉戀賞未還鑣

李云典重
大雅寫出
主家富貴
鍾云亦質
亦文
南山在外
却曰近北
渚在內却
曰遙語意
不荷

石崇思婦引序肥遁于河陽別業注別業別居也
畿內之地曰甸青東方色青甸猶云東郊也鳴鑿
既見馬明生詩神棲紫霄內○吳筠詩鸞鷲若上
天唐帝絢傳接武夔龍邁羽鸚鵡禽經宋寮雖雖
鴻儀鷺序注鷺白鷺也小不踰大飛有次序百官
縉紳之象也帝王世紀黃帝時鳳凰鳴于庭其雄

自歌其雀自舞音如簫笙唐信詩風管鳳凰吹此
亦用弄玉事既見七言古注○南山即終南山楚
詞帝子降兮北渚此指池言其廣也○王臺卿詩
承恩奉教義傳玄詩坐成醉兮沾歡說文鑣馬銜

張說

恩勅麗正殿書院賜宴應制得林字

開元十一年玄宗置

麗正書院聚文學之士或修文或侍講唐張
說傳上召說與禮官學士置酒集仙殿曰朕
今日與賢者樂于此當遂為集賢殿書院而授說院學士
改麗正書院為集賢殿書院

東壁圖書府西園翰墨林誦詩聞國政講易見天心

從書院來位竊和羹重說時為恩叨醉酒深見賜載歌春

興曲情竭為知音恩勅

天文志東壁二星主文籍天下圖書之府張說傳
說常典集賢圖書之任魏志陳思王置西園於鄴

蔣云未非
應制體
吳云揚師
道爽氣長
空淨高吟
覺思寬亦
係應制之
作唐人固

也 有此結法

與諸才子夜遊賦詩沈約詩西園遊上才長楊賦
藉翰林以為主人張協詩寄辭翰墨林○毛詩序
治世之音安以樂其政和又雅者正也言王政之
所以由發興也論語夫子至於是邦也必聞其政孟
軻傳鄒忌以鼓琴于威王因及國政漢王莽傳長
安國由為謹易祭酒易復其見天地之心乎○說
命若作和羹爾惟鹽梅詩既醉既醉以酒既飽以
德臣子答君恩詩也○陶潛詩春興豈自免古詩
不惜歌者苦但傷知音稀

還至端州驛前與高六別處

道濟嘗貶岳州過此驛而與高六別

及召還而高已死故作此詩也道濟至端州別
高六戲詩云異壤同羈縻途中共過愁多時
舉酒勞罷或長歌南海風潮壯西江
瘴癘多於鳥復分手此別傷如何

舊館分江口淒然望落暉相逢傳旅食臨別換征衣

昔別時事昔記山川是今傷人代非往來皆此路生

死不同歸

禮記孔子之衛遇舊館人之喪魏文帝登城賦望
舊館而言旋陶潛詩臨路淒然沈約詩落暉映長

浦徐增云驛前江口向與高六分別于此○魏文
帝與吳質書旅食南館○胡笳生死不相知兮何

處尋詩與子同歸潘岳詩白首同歸

幽州夜飲

唐地理志幽州涿郡天寶元年更名
范陽郡於明為燕京之地本傳說為

中書令與姚崇不合罷為相州刺史累貶岳
州及蘇頌為相陳說忠蹇有勳遷幽州都督

涼風吹夜雨蕭瑟動寒林正有高堂宴能忘遲暮心

白首軍中宜劔舞塞上重笳音非它處不作邊城將

誰知恩遇深

月令孟秋之月涼風至王粲詩涼風撒蒸暑楚詞
蕭瑟兮草木搖落而變衰陸機嘆逝賦步寒林以

懷惻○短歌行置酒高堂楚詞恐美人之遲暮○
項羽紀軍中無以為樂請以劍舞胡笳塞上黃萬
兮枝枯葉乾樂府塞上曲者古征戍十五曲之一
也陳后主詩切思胡笳音○說苑羊植年五十為
邊城將後漢賈復傳高宓固始膠東三侯恩遇甚
厚此詩言作邊城之將遠遐無聊然置酒于高堂
劍舞笳音亦足適意於是始知天子從來恩遇于
我之深在遐且不廢也所以不忘遲暮之心歟舊
注謂倒說
恩遇未是

孫逖

宿雲門寺閣

寺在浙之紹興雲門山今名廣孝寺號雲門

色祥雲詔建
香閣東山下烟花象外幽懸燈千嶂夕卷幔五湖秋
畫壁餘鴻雁見有風紗窓宿斗牛更疑天路近夢與

蔣云多寫高意譚云可稱當家

白雲遊

庾信詩尚聞香閣梵一統志東山在上虞縣西南
四十五里沈約詩烟花繞曾曲孫綽天台山賦散
以象外之說○廣韻嶂山峰如屏障者周禮揚州
其浸五湖一統志大湖禹貢謂之震澤爾雅謂之
具區國語謂之五湖虞翻云水通五道謂之五湖
其地跨蕪常嘉湖四府界義興記大湖射湖貴湖
陽湖洮湖為五湖○劉孝威詩紗窓相向開晉張
華傳斗牛之間常有紫氣○枚乘樂府天路隔無
期南齊高逸傳褚先生從白雲遊舊矣
答丘珍孫書曰褚先生從白雲遊舊矣

玄宗皇帝

幸蜀西至劍門

蔡邕獨斷天子西至曰幸寰宇
故曰劍門已見前哀江頭詩注玄宗幸蜀興
車駕次劍門顧謂侍臣曰劍門天險若此自
古及今敗亡相繼豈非在
德不在險耶因駐蹕題詩

周云三四遠興妙黃云一片元氣莫作清鬆看

蔣云天藻
蔚然詞人
鮮及

劍閣橫雲峻鑿輿出狩回訓轉回不爾翠屏千仞合

丹嶂五丁開灌木縈旗轉仙雲拂馬來乘時方在德

嗟爾勒銘才信然其言

水經注小劍去大劍三千里連山絕險飛閣相通故名劍閣西都賦乘鑿輿備法駕晏子天子適諸侯曰巡狩左傳天王狩于河陽玄宗蒙塵于蜀託言出狩○天台山賦博壁立之翠屏張載劍閣銘是曰劍閣壁立千仞輿地廣記秦惠王欲伐蜀聞蜀有五丁力士壯勇乃以鐵作牛五頭詐稱其牛食粟日糞金三斗蜀侯聞之使五丁開山入秦取牛秦蜀之路遂通五丁死秦滅蜀○詩黃鳥于飛集于灌木灌叢也蕭詒詩別有仙雲起梁元帝兩詩拂馬似塵飛○吳越春秋昔湯武乘四時之利而制夏殷國策吳起對魏武侯曰在德不在險詩嗟爾君子后漢書中護軍班固勒銘燕然山晉書張載字孟陽博學有文章太康初至蜀省父道經劍閣載以蜀人恃險好亂因著銘以作誠益州刺史

史張敏見而奇之迺表上其文武帝使鑄于劍閣山焉其辭曰在昔武侯中流而喜山河之固見屈吳起興實在德險亦難恃覆車之軌無或重跡勒銘山阿故告梁益

李白

塞下曲樂府題征戍十五曲之一

塞虜乘秋下天兵出漢家將軍分虎竹戰士臥龍沙

邊月隨弓影胡霜拂劍花月弓霜劍映帶為語玉關殊未入

也少婦莫不訓豈長嗟

漢書匈奴至秋馬肥弓勁則入塞長楊賦天兵四臨叔孫通傳卒為漢家儒宗○徐陵詩將軍擁節起戰士夜鳴弓鮑昭詩留我一白羽將以分虎竹漢文帝紀注漢置郡國將置銅虎符竹使符各分一半左雷京右與之發兵遣至郡合符乃發後漢班超傳坦步葱雪咫尺龍沙注白龍堆沙漠

鍾云神韻
超邁氣復
空逸盛唐
絕云如觀
西施之貌
鍾淡妝亦
是妙態

唐詩集注

也吳山云按虎竹二符各龍沙二地名對仗精切舊注龍庭之沙殊謬○胡笳胡風夜夜吹邊月伏知道詩試將弓學月聊持劍比霜鮑昭詩旌甲被胡霜明餘慶詩劍花寒不落弓月曉逾明○後漢書班超久在西域年老上疏臣不敢望酒泉郡但願生入玉門關注玉門關屬燉煌郡今沙州也去長安三千六百里梁武帝詩少婦獨閑暇

秋思

述注按春秋二思古無此曲梁蕭子雲有

燕支夫西居

黃葉

應

落妾望自登臺海上碧雲斷單于

秋色來胡兵沙塞合漢使玉關回征客夫指無歸日空

悲蕙草摧

西河故事祁連燕支二山在張掖酒泉二界上東西二百餘里南北百里有松柏五本美水草冬温

夏涼宜畜收養匈奴失二山乃歌曰亡我初連山使我六畜不蕃息失我燕支山使我婦女無顏色北邊脩對刪丹縣有馬支山說者曰闕氏也今之燕脂也此山產紅藍可為燕脂而闕氏資以為飾故失之則婦無顏色一統志燕支山在陝西山丹衛城東南亦謂闕支山燕支即胭脂也山出此草涑造梁簡文樂府輕霜中夜下黃葉遠辭枝曹植賦聊登臺以娛情○公孫弘傳弘牧羊海上江淹詩日暮碧雲合漢匈奴傳單于者廣大之貌言其象天單于然也宇云三四句即登臺乃見之景也斷者與海上斷絕也單于廣大之貌謂天也來者秋色也唐解斷以音問絕解來以單于入冠並非○李廣傳胡兵終怪之不取擊丘遲與陳伯之書北秋野心掘強沙塞之間張騫傳漢使窮河源沈約詩流淚對漢使○鮑昭詩秋草泣征客風賦獵蕙草離秦蕙王逸注蕙香草也吳吳山云蕙草摧只自傷秋至芳香零落耳舊注佩以宜男欠雅字云述注曰漢使之出關者亦既回矣今而不歸是無歸日矣是也唐解誤

送友人

青山橫北郭，白水遶東城。此地一為別，孤蓬萬里征。

極弘 浮雲遊子意，落日故人情。極輕 揮手自茲去，蕭

蕭班馬鳴。楚

蔣云三四 便無生氣 葉云二句 不對起二 句先對乃 謂借春對 鍾云不刻 不爽快

古詩夕宿青山郭吳筠詩驅車還北郭古逸詩皓 皓白水古詩東城高且長燕城賦孤蓬自振魏 武帝詩田中有轉蓬隨風遠飄揚薛道衡詩今夜 寒車宿明朝轉蓬征蓬草也無根而隨風飄轉者 以喻客遊也劉刪詩安知萬里蓬漢書高祖曰 遊子悲故鄉古詩浮雲蔽白日遊子不顧返任昉 詩一朝萬化盡猶我故人情吳山云浮雲二句 即景寫情覺天壤之間無非別意若止以浮雲易 散落日難留作比擬解淺之于言詩矣劉錄詩 揮手從此辭詩蕭蕭馬鳴左傳有班馬之聲班別 也夜遁馬不相見 故作離別聲也

送友人入蜀

見說蠶叢路崎嶇，不易行。山從人面起，雲傍馬頭生。

芳樹籠秦棧，春流遶蜀城。險難處亦有 升沈應已定

不必問君平

蔣云三四 是真境 又云結用 蜀事達生 之言

蜀王本紀黃帝子曰昌意娶蜀山氏女生帝嚳後 封其支庶於蜀歷夏商始稱王首名蠶叢南都賦 下蒙籠而崎嶇廣雅崎嶇傾側也古詩黃金絡馬 頭阮籍詩芳樹垂綠葉蔡澤傳棧道千里通於 蜀漢路險不容行架木而渡名曰棧道何遜詩遠 逐春流返李蕭遠運命論升之于雲則雨施沈 之於地則土潤漢書嚴君平卜筮于成都市以為 卜筮者賤業而可以惠衆有邪惡非正之問則依 著龜為言利害日裁閱數人得百 錢足自養則閉肆下簾而授老子

秋登宣城謝眺北樓

唐地理志宣州寧城郡有 宣城縣明屬寧國府漢丹

蔣云中二
聯言景所
謂江城如
畫者

陽郡地一統志北樓在寧國府治北南齊時
謝眺建眺南齊時為宣城內史有高齋諸詩
樓即高齋唐改
今名在郡中

江城如畫裏山曉望晴空兩水夾明鏡雙橋落彩虹
人烟寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷謝公

宣州圖經宛溪句溪兩水遶郡城各有橋一統志
雙溪在寧國府城下二水合流又鳳皇橋在府城
東南泰和門外濟川橋在府東陽德門外並隋開
皇中建楚詞建彩虹以標指春秋元命苞虹蜺者
陰陽之精雄曰虹雌曰蜺○曹植詩千里無人烟
禹貢厥包橘柚錫貢史記正義小曰橘大曰柚漢
書注柚即橙也似橘而大味酢皮厚古詩橘柚重
花實詩梧桐生矣魏文帝詩梧桐生空井○沈約
詩荷花建北樓楚辭臨風恍兮浩
歌李陵書臨風懷思能不依依
王元美曰黃魯直更太白句曰人家圍橘柚秋色
老梧桐只改兩字而醜態畢具真點金作鐵手耳

孟浩然

臨洞庭唐地理志岳州巴陵郡有巴陵縣有洞
庭山在洞庭湖中一統志洞庭湖在岳

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城

欲濟無舟楫目前感寓
轉言不才端居耻聖明時坐觀垂釣者

徒有羨魚情

莊子水滌乎無形發泄乎太清吳都賦迴暉靈於
太清注太清謂天也○參同契山澤氣蒸禹貢雲
土夢作又雲與夢本二澤而相連方八九百里跨
江南北華容枝江江夏皆其地也合舉之則曰雲
夢周禮正南荊州其澤曰雲夢荊州記華容縣南
有雲夢澤一名巴丘湖荊之藪也一統志雲夢澤
在德安府安陸縣南五十里說文撼搖也地理志
岳州在岳之陽故曰岳陽有君山洞庭之勝范致

蔣云五字
分明秋水
澄潭
鍾云二三
氣縈橫絕
五六感慨
深厚言有
盡而意無
窮
蔣云後四
句寓已意

唐詩集注三

卷六

明岳陽風土記孟浩然洞庭詩有波撼岳陽城蓋
城據湖東北湖面百里常多西南風夏秋水漲濤
聲喧如萬鼓晝夜不息○書若濟巨川用汝為舟
楫許善心詩端居留眷想論語邦有道貧且賤為
耻也馬融忠經君德聖明忠臣以榮○劉遵詩垂
釣蓮葉東漢董仲舒傳臨淵羨魚不如退而結網
余謂浩然借用此語言吾既無應世之才觀夫
垂釣者以有羨魚之情已它無所羨可知矣
劉會孟曰起得渾渾稱題蒸撼自然不是下字而
氣緊橫絕朴不可易端居感興深厚末語言有盡
而意無窮

題義公禪房

義公習禪寂結宇依空林戶外一峰秀階前眾壑深

夕陽連雨足雨將霽而猶下夕陽斜照空翠落庭陰

看取蓮花淨方知不染心

蔣云秀語可冷
鍾云都從空際設色

維摩詰經一心禪寂攝諸亂惡張協詩結宇窮岡
曲寶積經於空林中常行梵行謝靈運詩臥病對
空林○莊子戶外之屨滿矣陳後主詩一峯遙落
日梁元帝詩曉霧晦階前○張協詩兩足洒四溟
陳后主詩歇霧含空翠劉琰詩移榻坐庭陰○維
摩經譬如高原陸地不生蓮花卑濕淤泥乃生是
花華嚴經處世界如虛空如蓮花不着
水心清淨超於彼千手經無染着心是

王維

終南山詳見上

太乙近天都高連山到海隅廣白雲迴望合後顧則雲埋跡

青霽入看無前進則開分野中峰變陰晴眾壑殊欲投

人處宿隔水問樵夫

西京賦注終南山南山之總名太乙一山之別號吳
吳山云太乙是南山最高處天都猶言帝座也唐

鍾云末語流麗

蔣云不知
字玄妙模
寫幽深處
三四甚淺

易甚深遠
非尋常語
五六即景
觀貽荒深
意沈云咽冷
見用字之
妙鍾云索而
渾中晚人
有此法多
失于單

譚云妙在
實處運虛

云近天狀其高到海言其迥徐增云天都帝城也
唐都西安終南屬西安相去六十里故曰近也亦
通蓋以近帝城而至于海隅則山之廣大亦可知
矣謝眺詩未辨連山極書光天之下至于海隅蒼
生○天文志天有十二次地有十二辰保章氏以
星土辨九州故曰分野蔣云曰中峯變者中峰之
北為雍為井鬼其南則為梁為荆為翼軫也庾信
終南山詩鶴蓋上中峯吳吳山云洪昉思云分野
分當讀去聲與陰晴對言星之分土之野也言中
峯之間而分野既異眾壑之際而或晴或陰極言
其廣大已○長楊賦士有不談王道者則樵夫笑之
劉會孟曰語不必深僻清奪眾妙

過香積寺

雍錄香積寺在長安南山子午谷
正北郭子儀收長安陳于寺北

不知香積寺數里入雲峰古木無人逕深山何處鐘

泉聲咽危石日色冷青松薄暮空潭曲安禪制毒龍

維摩經上方有國號香積以鉢盛滿香飯悉飽
僧寺各香積取此謝靈運詩滅跡入雲峯吳
云此詩乃過香積寺非故往香積寺故以不
字起次句緊承不知二字來○沈約詩都令人
絕天台賦卒踐無人之境○北山移文石泉咽
而下愴岑德潤詩當塔聳危石江淹詩日色半
天潘尼詩青松陰脩嶺○江淹詩石室乃安禪
苑珠林西方有不可依山山中池毒龍居
陀王學婆羅門咒四年之中善得其術就池
龍化為人悔過向王王乃捨之戒本伏龍比丘能
伏毒龍毒龍
以喻慾心也
顧與新曰一正副幽深本色語
不雜一句潔淨玄微無聲無色

登辨覺寺

寺無考應是
荆楚間山寺

竹逕從初地蓮峰出化城窓中三楚盡林上九江平
嫩草承趺坐長松響梵聲空居法雲外觀世得無生

三輔决録蔣詡竹下開三徑梁元帝詩竹運露初
 圓釋惠標詩霧捲蓮峯出楞嚴經初地菩薩見自
 身真如佛性各見道位法華經導師於險道中化
 作一城是時疲極之衆前入大城生已度安穩之
 想初地借言入寺路化城借為寺稱謝眺詩窓
 中列遠岫阮籍詩三楚多秀士沛陳汝南寺地為
 西楚彭城廣陵等為東楚豫章長沙等為南
 楚江賦流九派乎潯陽水經江出岷山其源若筧
 口在益州潛行地底數里至楚都遂廣十里至潯
 陽分注九道故曰九江潯陽地記九江一鳥白江
 二提江三鳥江四嘉靡江五畎江六源江七廩江
 八提江九茵江蔣云九江即洞庭沅漸元辰叙西
 豐資湘皆合於洞庭是各九江○華嚴經地草柔
 輒結跏趺坐因果經釋提桓因化為凡人執淨
 草菩薩問言汝名何等答各吉祥菩薩聞之心大
 歡喜言汝手中草此可得不可於吉祥即便授草
 菩薩敷以為座而結跏趺坐坐禪儀結跏趺坐先
 以左足安右膝上右足安左膝上次以左掌安右
 掌上以兩大拇指相拄乃正身端坐劉琨詩繫
 馬長松下梁簡文詩梵聲依於應塔長阿舍經梵

鍾云斷字
 妙又云尾聯
 畧見振作
 座云月支
 木童夷自
 相滅今借
 用為漢事
 方覺有味

聲有五種一正直二和雅三清徹四深滿五周遍
 遠聞○菩薩十地第十名法雲地慈陰妙雲覆濕
 槃海陳何處士詩香蓋法雲起瓔珞經觀世如幻
 化楞伽經除住三昧是名無生維摩經天女所願
 具足得無
 生法忍
 方萬里曰此似是廬山僧寺三四形容廣大其語
 即無彫刻而窓中林上四字一了數千里佳甚

送平淡然判官

不識陽關道新從定遠侯黃雲斷春色畫角起邊愁
 瀚海經年別交河出塞流絕塞之愁流年須令外國
 使知飲月支頭

唐書燉煌郡西有陽關在玉門關南故名曰陽關
 統志陽關在陝西廢壽昌縣西六里使信詩陽關
 萬里道不見一人歸後漢班超傳出征西域安集
 五十餘國封定遠侯○梁武陵王紀詩塞外無春

色張正見詩風前噴画角燕子卿詩邊愁酒上寬
 ○漢霍去病傳登臨瀚海注北海名唐地理志北
 庭大都護府有瀚海軍瀚海地皆沙磧羣鳥解羽
 於此因名交河源出天山其水分流繞斷岸下俱
 在今肅州衛西北肅州即燉煌也嚴助傳歷歲經
 年士卒罷勸王褒詩經年一去不相聞○陸賈新
 語將帥橫行以服外國月支在大宛西今涼甘肅
 延沙等州本月支地匈奴傳匈奴破月支王以其
 頭為飲器

送劉司直赴安西

唐書司直屬大理寺掌出使推安西見駝馬行注

絕域陽關道胡沙一作烟與塞塵三春時有雁萬里少

行人首着隨天馬蒲萄逐漢臣言皆貢當令外國懼

不敢覓和親

管子能威絕域之民陽關見上匈奴傳胡地沙鹵

蔣云起便酸楚中俱實境實事鍾云情景西得又云還是能用意

蔣云三四各自為對五六非對境不見鍾云奇甚譚云爽甚沈云未諷以不貪

人絕路殊詩行人彭彭李陵詩行人懷往路○漢西域傳大宛人嗜蒲萄酒馬嗜苜蓿草武帝遣李廣利伐大宛取其善馬并苜蓿種而歸西京雜記樂遊苑有苜蓿一名懷風風在其間常蕭蕭然日照其花有光采史記得大宛汗血馬為天馬云又離宮別館旁盡種蒲桃苜蓿皆自大宛取其實來圖經蒲萄生隴西五原燉煌山谷苗作藤蔓而極長綿被山谷中花極細而黃實有紫白二色皆七八月熟取其汁可以釀酒李陵書子初為漢臣和親事見史記劉敬傳

送刑桂州唐武德間置桂林府是也

鏡吹喧京口風波下洞庭赭圻將赤岸擊汰復揚舲

日落江湖白潮來天地青明珠歸合浦應逐使臣星

釋名鏡聲鏡鏡也竹曰吹吹推也以氣吹發其聲也唐書樂志凡鼓吹五曲部三鏡吹劉孝綽詩鏡吹臨風警一統志鎮江府漢屬會稽郡三國吳初都于此及遷都秣陵乃置京口鎮唐置潤州吳

山云按鎮江府有京峴山其大江一各京江故其
江口名京口也舊注引介雅絕高為京以其城因
山為壘緣江為境故名京是京反以城得名恐不
然也楚詞噴風波而流徙柳惲詩行役滯風波楚
詞洞庭波兮木葉下○一統志赭圻城在太平府
繁昌縣西南十里晉桓温入朝至赭圻有詔止温
温遂築城居此又赭圻城在寧國府南陵縣北西
臨大江吳必置赭圻屯所也枚乘七發凌赤岸篲
扶桑兖州記瓜步山東五里有赤岸山南臨江中
潮水自海入江衝激六七百里至此岸其勢始衰
楚詞乘船船于上流兮齊吳榜以擊汰○謝惠連
揚舳濯錦頭舳有窓戶曰舳汰水波也○謝惠連
詩日落沉瀛史記范蠡乘扁舟浮於江湖○後
漢循吏傳漢順帝朝孟嘗遷合浦太守合浦產珠
前守貪穢珠徙他境嘗廉介不取去珠復還詩小
序皇皇者華君遣使臣之詩后漢方術傳李邵善
河圖風星和帝遣使者微服單行各至州縣觀採
風謠使者二人當到益部投部候舍時夏夕露坐
邵因仰觀問云二君發京師時寧知朝廷遣二使
耶二人默然驚相視曰不聞也何以問之邵指星

示曰有二使星向益州分野故知之耳晉天文志流星天使也

使至塞上

單車欲問邊屬國過居延為征蓬出漢塞與歸雁入
胡天大漠孤烟直長河落日圓蕭關逢候騎一作使
都護在燕然

蔣云塘遠之景孤烟如何直須重理會謹云結處有骨鍾云此等詩才調雖餘乏神韻有

漢循吏傳龔遂單車獨行至府李陵與蘇武書足
下以單車之使適萬乘之虜蘇武傳武為典屬國
漢武置屬國都尉主蠻夷降者存其國號而屬國
故曰屬國史記驃騎將軍踰居延至祈連山張晏
曰居延水名師古曰匈奴中地名蔣云居延古流
沙也城在陝西甘肅○古樂府翩翩飛蓬征沈約
詩豈恨遂征蓬匈奴傳單于既入漢塞潘岳詩歸
雁映蘭時○漢匈奴傳匈奴浮西海絕大漠以要
疲漢兵注沙磧廣莫望之漠漠然也范雲詩天末
孤烟起應場詩浩浩長河水○蕭關見七古胡笳

歌何遜詩候騎出蕭關後漢王霸傳候吏還白河
水流漸說文候伺望也都護見七古駝馬行陸機
詩往問陰山候勁虜在燕然一統志燕然山去塞
三千餘里後漢竇憲大破北單于登燕然山命班
固刻石勒功

觀獵白虎通田獵四時之田總名為田除害也
尸子慮義氏之世天下多獸故教人以獵

風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕

忽過新豐市還歸細柳營回看射鵰處千里暮雲平

劉會孟云極是画意
鍾云二句同是奇語
上句險下句秀
吳云新豐細柳往來倏忽何其儼疾
蔣云結處澹而有味可玩

唐太宗菊詩風勁殘香詩駢駢角弓一統志渭
城在西安府長安縣秦孝公所居漢高帝名新城
武帝名渭城南史裴子野居墓所草為之枯魏
彦深鷹賦眼類明珠毛猶雪霜莊子馬蹄可以踐
雪霜新豐見七古画馬引括地志細柳營在雍
州咸陽縣西南漢周亞夫屯兵處令軍營皆樹柳
騎數千縱見匈奴三人與戰三人還射傷中貴人將

中貴人走廣廣曰是必射雕者也遂從百騎往
三人而廣身自射彼三人者殺其二人生得一人
果匈奴射雕者也北史斛斯光嘗射一大禽形如
車輪而下乃雕也邢子高曰此真射雕手按此詩
正用斛斯光事若為用李廣事則迂矣禽經竊玄
曰鵰注色淺黑而大者已見七古城傍曲虞義詩
長城地勢險萬里與雲平字云將軍既歸營而迴
看其射鵰處則祇見暮雲平也借故事以為今事
亦以見幕下有射雕手也唐解誤矣余謂題云觀
獵則回看亦自觀獵者言之也通篇可見行裝之
嚴整進退之捷疾原野之掃蕩矣此亦可謂射鵰
手矣蔣云發端近古武元衡草枯馬蹄輕角弓
勁如石正用右丞語枯而疾盡而
輕甚妙便是驚鷹駿馬矯健當前

岑參

送張子尉南海唐廣州南海縣屬嶺南道明屬

不擇南州尉地僻官微高堂有老親故樓臺重蜃氣邑里

鍾云不擇妙即所謂

唐詩集注

高士為主
簿之意
譚云雜鮫
人三字寫
盡殊俗
又云不曰
勿貪而曰
勿厭貧立
言妙

雜鮫人海暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎勿
厭清貧

家語家貧親老者不擇祿而仕楚詞喜南州之炎
德招鬼高堂邃宇檻層軒些宋子侯詩挾瑟上高
堂鹽鐵論審老親之腹○天官書海旁蜃氣象樓
臺雜兵書蜃形似螭龍有耳有角背鬣作紅色腰
以下鱗畫逆噓氣成樓臺人物之形望之丹碧隱
然如在烟霧將雨即見謂之海市謝眺詩邑里向
疏蕪博物志南海外有蛟人水居如魚不廣織績
其眼能泣珠南都賦注鮫人水底居出寄寓人家
賣絹臨去從主人索器泣而出珠滿盤○南州臨
海有三山番山禺山堯山也又羅浮山三山之總
名謝靈運詩越海凌三山張耳傳南有五嶺之成
師古注嶺者西自衡山之南東窮于海一山之限
耳而別標名則大庾始安臨賀桂陽揭陽為五嶺
○晉良吏傳廣州包帶山海珍異乃出一筐之寶
可資數世吳隱之為廣州刺史清操踰厲
歸舟之日裝無餘資南史周顒清貧寡欲

徐子橫曰首尾有規意始言養親故
不擇小官終言守已故不貪重寶

寄左省杜拾遺舊唐職官志門下省龍朔中改為東臺故稱左省又門下左拾遺二負掌供奉諷諫文藝傳肅宗立杜甫

聯步趨丹陛喜同分曹限紫微恨異曉隨天仗入暮

惹御香歸白髮悲花落青雲羨鳥飛聖朝無闕事自

覺諫書稀

禮記連步以上杜預表珥華丹陛玉篇陛天子階也
也以朱塗階故曰丹陛釋名同事曰曹晉書天文
志紫微天帝之座初學記唐改中書省曰紫微省
花木考紫微俗名怕痒唐省中植此取其茂久也
吳吳山云按紫微本星垣因紫微之名而植之于
省後遂承訛耳時參為補闕屬中書居右署南為
拾遺屬門下居左署故云分曹○仗刀戟總各殿
下兵衛曰仗唐書儀衛志朝會之仗三衛番上分

鍾云寫得
雍容有體
有度與子
美左省詩
相敵
蔣云結有
力
譚云勿認
作頌聖諛
語

為五仗皆帶刀捉杖列于東西廊下何遜詩同意
 御香芬○吳質詩白髮生鬢陶潛詩白髮被兩鬢
陸機詩仰瞻凌霄鳥羨爾婦飛翼宇云詩用青雲
 意固有二此則謂世外之高志北山移文干青雲
 而直上亦與此同○漢師丹傳註誤聖朝古樂府
 令我聖朝應太平詩衮職有闕維仲山甫補之岑
 時為右補闕故言漢儒林傳王式繫
 獄治軍使者責問曰師何以七諫書

登總持閣梵語陀羅尼華翻持謂
 持善不失持惡不起也

高閣逼諸天登臨近日邊晴開萬井樹愁看五陵烟

檻外低秦嶺窓中小渭川早知清淨理常願奉金仙

陳後主詩麗宇若林對高閣佛教有欲界六天色
 界十八天無色界四天謂之諸天庾信詩遊容喜
 登臨晉書明帝曰不聞人從日邊來○周禮方百
 里為一同積萬井其中漢刑法志天子畿內提封
 百萬井五陵見五古登慈恩浮圖詩余按愁非憂
 愁只是渺茫之意尺愁慈風兩城尖遲是旌旆愁

蔣云評者以為低秦嶺見得高小渭川見得遠余謂總是高意譚云飄飄欲仙

山腰官閣迴添愁皆是也○西都賦於是瞻秦嶺
 注南山也鮑昭詩窓中多佳人貨殖傳渭川千畝
 竹○楞嚴經十二部經清淨妙理李詩注金仙佛
 也梁書王僧孺年五歲讀孝經問此書乃載曰論
 忠孝二事僧孺曰若爾常願讀之按七八有二義
 因登閣以叙己夙知淨理而平昔願奉佛也又言
 假令早知淨理當不常願奉佛耶二義俱通

高適

送劉評事克朔方判官賦得征馬嘶唐職官志

十負掌出使推覆唐地理志夏州朔方郡都
 督府於明為陝西寧夏地古樂府有征馬嘶
 曲唐云唐人送別
 各賦一物以為贈

征馬向邊州蕭蕭嘶未休思訓悲征馬長思深常帶

別聲斷絕為兼秋岐路風將遠追風關山月共愁贈

蔣云做造出來

嘶青西

君從此去何日大刀頭

梁簡文帝詩自君征馬去音信不曾通蕭蕭見五
古後出塞說文嘶馬鳴也○王褒詩怨歌聲易斷
鮑昭詩俄思甚兼秋○岐路見上江淹別賦關山
無極王褒詩無復漢地關山月樂府解題關山月
傷別離也○陶弘景詩不堪持贈君何遜詩東西
從此去影響絕無由古樂府藁砧今何在山上復
有山何當大刀頭破鏡飛上天
刀頭有環環音協還義取於還

送鄭侍御謫閩中

舊唐職官志侍御史四員從六品掌糾舉百僚本周柱下
史一統志福建省福州府周時為七閩地
秦置閩中郡唐為閩州開元中更為福州

謫去君無恨閩中我舊過大都秋雁少只是夜猿多
東路雲山合南天瘴癘和自當逢雨露行矣慎風波

蔣云道得真率自然勢亦流走鍾云真愛至情抵多必加餐語

漢賈誼傳誼既以謫去意不自得○江淹別賦值
秋雁兮飛日○曹植詩怨彼東路長胡笳雲山萬
里兮歸路遠瘴癘見七古到端州驛詩○毛詩注
兩露者天所潤萬物喻王者恩澤魏文帝與吳質
書行矣自愛陸機詩行矣怨路長
家語不觀巨海何以知風波之患

使清夷軍入居庸

唐志虢州懷戎縣東南有居庸塞東連盧龍碣石西屬太行常山塞外置清夷軍通典古居庸關在幽州昌平縣西淮南子天下有九塞居庸其一

匹馬行將夕征途去轉難不知邊地別氣多寒祇訝客

衣單溪冷泉聲苦山空木葉乾莫言關塞極雨雪尚

漫漫應第

公羊傳匹馬隻輪無反者徐陵詩征途愁轉旆○
漢晁錯傳胡虜數入邊地陳琳詩明知邊地苦○
信賦山月沒客衣單祖孫登詩誰念客衣單○楚
詞洞庭波兮木葉下胡笳枝枯葉乾○庾肩吾詩
輦道回關塞詩雨雪霏霏楚詞路漫漫其脩遠曼同漫漫無限貌

鍾云意景自苦譚云語語是使居庸光景切當之極超脫之極

蔣云敗衄之意寄于句中玩之自見
鍾云却似古詩然氣自慷慨

蔣云起束不犯難手

如此鍾云必將其人事實說得明切方是贈作此篇得之又云便托出張旭舉止性情

蔣云中二聯皆縱目西見俯仰天地上下

自薊北歸

唐云按達夫嘗居哥舒翰幕下蓋出戰不利而有是作也

驅馬薊門北北風邊馬哀蒼茫遠山口豁達胡天開

五將已深入前軍止半迴誰憐不得意長劍獨歸來

薊州本秦漢漁陽郡唐取古薊門關以名關以東凡十口或曰以薊草多故名之已見五古薊丘覽古詩蔡琰詩北風厲兮肅冷冷胡笳動邊馬鳴

○度信詩蒼茫落餘暉江洪詩遠山清無雲劉楨詩豁達來風涼○漢書宣帝本始二年遣田廣明

范明友韓增趙充國田頌凡五將軍兵十餘萬騎出塞各二千餘里匈奴遠遁還者不能十○出師

表五月渡瀘深入不毛六韜前軍絕行亂陣○史記馮驩彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚

記虞卿不得意乃著書韓非子負長劍赴榛薄○史記馮驩彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚

醉後贈張九旭

張旭事見七古八仙歌

世上泛漫相識與我此翁殊不然興來書自聖醉後語

尤顛白髮老閒事青雲在目前旭善書好酒皆是閒事以至於老見青雲

無在目前而床頭一壺酒能更幾回眠

戰國策人生世上張旭善草書當時以草聖名每大醉狂叫人呼曰顛○趙壹疾邪賦肆嗜欲於目前

前○世說孔文舉有二子父眠一小者床頭盜酒飲之鮑昭詩莫惜床頭百箇錢說苑一壺飯一壺酒

相對打眠此言我與旭以真相識共床頭之酒而相贈之詞

杜甫

登兗州城樓

輿地廣記隋大業二年改兗州為魯郡唐武德中克徐圓朗復曰兗

州於明為山東兗州府子羨父開為兗州司馬時方省觀後樓毀人呼其故基為杜甫臺

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海岱平野入青徐

孤嶂秦碑在荒城魯殿餘日在日餘見從來多古意

臨眺獨躊躇

古今寓幾許感慨之思
連云三四宏濶俯仰千里五六微婉上下千年
譚云扶搖遠眺曠覽一時頻首
長思睥睨
千古
蔣云多獨
二字有照
映曰從來
則平昔懷
抱可見曰
獨則登樓
者未必同

漢地理志東郡秦置屬兗州子羨省父故云趨庭
晉庾亮傳秋夜往共登南樓○書海岱惟青州注
青州之域東北至海西南距岱岱泰山也吳筠詩
遠送出平野書海岱及淮惟徐州木華海賦東演
析木西薄青徐本集注青徐二州皆與兗相接○
史記秦始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌功德唐
太宗小山賦寸中孤嶂連還斷庾信詩古碑文字
盡荒城年代迷王延壽重光殿賦魯靈光殿者蓋
景帝子恭王餘之宮也遭漢中微盜賊奔突自
西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨在
恭王封于魯哀州即其地徐摛詩列楹登魯殿○
史記龜策傳所從來久矣沈約詩臨眺殊復奇詩
搔首踟躕何劭詩攜手共躊躇
玉篇躊躇猶豫也又住足也
趙子常曰公詩法實出於其祖審言審言登襄陽
城詩旅客三秋至層城四望開楚山橫地出漢水
接天迴冠蓋非新里章華只舊臺習地風景異歸路滿塵埃

房兵曹胡馬

唐書諸衛府州各有兵曹參軍事

胡馬大宛名鋒稜瘦骨成竹批雙耳峻

言猶削簡批在也

入四蹄輕所向無空濶

言無餘地也

真堪託死生

言其可貴者此

驍騰有如此萬里可橫行

結曷其人

漢鄒陽上書胡馬進窺於邯鄲鮑昭詩將死胡馬
跡漢書武帝太初四年貳師將軍斬大宛王首獲
汗血馬來作西極天馬之歌○相馬經耳欲銳而
小如削筒拾遺記曹洪所乘馬號白鵠此馬走
時惟覺耳中風聲足似不踐地時人謂乘風而行
亦一代神駿○何晏韓白論白起為將所向無前
草堂詩箋蜀劉倫騎的盧走墮襄陽城西檀溪水
中溺不得出倫急曰的盧今日死矣可努力的盧
乃一躍三丈遂得過又晉劉牢之為慕容垂所逼
策馬跳五丈澗而脫此皆所謂堪託死生矣○楮
白馬賦品藝驍騰注驍舉也騰飛也史李
布傳樊噲曰臣願得十萬眾橫行匈奴中

稜魯登切
批匪迷切
似會與
割通割
也又頻脂
切義異也
蔣云次聯
似韓幹畫
又云末總
上文應空
濶句

趙子常曰前董言咏物詩或粘皮着骨公此詩詞氣落落飛行萬里之勢如在目中亦謂索之於驪黃牝牡之外者區區橫寫體貼以為咏物者何足語此

春宿左省左省已見公時為左拾遺

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多

九霄兼言禁中故曰傍多言光滿不寢聽耳待聲金鑰因風想心取

想玉珂明朝有封事數問夜如何

劉楨詩誰謂相去遠隔此西掖垣漢書注門在兩旁若人之臂掖長安志宣政殿東有東上閣門西

有西上閣門故以掖稱古樂府鳳皇鳴啾啾何遜詩日夕棲鳥過建章宮千門萬戶已見詩中或

千門或萬戶皆用此庾闡詩翔虬凌九霄五雜俎道書云九霄謂神霄青霄碧霄丹霄景霄玉霄琅

霄紫霄炎霄恐亦附會之詞如天門九重又安能一強為之各耶揚方詩因風吐微音張率詩

鐘云二結語是諫臣之心此老滿肚朝廷

鐘云上句妙在動字下句妙在過字

良馬龍為友五珂金作羈爾雅羈貝大者謂之珂黃黑色其骨可以飾馬勒故云玉珂唐車服志五品以上有珂九子四品七子五品五子六品以下三品以上有珂九子四品七子五品五子六品以下去通憶及珂唐書補闕拾遺掌供奉諷諫大事廷諍小事封事後漢光武紀詔曰百僚並上封事無有隱諱後儀密奏皂囊封版故曰封事詩夜如何其

秦州雜詩

唐志秦州天水郡屬隴右道時公以關輔饑棄華州司功客秦州天水郡

在明屬陝西鞏昌府成縣有杜甫故居在焉

鳳林戈未息魚海路常難候火西雲峰峻懸軍西幕

井乾言軍深入而渴于水風連西極動月過北庭寒故老思飛

將何時議築壇

唐地理志河州有鳳林縣北有鳳林關桑欽水經河水必東歷鳳林注鳳林山名五巒俱時本集注

鳳林關在陝西臨洮府蘭縣西與河州衛相界唐
 時陷于吐蕃又魚海縣名在河州衛西與吐蕃為
 界郭子儀取魚海五縣是也○漢楊雄傳匈奴
 暴北邊候騎至雍烽火通甘泉蜀志鄭度說劉璋
 曰左將軍軍襲我通鑑鄧艾伐蜀縣軍深入注
 出師遠征其勢懸絕不能相及也本集注謂路險
 阻懸之使下也者非易井卦上六井收勿幕注井
 口曰收勿幕勿遮幕之也周禮挈壺氏掌挈壺以
 令軍井注謂為軍穿井挈壺懸其上令軍士知屯
 下有井後漢書耿恭據疏勒城匈奴來攻絕其水
 道恭於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏恭乃
 整衣服向井再拜為吏士禱有頃水泉奔出○武
 帝天馬歌天馬來從西極後漢袁安傳令南單于
 及其北庭唐地理志北庭大都護府本庭州貞觀
 十四年平高昌置○詩召彼故老史記李廣為北
 平太守匈奴號曰飛將軍避之數歲不敢入右北
 平史記漢高帝築壇拜韓信為大將軍漢書注築
 土而高曰壇字曰思飛將軍者冀得良將也唐解非
 也沈德潛云郭子儀以築壇望之

送遠

蔣云如畫
出塞圖

帶甲滿天地胡為君遠行親朋盡一哭鞍馬去孤城
 草木歲月晚關河霜雪清別離已昨日因見古人情

○國策帶甲百萬詩胡為乎中路古詩忽如遠行客
 ○謝安詩親朋畢集漢匈奴傳贊文帝親御鞍馬
 鮑昭詩鞍馬光照地謝承後漢書耿恭以孤城守
 甲兵於絕域庾肩吾詩寒鳥歸孤城○秋風詞草
 木黃落兮雁南歸古詩歲月忽已晚史蘇秦傳秦
 東有關河陶潛詩關河不可踰貨殖傳冒霜雪馳
 阮谷謝靈運詩旅雁違霜雪○潘岳詩念此如昨
 日石崇思婦引序儻古人之情有同于今按七八
 句諸注不明獨徐增說為愈字子以為古字疑故
 字今併二說其解始明蓋言四海兵亂固非遠行
 之時親朋留君不住不堪號哭而君則決然鞍馬
 行去方今草木凋傷值歲月之遲暮關河蕭索極
 霜雪之凄清君明朝在途回看別離已成昨日矣
 一夜之間旅况俄移於是方始知故人惜別苦留

之情已如是解得此詩
脉絡貫通意味愈長

題玄武禪師屋壁

何年顧虎頭滿壁畫滄洲
赤日石林氣青天江海流
錫飛常近鶴三應第
杯渡不驚鷗四應第
似得廬山路真

隨惠遠遊

本集注世說載顧愷之為虎頭將軍一說顧小字
虎頭善丹青滄洲已見○何遜詩赤日下城圓楚
詞焉有石林何獸能言吳都賦旦暮歷江海之流
○圖經梁僧誌公與白鶴道人並欲居舒州潛山
山麓謀於武帝帝以二人悉具靈通俾各以物識
其地得者居之道人以鶴止處為誌公以卓錫
處為誌公已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中飛錫
之聲誌公之錫遂卓於山麓道人憚然以前言
不可食各以兩識處築室焉高僧傳杯渡者不知
其各姓嘗乘木杯渡水因名杯渡師此蓋以畫中

蔣云前四句是畫壁
後四句着禪師此引
二高僧言
禪師之不
凡且見圖
中有鶴有

外有因言禪師平居對此坐有飛錫鶴邊浮杯
成王時匡裕兄弟七人結廬隱居於此故各其山
疊嶂九層崇岩萬仞周五百餘里高僧傳晉惠遠
見廬峰清淨足以息心始在龍泉精舍刺史桓伊
乃為遠於山東立房殿即東林也絕塵清勝之賓
不期而至詩數晉惠遠遊廬山詩崇岩吐氣清幽
岫棲神跡希聲奏群籟響出山溜滴有客獨冥遊
徑然忘適揮手撫雲門壘關安足關番心叩玄
高感至理弗隔孰是騰九霄不奮冲天翻妙同趣
自均一悟超三益此詩世罕傳弘明集亦不載獨
見於廬山古石刻耳孰是騰九霄與陶靖節孰是
都不管之句同調真晉人語也杜子美似得廬山
路真隨惠遠遊正用此事字亦
不空千家注杜乃不知引此
胡元瑞曰荒庭垂橘柚古屋畫龍蛇錫飛常近鶴
杯渡不驚鷗杜用事入化處然不作用事看則古
廟之荒涼畫壁之飛動亦更無人可
著語此杜老千古絕技未易追也

玉臺觀

一統志玉臺觀在保寧府城北七里唐滕王

刺史閻州時造觀于山上觀內有滕王亭子

漢郊祀志遊閻闔觀玉臺應劭曰玉臺上帝

浩刳

借言古昔

因王造平臺

以孝王比滕王

訪古遊彩雲蕭史駐

文字魯恭雷

觀內蓋有滕王宮闕通羣帝乾坤到十

文墨遺跡在焉

洲

蓋形容池水之景人傳有笙鶴時過北山頭

二句連讀

度人經惟有元始浩刳之家李君仙詩浩刳天地齊刳本梵語此云時分道書以往古為浩刳借用

佛家語耳一云宮殿大階級曰浩刳漢梁孝王有平臺已見○江總詩路逐彩雲浮蕭史見上長寧

公主東莊詩帝王世紀蒼頡造文字尚書序魯恭王治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人

所藏古文虞夏商周之書皆蝌蚪文字○天官書廣野之氣成官闕劉琨詩碩瞻望宮闕山海經雲

兩之山有木曰欒禹羣帝取藥本集注道書云天有羣帝而大帝最尊羣帝五方之帝也易乾天也

坤地也東方朔十洲記漢武帝聞王母說八方巨海之中有祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲流洲生

洲鳳麟洲聚窟洲此十洲並是神仙所居人跡絕處○列仙傳王子喬者周靈王太子晉也好吹笙

作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月

七日待我于缙氏山頭果乘白鶴駐山頭望之不

得到擧首謝時人數日而去說文笙十三簧象鳳

之身茅君內傳父老歌曰三神乘白鶴各在一山頭唐云七律玉臺觀詩亦云始知羸女善吹簫則

觀中或有公主遺跡邵注觀中實女道士曰蕭史駐曰笙鶴過則借名道流者往來頻矣深刺淫穢

觀李固請司馬題山水圖

方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空聞

范蠡舟偏小王喬鶴不群可見小舟孤鶴乃能浮遊塵外此生隨萬

蔣云其画必有舟與鶴故以二事作聯

譚云描寫曲盡蔣云結畧用意

鍾云詩中

物何處出塵氛

更記封禪書蓬萊方丈瀛州三神山者其傳在渤海中諸仙人及不死之藥皆在焉雲笈七籤天台赤城山高一萬八千丈洞周迴五百里名上精玉平之天即桐栢王真人西理葛玄仙翁煉丹得道處上應台宿故名天台唐崔尚天台山碑此山代謂之天台真謂之桐栢高無極中有洞天躡金庭宮即王子晉之西處唐司馬承禎居焉賜名崇道館一統志天台山在天台縣西一百一十里超然秀出有八重視之如一帆孫綽天台賦涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆古聖之西由化神仙之西窟宅○國語范蠡既滅吳遂乘輕舟以浮于五湖莫知其西終極王喬鶴見上蔣云王喬有三其一周靈王太子其一漢葉縣令其一蜀益都人並有仙術此以鶴言則太子晉也○陶潛詩聊復得此生易有天地然後有萬物莊子與物轉徙吳邁遠詩可憐雙白鶴雙雙絕塵氛

禹廟述注成都府廣柔縣石紐鄉禹乃生地也郡人以禹六月六日生歲以此日致祭

釋名廟貌也先祖形貌乃在也說文廟者所以藏主也

禹廟空山裏中二聯皆自秋風落日斜荒庭垂橘柚

古屋畫龍蛇雲氣生虛壁江聲走白沙孕結早知乘

四載疏鑿控三巴禹之功德嘗聞知敬廟之誠著於言外

梁元帝詩西山落日斜○張協詩荒庭寂以閑孟

子使禹治泮水驅蛇龍而放之道宋玉招魂仰觀刻楠畫為龍蛇此蔣云孫莘老謂驅龍蛇橘柚錫貢皆禹事因此有感近鑿吳吳山云按荒庭二句皆實景孫莘老謂感禹事固泥然以此類為映帶亦詩家一法也橘柚既見○莊子乘雲氣御飛龍○書禹曰予乘四載隨山刊木孔氏書傳四載謂禹平水土予乘舟陸乘車泥乘楫山乘櫟郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿一統志巴江在四川重慶府城東北閬水與白水合流曲折三回如巴字因名又江源出保寧府大巴山到巴縣東南分為三流而中央橫貫勢若巴字流二十里合清水江至

蔣云如此起自好中四句咏其荒涼未二句追念禹功鐘云江聲曰走痴人前說不得

合州與嘉陵江合十道記巴縣并巴東巴西為三巴韻會控引也又控制也

旅夜書懷

細草微風岸危檣獨夜舟獨夜二字句星隨平野濶月

涌大江流名豈文章著官因老病休飄飄何所似天

地一沙鷗

王融詩翻塔沒細草宋玉舞賦順微風揮若芳阮籍詩微風吹羅袂陰鏗詩度鳥息危檣埤蒼帆柱

曰播王粲詩獨夜不能寐謝眺詩大江流日夜賢以老病乞骸骨賜黃金百斤罷歸字云此言詩名雖或著勲業則終無成也唐解誤豈或恐之詞余謂為各不著義亦通

船下夔州郭宿雨濕不得上岸不得面別王十

二判官寰宇記夔州春秋時為夔子國秦為巴郡地漢益州部公孫述為白帝城蜀先

主改為永安郡武德二年改夔州本集注太曆元年春晚自雲南遷居夔州時作吳山云題當於宿字讀觀首句依沙宿舸船甚明蓋先見月色而後風起夜雨也舊注忽見月方是宿雨何其夢夢

依沙宿舸船石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨懸

晨鐘雲外濕勝地石堂烟佳地愈恨柔艣輕鷗

外含悽覺汝賢

方言江湖凡大船曰舸楚詞下石瀨而登舟爾雅水流沙石上曰瀨字書瀨急流也吳楚謂之瀨中國謂之積鮑昭詩娟娟似蛾眉○孫子風起之日樂府惜別春風起何遜詩夜雨滴空塔曉燈暗離室○庾信詩山寺響晨鐘江總詩勝地殊畱連本集注石堂是夔州佳處烟一作偏詳注今依晋本

蔣云情意不刻
鍾云無一字着象無一字不寫景
仇此驚云
因起句下
因上江鳴
句上因下

鍾云一二句夜景之近而小者三四句夜景之遠而大者
俱用單字起是句法等閑星月着一涌字覺不
同郭云二語何等眼界
灑灑云

雲外作雲岸與題相合○謝靈運詩會樓泛廣川
述注汝字指鷗言當此雨天不能奉別故友是以
舟行鷗外旅思會樓而嘆不如鷗之往來自由也
余謂汝指王賢言其為人可以見別意若以為鷗
字不妥
意不親

登岳陽樓

一統志岳陽樓在岳州府治西南
西土記城西門樓也下瞰洞庭

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南圻乾坤日夜浮

親朋無一字

相存

老病

無家

有孤舟戎馬關山北憑

軒涕泗流

蔣云句律渾朴盛唐起語大率類此鍾云洞庭詩人只寫其景之奇不知登臨時少此情思不得

戰國策三苗之居右有洞庭之水○述注地裂開
曰圻吳與楚相接此謂湖之東為吳南為楚也余
按此言望中之廣耳非謂洞庭接吳地貧殖傳日
夜無休時謝眺詩大江流日夜長沙志洞庭之水
瀟為七百餘里日月出入其中○徐陵詩嗟余今老
病陶潛詩眇眇孤舟遙○老子天下無道戎馬生

于郊王粲登樓賦憑軒楹以遙望張載詩登街遠
望涕泗流蔣云按公自嚴武卒即去蜀郡草堂遊
雲安客夢蜀亂又去之岳陽而吐蕃復入
寇老病日侵亂離未已宜其詩哀而傷也
劉會孟曰三四兩語氣壓百代為五言雄渾之絕
下兩句畧不用意而情景適等蔡寬夫曰洞庭
天下壯觀題者眾矣如山水涵天影瀾山拔地形高
四顧疑無地中流忽有山鳥飛應畏墮帆遠却如
閒往往見稱然未若孟浩然氣蒸雲夢澤波撼岳
陽城則洞庭空曠氣象如在目前至讀子美吳楚
東南圻乾坤日夜浮不知
少陵曾中吞幾雲夢也

王灣

次北固山下

一統志北固在鎮江府治北南徐
志城西北有別嶺入江三面臨水

高數十丈其勢險固號曰北固

客路青山外行舟綠水前潮平兩岸濶風正一帆懸

蔣云三四工而易擬

五六淡而難求郭云生字入字淡而化非淺淺可到

海日生殘夜五更江春入舊年臘底鄉書何處達歸

樂府三山隱行舟東京賦淶水澹澹劉琨詩綠水汎香蓮王僧孺詩養養早潮平說文天地之氣合以生風氣正十二律正也齊地記古有日夜出見于東萊史楚世家弱弓微繳加歸雁之上

雁映蘭時

附記灣此詩一作江南意前後四句不同起語云南國多新意東行伺早天未聯云從來觀氣象惟向此中偏張燕公居相府手題海日生殘夜一聯於政事堂每示能文令為楷式

祖詠

江南旅情

詠本洛人渡江而遊吳楚之間

楚山不可極歸路但蕭條以題及通篇考之是客中暫出而還也非謂歸鄉也

海色晴看雨江聲夜聽潮劍留南斗近言已在書

寄北風遙為報空潭橘無媒寄洛橋

葉云七八言為報洛橋人無媒贈潭橘也倒裝妙

韓非子和氏得璞玉于楚山之中范雲詩楚山清曉雲一統志太平府白苧山本名楚山又袁州萍鄉縣亦有楚山然此總謂楚地之山謝靈運詩始得傍歸路楚詞山蕭條而無獸楚詞聽朝水之相擊晉張華傳初吳之未滅也斗牛之間常有紫氣華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥登樓仰觀煥曰此寶劍之精上徹于天也在豐城華即補煥豐城令到縣掘獄屋基得一石函中有雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿煥以南昌赤岩下土拭劍光芒艷發遣使以一劍寄華一自佩華死失劍

劍光後煥子佩劍渡延津忽躍入水但見兩龍旋繞飛去因名劍池津亦名劍潭吳都賦仰南斗以斟酌天官星占南斗主爵祿其宿六星春秋說題辭南斗為吳李陵答蘇武書時因北風復惠德音

其側空潭橋未詳楚詞又無良媒在

○空潭橋見七言古公行詩注

唐詩集卷三

蘇氏別業

別業居幽處到來生隱心南山當戶牖澧水映園林
竹覆經冬雪庭昏未夕陰寥寥人境外閒坐聽春禽

譚云纔生隱心妙鍾云未字生得有景蔣云似有得者之談

別業見上○老子鑿戶牖以為室詩澧水東注注澧水出陝西終南山東入成陽入渭張翰詩白日照園林○馬融長笛賦冬雪揣封乎其枝夕陰帶層阜顏延年詩庭昏見野陰山明望松雪○陶潛詩結廬在人境吏記日者傳司馬季主閒坐王褒洞簫賦春禽羣嬉

李頎

望秦川

三秦記函谷西至隴底相去千里曰關中亦曰秦川

秦川朝望迥日出正東峰遠近山河淨逶迤城闕重秋聲萬戶竹寒色五陵松客有歸歎歎淒其霜露濃

揚云練淨蔣云真秋聲于竹上便頓挫

詩日出有曜○王融詩寸心無遠近登樓賦路逶迤而修迥注逶迤長連貌○顏之推鳴蟬篇歷亂起秋聲史貨殖傳渭川千畝竹此其人皆與萬戶侯等劉遵詩隴樹寒色落五陵見五古慈恩寺浮圖詩○登樓賦昔尼父之在陳兮有歸歎之嘆音詩淒其以風禮記霜露既降庾信詩寒郊霜露濃

綦毋潛

宿龍興寺

一統志龍興寺在襄陽府房縣柳宗元岳州聖安寺碑云無姓和尚始居

房州龍興寺中即此

香刹夜忘歸松清古殿扉燈明方丈室珠繫借謂比

丘衣白日明傳心淨青蓮喻法微妙天花落不盡處

處鳥銜飛

輔行西域以柱表刹示所居處也故伽藍號梵刹也蔣云梵語刹者幡竿也建於塔上後人遂指刹

鍾云句句是宿寺本鍊無脂粉黃云無刻色

為塔轉而稱寺皆相沿耳九歌觀者憺兮忘歸沈
 約詩忘歸屬蘭杜○維摩經譬如一燈然百千燈
 冥者皆明明終不盡事文類聚唐顯慶中王玄策
 使西域至毘耶離城有維摩詰石室以手板縱橫
 量之得十笏故名方丈法華經以無價寶珠繫其
 衣裏比丘即僧也華言乞士謂上于諸佛乞法資
 益惠命下于施主乞食以資益其色身○起信論
 以心傳心青蓮梵乃言優曇鉢花也妙法蓮華經
 即以蓮喻妙法也晉書佛圖澄以鉢盛水須臾鉢
 中生青蓮華○法華經天雨曼陀羅花曼珠沙花
 維摩經室有一天女以天花散諸菩薩大弟子上
 花至諸菩薩皆落至弟子便着不墮王臺卿詩處
 處動春心

王昌齡

胡笳曲樂府題已見

城南虜已合一夜幾重圍自有金笳引能令出塞之聲

飛聽臨關月苦清入海風微三奏高樓曉胡人掩淚

歸

古樂府戰城南死郭北項羽紀項王軍壁垓下漢
 軍圍之數重○齊高帝詩金笳夜屬羽轄晨征曹
 嘉之晉書劉疇嘗避亂塢壁賈胡百數欲害之疇
 無懼色按笳而飲之為出塞入塞之聲以動其遊
 客之思於是羣胡皆垂淚而去樂府胡角十曲有
 出關入關出塞入塞○鮑昭詩瑟瑟涼海風蔣云
 關月海風亦並樂府曲晏子春秋晏子入坐樂
 人三奏古詩西北有高樓離騷攬以掩淚兮晉書
 劉琨在晉陽為胡騎所圍琨乃乘月登樓清嘯賊
 聞之皆淒淒長嘆中夜奏胡笳賊又涕流歎歎有
 懷土之思遂棄圍去

張謂

同王徵君洞庭有懷

時謂以尚書郎出使夏口

蔣云氣貫
無影琢處
皆色
六峯峯峯

蔣云造語清爽亦流

動鍾云靈秀

清壯情景

譚云是空中懷抱

八月洞庭秋瀟湘水北流自指還家萬里夢為客五更愁不用開書帙偏宜上酒樓故人京洛滿何日復同遊

山海經注巴陵縣有洞庭湖瀟湘沅水皆共會巴陵號三江口荆州記湘水北流二千里入于洞庭
沈約詩還家問帝里顏氏家訓或問一夜何故五更更何仍訓答曰更歷也經也伏知道詩五更催送籌
說文帙書衣也
陸機詩京洛多風塵列子化人謂王同遊王鑑詩同遊不同觀念子遊多怨

常建

破山寺後禪院

蔣云今蕪州府常熟縣虞山興福寺

清晨入古寺初日照高林此言破山寺曲徑通幽處禪房

花木深此言後禪院山光悅鳥性潭影空人心空去聲萬籟

此俱寂惟聞鐘磬音

曹植詩清晨發皇邑江總詩初日照紅粧張華詩仰蔭高林茂
梁元帝詩入林迷曲徑
葛洪詩花木長榮
謝眺詩山光晚餘照左傳人心之不如其面為
梁簡文詩裁紅點翠愁人心
萬籟見五古玉華宮詩此乃云謂人間諸音聲也
左思詩南鄰擊鍾磬釋名鐘空也內空受氣多故聲大磬聲也磬磬然堅緻也
方萬里曰全篇自然

丁仙芝

渡揚子江

一統志揚子江在揚州府儀真縣南鎮江府城西北一名京江東注大海北距廣陵

桂楫中流望從江中望空波兩畔明林開自見揚子驛北

譚云江中景景中渡

是亦古詩律詩之間鍾云無象有影無影有光是何物參之譚云清境幻思千古不磨

蔣云三四不必偶自

山出潤州城南海盡望盡海邊陰海上靜江寒朔吹

生更聞楓葉下浙歷度秋聲

梁簡文詩挂楫晚應旋漢武帝詞橫中流兮揚素波唐志揚州廣陵郡永淳初拆江都縣置揚子縣縣有瓜步鎮即渡江處也三國時吳初都鎮江後遷秣陵置京口鎮劉宋為南徐州隋開皇中置潤州宋開寶末始名鎮江軍謝靈運詩曉霜楓葉丹張正見詩胡吹犯梧桐謝靈運詩曉霜楓葉丹謝惠連賦霏浙歷而先集浙歷風聲也劉孝威詩織素起秋聲

張巡

聞笛

巡時守睢陽一題有軍中二字此詩將巡本傳併看可也文多不錄

岩堯試一臨虜騎附城陰不辨風塵色安知天地心

門開邊月近應上虜戰苦陣雲深旦夕更樓上

遙聞橫笛音

潘岳詩修芒鬱岩堯注岩堯高也曹植詩虜騎數遷移漢終軍傳邊境時有風塵之警吳邁遠詩人馬風塵色易復其見天地之心乎此言不辨風塵起滅不圖天心向背惟以一片赤心捐軀殉國而已一說苟非辨風塵而困守強抗安知天地之心非復恢復國家手亦通○睢陽非邊地惟以虜騎來逼看做邊地光景已天官書陣雲如立垣庾信詩君訝漁陽少陣雲

張均

岳陽晚景

舊唐書均為戶部侍郎坐累貶饒州刺史此詩蓋貶時所作

晚景寒鴉集秋風旅鴈歸水光浮日出霞彩映江飛
洲白蘆花吐開之園紅柿葉稀落之長沙卑濕地九月未成衣

蔣云忠節凜然
鍾云裏成一片流出

真語
譚云只結一句聞笛
覺上數語皆聞笛矣妙手

譚云鴉集雁歸不易
語
鍾云語不深奧三四流麗

又云人道三四妙余謂洲白二聯更妙

庾信詩：淒清臨晚景，秋風詞。秋風起兮白雲飛，草木黃落兮雁南歸。劉孝綽詩：洞庭春水綠，衡陽旅雁歸。按：春雁秋雁俱同，曰歸不歸。○鮑至詩：岸暗水光來。○江摠詩：蘆花霜外白。○一統志：秦置長沙郡，唐改置潭州。天寶初復為長沙，今屬湖廣。按岳陽漢屬長沙，史賈誼傳：賈生謫居長沙，長沙長沙卑濕，自以為為壽，不得長。江淹詩：日落長沙，渚層陰萬里生。詩：幽風九月授衣。

劉長卿

穆陵關北逢人歸漁陽

表海圖：穆陵關在淄州兩山間，沂謂南至于穆

陵者也。唐地理志：沂州琅郡沂水縣北有穆陵關。一統志：穆陵關在青州府大峴山上。吳吳山云：按此詩云：楚國蒼山古，與王龍標送薛大赴安陸詩：遙送扁舟安陸郡，天邊何處穆陵關。是穆陵近安陸也。又長卿次安陸寄友詩：新年草色遠萋萋，久客將歸問路蹊。暮雨不知滄口處，春風只到穆陵西。孤城盡日空花落，三戶無人自鳥啼。君在江南相憶

否門前五柳幾枝低，即士元送別詩：穆陵關上秋雲起，安陸城邊遠行子。薄暮寒蟬三兩聲，田塍故鄉千萬里。皆可證地志誤。以左傳：穆陵無棣為齊境，遂謂關在青州府大峴山上。不知穆陵在楚無棣亦在遼西，孤竹蓋賜履，乃征伐乃至之域，非封界也。故楚子詰以不虞君之涉吾地，桓公直答以穆陵楚地是也。當涉云耳。唐地理志：薊州漁陽郡開元十八年置，明順天府，薊州是也。

鍾云壯語平調悲在婦人二字

逢君穆陵路，匹馬向桑乾。楚國蒼山古，穆陵幽州白。日寒漁陽城，池百戰後。漁陽為最。耆舊幾家殘，處處蓬蒿徧。歸人掩淚看。

謝朓詩：逢君後園讌。舊唐地理志：桑乾都督府屬關內道桑乾河在大同府南原出馬邑縣洪濤山下，與金龍池水合流。東南入盧溝河。○左傳：楚國方城以為城，顏延之詩：謁帝蒼山路，漁陽唐為幽

州亦為范陽明順天密雲之地○韓非子築城池以守固孫子百戰百勝非善之善者也○元行恭詩頽城百戰後漢蕭育傳育耆舊名臣字云殘餘也杜詩多有之唐以殘滅解之不當○國策王后之門必生蓬蒿江淹詩歸人望
烟火陸機詩掩淚叙温涼
王元美曰劉隨州五言長城如幽州白日寒語不可多得惜十章以還便自雷同不耐檢

張祐

題松汀驛未詳其地

山色遠含空蒼茫澤國東海明先見日江白迥聞風鳥道高原去只言鳥飛不必謂險人烟小徑通那知舊遺逸不

在五湖中

周禮澤國用龍節梁元帝詩秋氣蒼茫結孟津唐云驛之乃在疑必依枕山陵襟帶江海○南中八

鍾云海明二句用渾渾成

志鳥道四百里以其險絕獸猶無蹤特上有飛鳥之道耳羽獵賦相與列乎高原之上曹植詩中野何蕭條千里無人烟○孟子柳下惠遺逸而不怨字云舊乃耆舊之舊猶久也遺逸逸於當時之朝舉也五湖見上登雲門寺閣詩樂府古辭遊戲徘徊五湖中唐云世人皆以五湖為隱士棲逸之所殊不知乃有不居五湖而在此中者其意必有兩指余謂或是此驛與五湖近故望之想其遺逸之賢者或在也

釋處默

聖果寺一統志寺在杭州鳳凰山右寺有排衙石石洞郭公泉月岩

路自中峰上盤回出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌

楚詞若有人兮山阿被薜荔兮帶女蘿王逸注薜荔免絲也薜荔免絲皆無根緣物而生謝靈運詩薜

蔣云次聯遂為武林佳偶鍾云凡景無不有妙

妙

唐詩集言三

四十一

蘿若在眼○非有先生論率然高舉遠集吳地吳
越春秋望見大越山川重秀蔣云錢塘分吳越之
境故有吳地越山之聯薛逢送杭州牧詩亦云吳
江水色連堤潤越俗春聲隔岸聞○王筠詩天隅
歛青靄張正見詩風伯靜遙天○史日者傳取十
事列于下方佛經有上方世界下方世界史周紀
古公營築城郭宮室儀禮歌魚
麗笙由庚鮑昭詩笙歌待明發
附記吳越紀事處默賦詩輒有奇句羅隱嘗見吳
地越山之聯詫曰此吾句也失之久矣乃為師所
得取聞者鄙其儂薄

唐詩集註卷之三

唐詩集註卷之四

明 濟南李攀龍于鱗 選

晉陵蔣一葵仲舒 註

華亭唐汝詢仲言 解

日本近江宇 鼎士新 纂

弟 鑒士朗 訂

竺顯常大典集補

五言排律

排律之作其源自顏謝諸人古詩之變首尾排句聯對精密與古詩差別

楊炯

送劉校書從軍

唐職官志校書郎十人正九品掌讐校典籍為文士起家之良

選其弘文崇文館著作司經局並有校書之官皆為美職而秘書省為最

天將猶言天子之將下三宮星門列五戎坐謀資廟略飛

檄佇文雄二句屬

鍾云楊炯
撰律詩已
存温厚為
盛唐立極
但未開闢
耳
家鼎云篇
法典雅

隋天文志天將軍十二星在婁北主武兵中之大星天之左將也左星為左將軍右星為右將軍三

官明堂辟雍靈臺也周禮命將受賑於廟受成於學徐增云凡行軍皆按八門八門有九星故曰星

門天蓬星屬水居休門北方坎官天任星屬土居生門東北方艮官天衝星屬木居傷門東方震官

天輔星屬木居杜門東南方巽官天英星屬火居景門南方離官天芮星屬土居死門西南方坤官

天柱星屬金居驚門西方兌官天心星屬金居開門西北方乾官天禽星在中宮大將居之不動其餘八星各隨時日六甲六已符頭為指與八門俱

變易形家照洛書數二四為肩從橫十五算之中宮固是天禽本位常寄居二宮坤方以中宮難變動故也禮記季秋之月天子乃教於田獵以習五

我周禮注五兵者戈矛戟也亦謂五戎也史蔡澤傳謀不出廊廟坐制諸侯晉羊祜傳外

揚王化內經廟畧庾肩吾詩方憑七廟畧廣韻畧法也猶計畫也潘岳詩飛檄秦郊告敗上京說文

檄以木簡為書長尺二軍中有急徵兵則挿以雞羽謂之羽檄飛檄羽檄也

赤土流星劍烏號明月弓秋陰生蜀道殺氣繞湟中

蔣云無繞字最俗

風雨喻離別猶言何年別何幾何也琴樽此日同言此日

得琴樽同也一說幾年相別而復離亭目送不可望

溝水自西東君東西我東

晉張華傳雷煥得豐城雙劍以南昌赤岩下土拭之光芒艷發以一劍並土寄華華以華陰赤土拭劍倍益精明古今注吳大帝有寶劍六一白虹二紫電三辟邪四流星五青真六百里庾信詩流星抱劍文古史考烏號柘樹枝長而烏集將飛枝彈烏烏乃號呼以柘為弓因名烏號風俗通黃帝鑄

又云結語寬緩

鼎于荆山鼎成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎
羣臣悉持龍鬚龍鬚拔墮黃帝之弓百姓乃抱其
弓與胡鬚號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏
號揚此則烏鳴呼也庚信馬射賦弓如明月對珊瑚
又詩明月動弓梢張震云明月以弓持滿有如月
圓也亦有以半月譬弓也○漢五行志豹傷則致
秋陰常雨崔信明詩金門去蜀道禮記仲秋之月
殺氣浸盛胡笳殺氣朝朝衝塞門一統志湟水在
臨洮府蘭縣西一百八十里一與洮水合○詩風雨蕭蕭
水源出大小榆谷之北與洮水合○詩風雨蕭蕭
○徐增云古十里一亭以憩行路之人且便記程
送別必於此處卓文君吟今日斗酒會明且溝水
頭蹀躞御溝上溝水東西流庚
抱詩人世多飄忽溝水易西東

駱賓王

靈隱寺

一統志靈隱寺在杭州武林山晉咸和
中初建先是西僧慧理登靈隱天竺兩
山之間嘆曰此中天竺國靈鷲山小嶺不知
何以飛來因結菴名曰靈隱命其峰曰飛來

山有靈鷲塔亦慧理遺跡沈德潛云此即今
之韜光寺也後移靈隱於山下若今之靈隱
能觀海月
對江潮乎

鐘云觀聽
二字自是
垂拱作法

鷲嶺鬱岌堯龍宮鏤寂寥樓觀滄海日門對然據沈

說作對
為是
法華經注者闍窟山此翻靈鷲山形似鷲故名佛
常居此潘岳詩修劫鬱岌堯法華經文殊從娑竭
羅龍宮出詩家借稱佛寺老子寂兮寥兮○十洲
記滄海島在北海中四面繞水皆蒼色一統志
杭州海寧縣南十里有大海東連海鹽西境浙江
潮汐往來之兩江口有山潮水投山十折而曲故
名○酉陽雜俎月中有桂高五百丈下有二人常
斧斫之樹創隨合乃仙人吳剛也霏雪錄唐天聖
中秋月甚朗降靈寶于靈隱狀若珠璣璀璨奪目
有異人識之因曰此月中桂子也禪林備覽天竺
山八月十五日夜常有桂子落丹鉛錄劉續霏雪
錄載杭州靈隱寺月中墜桂子事似涉怪異余按

本草圖經云江東諸處多於衢路間拾得桂子破
之辛香古老相傳是月中下也唐五行志垂拱四
年三月雨桂子於台州旬餘乃止梁元
帝詩月中含桂樹使信詩天香下桂殿

捫蘿登塔遠刻木取泉遙霜薄花更發水輕葉互凋

夙齡尚遐異披對披襟滌煩囂待入天台路看余渡

石橋天台去靈隱不太遠故尚遐異

范雲詩捫蘿正憶我易刻木為舟一統志冷泉在
靈隱寺前山畔舊有煖泉醴泉臥犀泉蕭公泉

沈約詩夙齡愛遠壑注夙齡謂少年時也○天台
見五律觀山水圖詩上天台山上石橋廣不盈尺

下臨萬丈深澗惟忘其身後能齊

胡元瑞曰靈隱寺詩舊傳賓王續成王元美謂詳
其格調自當屬宋最為得之然本事詩但稱樓觀

滄海日門聽浙江潮二句為駱未云僧賜贈句乃
一篇警策即餘皆宋作甚明觀聽二字自是垂拱

作法駱果為僧未可知也

宿温城望軍營

周紀注温城在懷州温縣西本
周司寇蒯忿生所封之地唐置

温池縣屬靈州於
明為寧夏中衛地

虜地寒膠折邊城夜柝聞兵符關帝闕臣奉天策勳

將軍君命塞靜胡笳徹沙明楚練分風旗翻翼影霜

知轉龍文

晁錯傳欲立威者始於折膠蘇林注秋氣至膠可
折弓弩可用匈奴常以為候而出軍江總詩塞北

寒膠折易重門擊柝以待暴客○兵符即銅虎符
既見信陵君傳晉鄙之兵符常在王臥內左傳鷄

之賁賁天策焯焯注天策尾上一星唐武德初高
祖以秦王世民功大特置天策上將開天策府置

官屬此借言天子之策○左傳楚子伐吳使鄧廖
帥組甲三百披練三千○梁簡文詩風旗爭曳影

又云夙齡二語似古詩入律自好
蔣云無末二句亦自結得
鍾云末二句有餘意

鍾云悲壯與麗無匹
劉云壯健不備
蔣云杜詩旌旗日暖龍蛇動即此意然以五字尤勝

西京雜記高祖斬白蛇劍瑩刃上常若霜雪史田單傳面以五綵龍文

白羽搖如月青山斷若雲烟踈疑卷幔軍中塵滅似

鎖氛妖投筆懷班業臨戎想召一作勳還應雪漢耻

持此報明君應三

家語子路曰由願得白羽若月赤羽若日由當一隊而敵之文選注白羽矢也又諸葛亮每出師持

白羽扇指麾湘中記自湘川望衡山如陣雲○沈約詩高車塵未滅文選注氛氣也○投筆見五言

古述懷詩沈約詩臨戎征馬倦蔣云召勳一本作顧勳舊注謂召穆公虎也周宣王時公嘗平淮南

之夷晉書顧榮字彥先廣陵相陳敏及南渡江榮潛謀起兵攻敏歛舟於南岸敏率萬餘人出不獲

濟榮揮以羽扇其衆潰散余謂臨戎二字蓋必有所出未考舊引召虎碩榮事共未的確○西征賦

蒙漢耻而不雪蔣云匈奴圍漢高祖於白登七日後遣劉敬使匈奴結和親並為漢耻

揚用修曰此篇與邊城落日一首大意同其寓意盡胸中之悲壯用事悉軍中之容態仍以為難

蘇味道

在廣聞崔馬二御史並登相臺唐地理志嶺南道在廣州在明

為廣東廣州府蔣云周官宗伯之屬有御史掌贊書御侍也後世以為糾察之官唐置門

下中書兩省為左右丞治而尚書左右僕射亦宰相職並稱相臺說見下

振鷺繞飛日遷鶯遠聽聞明光共待漏清覽各披雲

言省中諸官刮目二喜得廊廟舉嗟為臺閣分故林人也省官多以清稱

懷柏悅御史舊官故曰新渥阻蘭薰懷阻並自味冠道在廣而言

去神羊影車迎瑞雉羣遠從南斗外廣遙望列星文

詩振振鷺鷺于飛注振羣飛鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木陽慎詩軒樹已遷為振鷺喻列位

家鼎云臺閣下得重不如此典

遷鶯喻進官。○漢官典職尚書奏事于明光殿。沈約詩待漏終不溢。雍錄元和元年初置百官待漏院。各據班品為次。在建福門外。候禁門啓。入朝。晉書樂廣為尚書郎。衛瓘見而奇之。曰：每見此人。瑩然猶披雲霧。而覩青天也。○慎子：廊廟之才。非一木之枝。晉書索靖子綝。少有逸羣之量。靖每曰：廊廟之才。州郡吏不足污吾兒也。舉秀才。除郎中。至尚書左僕射。蔣云：唐龍朔二年更名。門下省為東臺。中書省為西臺。尚書省為中臺。光宅初。又更名。門下省為鸞臺。中書省為鳳閣。尚書省為文昌臺。其郎各因臺閣改易為名。意二人必一拜。門下郎或尚書郎。一拜中書郎。故云。臺閣分。余按：明光披雲廊。廟蘭薰。瑞雉皆為尚書故事。則知二人俱拜尚書郎也。沈佺期詩：並命登仙閣。謂尚書也。則臺閣通稱尚書。分已在廣言之耳。又按：味道嘗為鳳閣舍人。或其事也。然在廣之義為優。○漢朱博傳：御史府并舍百餘區。府中列柏樹。常有野鳥數千。棲止朝去暮集。因名柏臺。又名烏臺。陸機嘆述賦：信松茂而柏悅。此借用其字。漢官儀：尚書郎。香握蘭。梁元帝詩：接膝對蘭薰。○神羊即解豸也。漢官儀：法冠一曰柱後冠。左傳：南冠而縶。則楚冠也。秦滅楚。以其冠賜近臣。御史服之。即今獬豸冠也。古有獬豸獸。觸不直者。聞人論則咋。不正者。漢書：蕭芝至孝。除尚書郎。有野雉成群。當車送至岐路。及下飛於車前。○天官書：太微三星在太微中。今一十五星蔚然。曰：即位。注：即位五星在太微中。今尚書郎。后漢明帝紀：即官上應列宿。楚詞：南指月與列星。庾信詩：金匱辨星文。方萬里曰：唐人自御史除省郎。以為至榮。此詩曲盡體貼。

李嶠

奉和幸韋嗣立山莊應制

唐書韋嗣立字延構。思謙子也。中宗景龍

中拜兵部尚書同中書門下三品。顧待甚渥。一統志：鳳凰原在西安府臨潼縣東北。唐韋嗣立於原之鸚鵡谷構別廬。景龍三年。中宗幸嗣立山莊。命從官賦詩制序。冠篇今西安府有逍遙公園故蹟。

文王以尚
父為師又
太甲師保
畢命父師
皆師臣之
謂
譚云三四
道盡題意

南洛師臣契東巖王佐居幽情遺絃冕宸眷矚樵漁
制下峒山蹕恩回灞水與自灞水松門駐旌皂薜幄
引簪裾

漢書董仲舒有王佐之才嗣立山莊在驪山鳳皇原之鸚鵡谷驪山長安東山也又東南二百里為上洛在洛水南張說東山記韋公體含貞靜思叶幽曠雖翊亮廊廟而緬懷林藪東山之曲有別業為嵐氣入野榛烟出俗石潭竹岸松齋藥畹虹泉電射雲木虛吟惚恍疑夢間關忘術茲西謂丘壑夔龍衣冠巢許皇上聞而賞之乃命掌舍設幣金吾劃次太官載酒奉常抱樂停輿輦於青靄佇翬褕於紫氛百神朝於谷口千官飲於池上是日即席拜公道遙公名其居曰清虛原幽棲谷○西都賦發思古之幽情又英俊之域絃冕西輿禮記注級蔽膝也以韋為之其色天子純朱諸侯黃朱冕冠也峒山加版謂之冕孔魚詩蘭澤侶樵漁○制勅也峒山即峒峒山在平涼府有問道宮莊子謂

黃帝學道於廣成子即此梁孝王傳出稱警入言蹕注蹕止行人也漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道也三輔黃圖灞水出藍田谷西北入渭一統志霸水在西安府城東二十里北注於渭本名滋水秦穆公更名以章霸功○周禮折羽為旌皂皂蓋也楚詞罔薜荔兮為幄注罔結也薛昉詩平薜荔友逢掖齒簪裾

石磴平黃陸黃土色此言登磴道而地開豁也烟樓半紫虛雲霞仙
路近琴酒俗塵踈喬木千齡外懸泉百丈餘崖深經
鍊藥穴古舊藏書樹宿搏風鳥池潛縱壑魚二句寧
知天子貴尚憶武侯廬

謝靈運詩石磴瀉紅泉曹植詩排霧凌紫虛○鮑照詩琴酒駛弦酌○喬木既見鄭曼季詩永好千齡文選注齡年也列子孔子觀于呂梁懸水三千仞周明帝詩岩泉百丈飛長安志韋嗣立別廬有

蔣云實語
貼題虛語
有假借處

重崖洞壑飛流瀑水○穆天子傳藏異書於大西
山小西山之中方輿記秦人隱學於小西山中石
穴有藏書千餘卷梁湘東王賦訪西陽之逸典
○莊子鵬搏扶搖羊角而上者九萬里注上行風
謂之扶搖王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚縱大
壑注謂君臣道合也○諸葛亮出師表先帝猥自
枉屈三顧臣
於草廬之中

陳子昂

白帝懷古

水經注白帝山城周迴三百八十步
北緣馬嶺接赤岬山其間平處南北
相去八十五丈東西十七丈東傍東漢溪即
以為隍西南臨大江關之眩目唯馬嶺少差
委迤猶斬為路羊腸數四然後得上寰宇記
漢光武時公孫述據成都自稱白帝以蜀居
四方之西而白西方色也因更名巴郡曰白
帝城唐改夔州徐增云伯玉蜀之梓潼人將
之楚舟由三峽晚泊
白帝故有懷古之作

蔣云傳標
五字舍一
篇主意
又云古木
二句深秀

日落滄江晚停橈

舟泊峽中

問土風城臨巴子國

巴子周所封映

下周臺沒漢王宮荒服仍周甸深山尚禹功

地屬荒服亦周

家之兩壤深山窮僻亦禹功之兩及乃禹功

巖懸青

周甸而復荒深如是及覆感慨在仍尚二字

峽氣川

壁斷地險碧流通古木生雲際歸帆出霧中

晦冥川

途去無限客思坐何窮

隋煬帝詩日落滄江靜方言楫謂之橈左傳樂操
土風一統志夔州府春秋時屬巴國又巴子城
在重慶府合州南五里蜀志先主征吳為陸遜所
敗還至白帝改魚復為永安宮居之諸葛亮受遺
於此徐堪詩班姬與飛燕俱侍漢王宮○禹貢五
百里甸服五百里荒服甸服畿內之地荒服荒野
之地甸治也此及下篇秣馬臨荒甸甸字但謂土
壤史記禹之功大矣江賦巴東之峽夏后跡鑿○
范雲詩岩懸獸無跡嵇康琴賦青壁萬尋易地險
山川丘陵也○楚詞君誰須兮雲之際謝靈運詩

曉還雲際宿何遜詩歸帆得望家劉刪詩匡山若霧中○謝靈運詩豈伊川途念謝眺詩客思渺難裁

峴山懷古

一統志峴山在湖廣襄陽府城南七里

秣馬臨荒甸登高覽舊都猶悲墮淚碣尚想臥龍圖

城邑遙分楚山川半入吳丘陵徒自出賢聖幾凋枯

即羊公乃嘆今併羊公在其中野樹蒼烟斷津樓晚氣孤誰知萬里

客懷古正踟躕

秣馬句與上停撓句同一風况鐘云俯仰慷慨氣格豪邁絕去纖靡之習黃云起結有法對聯箴整家鼎云懷古之情難以語入故以誰知發之

詩言秣其馬毛云秣養也江淹詩秣馬辭帝京阮籍詩登高臨四野莊子舊國舊都望之暢然○晉書羊祜都督荊州每風景必造峴山置酒言詠嘗謂從事鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人悲傷如百歲後有知冤鬼猶登此也祜卒襄陽百姓於峴山建碑望其碑者莫不流涕杜預因各為墮淚碑一統志隆中山在襄陽府城西二十五

里諸葛亮嘗隱於此唐云圖義未詳疑亮有八陣圖故借以叶韻耳○淮陰侯傳以天下城邑封功臣○西王母白雲謠白雲在天丘陵自出將子無死尚能復來古詩萬歲更相送賢聖莫能度左思詩俛仰生榮華咄嗟復凋枯○庾信詩秋雲低晚氣○陶潛詩出門萬里客東京賦慨長思而懷古詩搔首踟躕行不進貌

杜審言

贈蕪味道

時蕪參軍於邊

北地寒應苦南庭一作城戍不歸邊聲亂羌笛朔氣捲

戎衣二句俱言風雨雪關山暗風霜草木稀胡兵戰欲盡

漢卒尚重圍

匈奴傳匈奴處北地寒殺氣早降塩鐵論山東之戎馬甲士戍邊郡者暴露中野居寒苦之地沙鉢

蔣云前只說邊景後纔歸到蕪身鍾云高華雄勁冠冕詞流又云起首

極話邊景
後方領其
才略贈其
之正者也

羅可汗建庭于睢合水謂之南庭吐陸可汗建牙
於鏃曷山謂之北庭二庭以伊列水為界西謂南
單于北單于也釋寶月詩夜聞南城漢使度使我
流淚憶長安謂南城者自虜地而南也○李陵書
邊聲四起馬融羌笛賦近世雙笛從羌起虞羲詩
羌笛隴頭鳴風俗通笛漢武帝時丘仲乃作本自
羌中樂府朔氣傳金柝書一戎衣天下大定
○詩雨雪載塗鮑昭詩辛苦風霜亦何為

雲淨妖星落秋高塞馬肥據鞍雄劍動搖筆羽書飛

輿駕還京邑朋遊滿帝畿方期來獻凱歌舞共春暉

漢天文志 袂星不出五年其下有軍李陵傳方秋
匈奴馬肥瘦信詩塞馬暗嘶群○後漢馬援傳據
鞍碩眄以示可用劉琨詩據鞍長嘆息列女傳莫
邪鑄雙劍一雌一雄王融詩搖筆泉馮楚漢春秋
黥布反羽書至虞羲詩羽書時斷絕羽書即羽檄
見上○裴讓之詩嵩山表京邑西都賦三成帝畿
○周禮王師大獻則令奏凱樂司馬法得意
則愷樂所以示喜也揚訓詩解玉對春暉

沈佺期

酬燕員外味玄夏晚寓直省中見贈

通典 隋開皇三年尚

書二十四司各置負外即一人謂本負之外
復置郎也掌其曹之版籍侍郎闕則登其曹
事文選注直謂宿於禁中以備非常

並命蘇與登仙閣通宵直禮闈大官供宿膳侍史護

朝衣卷幔天河入開窻月下露微小池殘暑退高樹

早涼歸冠劍無時釋軒車待漏飛明朝題漢柱明朝

必沾寵渥如三署君皆因有光輝

蔣云漢制尚書省在神仙門內故云仙閣庾肩吾
詩並命登飛閣任昉王文憲集序出入禮闈十洲
記崇禮閣即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書
下舍門二門各禮故曰禮闈尚書郎更直五日○

譚云讀之
牙齒生香
徐云意高
詞古排律
當家
冠劍二句
見夙夜匪
懈以事一
人意
蔣云此等
題使用明
朝

漢百官表少府屬官有大官主膳食漢官儀尚書
郎入直臺中官供新青縑白綾被大官供食食下
天子一等應劭漢官儀尚書郎入直臺中給女
侍史二人皆選端正者執香爐燒薰以從入臺中
給使護衣服○揚泉物理論水之精氣上浮宛轉
隨流名之曰天河子夜歌開窓秋月光謝瞻詩月
露皓已盈○潘岳閑居賦凜秋暑退○貨殖傳飾
冠劍連車騎古詩軒車來何遲梁簡文詩落關猶
待漏待漏見上○後漢書田鳳為尚書郎容儀端
正每入奏事靈帝目送之因題柱曰堂堂乎張京
兆田郎初學記秦初置郎中令其屬官有三署署
中有郎中侍郎即分隸三署此曰三署蓋指尚書中
書門下三省蔡澤傳聲名光輝
傳于千世古詩萬物生光輝

同韋舍人早朝

唐書韋承慶字延休鄭州武陵
人為鳳閣舍人父思謙著名詩

中云一經傳舊德是也初學記晉時中書置
舍人通事各一人梁始掌詔誥其後除通事

直曰中
書舍人

闐闐連雲起

高巖廊拂霧開
玉珂龍影馬度見曉

珠履鴈行來長樂宵鐘盡明光曉奏催一經傳舊德

五字擢英材儼若神仙去紛
猶言從霄漢回霄漢二字承

起千春奉休曆
休明分禁喜趨陪

闐闐見七古丹青引秋興賦高閣連雲董仲舒傳
遊於巖廊之上注謂巖峻之廊也謝眺詩拂霧朝

青閣○玉珂見五律宿左省詩史記春申君客三
千餘人其上客皆躡珠履詩兩驂鴈行三輔黃圖

長樂宮本秦興樂宮也在雍州櫟陽縣漢高帝始
居櫟陽七年長樂宮成徙居長安史記呂后使武

士斬韓信長樂鐘室注長樂宮懸鐘之室明光見
上崔馬登相臺詩○漢書韋賢為丞相少子玄成

復以明經歷位宰相鄒魯諺曰遺子黃金滿籬不
如教子一經左傳穆公不忘舊德魏晉世語司馬

景王命書中書郎虞松草表再呈不可意令更定之
中書郎鍾會察有憂色問松取草為定五字松悅

鐘云自是
廊廟氣骨
不近猥瑣
格嚴法整
又云博大
雄雅絕無
纖巧之弊

唐詩集卷四

服以呈景王曰如此可大用真王佐才也裴休中
書舍人制詞綸闈回五字之春王澹自中書除待
制詞禁垣揮翰五字日宣皆用此事○禮記儼若
思漢揚雄傳往時武帝好神仙世說王恭乘高輿
被鶴氅裘于時微雪孟昶於蘇間窺之嘆曰此真
神仙中人也謝靈運詩結念屬霄漢○梁簡文詩
千春誰與樂沈為考功屬
吏部常屬中書故云分禁

宋之問

奉和幸長安故城未央宮應制

長安故城在西北本秦

離宮漢高帝七年自櫟陽城徙都於此未央
宮在其西景龍四年二月中宗幸焉三輔黃
圖未央宮周迴二十八
里因龍首以制前殿

漢王未息戰蕭相乃營宮壯麗一朝盡威靈千載空

徐云未字
乃字已見
不滿漢代
鍾云叙致

外春發幔城中可見不壯麗樂思迴斜日斜日用故事故

歌詞繼大風今朝天子貴不假叔孫通

帶古鉢朴
而大
蔣云未央
宮用漢事
佳

國策戰攻不息漢書高帝七年蕭何治未央宮前
殿建北闕帝見其壯麗甚怒曰天下匈匈苦戰數
歲成敗未可知是何治宮室過度也何曰天子以
四海為家非壯麗七以重威帝悅○江總雲堂賦
仰一時之壯麗跨萬古之威靈任昉詩一朝萬化
盡○西都賦天人合應以發皇明吳山云皇大
也或作王引易王明非也唐太宗詩白水巡前跡
始皇紀置酒咸陽宮辛德源詩置酒宴羣公○仗
既見幔城幔帷似城也猶言帳殿也庾肩吾詩離
舟卷幔城○淮南子魯陽公與韓邁戰酣日暮援
戈而揮之日為之反三舍吳都賦歡情雷良辰征
魯陽揮戈而高麾迴靈曜於太清辛德源詩窓中
斜日照石崇思婦引序作歌詞以述余懷史記高
祖過沛宮置酒酒酣擊筑歌曰大風起兮雲飛揚
○詩以永今朝史記叔孫通起朝儀諸侯王以
下莫不震肅帝曰吾今日乃知為皇帝之貴也

奉和晦日幸昆明池應制

昆明池見古帝京篇

春豫靈池會滄波帳殿開舟凌石鯨渡槎拂斗牛迴

節晦蕙全落春遲柳暗催

蔣云用春豫字便好又云要見得是正月晦急着偶句以足其意

孟子吾王不豫吾何以助注豫樂也洞冥記且露地西有靈池方四百步柳惲詩大夜滄波起庾信賦帳殿開建○三輔故事昆明池中有豫章臺刻石為鯨魚每至雷雨魚常鳴吼鬣尾皆動旁有二石人象牽牛織女博物志有人居海渚者年年八月有浮槎去來不失期人好奇者多齋糧乘槎而去十餘月至一處有城郭如州府望宮中有一女織一丈夫牽牛飲河問此處何處答曰君還蜀都訪嚴君平則知之因還至蜀問君平曰某年某月客星犯牽牛宿計其年月正此人到天河時也○竹書紀年堯時賞莢生庭月朔日一莢生至十五日而足十六日一莢落至晦而盡

又云用事精切

不愁明月盡自有夜珠來

關輔記池象北海三輔舊事日出陽谷浴於咸池此池象之也鮑昭詩穿池類溟渤高僧傳漢武帝初鑿昆明池底得黑灰帝問東方朔朔曰可問西域梵人及後竺法蘭至問之曰世界終盡劫火洞燒此劫燒之餘灰也○後漢書鑄在京兆尹上林苑中三輔黃圖鑄地在昆明池北即周之故都詩入雅王在在鑄豈樂飲酒周天子燕諸侯詩也沈約詩宴鑄鑄玉鑿遊汾舉仙仗鑄京乃武王所作此假言周文以與漢武成對偶耳漢武故事帝行幸河東祠后土中流與羣臣飲讌乃自作秋風辭曰汎樓船兮濟沙河○三秦記昆明池中有靈沼名神池通白鹿源源人釣魚綸絕而去夢於武帝求去其釣三日戲於池上見大魚銜索帝曰豈不穀昨兩夢耶乃去釣放之問三日帝復遊池濱得明珠一雙帝曰豈魚之報耶○全唐詩話中宗正月晦日幸昆明池賦詩群臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命上官昭容選一篇為新翻御製曲從臣悉集其下須臾紙落如飛各認其名而懷之惟沈

又云影題思云此詩家射雕手段曹劉降格未知孰勝

宋二詩不下移時一紙飛墜競取而觀乃沈詩也
及聞其評曰二詩工力悉敵沈詩落句云微臣彫
朽質羞覩豫章才詞氣已竭宋云不慙明月
盡自有夜珠來猶徒健舉沈乃伏不敢復爭

和姚給事寓直之作六典給事中掌侍奉左右
分判省事秦有給事黃門

之職漢因之後改侍中侍即唐屬門下省省
有侍中一人黃門侍即二人給事中四人左
散騎常侍二人校書一人蓋
姚近自御史而遷門下也

清論滿朝陽高才拜夕郎言姚之才為朝
廷之論所歸也還從避馬

路來接珥貂行寵就黃扉日威迴白簡霜言迴霜
威來也柏

臺遷鳥鳥自柏
臺遷茂盛也蘭署得人芳人自蘭
署得

謝靈運詩清論事究萬魏志崔林左遷河間太守
清論多為林怨也詩梧桐生矣於彼朝陽以比明
君之出盛世也魏畧嚴包以高才入為秘書丞衛
宏漢舊儀給事黃門之職日暮入對青瑣門拜名

蔣云語語
是給事寓
直起脫之
甚與他對
偶迴別

曰夕郎○後漢書桓典為侍御史官畏之典常
乘驄馬京師為之語曰行且止避驄馬御史董
巴輿服志侍中中常侍冠武弁貂尾為飾左思詩
金張籍舊業七葉珥漢貂唐貞觀初復置散騎常
侍分左右皆戴蟬珥貂珥插也貂尾飾冠取其潤
也○黃扉見七帝京蕭此以給事黃門言之就
日語既見晉書傅玄天性峻急每有奏劾或值日
暮捧白簡整簪帶踈踊不寐坐而待旦於是貴遊
攝伏臺閣生風御史為風霜之任寫彈劾文於白
簡南史沈約為中丞彈文皆曰奉白簡以聞○御
史臺列柏見七古長安古意注遷鳥見上漢御史
中丞兼典蘭臺秘書故名蘭署唐云省中植蘭今
之西握亦且得其人
而芳也傳會可笑

禁靜鐘初徹更踈漏更長謂漏踈而更
長也置字巧曉河低武庫

流火度文昌武庫文昌
但取偶對寓直光輝重乘秋藻翰揚乘
揚

應相暗投空欲報下調不成章

應相暗投空欲報下調不成章

劉孝威詩赤道漏猶長○何遜詩曉河沒高樓三
輔黃圖武庫在未央宮蕭何造以蔽兵器詩七月
流火魏都賦造文昌之廣殿注文昌正殿名○潘
岳秋典賦寓直於散騎之省○鄒陽書明月之珠
夜光之璧以暗投人於道路莫不按劍相盼者郭
璞詩明月雖闇投詩不成報章古詩終日不成章

早發始興江口至虛氏村作

唐書地理志韶州始興郡武德四年

置始興縣開元十七年詔張九齡開即明廣
東韶州府曲江縣也一統志曲江一名相江
以抱城回曲而流故名又
名始興江此宋謫宦時作

候曉踰閩嶂乘春望越臺宿雲鵬際落

曉雲段段半作雲看半作

鵬翼看故是殘月蚌中開

月低在江上故言 薛荔搖青氣枕柳

翳碧苔

一統志福建廣東古閩越地江總詩乘春行故里
越王臺在廣州越秀山交州記尉佗立臺以朝漢

其妙自熟
中來

室圓基直峭百丈螺道以登頂廣三畝朔望升拜
為朝臺○鮑昭詩瀾漫宿雲濕莊子鵬之翼若垂
天之雲將徙南溟度信詩殘月如初月龜策傳明
月晦則蚌蛤虛○楚詞貫薛荔之落葉丹鉛錄楚
詞注薛荔無根緣物而生不明言為何物也據本
草絡石也今京師人家假山種巴山虎是也蔣云
凡木蔓生皆曰薛荔在石曰石鱗在地曰地錦繞
叢木曰長春藤又曰扶芳藤江淹別賦襲青氣之
烟暝廣州誌枕柳無枝至其頂生葉嶺表錄異枕
柳枝葉並茂與棗檳柳等小異然葉下有鬚如鹿
馬尾廣人採之以織巾子本草圖經枕柳木似拼
欄而堅硬斫其間
有麤大者至數石

桂香多露裛石響細泉回

二句下三字解上二字

抱葉玄猿嘯

銜花翡翠來南中雖可悅

上句叙景物

北思日悠哉鬢髮

俄成素丹心已作灰何當首歸路行翦故園萊

鍾云商句似散
不盡收束
言歸

鍾云下筆
宛轉不滯
又云玩其
點景清真
古絕詩之
俊品也
黃云似俳
儷非俳偶

隱自丹心
作灰來

唐詩集註四

十五

張正見詩月逐桂香來詩謂行多露陶潛詩裛露
擷其英文字集畧裛空衣香也然露空花亦謂之
裛吳吳山云嶺外春月多有桂花或四時皆發也
庾信詩山深足細泉陸機詩玄猿臨岸嘆梁簡
文帝詩銜花落北戶異物志翡翠生南海翡翠而
翠青其羽可以為飾詩悠哉悠哉江淹詩楚客
心悠哉詩鬢髮如雲注鬢黑也江淹詩玄髮已
成素諸葛亮與李平教詳思斯戒明吾丹心郭璞
詩悲來惻丹心莊子心固可使為死灰乎淮陰侯
傳北首燕路首向也虞炎詩方掩故園扉詩北山
有萊謝眺詩去剪北山菜詩注菜草
名可食充州人蒸以為茹謂之菜蒸

燕頰

同餞揚將軍兼原州都督御史中丞

舊唐書原州都督府

貞觀五年置在明平涼府鎮原縣是同職官
志魏黃初二年始置都督又御史臺有中丞
二負掌持邦國刑憲
典章以肅正朝廷

右地接龜沙中朝任虎牙然明方改俗去病不為家
將禮登壇盛軍容出塞華

漢金日磾傳霍去病將兵擊匈奴右地沈約詩長
驅入右地王僧達祭顏光祿文才通漢魏譽決龜
沙漢書龜茲化王延城去長安七千四百八十里
書西被于流沙吳吳山云龜沙謂龜茲沙漠舊注
引秦惠王取蜀以龜之行迹築城曰龜沙非是魏
都賦中朝有旆注中朝內朝也漢書大司馬侍中
散騎諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝漢宣
帝紀雲中太守田順為虎牙將軍後漢書張奐
字然明遷安定屬國都尉威化大行復拜武威太
守其俗多妖忌凡三月五月產子及父母同月生
者悉殺之奕示義方嚴加賞罰風俗遂改漢書武
帝為霍去病治第辭曰匈奴未滅何以家為史
記蕭何曰王必欲拜大將具禮乃可又漢王齋戒
設壇場拜韓信為大將軍注築土而高曰壇司馬
法軍容不入國國容不入軍吳都賦注軍容
軍之容表也匈奴傳匈奴無入塞漢魚出塞

唐詩集註四

十五

朔風搖漢鼓邊月思悲胡笳旗合無邀正敵不取冠危有觸邪當看勞旋日及此御溝花

曹植詩仰彼朔風張正見詩空林漢鼓鳴胡笳胡風夜夜吹邊月孫子無邀正正之旗勿擊堂堂之陣李靖兵法五隊合則兩旗交十隊合則五旗交晉書侍御史黑豸升殿取觸邪之象獬豸冠事見上崔馬登相臺詩詩小序出車勞還卒也還與旋同古今注長安御溝謂之楊溝植高楊於其上過吳筠詩連枝接葉夾御溝

張說

奉和聖製途經華嶽

西嶽華山在西安府華陰縣南白虎通西方太陰用

事萬物生華因曰華山一說山頂有池生千葉蓮華服之羽化故名華山記華山四面峻如削成上有五崖比壑破岩而列自下遠望偶為掌形舊說二華本一山當河水過之而

曲行河神以手劈開中分為二以通河流掌跡具在

西嶽鎮皇京中峰入太清玉鑾重嶺應緹騎薄雲迎

白日懸高掌寒空映削成軒遊會神處漢幸望仙情

蔣云景易構直是途經華嶽語難得工在三四句起四句寂不易下

雲笈七籤華山高七千丈洞周迴二千里名太極總仙之天少昊為白帝治西岳巨靈神手擘其上足決其下以通河流上應井鬼之精下鎮秦地之分玉鑾見七古滕王閣詩續漢書緹騎一百人屬執金吾字云按緹赤色周禮凡兵事韋弁服鄭玄曰以韠韋為弁又以為衣服左傳韠韋之附注是也今時伍佰緹衣古兵服之遺色西京賦巨靈負高掌遠蹠山海經太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里封禪書天下名山八三在蠻夷五在中國華山首山太室山太山東萊山此五山黃帝之西常遊與神會者黃帝名曰軒轅輔黃圖望仙臺望仙觀俱在華陰縣界華山記弘農鄧紹八月曉入華山見童子執五綵囊盛柏葉露食之武帝即其地造宮殿歲時祈禱焉

譚云結有關係
家鼎云迴駕二字周匝

舊廟青林古，新碑綠字生。羣臣願封岱，迴駕勒鴻名。

曹植孔子廟頌修復舊廟揚雄校獵賦羽騎營營布序青林之下竹書紀年帝舜在位有龍馬銜甲赤文綠色浴書五十六字皆綠庾肩吾詩綠泉綠字分岱泰山也為五嶽之長故曰岱宗史記管仲曰古者封泰山禪梁甫者七十二家皆受命然後得封禪詳見封禪書張說傳說倡封禪儀受詔與諸儒草儀多所裁正帝東封還詔說撰封禪壇頌刻之泰山以夸成功相如封禪書前聖之所以永保鴻名而常為稱首者用此注謂用此封禪也此言群臣嘗願封禪冀從西岳迴駕東岱以勒鴻名也唐解不是

張九齡

奉和聖製早度蒲關

唐地理志河中府河西縣有蒲津關一名蒲坂開元

十二年鑄鐵牛夾岸以維浮梁一統志大慶關在山西蒲州西門外黃河西岸古名蒲

津關秦孟明濟河焚舟處又蒲津關在陝西朝邑縣東黃河東岸關下有鐵牛渡據此古蒲津關後改大慶關而於黃河東岸別立蒲津關也

魏武中流處，軒皇問道迴。

武侯曰處軒皇曰迴特長

堤春樹發高，掌曙雲開龍。負王舟度人，占仙氣來河津。

會日月天仗，役風雷。

張大東顧重關盡西馳萬國陪

既過關還聞股肱郡元首詠康哉

國策魏武侯浮西河而下中流頌謂吳起曰羨哉山河之固莊子黃帝聞廣成子在于空同之上往見之問至道之精○王褒詩長堤通甬道高掌見

上○竹書紀年禹南省方濟江黃龍負舟禹視龍猶蝦蟇顏色不變須臾龍俛首低尾而逝此翻用言龍為之役也列仙傳老子西遊函谷關令尹喜

先見東來有紫氣知真人當過此劉孝威詩仙氣貽鐘山○高祖紀北攻平陰絕河津大傳天子將

蔣云五六句與前三句較典黃云典重矣又能清拔可規此公風度鍾云烟雲為質風雨為靈

出日旗輅左月旗輅右左建龍旗九旂以夾日右建熊旗六旂以輔月○曹植詩高門結重關易建萬國親諸侯表盜傳文帝從霸陵上欲西馳下峻阪○漢書文帝召河東守季布曰河東吾股肱郡故特召君耳虞書皋陶賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉元首謂君也胡元瑞曰初唐沈宋外燕李諸子未見大篇獨曲江諸作含清拔于綺繪之中寓神俊于莊嚴之內御等作同時燕許稱大手皆莫及也

和許給事直夜簡諸公

未央鐘漏晚仙宇藹沈沈武衛千廬合嚴扃萬戶深左掖知天近南窻見月臨樹搖金掌露庭接玉樓陰

蔣云不拘不滯唐律之高者唐云李選曲江排律極响極雅極新極僻如出二手

未央見上張正見詩洛城鐘漏息李蘭漏刻法以器貯水以銅為渴鳥狀如鉤曲以引器中水於銀龍口中吐入權器漏水一升秤重一斤時經一刻陳涉世家注沈沈官室深邃之貌○西都賦

鐘云層層闡發神氣飛動家鼎云駸駸入盛

廬千列注直宿曰廬說文扃外閉之關也○唐權德輿傳左右掖垣承天子詔命給事屬門下省故曰左掖陶潛詞倚南窻以寄傲

他日聞字被更直中宵屬所欽聲華大國寶風

夜侍臣心逸興乘高閣雄飛在禁林寧思竊抃者叙

情發為知音

後漢百官志凡郎官皆主更直陶潛詩中宵尚孤征陸機詩願言思所欽○任昉宣德王后令聲華籍甚大學楚國無以為寶惟善以為寶七人無以為寶仁親以為寶詩夙夜匪懈以事一人曹植詩侍臣省文奏○湛方生風賦轉濠梁之逸興國策蘇代謂秦王曰足下雄飛後漢趙温傳大丈夫當雄飛安能雌伏宋書江夏王義恭曰玕露呈味于禁林曹植表聞樂而竊抃者或有賞音而知道也酬趙二侍御史西軍贈兩省舊寮之作唐制門

在宣政殿東西總稱北省而尚書在外謂之南省因稱西省又別稱門下為左省東省中書為右省西省而謂之西省

譚云多少雄壯

黃云用意沈着

石室先鳴者指趙金門待制同言與已操刀常願割持

斧竟稱雄常字竟字相應應敵兵初起非好緣邊虜

欲空使車經隴月征旆繞河風

史記自序注石室金匱皆國家藏書之處環濟要畧御史中丞有石室以藏秘書圖讖之屬左傳平

陰之役先子鳴陸機詩未德爭先鳴漢公孫弘傳拜弘為博士待詔金馬門左傳子皮欲使尹

何為邑子產曰不可未操刀而使割也其傷實多漢書暴勝之為直指使者衣綉衣持斧逐捕盜

賊誅不從命者威振州郡漢魏相傳敵加於已不得已而起者謂之應兵應兵者勝韓非子吾將

何以應敵漢書趙克國將四萬騎屯緣邊九郡單于聞之引去孟嘗君傳秦遣使車十乘以迎孟

嘗君江總詩關山隴月春雪水詩悠悠旆旌爾雅繼旆曰旆隋煬帝詩月交征旆揚

忽枉兼金訊非徒秣馬功見才兼文武氣清蒲海曲聲名

滿柏臺中顧已塵華省欣君震遠戎明時獨匪報已愧

君不功如常欲退微躬

孟子王鮪兼金一百注兼金價兼倍於常者陸機詩愧無雜珮贈良訊代兼金秣馬既見子夜歌

氣清明月朗漢西域傳蒲昌海一名鹽澤去玉門陽關三百餘里其水冬夏不增減皆以為潛行地

下南出于積石為中國河去郭義恭廣志蒲類海在西域東北實固擊伊吾戰于蒲類海是也凡北

地之水率名曰海吳遠遠詩哀聲派海曲柏臺既見秋興賦獨展轉於華省高士傳不遭明時

沈約詩遇可淹留處便欲息微躬

奉和聖制送尚書燕國公說赴朔方軍唐書張說傳玄

鍾云起得
其臺閣氣象
譚云同時
明皇羅從
愿張嘉貞
俱有詩無
此沈著篇
中休兵字
寂有深意
一結雍容

宗即位召說為中書令封燕國公後拜為兵部尚書詔為朔方節度大使

宗臣事有征廟算之廟在休兵天與三台座人當萬

里城朔南方將偃革河右暫揚旌方字暫寵賜從仙

禁光華出漢京山川勤遠畧原隰軫動皇情送別

漢書蕭何曹參為一代之宗臣注為後世之尊仰故曰宗臣或謂唐重世系曲江與燕公同姓故

以稱之張嘉貞和詩亦云天賜我宗盟孫子夫未戰而廟筭勝者得筭多淮陰侯傳為將軍計莫如

按甲休兵張說傳時邊鎮兵贏六十萬說以時平無四事請罷二十萬還農○天文志三台六星兩

兩而比西近文昌二星曰上台次二星曰中台東二星曰下台在人為三公位主開德宣符也宋書

擅道濟立功前朝威名甚重朝廷疑畏之矯詔收付廷尉道濟脫幘投地曰乃壞汝萬里長城○禹

貢朔南暨聲教溢于四海此言朔地之南留侯世家殷事已畢偃革為軒革甲也陸機詩揚旌萬里

外○卿雲歌日月光華旦復旦○鮑昭詩宗黨生光華西京賦弘我以漢京○左傳齊侯不務德而

勤遠畧注經畧遠方詩小雅皇皇者華於彼原隰天子遣使臣詩也四牡駢駢周道倭遲勞使臣詩

也王曾詩皇情盛時物

為奏薰琴侶仍題瑤劍名二句承上聞風六郡勇計

日五戎平山甫歸應疾留侯功復成歌鐘旋可望枕

席豈難行四牡與上原何時入歸吾君聽履聲

帝紀舜彈五絃之琴歌南風之詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠東觀漢紀尚書韓稜郵壽陳寵

三人俱以才能屬望肅宗賜以寶劍署其名曰韓稜楚龍泉郵壽蜀漢文陳寵濟南推成以稜深沈

有謀壽明遠有文章寵敦朴善不見外也○漢書以六郡良家子補羽林郎注六郡金城隴西天水

安定北地上郡是也魏志禽公孫淵可計日待也王融曲水詩序四方無拂五戎不距博物志北方

五狄一曰匈奴二曰穢貊三曰密吉四曰單于五
 曰白屋○詩仲山甫祖齊式遄其歸留侯世家帝
 曰運籌策於帷帳中決勝千里外子房之功也乃
 封留侯左傳晉悼公賜魏絳女樂一八歌鍾一肆
 曰子教寡人和我戎狄而正諸華於今八年七合諸
 侯寡人無不得志請與子共樂之歌鍾歌時乃奏
 凡懸鐘磬全為肆半為堵漢趙充國傳制西域信
 威千里從枕席上過師注言軍行安易也○漢書
 鄭崇哀帝時為尚書僕射數諫諍上納用
 之每見曳葛履上笑曰我識鄭尚書履聲
 許有功曰明皇賜說詩云命將綏邊服雄圖出廟
 堂說應制詩有從來思博望許國不謀身之句張
 嘉貞云山川看是陣草木想為兵盧從愿云竹聞
 歌秋杜凱入繫名王徐知仁云由來詞翰首今見
 勤燕然皆取制勝之義獨九齡詩取旋師偃武之
 意宋璟詩以智泉寧竭其徐海自清亦有深意

王維

奉和聖製製暮春送朝集使歸郡應制
周禮疏漢朝集使上

鍾云紀律
 縱橫語句
 鏗鏘

萬國仰宗周衣冠拜冕旒玉乘迎大客金節送諸侯

大客諸祖席傾謂盡三省褰帷向九州謂各歸

左傳禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國詩赫赫宗
 周博物志周自后綴至於文武皆都關中號宗周
 番侯世家衣冠甚偉禮記天子冕十有二旒以綵
 繩貫玉垂之前後曰旒○周禮王之五輅一曰玉
 輅江淹恨賦喪金輿及玉乘周禮小行人掌邦國
 賓客之禮籍凡諸侯入王則逆勞于畿大客則擯
 小客則受其幣而聽其辭又小行人掌達天下之
 六節山國用虎節土國人節澤國龍節皆金為之
 道路旌節門關符節都鄙管節皆竹為之注諸侯
 臣行頒聘則以金節授之以為行道之信也風俗

通祖祖也謹按禮傳共工之子曰修好遠遊舟車
兩至足跡兩達靡不窮覽故祀以為祖神詩曰韓
侯出祖是也唐宰相表三省長官為宰相三省尚
書中書門下也漢書賈琮為冀州刺史行部命御
者褰其車帷曰刺史當遠視廣聽糾察善惡何有
及垂帷裳以自掩塞乎周禮職方氏掌天下之圖
辨九州之國東南曰揚州正南曰荊州河南曰豫
州正東曰青州河東曰兗州正西曰雍州東北曰
幽州河內曰冀州西北曰并州

揚花飛上路槐色蔭通溝來預約天樂歸分漢主憂

宸章類河漢垂象滿中州四方朝集使咸共製賜

庾信春賦二月揚花飛上路漢枚乘傳遊曲臺臨
上路張說曰上路苑路也陳后主詩槐色露中光

魏都賦疏通溝以濱路羅青槐以蔭途○列子鈞
天廣樂帝之兩居史記趙簡子疾五日不知人扁
鵲視之出曰血脉治也而何怪不出三日疾必間
簡子寤謂大夫曰我之帝乃甚樂與百神游鈞天

廣樂萬舞不類三代之樂其聲動心漢揚惲傳聖
主之憂不可勝量孟浩然詩即官舊華省天子命
分憂○莊子猶河漢而無極也古詩河漢清且淺
易天垂象聖人則之列子從中州以東長笛賦注
中州猶中國也

送李太守赴上洛舊唐書上洛漢縣屬弘農郡
在洛水之上故為名一統志

陝西西安府商縣本契始
封地唐天寶初為上洛郡

商山包楚鄧積翠藹沈沈驛路飛泉灑關門落照深

野花開古戍行客響空林

水經注楚水出上洛縣西南楚山昔四皓隱商維
縣山是也一統志商洛山四皓隱處亦名楚山在
商縣東南又東為武關舊唐書南陽郡武德二年
改為鄧州顏延之詩積翠亦葱芊○北山移文馳
烟驛路楚詞吸飛泉之微液晉地道記嶢關當上
洛縣西北梁簡文帝詩落照度窓邊○孔德紹詩

鍾云全篇
叙行色句
法著弔古
意老成醇
雅云叙景
真切
吳云按詩
中複泉字
三山字凡

蔣云來預
句固陪下
句而設亦
承起句來

唐詩集註

唐詩集註

唐詩集註

唐詩集註

唐詩集註

唐詩集註

唐詩集註

十二見地
形竟無太
守意古人
不以為病

野花開石鏡簡文帝詩行客誰多病當念
早旋歸淮南子視至尊窮寵猶行客也

板屋春多雨山城晝欲陰丹泉通號畧白羽抵荆岑

若見西山爽應知黃綺心

詩在其板屋漢地理志天水隴西山多材木民以
板為室屋呂覽春多雨則夏必旱矣庾信詩山城
早掩扉○丹水出上洛西南冢嶺山東流至南陽
內鄉縣與浙水合左傳東盡魏畧後漢郡國志陸
渾西有魏畧地即今魏州內鄉本楚之白羽地在
周為申伯鄧侯之封春秋併於楚春秋昭十八年
冬許遷於白羽中山經東北百里曰荆山注今在
新城沛鄉縣雖羣峯競舉而荆山獨秀登樓賦蔽
荆山之高岑爾雅山小而高岑○世說王子猷曰
西山朝來致有爽氣四皓事詳見高士傳陳留志
韋便字宣明常居園中世謂東園公與河內軹人
角里先生綺里季夏黃公為友避秦入商山是為
四皓陶潛詩咄咄俗
中惡且當從黃季

送秘書晁監還日本

六典秘書監之職掌邦國
經籍圖書之事顧起經云

稱監者以晁衡為秘書猶當時稱賀知章為
賀監唐日本傳開元初粟田復朝其副朝臣
仲滿慕華不肯去易姓名曰朝衡歷左補闕
儀王友多乃該識久已還又天寶十二載朝
衡復朝上元中擢左散騎常侍安南都護按
國史文武大寶元年粟田朝臣真人為遣唐
執節使是當唐長安元年也元正靈龜二年
多治比真人縣守為遣唐使是當開元四年
而唐書混為粟田又誤留學生為副也朝臣
仲滿安部朝臣仲麻呂也蓋修朝臣為朝氏
朝音通晁也天平勝寶四年九月以藤原朝
臣清河為遣唐使大伴宿禰古麻呂為副使
十一月以吉備朝臣真備為入唐副使是當
唐書所謂天寶十二歲使而不見朝衡之名
東征傳載天寶十二歲日本使大使特進藤
原朝臣清河副使光祿卿大伴宿禰胡萬副
使秘書監吉備朝臣真備衛尉卿朝衡云云
蓋靈龜二年多治比使唐也真備年二十三

仲滿年十六從入唐也勝寶六年古麻呂真備歸自
 清河再入唐也勝寶六年古麻呂真備歸自
 唐清河則遭逆風漂著驩州遇賊合船被害
 僅以身免終不得歸大曆五年卒于唐朝衡
 亦以大曆十四年卒于唐按衡有銜命使日
 本國詩見文苑英華唐詩品彙品彙亦載包
 佶送日本國聘賀使晁巨卿東歸詩巨卿蓋
 衡之字當與摩詰此詩並一時作而不知其
 在何時也太白有哭晁卿詩然太白先衡死
 十八年疑當清河之還也衡亦還遭阻難終
 留於唐也白之哭衡或其時誤傳衡死也衡
 在唐也經左補闕儀王友衛尉卿轉左散騎
 常侍安南都護此稱秘書監蓋天寶間有遷
 也仁明承和三年詔曰故留學問贈從二品
 安部朝臣仲滿大唐光祿大夫右散騎常侍
 兼御史中丞北海郡開國公贈潞州大都督
 朝衡可贈正一品則衡必進如此唐日本傳
 古倭奴國後惡倭名更號日本自言國近已
 願出以為名貞觀初遣使入朝其有
 願留中國授經肄業者久乃請還

積水不可極安知滄海東九州何處遠萬里若乘空

聞中國外更有九州者不知何處最遠今向國唯看

日歸帆但信風鰲身映天黑魚眼射波紅

荀子積水而為海淮南子積陰之氣為水謝靈運
 詩莫辨洪波極誰知大壑東○史記駘衍好為閔
 大之言言中國名赤縣神州內有九州禹之叙九
 州是也中國外如神州赤縣者九乃所謂九州也
 列子乘空若履實○列子渤海之東有五山岱輿
 員嵩方壺瀛洲蓬萊皆仙人所居五山之根無連
 著隨潮上下帝恐流於西極命策強使巨鰲十五
 舉首戴之始不動爾雅翼鰲巨龜也楚詞貫魚眼
 與珠隋書日本有如意寶珠其色青大如雞卵夜
 有光云魚眼精也智度論昔有五百估客下海採
 寶值摩伽羅魚王開口見三日出白山羅列也
 是實日西是魚眼白山是魚齒今此謂鯨類也

鄉樹國一作扶桑外主人孤島中別離方異域音信若

爲通

十洲記扶桑在碧海，中樹長數千丈，三千餘圍，而樹同根，更相依倚，故稱扶桑。文獻通考：扶桑國者在大漢國東，二萬餘里，其土多扶桑木，故以爲名。其葉似桐，初生如筍，國人食之，實如梨，而赤，績其皮爲布，爲衣，亦以爲綿，作板屋，無城郭，有文字，以扶桑爲紙。扶桑國不可考，多混爲日本。爾雅：海中，山曰島。唐書：日本在海島中，而居左右小島五十餘，皆自名其國，而臣附之。○李陵書：生爲異域之人，梁簡文詩：自從征馬去，音信不曾通。公集：中有送晁監還日本序，蓋一時作其中云：鯨魚噴浪，鷓首乘雲，扶桑若薺，鬱島如浮，等語，與詩意頗合。皇甫子循曰：積水不可極，安知滄海東，亦可謂工於發端矣。謝靈運登海口盤嶼山詩：莫辨洪波極，誰知大壑東，良自有本。

李白

送儲邕之武昌

吳自公安徙都于此，因名武昌。

唐地理志：鄂州有武昌縣，一統志：湖廣武昌府漢江夏郡三國

黃鶴西樓，月長江萬里，情春風三十度。

自吾別武昌，空憶

武昌城

憶字上應起句，下銜湖連四句。

送爾難爲別，銜杯惜未傾。

飲恐

罷即

湖連張樂地，山逐泛舟行。

佳地，諾謂楚人重詩。

傳謝眺

清之美，滄浪吾有曲，寄入掉歌聲。

亦從空憶武昌城上

來出

鍾云行雲流水飄然不羣，家鼎云音韻鏗錚儷，偶參錯排律之變體，同時惟孟襄陽有之，然不可無。

一統志：黃鶴樓在武昌府城西南隅，黃鶴磯上，世傳仙人子安乘黃鶴過此，詳見七律黃鶴樓詩，何遜詩：起望登西樓，夏侯湛江上，歌臨長江，兮討不庭，江水兮浩浩，長流兮萬里，○酒德頌：銜杯漱醪，莊子：黃帝張咸池之樂于洞庭之野，謝眺詩：洞庭張樂地，左傳：秦輸粟於晉，命之曰汎舟之役，史：季布傳：曹丘生曰：楚人諺曰：得黃金百斤，不如得季布一諾，今僕楚人，足下亦楚人，僕道揚足下之名。

唐詩集註如

唐詩集註如

二十六

唐詩集註如

二十七

於天下顧不重耶南史謝眺字玄暉少年好學有美
名文章清麗長五言詩沈約常云二百年來無此
詩也眺為宣城太守有詩曰餘霞散成綺澄江淨
如練漁父詞漁父鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮
可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足江水出
荊州東南為滄浪之水秋風詞簫鼓鳴兮發棹歌

孟浩然

陪張丞相自松滋江東泊渚宮

張九齡傳九齡為李林甫所危

卒以尚書右丞相罷政事既而坐周子諒事
貶荊州長史唐地理志江陵府有松滋縣一
統志川江在荊州府松滋縣北岷江至此分
為三派下流三十里復合為一達於江陵入
大江渚官在江陵故城東南
楚襄王之離官宋玉之故宅

放溜

將

下松滋登舟命楫師寧忘經濟日不憚返寒

時說

洗憤豈獨古濯纓良在茲自叙二政成人自理

鍾云清澗之音出水石間又云看它

對得有趣

張機息鳥無疑自叙

說文溜水出鬱林郡又水垂下曰溜並非今義疑
此讀流字作去聲已吳都賦篙工楫師選自閩禺
○經者理其緒而分之濟者比其類而合之也皆
治絲之事以此為天下政左傳固陰返寒注返閉
也○高士傳楚狂士陸通高臥松間以受霞氣憤
挂松頂有鶴銜去水濱通洗之因與鶴同去濯纓
見前詩注荊州有濯纓臺書念茲在茲西征賦深
孝水而濯纓喜善名而在茲○左傳政以正民是
以政成而民聽莊子有機事者必有機心
吾不為也鳥無疑事見七言古江上吟注
雲物至言吟孤嶼吟字下得工且以對下句
辨字或作冷字疑字非是江山辨
四維晚來風稍緊冬至日行遲獵響驚動發雲夢
漁歌激也楚辭激楚楚辭渚宮何處是川暝欲安之

左傳凡分至啓閉必書雲物謝靈運詩孤嶼媚中
川吳都賦注嶼水中洲上有山石也莊子道遠而

蔣云極有雅致非思
索及又云激字
有生意

唐詩集注

卷二

險又有江山王融詩江山千里長淮南子帝張四
維運之以斗四步纂要四方之隅曰四維○楚詞
官庭震驚發激楚注激楚清
聲也○陸機詩躑躅欲安之
劉會孟曰工處渾
然不似深思者

高適

送柴司戶充劉卿判官之嶺外唐諸州諸縣各

使出詞曹句不可稱司戶為詞曹也按當時
節度觀察判官率皆檢校尚書郎中如員外
郎則司戶或戶部之誤尚書郎本主文書起
草故言詞曹已唐時先祿衛尉等十一寺為
列卿劉蓋自列卿出為節度使嶺外
即唐嶺南道於明為廣東廣西地

嶺外資賴籍雄鎮朝端特命節旄月卿劉臨幕府

星使紫出詞曹鴛鴦海對羊城濶山連象郡高鎮之

謝安疏尸素朝端漢蘇武傳節旄盡落爾雅注旄
牛尾結著竿頭如今之幢凡將命者必持節以為
信上下相重取象竹節因名曰節以毛為之故云
節旄○洪範卿士惟月東觀漢紀衛青大克匈奴
帝拜大將軍於幕府星使見五律送邢桂州詩○
寰宇記五羊城在廣州南海縣城周十里初有五
仙人騎五色羊執六穗稻而至城初趙佗築之於後
為黃巢所焚蔣云廣州記西載五羊銜穀楚廷却
不當以此名廣州也王元美有辨唐地理志象郡
本桂林郡武德四年置有象山其形似象因為郡
名屬嶺南道過秦論取百
粵之地以為桂林象郡

風霜驅瘴癘屬忠信涉波濤屬別恨隨流水交情脫

寶刀有才無不適行矣莫徒勞

瘴癘見七古至端州驛詩家語孔子自衛反魯息
駕于河梁而觀焉有懸水三千仞圓流九十里有
一丈夫方將屬之孔子使人並涯止之丈夫不以
措意遂度而出孔子問之曰子乎有道術乎丈夫

蔣云宋人
用忠信字
便酸那復
得此

對曰始吾之入也。以忠信及吾之出也。又從以忠信。忠信措吾軀於波流而吾不敢以私。所以能入而復出也。孔子謂弟子曰：二三子識之。水且猶可以忠信成身親之。而况人乎？越絕書：波濤澹流。沈而復起。○陰鏗詩：誰新無別恨。詩：沔彼流水。費禕別傳：禕使吳孫權以手中常所執寶刀贈之。禕曰：刀所以討不庭。禁暴亂者。願大王勉建功立業。同輔漢室。臣雖微弱。終不負東顧。晉王祥傳：呂虔有寶刀以授長史王祥。曰：苟非其人。刀及為殃。君有令德。宜佩之。○行矣。語既見王僧孺詩：徒勞妾苦辛。

陪竇侍御泛靈雲池

池在涼州。適又有陪竇侍御靈雲南亭宴詩序曰：涼

州近胡高下。其池亭蓋以耀番落也。幕府董師。雄勇徑踐戎庭。自陽關而西。猶枕席矣。軍中無事。君子飲食宴樂。宜共白簡在邊。清秋多興。况水具舟楫。山兼亭臺。始臨泛而寫頰。俄登陟。以寄傲。絲桐徐奏。林木更爽。觴蒲桃以遞歡。指蘭茝而可掇。胡天一望。雲物蒼然。

雨蕭蕭而牧馬聲斷。風嫋嫋而邊歌幾處。又足悲矣。

白露先時降

白露是八月。候此應是七月。見邊地早寒。

清川思不窮。江湖

仍塞上舟楫在軍中

悲矣。塞上而江湖軍中。而舟楫亦可娛矣。舞換臨津樹。津樹若換而歌饒向晚風聲。

亦可娛矣。反覆意深。

夕陽連積水。邊色滿秋空。乘興宜投轄。轄投

故曰饒。和。

邀歡莫避驄。誰憐持弱羽。猶欲伴鷓鴣。鷓鴣

禮記：孟秋之月。白露降。江淹詩：悠悠清川水。○易

舟楫之利。以濟不通。○唐云：舞態炫目。覺臨津之

樹若換。歌聲動。物使向晚之風益饒也。○世說：王

子猷曰：乘興而行。興盡而反。投轄見七古帝京篇。避驄見上。和姚給事詩。○

杜甫

瘦肩吾詩。花綬接鷓鴣。

鍾云：常侍五言律健。而不甚整。獨此兩排律。甚與右丞敵。饒字巧。譚云：描寫殆盡。語云：詩中有畫。信矣哉。徐云：說得變化有步。驟而無端倪。

重經昭陵唐太宗陵在醴泉縣西舊唐書貞觀十年置昭陵於九峻山新唐書醴泉

縣有九峻山昭陵在山西北六十里天寶九歲杜公自東都復歸長安作

草味英雄起謳歌曆數歸唐風塵以三尺劍立

社稷在一戎衣翼亮祖負文德承王承高戢武威祖

易天造草味草而不齊味而不明此言開國之初人物志獸之特者為雄草之秀者為英此言李密

竇建德輩也孟子謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜書天之曆數在爾躬漢書高祖曰吾以布衣

提三尺劍取天下風俗通社者土地之主土地廣博不徧敬故封土以為社而祀之稷者五穀之長

五穀衆多不徧祭故立稷而祭之書一戎衣天下大定庾信詩永韜三尺劍長捲一戎衣書予欲

左右有民汝翼又使宅百揆亮采惠疇又丕承我武王烈抱朴子儒雅而乏治畧者非翼亮之才石

崇大雅吟啓上萬里志在翼亮煬帝詩前驅厲武威二句言太宗之於高祖也

聖圖猶天廣大宗祀猶日光輝陵寢盤周匝為空曲

虛山中阿熊羆守翠微再窺松柏路還見五雲飛

孝經宗祀文王於明堂以配上帝荀子曰月不高則光輝不赫後漢祭祀志漢諸陵皆有園寢起

居衣服象生之具書熊羆之士不二心之臣注熊羆武勇之士此以謂兵衛護陵寢者爾雅山未及

上曰翠微疏未及頂上在傍坡陀處名翠微一云山氣青縹色曰翠微庾信詩金鞍上翠微○京房

易飛候大明八年宣太后陵崩後數有光及五色雲又有五彩雲在松下如車蓋焉此詩當在行次

昭陵詩後再窺還見對前詩言之松柏見七古画馬引

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作唐地理志閬州閬中郡本

隆州先天二年避玄宗諱更州名一統志四川保寧府唐為閬州子美廣德初自梓州暫

往閬州時有吐蕃党項僕固懷恩之亂此詩諸注皆以為王送舅行細味詩意乃是杜將

鍾云興古悲淒說功業無竹帛氣說神鬼譚云莊重淹雅排律當家蔣云用經語入詩它人蹈此便拙滯

熊羆謂人謂獸舍畜妙鍾云守字說得神來

行而王設筵舅在座而有惜別作也

鍾云秀而

萬壑樹聲滿千崖秋氣高浮舟出郡郭別酒寄江濤

家鼎云起得有氣緊

情深自見良會不復久不能久此生何太勞窮愁但有骨

唐云陶去綺靡獨存

甚瘦之群盜尚如毛吾舅惜分手使君寒贈袍沙頭暮

黃鶴失侶亦哀號

鍾云迥然起淡然結

世說千岩競秀萬壑爭流鮑昭詩萬壑勢繁迴江

總詩樹聲非有意○魏文帝詩浮舟橫大江謝靈運詩出郭日尚早梁武帝詩綬客承別酒○洛神賦悼良會之永絕徐幹詩良會未有期陶潛詩聊復得此生莊子大塊勞我以生史記自序形太勞

則傲○史記虞卿非窮愁不能著書以自見於後世家語子路靜思不食以至骨立李斯傳山東群盜兵大至○江淹別賦造分手而銜涕謝瞻詩分

手東城圍後漢郭伋傳伋為并州牧童兒迎之曰聞使君到喜故來迎范曄傳頌賀曰范叔一寒如

此我取綈袍賜之○何遜詩黃鶴悲故羣孔德語詩華華失侶鶴長門賦白鶴嗷以哀鳴

陳無已曰杜牧詩南山與秋色氣勢兩相高寂為警絕而子美纔用一句千崖秋氣高語益工

春歸本集注春歸言當春而歸也公嘗構草堂於成都寶應元年去之閱廣德二年聞嚴

武再鑿蜀復還成都而有此作

苔徑臨江竹茅檐覆地花下忽字別來頻甲子歸到

忽春華倚杖看孤石傾壺就淺沙遠鷗浮水靜輕燕

變風斜世路雖多梗吾生亦有涯吾生有限不能待世路之梗有解而

後歸家為樂也此身醒復醉恒飲自遣乘興即為家它鄉自安

陶潛詩繼續茅檐下○左傳絳縣人曰臣小人不

知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲

子矣鬼谷子與蘓張書春華至秋不得久茂柳憚

詩春華復將晚○鮑昭詩倚杖收鶴氅標法師詩

公去成都三載頓忽二字有味吳曰遠字浮字靜字寫得極生動輕字度字斜字寫得極飄逸

子矣鬼谷子與蘓張書春華至秋不得久茂柳憚詩春華復將晚○鮑昭詩倚杖收鶴氅標法師詩

公去成都三載頓忽二字有味吳曰遠字浮字靜字寫得極生動輕字度字斜字寫得極飄逸

公去成都三載頓忽二字有味吳曰遠字浮字靜字寫得極生動輕字度字斜字寫得極飄逸

公去成都三載頓忽二字有味吳曰遠字浮字靜字寫得極生動輕字度字斜字寫得極飄逸

公去成都三載頓忽二字有味吳曰遠字浮字靜字寫得極生動輕字度字斜字寫得極飄逸

中原一孤石陶潛詩杯盡壺自傾廣絕交論世路嶮巖一至于此莊子吾生也有涯而知也無涯

江陵望幸

一統志湖廣荊州府唐時為江陵府初吐蕃入寇代宗幸陝以江陵府為南都廣德初吐

度使意是時代宗議幸江陵故有此作

雄都尤壯麗望幸歛威神地利西通蜀天文北照秦

風烟含越鳥舟楫控吳人未枉周王駕終期漢武巡

未枉終期莫望之甚甲兵分聖旨居守付宗臣早發雲臺仗而來

恩波起洄鱗

史記以四海為家非壯麗無以重威封禪文設壇望幸顏延之詩望幸傾五州歛火起貌與忽音通

甘泉賦象泰壹之威神孟子天時不如地利謝靈運詩列宿炳天文古詩越鳥巢南枝謂鷓鴣

類也詩周王于邁左傳昔穆王周行天下將皆必有車轍馬跡焉史武帝紀天子始巡郡縣侵

於泰山矣詩修我甲兵左傳君行則居守雷侯世家羣臣居守本集注宗臣指郭子儀按史雍王

適為關內兵馬元帥郭子儀副之復京師以子儀為京留守淮南子雲臺之高注高際於雲也庾

信哀江南賦非無北關之兵猶有雲臺之仗丘遲詩肅穆恩波被莊子車轍中有鮒魚為周問之曰

我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾得斗升之水活耳君言此不如

早索我于枯魚之肆劉會孟曰且悲且喜倉卒有氣

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江圖嚴武傳別見字書古者治官處

謂之聽事毛氏曰聽事言受事察訟於是六朝以來始加

沱水臨中座岷山赴北堂白波吹粉壁青嶂挿彫梁

直訝杉松冷兼疑菱荇昏雪雲虛點綴沙草得微茫

虛字見畫之非真得字見畫之如真二字可互看

蔣云中四句應首尾合字控字可味後六句應次句鍾云疊用秦蜀吳越在排律中則可

按沱水岷山即其地沱有而取圖諸廳事故特以臨座赴堂言

起人多不思量到
鍾云詩中景景中詩
是一是二郭云善用
虛字點綴斡旋真大
匠手體格安詳出口
又清脆又清脆
句句管帶不意下字
不苟可味可玩
譚云暗谷二句画甚
難狀亦不易

寰宇記沱水在成都府新繁縣書岷山導江東別
為沱按沱與沱同一統志岷山在成都府茂州江
水西出也○莊子白波若山顧野王舞影賦圖長
袖於粉壁沈約詩峻嶒起青嶂温子昇上梁文彫
梁乃架綺翼斯飛○劉歆甘泉賦菱苻蘋蘩爾雅
疏苻菜一名接余其葉苻西京雜記雪雲曰同雲
晉謝韶傳夜月明淨未如微雲點綴
外史環於漢陽而微茫者其鳥鼠乎

嶺鴈隨毫末川霓飲練光毫末言眇小而謂華端練光言水而謂画繪尤見映

帶之霏紅洲葑亂拂黛石蘿長霏拂二字亦見画意暗谷非關

雨丹楓不為霜秋城玄圃外景物洞庭傍二句繪事

功殊絕画手幽襟興激昂一句說從來謝太傅巖

丘壑道難忘末結歸

老子合抱之木生於毫末華談世傳虹能入溪澗飲水信然嘗見夕虹下澗中飲者而頭皆垂澗中

使人過澗隔虹對立相去數丈之間如隔綃縠

周南詩拂黛雙蛾飛○江總詩暗谷雷征鳥謝靈

運詩曉霜楓葉丹○江總詩秋城韻晚雷十洲記

崑崙山三角其正面曰玄圃王基卿詩景物共依

遲○論語繪事後素揚雄解嘲激昂萬乘之主○

晉謝安傳安放情丘壑雖變朝寄然東山之志始

未不渝安卒贈太傅謝靈運

詩昔余遊京華未嘗廢丘壑

揚廷秀曰杜詩排律多矣獨此瓊枝寸寸是玉旗

檀片片皆香也然排律僅可止此至五十韻或百

韻非古法矣

行次昭陵本集注天寶五載詔天下通一藝者

昭陵也昭陵見上

舊俗疲庸主總言近群雄問獨夫指煬讖歸龍鳳質

威定虎狼都天屬尊堯典神功協禹謨風雲隨絕足

蔣云有典有則

君臣之際 日月繼高衢父子之間

毛詩序懷其舊俗范睢傳庸主賞乃愛而罰以惡

陸機辨亡論羣雄蜂起義兵四合此謂李密竇建

德之輩也書獨夫受洪惟作威唐書隋煬帝末天

下大亂李密竇建德等並起太宗奉高祖舉兵太

原李靖等為將首定關中遂平天下唐太宗紀

帝方四載有書生見之曰龍鳳之姿天日之表其

年幾冠必能濟世安民史記燕秦曰秦虎狼之國

也述注獨言定都者蓋太宗得天下根本在先據

關中故也莊子林回弃千金之璧負赤子而趨彼

以利合此以天屬也魏收詩導水逼神功大禹謨

三事允治萬世永賴時乃功高祖即位禪于太宗

故云尊堯典大宗功德可頌如禹故云協禹謨

易雲從龍風從虎後漢書論中興二十八將威能

感會風雲奮其智勇禰衡傳飛兔騁鬣絕足奔放

良樂之匹也此謂李靖輩從高祖

而起也王粲登樓賦假高衢而騁力

文物多師古朝廷半老儒直詞寧戮辱容賢路不崎

嶮延往者災猶降蒼生喘未蘇言隋亂久不平指揮安率土

盪滌撫洪鑪史記淳于越曰事不師古而能長久者非所聞也

說苑明君在上下有直辭范睢傳戮辱以懲後

漢鄧后紀名賢戮辱潘岳詩在疚妨賢路書海

隅蒼生詳注自隋末大水饑殍滿野至貞觀初年

將云壯士
二句寂寞
玉衣二句
精爽冥思
入玄矣

壯士謂後來有悲陵邑幽人謂拜鼎湖玉衣晨自舉

鐵馬汗常趨二句言其在松柏瞻虛殿塵沙之地立

暝途寂寞開國日言思開國之日既為寂寞也流恨滿山隅

唐詩集注

西都賦三選七遷充奉陵邑顏延之詩陵邑轉葱
 青易利幽人之負封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於
 荆山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝上騎群臣
 後宮從上者七十餘人故後世因名其處曰鼎湖
 ○漢霍光傳上及皇太后親臨光喪賜璧珠璣玉
 衣漢武故事高皇殿中御衣自篋中出舞于殿上
 又平帝時哀帝廟衣自在匣外陸倕石闕銘鐵馬
 千群唐會要高宗欲闡揚先帝徽烈乃刻石為常
 之戰忽見黃旗軍數百隊與賊將崔乾裕戰者不
 一俄不知所在後昭陵奏是日靈宮前石人馬汗
 流○何思澄詩虛殿簾帷靜薛道衡詩塵沙塞下
 暗陶弘景詩冥途載誰賞○易大君有命開國承
 家胡笳七拍流恨兮惡居於此沈約詩流恨滿青
 松鮑昭詩高墳
 累累滿山隅

冬日洛城北謁玄元皇帝廟廟有吳道子畫五

聖圖雍錄開元二十九年詔兩京及諸州各置
 玄元皇帝廟一所東都為紫微宮此詩也

咏即紫微宮也唐書天寶初老子降於丹鳳
 門之通衢告錫靈符在尹喜故宅上遣使得
 之乃置玄元廟於天寧坊追尊聖祖大道玄
 元皇帝仍詔州郡立紫極宮画像事之五聖
 高祖太宗高宗中宗睿宗也天
 寶間五聖皆加大聖皇帝之字

配北極玄都闕憑高禁籞長守祧嚴具禮掌節鎮非

常蓋出入碧瓦初寒外金莖一氣傍山河扶繡戶日

月近彫梁誇大仙李盤根大猗蘭奕葉光

道君列紀經玄都丹臺有皇皇金字張正見詩玄
 都府內駕青牛詩闕官有洹注闕深閉也王僧孺
 詩憑高且一望沈約詩年芳被禁禦漢書音義禁
 籞者禁苑之禦折竹以懸繩連之使人不得往來
 ○周禮守祧掌先王先公之廟祧其遺衣服藏焉
 注遠廟曰祧史記王若拜大將具禮乃可周禮掌
 節守邦節凡通達於天下者必有節以傳輔之注
 節猶信也史高祖紀備它盜之出入與非常也○

蔣云金莖
 凡語變化
 氣象上句
 政欲如此
 清映耳
 外傍二字
 下得允
 黃云廟中
 景物澹落

西征賦化一氣而甄三才○碩野王舞影賦耀全
 波兮綉戶老子內傳太上老君姓李名耳字伯
 陽其母曾見日精下落如流星飛入口中因有娠
 七十二歲于陳國渦水李樹下剖左掖而生神仙
 傳老子生而能言指李樹曰以此為我姓庾信老
 子廟詩盤根古樹低唐李姓故茲尊稱之漢武故
 事漢景帝后夢日入懷以七月七日生武帝於猗
 蘭殿洞冥記景帝夢一赤彘從雲中直入崇蘭閣
 帝覺而坐閣上果見赤氣如烟霧來蔽戶牖望上
 有丹霞翁鬱而起乃改為猗蘭殿後王夫人誕武
 帝於此殿曹植王仲宣誄伊君顯攷奕葉佐時注
 奕不絕之稱葉世也唐尊老子為聖祖故皆以祖
 廟事言之

世家遺舊史道德付今王畫手看前輩吳生遠擅場

森羅謂畫中移地軸幹旋造化妙絕動官牆五聖聯龍袞

千官列鴈行冕旒俱秀發旌旆盡飛揚

史記自序李耳無為自化清淨自正作老子列傳
 此言史記雖遺老子於世家而道德之盛遂得什
 子著書上下篇言道德之意五千餘言玄宗紀開
 元二十九年立玄元皇帝廟求明道德經者降死
 罪融與曹操書今之少年喜謗前輩歷代名畫記唐
 吳道子陽翟人也攻畫丹青之妙擅於一時東京
 賦利甯長距終得擅場國史補唐人燕集必賦詩
 推一人擅場郭曖尚升平公主盛集李端擅場送
 別相巡江淮錢起擅場乃知子美詩吳生遠擅場
 唐人素有此語肇論萬象森羅地軸見七古帝
 京篇魏文帝書公幹五言妙絕時人論語譬之宮
 牆庾信詩官牆數重禮記天子龍袞袞衣袞九
 章荀子天子千官諸侯百官詩兩驂鴈行禽經鴻
 衣荀子天子千官諸侯百官詩兩驂鴈行禽經鴻
 儀鷺序注大曰鴻小曰鴈飛有行列百官繒紳之
 象冕旒見送朝集使詩蜀都賦王褒曄曄而秀
 發詩悠悠旆旌陸機詩旌旆屢徂遷楚辭
 心飛揚而浩蕩曹植七啓派景揚輝

蔣云恰惹
着老子

翠柏深留景陰森中紅梨迴得霜得霜而深風箏吹玉柱
露井凍銀床身退卑周室生前經傳拱漢皇身後谷
神如不死養拙更何鄉

袁淑正情賦陳玉柱之鳴箏述注風箏制箏柱之
風際風至則鳴也蔣云風箏擔鈴也古人殿閣檐
稜間有風琴風箏古樂府桃李生露井上本集注露
井露地之井古樂府後園鑿井銀作井金瓶素綆
汲寒漿銀牀井闌也名義考銀牀乃轆轤架非井
欄也○老子功成名遂身退天之道也老子傳老
子周守藏室之史也詩為周室輔高士傳經傳世
國蔣云漢文帝崇尚老子術嘗傳河上文人經詩
意謂在周時為柱史卑矣然能使後世拱而師事
之本集注漢文景崇尚黃老之術以致無為之治
故垂衣拱手也余謂此解非當從蔣注○老子經
居賦仰衆妙而絕思終優遊以養拙曹植詩問是
何鄉人未句蓋言老子之道養拙為主不知其神

乃存斯壯麗之居耶
更何鄉三字有諷意
胡元瑞曰杜謁玄元皇帝廟十四韵清麗奇偉勢
欲飛動可與吳生画手並絕古今岷山圖詩氣象
筆力迴然
不侔矣

李頎

聖善閣送裴迪入京

閣蓋在洛陽僧寺蓋以母
氏聖善名之疑朝廷為母

后西
建也

雪華滿高閣苔色上勾欄藥草空塔靜梧桐返照寒

清吟可愈疾携手暫同歡

江淹別賦春宮閉此青苔色勾欄猶曰曲欄段國
沙洲記吐谷渾於河上作橋謂之河厲長一百五
十步勾欄甚嚴飾王建詩四面勾欄在水中心李義
山詩簾輕幕重金勾欄李長吉詩蟪蛄弔月鈎欄

鍾云清骨
自在雅澹
足貴
又云空塔
貼靜字返
照接寒字
俱妙

下句鈞通○江淹詩藥草匝卉滋古樂府絡綿響
空塔吳均詩九莖日返照梁元帝纂要日西落光
返照於東謂之返景○魏文帝典畧陳琳作檄草
呈太祖太祖先苦頭風是日疾發卧讀琳所作禽
然而起曰此愈我
病詩携手同行

又云墜葉二句天然
蔣云結處見入京意

墜葉和金磬饑鳥鳴露盤伊流惜東別於洛灞水向

西看

行向舊託含香署雲霄何足難

江總詩關山嗟墜葉三輔故事武帝作銅露盤承
天露今塔屋承九輪處謂之露盤○揚佺期洛陽
記洛水之南名曰伊水伊水在河南府自盧氏縣
流經洛陽偃師入洛漢地理志霸水出藍田谷北
入渭雍錄霸水出商州上洛縣本名滋水秦穆公
改名為霸以章已之霸功謝眺詩灞池不可別伊
川難重遠○漢官儀尚書郎含雞舌香奏事舊說
漢侍中刀存年耆口臭上出雞舌香使含之遂為
故事王融詩
長舉入雲霄

岑參

早秋與諸子登魏州西亭觀眺舊唐書魏州漢

道一統志河南府陝州為古魏國漢置陝縣
為弘農郡治唐為陝州後改陝府按岑詩多
在魏州作然
事然不可考

亭高出鳥外客到與雲齊樹點千家小天園萬嶺低

殘虹挂陝北急雨過關西酒榼綠青壁瓜田傍綠溪

微官何足道愛客且相携唯有鄉園處依依望不迷

古詩西北有高樓上與浮雲齊○拾遺記千家萬
戶之書謝靈運詩萬嶺狀皆異○王曾詩殘虹低
飲潤晉佛圖澄傳急雨從西南來關西函谷關之
西○劉伶酒德頌動則挈榼提壺說文榼酒器也
吳都賦臨青壁係紫房注青壁山壁色青也古樂
府瓜田不納履○潘岳詩豈敢陋微官劉峻絕交

蔣云登慈
恩寺浮圖
五言古風
與此作機
智有同處
鍾云鳥外
便奇
又云樹點
二句應鳥
且生下
二句

論類田文之愛客此謂所愛之客列子飲則相携
○何遜詩鄉園不可見李陵書望風懷想能不依依
祖詠

清明宴司勳劉郎中別業舊唐書司勳郎中一負從五品掌邦國官

人之勳級

田家其地則野復近臣其人則貴行樂不違親與之交遊霽日園

林好清明烟火新以文常會友惟德自成隣

蔣云用經語入詩獨此聯為工確

揚惲書田家作苦又詩人生行樂耳後漢郭泰傳
隱不違親○陶潛詩靜念園林好孝經緯春分後

十五日斗指乙為清明三統曆謂物生清淨明潔
司馬彪續漢書介子推焚林而死故寒食不忍舉

火至今有禁烟之說唐輦下歲時記清明日取榆
柳之火以賜近臣杜甫詩朝來新火起新烟賈島

清明詩晴風吹柳絮新火起厨烟王粲詩四望無
烟火○論語君子以文會友又德不孤必有隣

池照窻陰晚幽地杯香藥味春洽興欄前花覆地竹外鳥

窺人益見清何必桃源裏深居作隱淪末句映

梁簡文帝詩窓陰隨影度○陶潛桃花源記晉大

元中武陵人捕魚為業忽逢桃花林夾岸林盡水

源便得一山山有小口便捨船從口入土地平曠

屋舍儼然男女衣着悉如外人自云先世避秦時

常率妻子邑人來此絕境不復出焉一統志湖廣

縣南有桃源山有桃源洞一名秦人洞洞北有

桃花溪桓子新論天下神人五二曰隱淪鮑昭詩

孤賤長隱淪注
謂幽隱沈淪也
殷璠曰祖詠詩翦刻省靜用思尤苦氣雖不高調
頗凌浴至如霽日林園好清明烟火新亦可稱為
才子
鄭審

鍾云春字得藥之情

奉使巡檢兩京路種菓樹事畢入秦因詠歌唐

玄宗紀開元二十八年春正月詔兩京路及城中苑內皆種果樹

聖德周天壤韶華滿帝畿九重承渙汗千里樹芳菲

陝塞餘陰薄猶言餘寒關河舊色微舊臘之色發生和氣動封

植衆心歸言樹木之性各得其所以

鍾云起語有照應聖德上想出詩頭便覺洪遠譚云切而不浮轉而不滯

史記自序臣下百官力頌聖德魯仲連書名與天壤相弊韶華謂春光韶美也○楚辭君之門九重易渙卦渙汗其大號謂散其號令如汗之出而不及也故為詔勅之稱謝眺詩含景望芳菲○爾雅春為發生顏延之曲水詩序皇祇發生之始○張翰詩暮春和氣應國語封植越國以明聞于天下漢辛慶忌傳質行正直得衆心

春露條應弱秋霜菓定肥影移行子蓋香撲使臣

蔣云數語沈雄旨又云看它用何當

衣入徑迷馳道言自馳道分行接禁闈何當扈仙

蹕攀折奉恩輝

吳筠夾樹詩能迎春露點阮籍詩磬折似秋霜○鮑昭詩行子夜中飯○馳道見五古慈恩寺詩爾雅宮中之門謂之闈李充懷愁賦直崇理之禁闈孔欣詩肅肅禁闈內○蹕見幸韋嗣立莊詩梁簡文詩楊柳亂成絲攀折上春時

劉長卿

行營酬呂侍御公自注時尚書問罪襄陽軍次漢東境上侍御以舟鄰賊境復

有水火迫於征稅詩以見喻行營軍次也尚書不知其誰而呂與劉同在幕府此蓋劉知隨州時作也隨州在淮之南明時屬德安府

不敢淮南卧謂自來趨漢將營受辭命贍左鐵扶

鍾云不敢來趨四字

見它流動處

疾拜前旌并稅鶉衣樂壺漿鶴髮迎美其寬政而賤者老者懷德是

自注西謂迫於征稅也

史汲黯傳上召黯拜淮陽太守曰吾徒得君之重

臥而治之虞羲詩擁旌為漢將○書王左仗黃鉞

右秉白旄崔豹古今注大將軍出征特加黃鉞張

正見詩前旌去不見○井以區宅言之王維詩亦

云歲晏輸井稅荀子子夏貧衣若懸鶉

孟子簞食壺漿以迎王師鶴髮既見

水歸餘斷岸漲水痕烽至掩謂及孤城復有水火也晚

日當千騎秋風合迴五兵孔璋比才素健早晚訓常

不檄書成當以問罪正亂

謝靈運詩咽流喧斷岸烽火也○陳後主詩晚日落餘暉五

兵即五戎見上送劉校書詩魏志陳琳字孔璋

書檄多琳西作文帝與吳質書孔璋書表殊健

送鄭說之歙州謁薛侍御唐地理志歙州新安

州府此蓋薛侍御出刺歙州而鄭以書生而往依之也

漂泊來千里鄭謂謳歌滿百城薛謂漢家尊太守謂魯國

重諸生謂俗變天寶人難理江傳水至清以比

劉繪咏萍詩漂泊終難測後漢書黃琬拜後章刺

史威邁百城謳歌既見漢百官表郡守秦官掌

治其郡秩二千石景帝時更名太守按漢制郡有

太守州有刺史隋唐罷郡為州太守為刺史則唐

朝儀文選沈約詩序新安江水至清淺深見底

假對 蔣云滄白

船經危石住路入亂山行老得滄洲趣無官春傷白

又云結句恰是送鄭說語

首情

有別情

嘗聞馬南郡門下有康成

以鄭姓相比

列子登高山履危石鮑昭詩岩雲乳山起○謝眺詩復陽滄洲起范睢傳至白首無所遇潘岳詩白

首同所歸○後漢書馬融字季長為南郡太守才高博洽為世通儒教養諸生鄭玄字康成事融召

見於樓上玄因從質諸疑義問畢辭歸融喟然謂門人曰鄭生今去吾道東矣

唐詩集註卷之四



