



校定
音訓

易經

改點

土岐文庫
文庫17
W6
2



文庫 17
W6
2

象上傳

大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施反品物流
 形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變
 化各正性命保合大和乃利貞首出庶物萬國咸
 寧○至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德
 合无疆含弘光大品物咸亨牝馬地類行地无疆
 柔順利貞君子攸行先迷失道後順得常西南得
 朋乃與類行東北喪朋喪意乃終有慶安貞之吉應
 地无疆屯剛柔始交而難生難動乎險中大亨

交定音別

易經

象上

昭和十年二月一日
上海圖書館藏

010185188049

貞雷雨之動滿盈。天造草昧妹音。宜建侯而不寧。○
蒙山下有險。險而止。蒙蒙亨。以亨行。時中也。匪我
求童蒙。童蒙求我。志應也。初筮告。以剛中也。再三
瀆瀆。則不告。瀆蒙也。蒙以養正。聖功也。需須也。
險在前也。剛健而不陷。其義不困窮矣。需有孚。元
亨。貞吉。位乎天位。以正中也。利涉大川。往有功也。
○訟上剛下險。險而健。訟。訟有孚窒惕。中吉。剛來
而得中也。終凶。訟不可成也。利見大人。尚中正也。
利涉大川。入于淵也。○師衆也。貞正也能以衆

以謂能正。可以王矣。剛中而應。行險而順。以此毒大
下而民從之。吉又何咎矣。○比吉也。疑行比輔也。下
順從也。原筮元永貞。无咎。以剛中也。不寧方來。上
下應也。後夫凶。其道窮也。○小畜柔得位而上下
應之。曰小畜。健而巽。剛中而志行。乃亨。密雲不雨。
尚往也。自我西郊。施未行也。施始○履柔履剛也。說
而應乎乾。說是以履虎尾。不噬人。亨。剛中止。履帝
位而不疚。光明也。○泰小往大來。吉亨。則是天地
交而萬物通也。上下交而其志同也。內陽而外陰。

內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也。否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也。內陰而外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也。同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人曰。野亨利涉大川乾行也文明以健中正而應君子正也唯君子為能通天下之志。大有柔得尊位大中而上下應之曰大有其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨。

○謙亨天道下濟而光明濟細反地道卑而上行上時反天

道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福

謙人道惡盈而好謙惡為路反謙尊而光卑而不可踰

君子之終也。○豫剛應而志行順以動豫豫順以

動故天地如之而況建侯行師乎天地以順動故

日月不過而四時不忒聖人以順動則刑罰清而

民服豫之時義大矣哉。○隨剛來而下柔下時反動而

說隨說音大亨貞无咎而天下隨時上肅本時作隨時之

義大矣哉王肅本時字在之。○蠱剛上而柔下巽而止蠱

文定音訓

易經上

蠱元亨而天下治也。利涉大川，往有事也。先甲三日，後甲三日，終則有始，天行也。臨剛浸而長，浸漸也。長說而順，剛中而應，大亨以正，天之道也。至于八月有凶，消不久也。大觀在上，順而巽，中正以觀天下，觀盥而不薦，有孚顒若，顒魚恭反下觀而化也。觀天之神道而四時不忒，聖人以神道設教而天下服矣。頤中有物曰噬嗑，噬嗑而亨，剛柔分動而明，雷電合而章，柔得中而上行，上時雖不當位，利角獄也。賁亨，柔來而文，剛故亨，分剛上而文

柔故小利，有攸往，天文也。文明以止，人文也。觀乎天文，以察時變，觀乎人文，以化成天下。剝剝也，柔變剛也。不利有攸往，小人長也。順而止之，觀象也。君子尚消息盈虛，天行也。復亨，剛反動而以順行，是以出入无疾，朋來无咎，反復其道，七日來復，天行也。利有攸往，剛長也。復其見天地之心乎。无妄，剛自外來而為主於內，動而健，剛中而應，大亨以正，天之命也。其匪正有眚，不利有攸往。无妄之往，何之矣。天命不佑，行矣哉。大畜，剛健篤

易經下

實輝光日新其德剛上而尚賢能止健大正也不
家食吉養賢也利涉大川應乎天也頤貞吉養
正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養
也天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣
哉大過大者過也棟橈本末弱也剛過而中巽
而說行利有攸往乃亨大過之時大矣哉習
坎重險也水流而不盈行險而不失其信維心
亨乃以剛中也行有尚往有功也天險不可升也
地險山川丘陵也王公設險以守其國險之時用

大矣哉離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎
土重明以麗乎正乃化成天下柔麗乎中正故亨
是以畜牝牛吉也

彖下傳

咸感也柔上而剛下一氣感應以相與止而說
男下女是以亨利貞取女吉也天地感而萬
物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天
地萬物之情可見矣恆久也剛上而柔下雷風
相與巽而動剛柔皆應恆恆亨无咎利貞久於其

上卷 下卷 彖下

道也。天地之道恆久而不已也。利有攸往終則有始也。日月得天而能久照。四時變化而能久成。聖人久於其道而天下化成。觀其所恆而天地萬物之情可見矣。○遯亨遯而亨也。剛當位而應與時行也。小利貞浸而長也。遯之時義大矣哉。○大壯大者壯也。剛以動故壯。大壯利貞大者正也。正大而天地之情可見矣。○晉進也。明出地上順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也。○明入地中明夷內文明而外柔順以蒙

大難反文王以之利艱貞晦其明也。內難而能正其志箕子以之。○家人女正位乎內男正位乎外男女正天地之大義也。家人有嚴君焉父母之謂也。父子兄弟夫婦而家道正正家而天下定矣。○睽火動而上時掌澤動而下還嫁二女同居其志不同行說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛是以小事吉。天地睽而其事同也。男女睽而其志通也。萬物睽而其事類也。睽之時用大矣哉。○蹇難也。險在前也。見險而能止知矣哉。知音

蹇利西南往得中也。不利東北其道窮也。利見大
人往有功也。當位貞吉以正邦也。蹇之時用大矣
哉。解險以動動而免乎險解利西南往得眾
也。其來復吉乃得中也。有攸往夙吉往有功也。天
地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆反解
之時大矣哉。○損損下益上其道上行損而有孚
元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享二
簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行○
益損上益下民說无疆悅音自上下下下上遷嫁
反下如享其道

大光利有攸往中正有慶利涉大川木道乃行益
動而巽日進无疆天施地生施始
鼓反其益无方凡益之
道與時偕行○夬決也剛決柔也健而說悅音決而
和揚于王庭柔乘五剛也孚號有厲其危乃光也
告自邑不利即戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃
終也○姤遇也柔遇剛也勿用取女不可與長也
天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也姤
之時義大矣哉萃聚也順以說悅音剛中而應故
聚也王假有廟假至致孝享也利見大人亨聚以正

也用大牲吉利有攸往順天命也觀其所聚而天
地萬物之情可見矣○柔以時升巽而順剛中而
應是以大亨用見大人勿恤有慶也南征吉志行
也○困剛揜也揜本又作揜於揜反險以說悅音困而不失其所亨
其唯君子乎貞大人吉以剛中也○有言不信尚口
乃窮也○巽乎水而上水井井養而不窮也改邑
不改井乃以剛中也汔至亦未繙井繙音未有功也
羸其瓶是以凶也○革水火相息也滅息也一女同居其
志不相得曰革已日乃孚革而信之文明以說大

亨以正革而當其悔乃亡天地革而四時成湯武
革命順乎天而應乎人革之時大矣哉○鼎象也
以木巽火亨飪也亨普庚反飪入甚反聖人亨以享上帝而大亨
以養聖賢巽而耳目聰明柔進而上行得中而應
乎剛是以元亨○震亨震來虩虩許逆反恐致福也笑
言啞啞白各反後有則也震驚百里驚遠而懼邇也出
可以守宗廟社稷以為祭主也○艮止也時止則
止時行則行動靜不失其時其道光明艮其止當作背
止其所也上下敵應不相與也是以不獲其身行

其庭不見其人无咎也。○漸之進也。疑衍女歸吉也。
進得位往有功也。進以正可以正邦也。其位剛得
中也。止而巽動不窮也。○歸妹天地之大義也。天
地不交而萬物不興。歸妹人之終始也。說以動。說
所歸妹也。征凶位不當也。无攸利柔乘剛也。○豐
大也。明以動故豐。王假之。假至尚大也。勿憂宜日中。
宜照天下也。日中則昃。月盈則食。天地盈虛與時
消息而況於人乎。況於鬼神乎。○旅小亨柔得中
乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉也。

旅之時義大矣哉。○重巽以申命剛巽乎中正而
志行柔皆順乎剛是以小亨利有攸往利見大人。
○兌說也。說音悅剛中而柔外說以利貞是以順乎
天而應乎人說以先民。先西民忘其勞說以犯難。反
民忘其死說之大民勸矣哉。○渙亨剛來而不窮
柔得位乎外而上同王假有廟王乃在中也。利涉
大川乘木有功也。○節亨剛柔分而剛得中苦節
不可貞其道窮也說以行險。說當位以節中正以
通天地節而四時成節以制度不傷財不害民。

中孚柔在內而剛得中說而巽說孚乃化邦也豚魚吉信及豚魚也利涉大川乘木舟虛也中孚以利貞乃應乎天也○小過小者過而亨也過以利貞與時行也柔得中是以小事吉也剛失位而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也○既濟亨濟疑脫小字小者亨也利貞剛柔正而位當也初吉柔得中也終止則亂其道窮也○未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位

剛柔應也

象上傳

天行健君子以自彊不息○潛龍勿用陽在下也

○見龍在田德施普也○終日乾乾反復道也履反

○或躍在淵進无咎也○飛龍在天大人造也甲乙

○亢龍有悔盈不可久也○用九天德不可為也

首也○地勢坤君子以厚德載物○履霜堅冰魏志作初

陰始凝也馴致其道馴以至堅冰也○六二之

動直以方也不習无不利地道光也○含章可貞章

六履霜也當從之

象上

以時發也。或從王事，知光大也。智○括囊无咎，慎
不害也。○黃裳元吉，文在中也。○龍戰于野，其道
窮也。○用六永貞，以大終也。○雲雷屯，君子以經
綸。○雖磐桓，志行正也。以貴下賤，大得民也。○六
二之難，乘剛也。十年乃字，反常也。○即鹿无虞，
以從禽也。君子舍之，往吝窮也。○求而往，明也。○
屯其膏，施未光也。○泣血漣如，何可長也。○山下
出泉，蒙君子以果行育德。反下孟○利用刑人，以正
法也。○子克家，剛柔接也。○勿用取女，行不順也。

字通用

困蒙之吝，獨遠實也。遠于萬反○童蒙之吉，順以
巽也。○利用禦寇，上下順也。○雲上於天，需。君
子以飲食宴樂。洛音○需于郊，不犯難行也。難利用
恆无咎，未失常也。○需于沙，衍在中也。衍以善又寬○雖小
有言，以吉終也。○需于泥，災在外也。自我致寇，敬
慎不敗也。○需于血，順以聽也。○酒食貞吉，以中
正也。○不速之客來，敬之終吉。雖不當位，未大
失也。○大與水違行，訟。君子以作事謀始。○不永
所事，訟不可長也。雖小有言，其辯明也。○不克訟

歸逋竄也。自下訟上，患至掇也。取也食舊德，從

上吉也。復即命，渝安貞，不失也。訟元吉，以中

正也。以訟受服，亦不足敬也。地中有水，師。君

子以容民畜眾。畜許師出以律，失律凶也。在師

中吉，承天寵也。王三錫命，懷萬邦也。師或輿尸

大无功也。左次无咎，未失常也。長子帥師，以

中行也。弟子輿尸，使不當也。大君有命，以正功

也。小人勿用，必亂邦也。地上有水，比。先王以建

萬國，親諸侯。比之初六，有他吉也。比之自內

不自失也。比之匪人，不亦傷乎。外比於賢，以

從上也。顯比之吉，位正中也。舍逆取順，舍音失前

禽也。邑人不誡，上使中也。比之无首，无所終也。

風行天上，小畜。君子以懿文德。復自道，其義

言也。牽復在中，亦不自失也。夫妻反目，不能

正室也。有孚惕出，上合志也。有孚攣如，不獨

富也。既雨既處，德積載也。君子征凶，有所疑也。

上天下降，履。君子以辨上下，定民志。素履之

往，獨行願也。幽人貞吉，中不自亂也。眇能視

不足以有明也。跛能履，不足以與行也。噬人之凶，位不當也。武人為大君，志剛也。愬愬終吉，志行也。夫履貞厲，位正當也。元吉在上，大有慶也。天地交泰，后以財成，天地之道，輔相天地之宜，以左右民。相息 左音佐 右音佑拔茅，征吉，志在外也。包荒，得尚于中行，以光大也。无平不陂，陂 武氏曰：今本无，往來復天也。地際也。翩翩不富，皆失實也。不戒以孚，中心願也。以祉元吉，中以行願也。城復于隍，其命亂也。天地不交，否。君子以儉德辟難，辟音避 難乃且反不可榮也。

以祿。拔茅，貞吉，志在君也。大人否亨，不亂羣也。包羞，位不當也。有命无咎，志行也。大人之吉，位正當也。否終則傾，何可長也。天與火，同人。君子以類族辨物。出門同人，又誰咎也。同人于宗，吝道也。伏戎于莽，敵剛也。三歲不興，安行也。乘其墉，義弗克也。其吉則困而反則也。○同人之先，以中直也。大師相遇，言相克也。○同人于郊，志未得也。○火在天上，大有。君子以遏惡，揚善，順天休命。○大有初九，无交害也。○大車以

載積由不敗也。公用亨于天子為享小人害也。

匪其彭无咎明辨哲也古反厥孚交如信以發志

也威如之吉易而无備也易以大有上吉自天祐

也。地中有山謙君子以裒多益寡侯反稱物平施

得也。勞謙君子萬民服也。无不利撝謙不違

則也。利用侵伐征不服也。鳴謙志未得也可

用行師征邑國也。雷出地奮豫先王以作樂崇

德殷薦之上帝殷成以配祖考。初六鳴豫志窮凶

也。不終日貞吉以中正也。盱豫有悔位不當

也。由豫大有得志大行也。六五貞疾乘剛也

恆不死中未亡也。冥豫在上何可長也。澤中

有雷隨君子以嚮晦入宴息。官有渝從正吉也

出門交有功不失也。係小子弗兼與也。係丈

夫志舍下也捨金音隨有獲其義凶也有孚在道明

功也。孚于嘉吉位正中也。拘係之上窮也。

山下有風蠱君子以振民育德。幹父之蠱意承

考也。幹母之蠱得中道也。幹父之蠱終无咎

也。○裕父之蠱往未得也。○幹父用譽承以德也。○不事王侯志可則也。○澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆。○咸臨貞吉志行正也。○咸臨吉无不利未順命也。○甘臨位不當也既憂之咎不長也。○至臨无咎位當也。○大君之宜行中之謂也。○敦臨之吉志在內也。○風行地上觀先王以省方觀民設教省悉并反。○初六童觀小人道也。○闕觀女貞亦可醜也。○觀我生進退未失道也。○觀國之光尚賓也。○觀我生觀民也。○觀其生志

未平也。○雷電噬嗑雷屬雷作雷先王以明罰敕法。○履校滅趾不行也。○噬膚滅鼻乘剛也。○遇毒位不當也。○利艱貞吉未光也。○貞厲无咎得當也。○何校滅耳聰不明也。○山下有火賁君子以明庶政无敢折獄。○舍車而徒義弗乘也。○賁其須與上興也。○永貞之吉終莫之陵也。○六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也。○六五之吉有喜也。○白賁无咎上得志也。○山附於地剝附音付上以厚下安宅。○剝牀以足以滅下也。○剝牀以辨未有與也。

交定音訓
日切
五下

○剝之无咎失上下也。○剝牀以膚切近災也。○
以宮人寵終无尤也。○君子得輿民所載也。小人
剝廬終不可用也。○雷在地中復先王以至日閉
關商旅不行后不省方。○不遠之復以脩身也。○
休復之吉以下仁也。○頻復之厲義无咎也。○中
行獨復以從道也。○敦復无悔中以自考也。○
迷復之凶反君道也。○天下雷行物與无妄先王
以茂對時育萬物。○无妄之往得志也。○不耕獲
未富也。○行人得牛邑人災也。○可貞无咎固有

之也。守也○无妄之藥不可試也。○无妄之行窮之
災也。○天在山中大畜君子以多識前言往行。識音
下孟以畜其德。○有厲利已不犯災也。○輿說輟中
无尤也。○利有攸往上合志也。○六四元吉有喜
也。○六五之吉有慶也。○何天之衢道大行也。○
山下有雷頤君子以慎言語節飲食。○觀我朵頤
亦不足貴也。○六二征凶行失類也。○十年勿用
道大悖也。○顛頤之吉上施光也。○居貞之吉順
以從上也。○由頤厲吉大有慶也。○澤滅木大過

君子以獨立不懼。遯世无悶。○藉用白茅。柔在下也。○老夫女妻。過以相與也。○棟橈之凶。不可以有輔也。○棟隆之吉。不橈乎下也。○枯楊生華。何可久也。○老婦士夫。亦可醜也。○過涉之凶。不可咎也。○水洊至。習坎。君子以常德行。習教事。○習坎入坎。失道凶也。○求小得。未出中也。○來之坎坎。終无功也。○樽酒簋食。剛柔際也。○坎不盈。中未大也。○上六失道凶。三歲也。○明兩作。離。大人以繼明照于四方。○履錯之敬。以辟

咎也。○黃離元吉。得中道也。○日昃之離。何可久也。○突如其來。无所容也。○六五之吉。離王公也。○王用出征。以正邦也。

象下傳

山上有澤。咸。君子以虛受人。○咸其拇。志在外也。○雖凶。居吉。順不害也。○咸其股。亦不處也。志在隨。人所執下也。○貞吉。悔亡。未感害也。童童往來。未光大也。○咸其脢。志末也。○咸其輔頰。古滕口說也。○雷風恆。君子以立不易方。○浚恆。

滕口說也。通用。雷風恆。君子以立不易方。浚恆。

之凶始求深也。○九二悔亡能久中也。○不恆其德无所容也。○久非其位安得禽也。○婦人貞吉從一而終也。夫子制義從婦凶也。○振恆在上大无功也。○天下有山遯君子以遠小人遠于萬反不惡而嚴。○遯尾之厲不往何災也。○執用黄牛固志也。○係遯之厲有疾憊也。憊困也畜臣妾吉不可大事也。○君子好遯小人否也。○嘉遯貞吉以正志也。○肥遯无不利无所疑也。○雷在天上大壯君子以非禮弗履。○壯于趾其孚窮也。○九二貞吉以

中也。○小人用壯君子罔也。罔无也○藩決不羸羸困也尚往也。○喪羊于易位不當也。○不能退不能遂不詳也。○艱則吉咎不長也。○明出地上晉君子以自昭明德。○晉如摧如摧罪雷反獨行正也。○裕无咎未受命也。○受茲介福以中正也。○衆允之志上行也。○龜鼠貞厲位不當也。○失得勿恤往有慶也。○維用伐邑道未光也。○明入地中明夷君子以莅衆用晦而明。○君子于行義不食也。○六二之吉順以則也。○南狩之志乃大得也。○入于左腹獲心

意也。○箕子之貞明不可息也。○初登于天照四國也。後入于地失則也。○風自火出家人君子以言有物而行有恆。行下○閑有家志未變也。○六二之吉順以巽也。○家人嗃嗃反未失也。婦子嘻嘻失家節也。○富家大吉順在位也。○王假有家假更交相愛也。○威如之吉反身之謂也。○上火下澤睽君子以同而異。○見惡人以辟咎也。辟音○遇主于巷未失道也。○見輿曳位不當也。无初有終遇剛也。○交孚无咎志行也。○厥宗噬膚往有慶也。

也。○遇雨之吉羣疑亡也。○山上有水蹇君子以反身脩德。○往蹇來譽宜待也。○王臣蹇蹇終无尤也。○往蹇來反內喜之也。○往蹇來連當位實也。○大蹇朋來以中節也。○往蹇來碩志在內也。利見大人以從貴也。○雷雨作解君子以赦過宥罪。○剛柔之際義无咎也。○九二貞吉得中道也。○負且乘亦可醜也。自我致戎又誰咎也。○解而拇未當位也。○君子有解小人退也。○公用射隼以解悖也。○山下有澤損君子以懲忿窒欲。

變定音訓 易經下

已事遄往尚合志也通上○九二利貞中以爲志也

○一人行三則疑也○損其疾亦可喜也○六五

元吉自上祐也○弗損益之大得志也○風雷益

君子以見善則遷有過則改○元吉无咎下不厚

事也○或益之自外來也○益用凶事固有之也

○告公從以益志也○有孚惠心勿問之矣惠我

德大得志也○莫益之偏辭也或擊之自外來也

○澤上於天夬君子以施祿及下居德則忌居德則忌未詳

○不勝而往咎也○有戎勿恤得中道也○君子

夬夬終无咎也○其行次且私反位不當也聞言

不信聰不明也○中行无咎中未光也○无號之

凶終不可長也○天下有風姤后以施命誥四方

○繫于金柅履反柔道牽也牽也○包有魚義不及賓

也○其行次且行未牽也○无魚之凶遠民也遠于萬反

○九五含章中正也有隕自天志不舍命也舍命也

姤其角上窮吝也○澤上於地萃君子以除戎器

中未變也○往无咎上巽也○大吉无咎位不當

除者脩而聚之謂

戒不虞○乃亂乃萃其志亂也○引吉无咎

中未變也○往无咎上巽也○大吉无咎位不當

也。萃有位志未光也。齋谷涕洟洟也未安上也。地中生木升君子以順德順慎也積小以高大。允升大吉上合志也。九二之孚有喜也。升虛邑无所疑也。王用亨于岐山言讀為亨順事也。貞吉升階大得志也。冥升在上消不富也。澤无水困君子以致命遂志。入于幽谷幽不明也。困于酒食中有慶也。據于蒺藜乘剛也。入于其宮不見其妻不祥也。來徐徐志在下也。雖不當位有與也。劓刖志未得也。乃徐有說以中直也。

利用祭祀受福也。困于葛藟未當也。動悔有悔吉行也。木上有水井君子以勞民勸相勞力報反井泥不食下也。舊井无禽時舍也。舍音井谷射鮒相息亮反无與也。井渫不食渫息行恻也。求王明受福也。井甃无咎脩井也。寒泉之食中正也。元吉在上大成也。澤中有火革君子以治曆明時。鞶用黃牛不可以有為也。已日革之行有嘉也。革言三就又何之矣。改命之吉信志也。大人虎變其文炳也。炳比君子豹變其文蔚也。蔚紆

亦反 射食 亦反 深息 列反 舍音 相息亮反 蔚紆 皆反

人革面順以從君也。○木上有火鼎君子以正位
凝命。鼎顛趾未悖也。利出否以從貴也。鼎有
實慎所之也。我仇有疾終无尤也。○鼎耳革失其
義也。覆公餗送鹿反信如何也。○鼎黃耳中以爲實
也。○玉鉉在上鉉玄曲反剛柔節也。○洊雷洊在薦反震君子以
恐懼脩省。○震來虩虩許逆反恐致福也。笑言啞啞馬客反
後有則也。○震來厲乘剛也。○震蘇蘇位不當也。
○震遂泥未光也。○震往來厲危行也。其事在中。
大无喪也。○震索索中未得也。雖凶无咎畏鄰戒。

也。○兼山艮君子以思不出其位。○艮其趾未失
正也。○不拯其隨未退聽也。○艮其限危薰心也。
○艮其身止諸躬也。○艮其輔以中正也。正字義文叶韻可見
敦艮之吉以厚終也。○山上有木漸君子以居賢
德善俗。疑賢字衍或善下有脫字○小子之厲義无咎也。○飲食衎
衎不素飽也。○夫征不復離羣醜也。離反婦孕不育
失其道也。利用禦寇順相保也。○或得其桷音皆順
以巽也。○終莫之勝吉得所願也。○其羽可用爲
儀吉不可亂也。○澤上有雷歸妹君子以永終知

敵歸妹以娣以恆也跛能履吉相承也利幽
人之貞未變常也歸妹以須未當也愆期之
志有待而行也帝乙歸妹不如其娣之袂良也
其位在中以貴行也上六无實承虛筐也雷
電皆至豐君子以折獄致刑折之吉反雖旬无咎過旬
災也有孚發若信以發志也豐其沛不可大
事也折其右肱終不可用也豐其蔀位不當也
日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也六五之
吉有慶也豐其屋天際翔也闕其戶闐其無人

關苦
賜反

自藏也山上有火旅君子以明慎用刑而不

留獄旅瑣瑣志窮災也得童僕貞終无尤也

旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也旅

于處未得位也得其資斧心未快也終以譽命

上逮也以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之

聞也隨風巽君子以申命行事進退志疑也

利武人之貞志治也紛若之吉得中也頻巽

之吝志窮也田獲三品有功也九五之吉位

正中也巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也

麗澤兌君子以朋友講習○和兌之吉行未疑也○孚兌之吉信志也○來兌之凶位不當也○九四之喜有慶也○孚于剝位正當也○上六引兌未光也○風行水上渙先王以享于帝立廟○初六之吉順也○渙奔其机音几得願也○渙其躬志在外也○渙其羣元吉光大也○王居无咎正位也○渙其血遠害也遠于萬反○澤上有水節君子以制數度議德行○不出戶庭知通塞也塞悉則反○不出門庭凶失時極也○不節之嗟又誰咎也○安節

之亨承上道也○其節之吉居位中也○苦節貞凶其道窮也○澤上有風中孚君子以議獄緩死○初九虞吉志未變也○其子和之中心願也○或鼓或罷位不當也○馬匹亡絕類上也正時掌反○有孚縶如位正當也○翰音登于天何可長也○山上有雷小過君子以行過乎恭行下義反喪過乎哀用過乎儉○飛鳥以凶不可如何也○不及其君臣不可過也○從或戕之凶如何也○弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也○密雲不雨已上也

已上天高也弗遇過之已亢也。水在火上既濟。君子以思患而豫防之。曳其輪義无咎也。七日得以中道也。三年克之億也。億備拜反終日戒有所疑也。東鄰殺牛不如西鄰之時也。實受其福吉大來也。濡其首厲何可久也。火在水上未濟。君子以慎辨物居方。濡其尾亦不知極也。九二貞吉。中以行正也。未濟征凶位不當也。貞吉悔亡。志行也。君子之光其暉吉也。飲酒濡首亦不知節也。

繫辭上傳

天尊地卑。乾坤定矣。卑高以陳。貴賤位矣。動靜有常。剛柔斷矣。斷丁亂反方以類聚。物以羣分。吉凶生矣。在天成象。在地成形。變化見矣。見賢通反是故剛柔相摩。未何反八卦相盪。鼓之以雷霆。潤之以風雨。日月運行。一寒一暑。乾道成男。坤道成女。乾知大始。坤作成物。乾以易知。易以鼓反坤以簡能。易則易知。簡則易從。易知則有親。易從則有功。有親則可久。有功則可大。可久則賢人之德。可大則賢人之業。易簡而天下之

理得矣。天下之理得而成位乎其中矣。○聖人設卦觀象，繫辭焉而明吉凶，剛柔相推而生變化，是故吉凶者，失得之象也；悔吝者，憂虞之象也；變化者，進退之象也；剛柔者，晝夜之象也；六爻之動，三極之道也。是故君子所居而安者，易之序也；所樂而玩者，樂善爻之辭也。是故君子居則觀其象而玩其辭，動則觀其變而玩其占。是以自天祐之，吉无不利。○彖者言乎象者也；爻者言乎變者也；吉凶者言乎其失得也；悔吝者言乎其小疵也；无咎者

善補過也。是故列貴賤者存乎位，齊小大者存乎卦，齊猶定也辨吉凶者存乎辭，憂悔吝者存乎介，震无咎者存乎悔，震動也是故卦有小大，辭有險易，辭也者各指其所之。○易與天地準，故能彌綸天地之道，仰以觀於天文，俯以察於地理，是故知幽明之故，原始反終，故知死生之說，精氣為物，游魂為變，是故知鬼神之情狀，與天地相似，故不違，知周乎萬物，而道濟天下，故不過，旁行而不流，樂天知命，故不憂，樂音各安土敦乎仁，故能愛，範圍天地之化而不

校定音訓

易經

卷下

過曲成萬物而不遺通乎晝夜之道而知故神无
方而易无體○一陰一陽之謂道繼之者善也成
之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知百
姓日用而不知故君子之道鮮矣鮮反顯諸仁藏諸
用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉富
有之謂大業日新之謂盛德生生之謂易成象之
謂乾效法之謂坤效反極數知來之謂占通變之謂
事陰陽不測之謂神○夫易廣矣大矣扶天音以言乎
遠則不禦以言乎邇則靜而正以言乎天地之間

則備矣夫乾其靜也專其動也直是以大生焉夫
坤其靜也翕虛反其動也闢婦亦反是以廣生焉廣大配
天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配
至德○子曰易其至矣乎夫易聖人所以崇德而
廣業也知崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易
行乎其中矣成性存存道義之門○聖人有以見
天下之賾仕責反雜亂也而擬諸其形容象其物宜是故謂
之象聖人有以見天下之動而觀其會通以行其
典禮繫辭焉以斷其吉凶斷反是故謂之爻言天下

之至墮而不可惡也。惡為路反言天下之至動而不可亂

也。擬之而後言議之而後動。擬議以成其變化。鳴

鶴在陰。其子和之。我有好爵。吾與爾靡之。靡音子曰

君子居其室。出其言善。則千里之外應之。況其邇

者乎。居其室。出其言不善。則千里之外違之。況其

邇者乎。言出乎身。加乎民。行發乎邇。見乎遠。見賢通反

言行君子之樞機。樞反樞機之發。榮辱之主也。言行

君子之所以動天地也。可不慎乎。同人先號咷而

後笑。咷音子曰。君子之道。或出或處。或默或語。二人

同心。其利斷金。同心之言。其臭如蘭。初六。藉用白

茅。无咎。子曰。苟錯諸地而可矣。藉之用茅。何咎之

有。慎之至也。夫茅之為物。薄而用可重也。慎斯術

也。以往。其无所失矣。勞謙。君子有終。吉。子曰。勞而

不伐。有功而不德。厚之至也。語以其功。下人者也。

德言盛。禮言恭。謙也者。致恭以存其位者也。亢龍

有悔。子曰。貴而无位。高而无民。賢人在下位而无

輔。是以動而有悔也。不出戶庭。无咎。子曰。亂之所

生也。則言語以為階。君不密則失臣。臣不密則失

身幾事不密則害成機是以君子慎密而不出也

子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也

者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君

子之器盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏

誨盜冶容誨淫易曰負且乘致寇至盜之招也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地

十此簡本在第十章之首天數五地數五五位相得而各有

合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有

五此所以成變化而行鬼神也此簡本在大衍之後今按宜在此大衍之

數五十其用四十有九分而為二以象兩掛一以

象三揲之以四以象四時設反歸奇於扚以象閏劫郎得反

五歲再閏故再扚而後掛乾之策二百一十有六

坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日二

篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也是故

四營而成易十有八變而成卦八卦而小成引而

伸之觸類而長之長下天下之能事畢矣顯道神德

行反是故可與酬酢可與祐神矣子曰知變化之

道者其知神之所為乎易有聖人之道四焉以

易經下

言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以
卜筮者尚其占是以君子將有為也將有行也問
焉而以言其受命也如嚮詩兩反古无有遠近幽深遂
知來物非天下之至精其孰能與於此與音預參伍以
變參七錯綜其數錯七通其變遂成天地之文極其數
遂定天下之象非天下之至變其孰能與於此易
无思也无為也寂然不動感而遂通天下之故非
天下之至神其孰能與於此夫易聖人之所以極
深而研幾也幾音機唯深也故能通天下之志唯幾也

故能成天下之務唯神也故不疾而速不行而至
子曰易有聖人之道四焉者此之謂也○子曰夫
易何為者也夫易開物成務冒天下之道冒反如斯
而已者也是故聖人以通天下之志以定天下之
業以斷天下之疑是故著之德圓而神書音卦之德
方以知知音六爻之義易以貢易音聖人以此洗心退
藏於密吉凶與民同患神以知來知以藏往其孰
能與於此哉古之聰明睿知神武而不殺者夫
是以明於天之道而察於民之故是興神物以前

民用聖人以此齊戒以神明其德夫是故闔戶謂
之坤闔戶謂之乾一闔一闢謂之變往來不窮謂
之通見乃謂之象見賢形乃謂之器制而用之謂之
法利用出入民咸用之謂之神是故易有大極大音
是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶
吉凶生大業是故法象莫大乎天地變通莫大乎
四時縣象著明縣音莫大乎日月崇高莫大乎富貴
備物致用立成器立下疑以為天下利莫大乎聖人
探賈素隱探上南反賈上音反素色自反鈞深致遠以定天下之吉凶成

天下之亶亶者亶上音莫大乎蓍龜是故天生神物聖
人則之天地變化聖人效之天垂象見吉凶聖人
象之河出圖洛出書聖人則之易有四象所以示
也繫辭焉所以告也定之以吉凶所以斷也斷也
易曰自天祐之吉无不利子曰祐者助也天之所
助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚
賢也是以自天祐之吉无不利也子曰書不盡言
言不盡意然則聖人之意其不可見乎子曰聖人
立象以盡意設卦以盡情偽繫辭焉以盡其言變

而通之以盡利。鼓之舞之以盡神。乾坤其易之緼邪。乾坤成列而易立乎其中矣。乾坤毀則無以見易。易不可見則乾坤或幾乎息矣。幾言是故形而上者謂之道。形而下者謂之器。化而裁之謂之變。推而行之謂之通。舉而措之天下之民謂之事業。是故夫象聖人有以見天下之賾而擬諸其形容。象其物宜。是故謂之象。聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮。繫辭焉以斷其吉凶。是故謂之爻。極天下之賾者存乎卦。鼓天下之動者存乎辭。化而裁之存乎變。推而行之存乎通。神而明之存乎其人。默而成之不言而信存乎德行。

繫辭下傳

八卦成列象在其中矣。因而重之。重直龍反爻在其中矣。剛柔相推變在其中矣。繫辭焉而命之動在其中矣。吉凶悔吝者生乎動者也。剛柔者立本者也。變通者趣時者也。趣七吉凶者貞勝者也。天地之道貞觀者也。觀言日月之道貞明者也。天下之動貞夫一者也。夫音扶夫乾確然示人易矣。確音苦角反夫坤隤然示人

易經下 繫辭下 三十一

簡矣。簡天爻也者。效此者也。象也者。像此者也。像爻

象動乎內。吉凶見乎外。功業見乎變。聖人之情見

乎辭。天地之大德曰生。聖人之大寶曰位。何以守

位曰人。作今本何以聚人曰財。理財正辭。禁民為非曰

義。古者包犧氏之王天下也。王于仰則觀象於天。

俯則觀法於地。觀鳥獸之文。與地之宜。近取諸身。

遠取諸物。於是始作八卦。以通神明之德。以類萬

物之情。作結繩而為網罟。以佃以漁。佃音蓋取諸

離。包犧氏沒。神農氏作。斲木為耜。斲音揉木為耒。

方對耒耨之利。耨音以教天下。蓋取諸益。日中為市。致

天下之民。聚天下之貨。交易而退。各得其所。蓋取

諸噬嗑。噬音神農氏沒。黃帝堯舜氏作。通其變。使

民不倦。神而化之。使民宜之。易窮則變。變則通通

則久。是以自天祐之。吉无不利。黃帝堯舜垂衣裳

而天下治。蓋取諸乾坤。剡木為舟。剡音剡木為楫。剡音

諸渙。服牛乘馬。引重致遠。以利天下。致遠以利蓋取

重門擊柝。以待暴客。蓋取諸豫。斷木為杵。杵音

杵音

掘地為白掘其曰反白杵之利萬民以濟蓋取諸小過
弦木為弧胡音剡木為矢剡以弧矢之利以威天下蓋
取諸睽睽上古穴居而野處後世聖人易之以宮
室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯古之葬者厚
衣之以薪既反葬之中野不封不樹喪期無數後世
聖人易之以棺槨蓋取諸大過上古結繩而治
後世聖人易之以書契書百官以治萬民以察
蓋取諸夬夬是故易者象也象也者像也彖者
材也爻也者效天下之動者是故吉凶生而悔

吝著也○陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇
陰卦耦其德行何也陽一君而二民君子之道也
陰二君而一民小人之道也○易曰憧憧往來憧
朋從爾思子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗
一致而百慮天下何思何慮曰往則月來月往則
日來日月相推而明生焉寒往則暑來暑往則寒
來寒暑相推而歲成焉往者屈也來者信也信屈
信相感而利生焉尺蠖之屈縛反以求信也龍蛇之
蟄直立以存身也精義入神以致用也利用安身以

崇德也。過此以往，未之或知也。窮神知化，德之盛

也。易曰：困于石，據于疾藟。疾音疾 藟音黎入于其宮，不見其

妻。凶。子曰：非所困而困焉，名必辱，非所據而據焉，

身必危。既辱且危，死期將至，妻其可得見邪？易曰：

公用射隼于高墉之上。射音亦反 隼音盾 尹反 墉音庸獲之，无不利。子曰：

隼者禽也，弓矢者器也。射之者，人也。君子藏器於

身，待時而動，何不利之有？動而不括。括音活反 括音也是以出

而有獲，語成器而動者也。子曰：小人不恥不仁，不

畏不義，不見利不勸，不威不懲。小懲而大誡，此小

人之福也。易曰：履校滅趾，无咎。此之謂也。善不積

不足以成名，惡不積不足以滅身。小人以小善為

无益而弗為也，以小惡為无傷而弗去也。故惡積

而不可掩，罪大而不可解。易曰：何校滅耳？凶。子曰：

危者安其位者也，亡者保其存者也，亂者有其治

者也是故君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不

忘亂，是以身安而國家可保也。易曰：其亡其亡，繫

于苞桑。子曰：德薄而位尊，知小而謀大，力小而任

重，鮮不及矣。易曰：鼎折足，覆公餗。餗音速其形渥。渥音屋凶。

言不勝其任也勝音升子曰知幾其神乎君子上交不

諂下交不瀆其知幾乎幾者動之微吉之先見者

也見賢通反君子見幾而作不俟終日易曰介于石不終

日貞吉介如石焉寧用終日斷可識矣君子知微

知彰知柔知剛萬夫之望子曰顏氏之子其殆庶

幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也復反易曰

不遠復无祇悔元吉天地絪縕絪音因縕紆云反萬物化醇男

女構精萬物化生易曰三人行則損一人一人行

則得其友言致一也子曰君子安其身而後動易

其心而後語易以鼓反定其交而後求君子脩此二者故

全也危以動則民不與也懼以語則民不應也无

交而求則民不與也莫之與則傷之者至矣易曰

莫益之或擊之立心勿恆凶子曰乾坤其易之

門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體

以體天地之撰任勉反以通神明之德其稱名也雜而

不越於稽其類其衰世之意邪夫易彰往而察來

而微顯而微顯恐當作微顯而闡幽開而當名辨物正言斷辭則

備矣其稱名也小其取類也大其旨遠其辭文其

言曲而中丁仲其事肆而隱也因貳以濟民行貳疑也行

以明得失之報。易之興也其於中古乎。作易者

其有憂患乎。是故履德之基也。謙德之柄也。復德

之本也。恆德之固也。損德之脩也。益德之裕也。困

德之辨也。井德之地也。巽德之制也。履和而至。謙

尊而光。復小而辨於物。恆雜而不厭。損先難而後

易以反益長裕而不設長丁困窮而通。井居其所而遷

巽稱而隱。履以和行下孟謙以制禮。復以自知。恆以一

德損以遠害遠于益以興利。困以寡怨。井以辨義。巽

以行權。易之為書也不可遠。為道也屢遷。變動

不居。周流六虛。上下无常。剛柔相易。不可為典要。

唯變所適。其出入以度。外內使知懼其出入以度外內使知

又明於憂患與故。无有師保。如臨父母。初率其辭

而揆其方揆度也既有典常。苟非其人。道不虛行。

易之為書也。原始要終要以為質也。六爻相雜。唯

其時物也。其初難知。其上易知易以本末也。初辭擬

之卒成之終。若夫雜物撰德。辨是與非。則非其中

爻不備。噫。亦要存亡吉凶。則居可知矣。知者觀其

校定音別 易經

彖辭則思過半矣。一與四同功而異位，其善不同。二多譽，四多懼，近也。柔之為道，不利遠者，其要无。三與五同功而異位，三多凶，五多功，貴賤之等也。其柔危其剛勝邪。勝音升○易之為書也，廣大悉備，有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼三才而兩之，故六六者非他也。三才之道也，道有變動，故曰爻，爻有等，故曰物，物相雜，故曰文，文不當，故吉凶生焉。都浪反易之興也，其當殷之末世，周之盛德邪？當文王與紂之事邪？是故其辭危危者使

平易者使傾，其道甚大，百物不廢，懼以終始，其要无咎，此之謂易之道也。○夫乾，天下之至健也，德行恆易以知險，夫坤，天下之至順也，德行恆簡以知阻。莊呂反能說諸心。說音悅能研諸侯之慮。侯之字衍定天下之吉凶，成天下之亹亹者，是故變化云為，吉事有祥，象事知器，占事知來。天地設位，聖人成能，人謀鬼謀，百姓與能。與音預八卦以象告，爻象以情言，剛柔雜居，而吉凶可見矣。變動以利言，吉凶以情遷，是故愛惡相攻。惡為路反而吉凶生，遠近相取，而悔吝生，情

偽相感而利害生。凡易之情，近而不相得則凶，或
害之悔且吝。將叛者其辭慙，中心疑者其辭枝，吉
人之辭寡，躁人之辭多。誣善之人其辭游，失其守
者其辭屈。

文言傳

元者善之長也。長下亨者嘉之會也。利者義之和也。
貞者事之幹也。君子體仁足以長人，嘉會足以合
禮，利物足以和義，貞固足以幹事。君子行此四德
者，故曰乾元亨利貞。初九曰潛龍勿用，何謂也？子

曰：龍德而隱者也，不易乎世，不成乎名，遯世无悶

不見是而无悶，樂則行之。樂音洛憂則違之，確乎

其不可拔。確苦學反潛龍也。九二曰見龍在田，利見大人

何謂也？子曰：龍德而正中者也。庸言之信，庸行之

謹，行下五反閑邪存其誠，善世而不伐，德博而化。易曰見

龍在田，利見大人，君德也。九三曰君子終日乾乾

夕惕若厲，无咎，何謂也？子曰：君子進德脩業，忠信

所以進德也，脩辭立其誠，所以居業也。知至至之，

可與幾也。幾音機知終終之，可與存義也。是故居上位

易經下 文言 三十九

而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危
无咎矣九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下
无常非為邪也進退无恆非離羣也離方君子進德
脩業欲及時也故无咎九五曰飛龍在天利見大
人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就
燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩覩本乎天者
親上本乎地者親下則各從其類也上九曰亢龍
有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下
位而无輔是以動而有悔也潛龍勿用下也見龍

在田時舍也終日乾乾行事也或躍在淵自試也
飛龍在天上治也亢龍有悔窮之災也乾元用九
天下治也潛潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下
文明終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛
龍在天乃位乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用
九乃見天則乾元者始而亨者也利貞者性情也
乾始能以美利利天下不言所利大矣哉大哉乾
乎剛健中正純粹精也六爻發揮音輝旁通情也時
乘六龍以御天也雲行雨施天下平也君子以成

德為行下孟反日可見之行也潛之為言也隱而未

見反行而未成是以君子弗用也君子學以聚之

問以辨之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利

見大人君德也九三重剛而不中龍反上不在天下

不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四重

剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之

或之者疑之也故无咎夫大人者扶夫音與天地合其

德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉

凶先天而天弗違先惡為反後天而奉天時後故反天且弗違

而況於人乎況於鬼神乎亢之為言也知進而不知

知退知存而不知亡知得而不知喪息浪反其唯聖人

乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎坤

至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常程傳曰子

含萬物而化光坤道其順乎承天而時行積善

之家必有餘慶積不善之家必有餘殃臣弑其君

子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由

辨之不早辨也易曰履霜堅冰至蓋言順也古字順慎通用

直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬

義立而德不孤直方大不習无不利則不疑其所
行也陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也
妻道也臣道也地道无成而代有終也天地變化
草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言
謹也君子黃中通理正位居體美在其中而暢於
四支發於事業美之至也陰疑於陽必戰爲其嫌
於无陽也爲字故稱龍焉猶未離其類也龍故稱血
焉夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃

說卦傳

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍蓍字長參
天兩地而倚數倚於觀變於陰陽而立卦發揮於剛
柔而生爻揮音和順於道德而理於義窮理盡性以
至於命○昔者聖人之作易也將以順性命之理
是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立
人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成
卦分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章○天地
定位山澤通氣雷風相薄旁各反水火不相射食亦反
卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也○雷

校定音訓

易切

說卦

四十二

以動之風以散之雨以潤之日以暄之暄沉晚反乾也艮以

止之兌以說之說音悅乾以君之坤以藏之帝出乎

震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾

勞乎坎成言乎艮萬物出乎震震東方也齊乎巽

巽東南也齊也者言萬物之潔齊也離也者明也

萬物皆相見南方之卦也聖人南面而聽天下嚮

明而治蓋取諸此也坤也者地也萬物皆致養焉

故曰致役乎坤兌正秋也萬物之所說也故曰說

言乎兌戰乎乾乾西北之卦也言陰陽相薄也坎

者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所歸也故

曰勞乎坎艮東北之卦也萬物之所成終而所成

始也故曰成言乎艮○神也者妙萬物而為言者

也動萬物者莫疾乎雷橈萬物者莫疾乎風橈燥

萬物者莫熯乎火熯呼但反說萬物者莫說乎澤潤萬物

者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮故水火

相逮雷風不相悖必內反山澤通氣然後能變化既成

萬物也○乾健也坤順也震動也巽入也坎陷也

離麗也艮止也兌說也○乾為馬坤為牛震為龍

交下音則

巽為雞坎為豕離為雉艮為狗兌為羊乾為首

坤為腹震為足巽為股坎為耳離為目艮為手兌

為口乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一

索而得男索色白反故謂之長男長丁丈反下同巽一索而得女故

謂之長女坎再索而得男故謂之中男離再索而

得女故謂之中女艮三索而得男故謂之少男少詩掌反

同兌三索而得女故謂之少女乾為天為園園音

為君為父為玉為金為寒為冰為大赤為良馬為

老馬為瘠馬瘠在亦反為馭馬馭郭亦反為木果坤為地為母為

布為釜釜音為吝嗇吝音為均為子母牛為大輿為文

為眾為柄其於地也為黑震為雷為龍為玄黃為

專專音為大塗為長子為決躁為蒼黃竹竹音為萑葦

其於馬也為善鳴為馵足馵音為作足為的顙的丁顙反

其於稼也為反生其究為健為蕃鮮鮮音巽為木

為風為長女為繩直為工為白為長為高為進退

為不果為臭臭音其於人也為寡髮為廣顙為多白

眼為近利市三倍其究為躁卦坎為水為溝瀆為

隱伏為矯輮如九反為弓輪其於人也為加憂為心病

交定音別

為耳痛為血卦為赤其於馬也為美脊精亦反為亟心

國紀力反為下首為薄蹄徒低反為曳以制反其於輿也為多眚生領反

為通為月為盜其於木也為堅多心離為人為日

為電為中女為甲冑直又反為戈兵其於人也為大腹

為乾卦乾音干為龍異列反為蟹巨胃反為贏力禾反為蚌步項反為龜其

於木也為科上槁科苦禾反艮為山為徑路為小石為門

闕為果蓏力火反為閭寺闕音昏為指為狗為鼠為黔喙之

屬黔其廉反喙况廢反其於木也為堅多節兌為澤為少女為巫

為口舌為毀折為附決其於地也為剛鹵力杜反為妾

為羊

序卦傳

有天地然後萬物生焉。盈天地之間者唯萬物。故受之以屯。屯者盈也。屯者物之始生也。物生必蒙。故受之以蒙。蒙者蒙也。物之穉也。穉直史反物穉不可不養也。故受之以需。需者飲食之道也。飲食必有訟。故受之以訟。訟必有眾起。故受之以師。師者眾也。眾必有所比。故受之以比。比者比也。比必有所畜。故受之以小畜。物畜然後有禮。故受之以履。履

而泰然後安。故受之以泰。泰者通也。物不可以終
通。故受之以否。物不可以終否。故受之以同人。與
人同者。物必歸焉。故受之以大有。有大者。不可以
盈。故受之以謙。有大而能謙。必豫。故受之以豫。豫
必有隨。故受之以隨。以喜隨人者。必有事。故受之
以蠱。蠱者事也。有事而後可大。故受之以臨。臨者
大也。物大然後可觀。故受之以觀。可觀而後有
所合。故受之以噬嗑。噬嗑者合也。物不可以苟合而
已。故受之以賁。賁者飾也。致飾然後亨。則盡矣。

故受之以剝。剝者剝也。物不可以終盡。剝窮上反
下。故受之以復。復則不妄矣。故受之以无妄。有无
妄然後可畜。故受之以大畜。物畜然後可養。故受
之以頤。頤者養也。不養則不可動。故受之以大
過。物不可以終過。故受之以坎。坎者陷也。陷必有
所麗。故受之以離。離者麗也。有天地然後有萬
物。有萬物然後有男女。有男女然後有夫婦。有夫
婦然後有父子。有父子然後有君臣。有君臣然後
有上下。有上下然後禮義有所錯。夫婦之道不

可以不久也。故受之以恆。恆者久也。物不可以久居其所。故受之以遯。遯者退也。物不可以終遯。故受之以大壯。物不可以終壯。故受之以晉。晉者進也。進必有所傷。故受之以明夷。夷者傷也。傷於外者必反其家。故受之以家人。家道窮必乖。故受之以睽。睽者乖也。乖必有難。故受之以蹇。蹇者難也。物不可以終難。故受之以解。解者緩也。緩必有所失。故受之以損。損而不已必益。故受之以益。益而不已必決。故受之以夬。夬者決也。決必有所

遇。故受之以姤。姤者遇也。物相遇而後聚。故受之以萃。萃者聚也。聚而上者謂之升。故受之以升。升而不已必困。故受之以困。困乎上者必反下。故受之以井。井道不可不革。故受之以革。革物者莫若鼎。故受之以鼎。主器者莫若長子。故受之以震。震者動也。物不可以終動。止之故受之以艮。艮者止也。物不可以終止。故受之以漸。漸者進也。進必有所歸。故受之以歸妹。得其所歸者必大。故受之以豐。豐者大也。窮大者必失其居。故受之以旅。旅

易經

而无所容故受之以巽巽者入也入而後說之說下
故受之以兌兌者說也說而後散之故受之以
渙渙者離也物不可以終離故受之以節節而信
之故受之以中孚有其信者必行之故受之以小
過有過物者必濟故受之以既濟物不可窮也故
受之以未濟終焉

雜卦傳

乾剛坤柔比樂師憂憂臨觀之義或與或求屯見
而不失其居見賢蒙雜而著震起也艮止也損益盛

衰之始也大畜時也无妄災也萃聚而升不來也
謙輕而豫怠也噬嗑食也賁无色也兌見而巽伏
也隨无故也蠱則飭也剝爛也復反也晉晝也明
夷誅也井通而困相遇也咸速也恆久也渙離也
節止也解緩也蹇難也睽外也家人內也否泰反
其類也大壯則止遯則退也大有衆也同人親也
革去故也去起鼎取新也小過過也中孚信也豐多
故親寡旅也離上而坎下也上時小畜寡也履不處
也需不進也訟不親也大過顛也姤遇也柔遇剛

也。漸女歸待男行也。頤養正也。既濟定也。歸妹女
之終也。未濟男之窮也。夬決也。剛決柔也。君子道
長。小人道憂也。

易經終

