

穀  
畊  
錄

九

柳田文庫

文庫11

D 8

9





輟耕錄卷第二十五

論秦蜀

秦皇坑儒武侯相漢未有置異議於其間者偶讀宋蕭  
 森希通錄及俞文豹吹劍錄而得其說可采森曰李  
 斯曰非博士官所職天下敢有藏詩書百家語者皆  
 誅守尉雜燒之則是天下之書雖焚而博士官猶有  
 存者惜乎入關收圖籍而不及此竟為楚人一炬耶  
 前輩嘗論之但坑儒一事未有究極之者僕按史書  
 所坑特侯生盧生四百六十餘人非能盡坑天下儒  
 者為其所坑又非儒者何以知之始皇三十二年使

輟耕錄

第二十五卷

文庫11  
 D 8  
 9

番 号 第 197 号  
 编 入 日 18 年 12 月 25 日  
 区 分 17 3 (九)



新刊四庫全書

010190548215

盧生求羨門刻碣石門壞城郭決通隄防又盧生入海還因奏錄圖書曰亡秦者胡也始皇乃遣蒙恬發兵三十萬人北伐匈奴起臨洮築遼水又盧生說始皇曰日方中人主時爲徵行以辟惡鬼惡鬼辟真人至願上所居宮毋令人知然後不死之藥殆可得也其後建阿房宮千間萬落必自此言發之觀其一事皆盧生檢其惡又縱吏之持方伎之流耳豈所謂儒者哉始皇因封禪之議謗口紛紛已懷殺意及其下怒而坑之或者天理之不容方其求藥海上也則挾童男童女以行皆取於民間奪其無告之孤肆厥不

軌之狀如今所謂妖教竊其中死無辜者多矣此一罪也因亡胡之讖興北伐之師築長城斷地脉南北生靈因是役而死者不可勝算骸積如山血流成川調發頻仍剝及閭左原始要終誰生厲階此二罪也獻辟鬼之術覲真人之來咸陽宮觀二百七十複道相連有言其所幸之處者罪死梁山之上其語一泄時在旁者盡殺之自是莫知行之所在此三罪也有一於此罪不容於死况兼有之以四百六十餘人之坑償萬人之命良不爲過天網恢恢疏而不漏真可畏哉始皇曰盧生等吾尊賜之甚厚今乃誹謗我諸

生在咸陽者吾使廉問或為妖言以亂黔首於是使御史按問諸生傳相告引僕亦信盧生非吾儒中人况始皇自謂尊賜甚厚豈非如前三者方術圖讖之類有以中其欲故尊賜之初不聞其誦孔子之言以進古今相承皆曰坑儒蓋惑於扶蘇之諫扶蘇曰諸子皆誦法孔子皇上皆重法繩之臣恐天下不安嗚呼至若盧生者何嘗誦法孔子自扶蘇言之誤使儒者蒙不韙之名自我一洗亦萬世之快也不然如兩生四皓伏生之流鴻飛冥冥弋人何慕肯搖唇鼓吻自投於陷穽哉僕故曰盧生四百六十餘人皆方伎

之士也天下之大所謂儒者固不止此其坑之者此而已矣有道之士秦不能坑火德一火兩生以講禮聞四皓以羽翼之功聞伏生以口授古書聞豈非天壽其脉留此數公以見吾儒不可磨滅而明姦黨惡小人終不能為長久計商君以變法禍秦竟遭車裂盧生以方伎禍秦坑於咸陽其罪等也天其或者假手於秦歟商君裂矣盧生坑矣而秦以不祀抑亦自相擠陷之明報而禍淫之道為不徧矣僕惡夫坑儒之名故論其顛末如此文豹曰古今論孔明者莫不以忠義許之然余兄文龍嘗考其顛末以為孔明之

文豹之論孔明僻見存於不可勝言今乃成採之考何

才謂之識時務則可謂之明大義則未也謂之忠於劉備則可謂之忠於漢室則未也其說有四一者備雖稱爲中山靖王之後然其服屬疏遠世數難攷溫公謂猶宋高祖自稱楚元王後故通鑑不敢以紹漢統况備又非人望之所歸周瑜以梟雄目之劉邑以誰人視之司馬懿以詭力鄙之孫權以猾虜呼之亮獨何見而委身焉藉使以爲劉氏族屬然獻帝在上猶當如光武之事更始東征西伐一切聽命焉可也二者備之枉駕草廬也始謀不過曰王上蒙塵孤不度德量力欲伸大義於天下其辭甚正其志甚偉自

亮開之以跨荆益成霸業之利而備之志向始移無復以獻帝爲念由建安舉兵以來二十四年天子或都許或居長安或幸洛陽宮室煨燼越在離棘間備未嘗使一介行李請行在所今年合衆萬餘明年合衆二萬未嘗一言稟命朝廷而亮亦未嘗一談及焉蓋其帝蜀之心已定於草廬一見之時矣三者曹操欲順流東下求救於吳無一言及獻帝而獨說以鼎足之說夫鼎足之說始於蒯通然通之說韓信以此猶有漢之一足當三國時而爲是說則獻帝無復染指之望矣賴周瑜漢賊之罵足以激怒孫權故能成

赤壁之勝若亮若備何以厲將士之氣服曹操之心哉荆楚之士從之如雲非從備也乃從漢也四者備之稱王漢中則建安二十四年也獻帝在上而敢於自任及稱帝武擔則聞獻帝之遇害也亮不能如董公說高祖率三軍爲義帝編素仗太義連孫吳聲罪討賊乃遽乘此即帝位而反鋒攻吳晉文公有言父死之謂何又因以爲利故費詩以爲大敵未克便先自立恐人心疑惑而諫以高祖不敢王秦之事亮反怒而黜之夫以操之姦雄其在其公猶必待天子之命苟或且以此憤死以丕之篡逆亦必待獻帝之禪

楊彪且不肯臣之備雖稱宗室而亦臣也何所真命而自王自帝固方曉曉以興復漢室爲辭不知興復漢室爲獻帝耶爲劉備耶亮即有心於帝備矣萬一果能興復將置獻帝於何地出師一表雖忠誠懇懇特忠於所事耳其於天義實有所未明也管仲樂毅之事君子所羞道者以其但知有燕齊而不知有王室也亮乃以管樂自許宜其志慮之所圖回功業之所成就止於區區一蜀耳或者但爲備劉氏宗也備帝蜀則漢祚存矣亮忠於備即忠於漢矣吁無獻帝則可有獻帝在而君臣自相推戴則赤眉之立寧子

亦有辭於世矣春秋之末諸侯爭強周室微弱孔子無一日不以尊王為心若如亮之見則魯同姓也亦可奉之為王矣天下後世惟持此見故於亮之事無敢置異議於其間文中子曰通也敢忘大皇昭烈之懿識孔明公瑾之盛心噫漢之君既稱獻帝魏之君又稱武帝吳之君又稱大皇帝蜀之君又稱昭烈皇帝天無二日民無二主一天下而四帝並立可乎通之見如此宜其為讀書之僭也余凡嘗以是說取解於同文館

院本各目

唐有傳奇宋有戲曲唱詞說金有院本雜劇諸公謂院本雜劇其實一也國朝院本雜劇始釐而二之院本則五人一曰副淨古謂之參軍二曰副末古謂之蒼鶻鶻能擊禽鳥末可打副淨故云一曰引戲一曰采泥一曰孤裝又謂之五花爨弄或曰宋徽宗見鬪國人來朝衣裝鞵履巾裹傅粉墨舉動如此使優人效之以為戲又有歌段亦院本之意但差簡耳取其如次醖易明而易滅也其間副淨有散說有道念有筋斗有科汎教坊色長魏武劉三人鼎新編輯魏長於念誦武長於筋斗劉長於科汎至今樂人皆宗之

偶得院本名目載于此以資博識者之一覽  
和曲院本

月明法曲 鄆王法曲 燒香法曲 送香法曲

上墳伊州 燒花新水 熙州駱駝 列良羸府

病鄭道遙樂 四皓道遙樂

四酸道遙樂 賀貼萬年歡

拊廩降黃龍 列女降黃龍

上皇院本

壺春堂 太湖石 金明池 戀鰲山

六變妝 萬歲山 打草陣 賞花燈

錯入內 問相思 探花街 斷上皇

打毬會 春從天上來

題目院本

柳絮風 紅索冷 墻外道 共粉淚

楊柳枝 蔡消閒 方偷眼 呆太守

畫堂前 夢周公 梅花底 三笑圖

窄布衫 呆秀才 隔年期 賀方回

王安石 斷三行 競尋芳 雙打梨花院

霸王院本

悲怨霸王 范增霸王 草馬霸王 散楚霸王



三官霸王 補塑霸王

諸雜大小院本

書櫃兒	紙襪兒	蔡奴兒	剝毛兒
纏三且	禾哨且	孝賣且	貧富且
插撥酸	酸孤且	毛詩且	老孤遣且
王纏酸	謁食酸	三揲酸	哭貧酸
花酒酸	狗皮酸	還魂酸	別離酸
菜園孤	貨郎孤	合房酸	麻皮酸
百戲孤	哨啞孤	燒棗孤	孝經孤
喬記孤	且判孤	計算孤	雙判孤

喜牌兒	卦冊兒	繡篋兒	粥碗兒
似娘兒	卦鋪兒	師婆兒	教學兒
雞鴨兒	黃丸兒	稜角兒	田牛兒
小丸兒	醜奴兒	病囊王	馬明王
開學堂	開浴堂	寬布衫	泥布衫
趕湯瓶	紙湯瓶	開旗亭	芙蓉亭
壞食店	開酒店	壞粥店	莊周夢
花酒夢	蝴蝶夢	三出舍	三入舍
瑤池會	八仙會	蟠桃會	洗兒會
藏鬪會	打五臟	蘭昌官	廣寒宮

無鬼論	開平康	窮相思	五變妝	長慶館	呆大郎	四論藝	三園子	鬧結親
四酸諱借	趕門不上	判不由已	金壇謁宿	癩將軍	四酸插	殿前四藝	紅娘子	倦成親
鬧棚闌	賣花容	大勘刀	調雙漸	白牡丹	兩相同	問前程	太平還鄉	強風情
雙藥盤街	同官賀授	同官不睦	官吏不和	赤壁鏖兵	競花枝	十樣錦	都子撞門	大論情

賣花聲	白雲菴	酸賣徠	雙福神	謝神天	雙鬪醫	滿朝歡	鬪鶴鶻	醫作媒	鬧文林
進奉伊州	琴劍書箱	院公狗兒	陳橋兵變	張生煮海	月夜聞箏	杜甫遊春	風流藥院	四國來朝	雙捉婿
錯上墳	壞道場	告和來	雙揭榜	賒饅頭	鼓角將	鴛鴦簡	監法童	酒色財氣	漁樵問話
醫五方	獨脚五郎	佛印燒猪	矇啞質庫	開芙蓉城	文房四寶	五鬼聽琴	雙藥盤街	四酸提候	鬧芙蓉城

打五鋪	拷梅香	四道姑	隔簾聽
硬行蔡	義養娘	咭師姨	論談輝
劉聆聆	墻頭馬	刺董卓	鏢周村
四柏板	大論談	捧龍舟	擊梧桐
滄藍橋	入桃園	雙防送	海棠春
香藥車	四方和	九頭頂	開元宵
趕村禾	眼藥孤	兩同心	更漏子
陰陽孤	提頭巾	三索債	防送哨
借賣旦	是耶酸	怕水酸	
回回梨花院		晉宣成道記	

院么

海棠軒	海棠園	海棠怨	海棠院
魯李王	慶七夕	再相逢	風流婿
王子端捲簾記		紫雲迷四季	
張與夢孟楊妃		女狀元春桃記	
粉墻梨花院		妮女梨花院	
龐方溫道德經		大江東注	
吳彥舉	不抽關	不掀簾	紅梨花
玳瑁天賜暗媚緣			
諸雜院爨			

開夾棒六么

開夾棒法曲

望羸法曲

送宣道人歡

逍遙樂打馬鋪

捲綵延壽樂

諱老長壽仙

夜半樂打明星

歡呼萬里

集賢賓打三教

打白雪歌

夜深深三磕胞

佳景堪遊

喜遷鶯剝草鞋

大公家教

滕王閣開八妝

春夏秋冬

上小樓衮頭子

噴水胡僧

恨秋風鬼點借

汀注論語

詩書禮樂

論語謁食

下角瓶大醫淡

再遊恩地

累受恩深

送羹湯放火子

搗鼓孝經

香茶酒果

船子和尚四不犯

徐演黃河

單堯望梅花

皇都好景

四偈大提猴

雙聲疊韻

上皇四軸畫

三偈一十

調猿卦鋪

倬刀饅頭

河轉逐鼓

背箱伊州

酒樓伊州

簑衣百家詩

埋頭百家詩

偷酒牡丹香

雪詩打樊噲

抹麪長壽仙

四偈賈諱

四倍祈雨 松竹龜鶴

王母祝壽

四倍抹紫粉

四倍劈馬椿

截紅開浴堂

和燕歸梁 蘇武和番

羹湯六么

河陽舅舅 佶請都子

雙女賴飯 一貫質庫兒

私媒質庫兒

清朝無事 豐稔太平

一人有慶 四海民和

金皇聖德 皇家萬歲

背鼓千字文

變龍千字文

榨盒千字文

錯打千字文

木驢千字文

埋頭千字文

講來年好

講聖州序 講樂章序

講道德經

神農大說藥

食店提猴

人參腦子爨

斷朱温爨 變二郎爨

講百果爨 講百花爨

講蒙求爨 講百禽爨

講心字爨 變柳七爨

三跳澗爨

打王樞密爨

水酒梅花爨

調猿香字爨

三分食爨 煎布衫爨

賴布衫爨 雙搽紙爨

謁金門爨 跳布袋爨

文房四寶爨

開山五花爨

衝撞引首

打三十	打謝樂	打八哥	錯打了
錯取兒	說狄青	憨郭郎	枝頭巾
小鬧擱	鶯哥貓兒	大陽唐	小陽唐
歇貼韻	三般尿	大驚瞞	小驚瞞
大分界	小分界	雙鴈兒	唐韻六貼
我來也	情知本分	喬捉蛇	鐺鍋釜竈
代元保	毋子御頭	紫苗兒	山梨柿子
打淡的	一日一箇	村城詩	胡椒雖小
蔡伯喈	遮截架解	窄磚兒	三打步
穿百倬	盤榛子	四魚名	四坐山

提頭帶	天下樂	四怕水	四門兒
說古人	山麻褶	喬道傷	黃風蕩蕩
貪狼觀	通一毋	串梆子	拖下來
啞伴哥	劉千劉義	歡會旗	生死鼓
搗練子	三群頭	酒糟兒	淨瓶兒
賣官衣	苗青根白	調笑令	鬪鼓笛
柳青娘	調劉袞	請車兒	身邊有藝
論句兒	霸王草	難古典	左必來
香供養	合五百	妳妳噴	一借一與
已巳巳	舞秦始皇	學像生	支道饅頭

第十二卷

打調劫	驢城白守	呆木大	定魂刀
說罰錢	年紀大小	打扇	盤蛇
相眼	告假	捉記	照淡
矇啞	投河	畧通	調賊
多筆	僉押	扯狀	羅打
記水	求楞	燒奏	轉花枝
計頭兒	長嬌伶	歇後語	蘆子語
迴且語	大支散		
拴搖艷段			
襄陽會	驢軸不了		鞭敲金鐙

門簾兒	天長地久	歸塞北	衙府則例
金含楞	天下太平	大劉備	春夏秋冬
鬪百草	叫子蓋頭	唱拄杖	石榴花詩
啞漢書	說古捧	屋裏藏	日月山河
胡餅大	紫搵地	十果頑	罵呂布
張天覺	打論語	四草蟲	十般乞
還故里	劉金帶	長安住	四厨子
四妃艷	望長安	睡起教柱	罵江南
風花雪月	錯寄書	小護鄉	打婆東
三文兩撲	大對景		少年遊

打青提	千字文	酒家詩	王拖旦
睡馬杓	四生厲	喬唱譚	桃李子
麥屯兒	大菜園	喬打聖	杏湯來
謝天地	十隻脚	請生打納	建成
縛食	毬捧艷	破巢艷	開封艷
鞍子艷	打虎艷	四王艷	蝗蟲艷
撇子艷	七捉艷	修行艷	般調艷
棗兒艷	蠻子艷	快樂艷	慈烏艷
眼裏喬	訪戴	象半	陳蔡
范蠡	扯休書	鞭寨	枕扒掃竹

感吾智	諸宮調	金鈴	彫出板來
套靴	舌智	俯飯	釵髮多
襄陽府	仙哥兒		
打略拴搐			
星象名	果子名	草名	軍器名
神道名	燈火名	衣裳名	鐵器名
書集名	節令名	葷菜名	縣道名
州府名	相撲名	法器名	門名
草名	軍名	魚名	菩薩名
睹撲名			



照天紅

琴家弄

著棋名

李骸子

樂人名

悶葫蘆

握龜

官職名

說駕頑

敲待制

上官赴任

押刺花赤

飛禽名

青鷗

老鴉

廝料

鷹鷂鷓鴣

花名

石竹子

調狗

散水

輿食名

厨難借

摩茹菜

佛名

成佛板

爺娘佛

難字兒

盤驢

害字

劉三

一板子

酒下拴

數酒

三元四子

唱尾聲

孟姜女

遮蓋了

詩頭曲尾

虎皮袍

猜謎

杜大伯

大黃

和尚家門

秃醜生

窓下僧

坐化

唐三藏

先生家門

入口鬼

則要胡孫

大燒餅

清間真道本

秀才家門

大口賦

六十八頭

拂袖便去

紹運圖

十二月

胡說話

風魔賦

療丁賦

攆著駱駝

看馬胡孫

列良家門

說卦彖

由命賦

混星圖

柳篋箕

二十八宿

春從天上來

禾下家門

萬民快樂

咬的響

莫延

九斗一石

共牛

大夫家門

三十六風

傷寒

合死漢

馬屁勃

安排鋤鑿

三百六十骨節

撒五穀

便癰賦

卒子家門

針兒線

田仗庫

軍鬧

陣敗

良頭家門

方頭賊

水龍吟

邦老家門

脚言脚語

則是便是賊

都子家門

後人收

桃李子

上一上

孤下家門

朕聞上古

刀包待制

絹兒來

司吏家門

罷筆賦

是故榜

件作行家門

一遍生活

搬傢家門

受胎成氣

諸雜砌

摸石江

梅妃

浴佛

三教

姜武

救駕

趙娥娥

石婦吟

變猫

水母

王環

走鸚哥

上料

瞎脚

易基

武則天

告子

拔蛇

鹿皮

新太公

黃巢

恰來

蛇師

汲字碑

臥草

衲襖

封碑

鋸周村

史弘筆

懸頭梁上

遁母

錢唐戴厚甫淳鄧文肅公之婿也精遁申法戴之母常寢處樓上忽一夕驚見紅光貫室忽開幃細視之乃是一美婦人獨立榻前自拔金釵遺母既而無所見母以語戴荅曰適某祭遁神遂致此耳遁母見某必不安於人世矣由是惴惴不樂逾數月果卒

天竺觀音

今杭州之上天竺寺觀音像長不盈五尺而疊著靈輿官民信奉甚恭凡早潦禱之必應嘗攷釋氏紀錄云後晉天福己亥僧道翊一夕見山間光明往視之得奇香木命良工刻成觀世音菩薩像白光煥發繼以晝夜後漢乾祐戊申有僧從勲以古佛舍利置毫相中舍利時現冠頂宋咸平庚子浙西自春徂夏不雨給事中知杭州張去華率僚屬具幡蓋鼓吹迎禱于梵天寺繼時霖雨四境沛足如此則自有像已四百餘年其所由來遠矣

輟耕錄卷第二十五

輟耕錄卷第二十六

傳國璽

御史中丞崔彧進傳國璽牋曰資德大夫御史中丞臣  
 崔彧言至元三十一年歲次甲午春正月既且臣番  
 直宿衛御史臺通事臣闊闊朮即衛所告曰太師國  
 王之孫曰拾得者嘗官同知通政院事今既歿矣生  
 產散失家計窘極其妻脫脫真縈病一子甫九歲託  
 以玉見質供朝夕之給及出玉印也闊闊朮蒙古人  
 不曉文字茲故來告聞之且驚且疑乃還私家取視  
 之色混青綠而玄光采射入其方可黍尺四寸厚及

大學衍義補九十  
卷元所得非秦

方之三不足背紐盤螭四厭方際紐盡璽場之上取  
中通一橫竅可徑二分舊貫以韋條面有象文八刻  
畫捷徑位置勻適皆若蟲鳥魚龍之狀別有彷彿有  
若命字若壽字者心益驚駭意謂無乃當此昌運傳  
國璽出乎急召監察御史臣楊桓至即讀之曰受命  
于天既壽永昌此傳國寶璽文也聞之果合前意神  
為肅然乃加以淨縣復以白帕率御史臣楊桓通事  
臣闊闊木等直趨青宮因鎮國上將軍都指揮使詹  
事王慶端嘉議大夫家令臣阿散罕少中大夫詹事  
院判臣僕散壽導謁進獻皇太后御前微仁裕啓曰  
聖皇后

此古傳國璽也秦以和氏璧所造厥後有天下者寶  
之以君萬國然自前代失之久矣今當宮車晚出諸  
大臣僉議迎請皇太孫成宗龍飛之時不求而見此  
乃天示其瑞應也宜早達於皇太孫行殿以符靈貺  
已蒙嘉納翼日令資善大夫中書右丞詹事臣張九  
思少中大夫詹事院判臣僕散壽傳皇太孫親為付  
授此蓋皇太妃懿慮深遠非臣愚所能及也臣前又  
啓收藏寶璽之家不知甄別循常以玉求璽臣見而  
識之特持來獻彼猶未知望恩卹其家傳旨賜收玉  
之家楮幣二千五百貫并逮臣等進辨其實者三人

衣段各一表裏紋金綺素有差以爲異日旌實之徵  
臣等已請府前敬受訖自惟無狀不勝慚赧是日金  
紫光祿大夫中書右丞相臣完澤率集賢翰林侍從  
諸臣入賀御前命出寶璽徧示群臣此又出於皇太  
妃至正至大之量翰林學士臣董文用等前啓曰此  
誠神物出當其時若非皇太妃皇太孫聖感何以臻  
此丞相以下臺臣等次第上壽自是內外稱慶咸曰  
天命有歸臣聞詩序曰文王有明德故天復命武王  
今神寶之出蓋因先帝有明德故天命復歸于皇太  
孫也又曰皇天親有德享有道以言皇天非有德有

道則不親不享也又聞之書曰皇天無親惟德是輔  
又曰天命有德克享天心受天明命作善降之百祥  
歷觀上世詩書之旨未有無德而能致天命之歸也  
欽惟太祖聖武皇帝秉資神格始爲天下除禍定亂  
隆功盛德簡在天心受命而爲天下主以至我憲天  
述道仁文義武太光孝皇帝德配乾坤功包海嶽孝  
格宗廟子育黎元輿地所記悉至悉臣照臨無幽咸  
遂生樂施及明孝太子天錫仁慈之德上感君親之  
悅下係億兆之望至元建號日月重明無爲而治者  
迨廿年雖由太子進德修業之洪濫亦賴元妃內助

之淵密也。敬惟皇大妃聰明淑懿，母儀崇嚴，德量溥厚，孝敬慈恕，出乎天性，往古未有也。自明孝太子升遐，內則皇孫翼翼訓導，端嚴外則百司班班臨御，整飭由是，聖上君父大見倚重。雖于時皇太孫未昭儲副之託，而詹事之司未嘗一日廢闕，以見皇天定命於青宮之位，無時不在，誠非人力所能爲也。欽惟皇太孫殿下德資剛明，才兼文武，英謀獨斷，大肖祖宗族屬，係望遐邇，歸心聖祖，憲夫述道，仁文義武，太光孝皇帝灼知天命之所在，又存隆顧，將付以撫軍之重。於至元三十年夏六月二十二日，賜以皇太子金

寶大正，儲位而後，詔以出師之期，天下聞之，室家胥慶，和氣穰穰，出於兩間。是歲秋稔，數年罕遇，臣切念天象無言，託命不爽，豈期又於大行皇帝官車晚出之後，甫八日，傳國神寶，不求而出，於大功臣子孫之家，速由臺諫耳目之司，直達於皇太妃御前，斯蓋皇天授命，皇太孫誕膺龍飛，以正九五之位，俾符寶璽之文，旣壽而永，永而又昌，臣又見皇天之心，大賴我皇元繼體之君，不疾不遲，景命適至，以允四海之望者，其瑞應之兆有三。按唐史，代宗之將爲太子，先封楚王，及位，正儲副而監國，楚州獻定國寶一十有三。



因曰楚者太子之封今天降寶于楚宜建元寶應蓋以寶為太子瑞應也昔明孝太子封為燕王今皇太子孫燕王之子也將王神器而神寶出於燕適與前事相符此瑞應之兆一也又寶璽之出正當皇元聖天子六合一統之時官車晚出之近期以見天心正為繼體之君設也此瑞應之兆二也又寶璽之出適當月之三十日有終而復始之象以見先聖皇帝御世太平之功既成俾繼體之君復其始也此瑞應之兆三也今以此三兆觀之益見天命之來際合於青宮也臣區區之情無任頌嚮輒罄所見以贊其萬一謹

將寶璽之出處古今始末詳據考按許慎說文璽王者印也以守土故為文從爾從土其義蓋曰天付爾此器俾寶之以守爾土也至周太史縮易為從爾從玉義取天付爾此玉寶以為天下君也三代以上璽文無所考諸史籍并寶璽篆文圖說曰傳國璽方四寸其文飾如前楚以下和所獻之璞琢而成璧後求昏於趙以納聘焉秦昭王請以千城易之而不獲始皇併六國得之命李斯篆其文玉工孫壽刻之太子御覽又以為藍田玉所刻二世子嬰奉璽降沛公於軹道旁高祖即位服其璽因世傳之謂為傳國璽

厥後孺子未立藏於長樂宮及莽篡位使安陽侯王  
舜追太后求之太后怒罵而不與舜言益切出璽投  
之地璽因歸莽及更始滅莽校尉公賓得璽詣宛獻  
於更始赤眉殺更始立盆子璽為盆子所有後盆子  
面縛奉璽於光武至獻帝董卓作亂掌璽者投於井  
中孫堅征董卓於井中得之袁術奪於堅妻術死荆  
州刺史徐璆聞帝為曹操迎在許昌以璽送之帝後  
遜位并以璽歸魏帝道鄉公禪位璽歸於晉懷帝遇  
劉聰之害璽歸於聰聰死歸曜曜為石勒所滅璽入  
於勒勒滅入於冉閔閔敗見收於閔之將軍蔣幹晉征

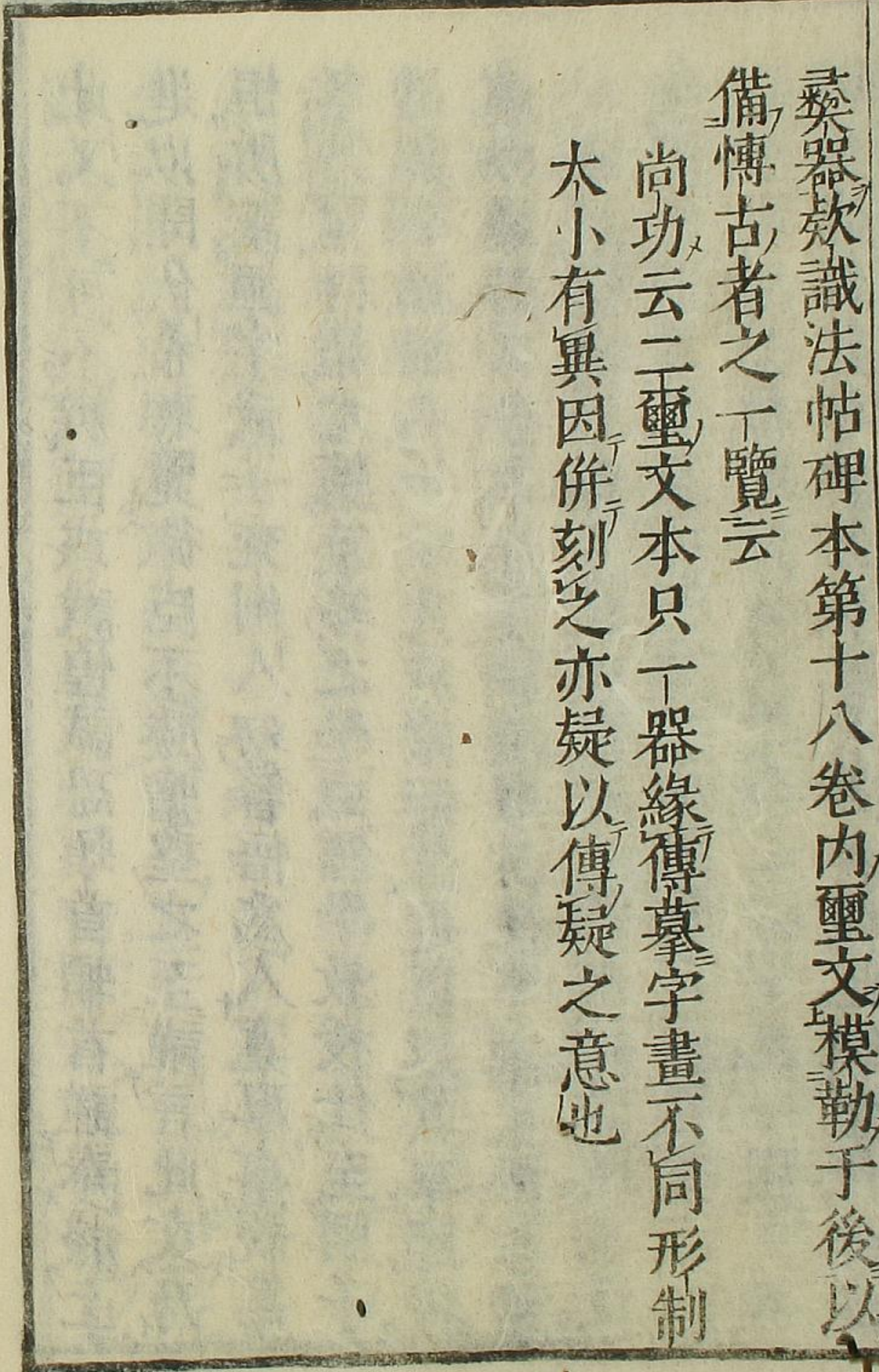
西將軍謝尚購得之以還東晉時穆帝永和八年也  
自璽寄於劉石共五十三年晉復得之是後宋齊梁  
陳相傳以至於隋滅陳蕭后與太子正道并傳國璽  
並入於突厥唐太宗即位寶璽未獲乃自刻玉曰皇  
帝景命有德者昌貞觀四年蕭后與正道自突厥奉  
璽歸於唐唐始得焉朱溫篡唐璽入於溫莊宗定亂  
璽入於後唐莊宗遇害明宗嗣立再傳養子從珂是  
為廢帝后氏篡立自焚自是璽不知所在至宋哲宗  
咸陽民段義獻玉璽及徽宗為金所虜凡有寶璽金  
皆取之內璽一十有四青玉傳國璽一其色與今所

獻玉璽相同則知宋之南遷二百年無此寶璽也明矣然自金既取於宋之後寶璽出處得失亦未見明說以及我元適集皇太孫寶命所歸之際應期而出臣職總御史親會盛事不可以不錄又圖中別有璽其文亦八旁注曰此傳國璽背文也今見寶璽之背皆刻螭形蟠屈凹凸不齊徧廢厭四際無地可置此文按太平御覽秦光十九年雒州刺史郗恢表慕容永稱藩奉璽方六寸厚七分蟠螭爲鼻今高四寸六分四邊龜文下有字曰受天之命皇帝壽昌原其所由未詳厥始以斯言之當別是一璽非今傳國璽也

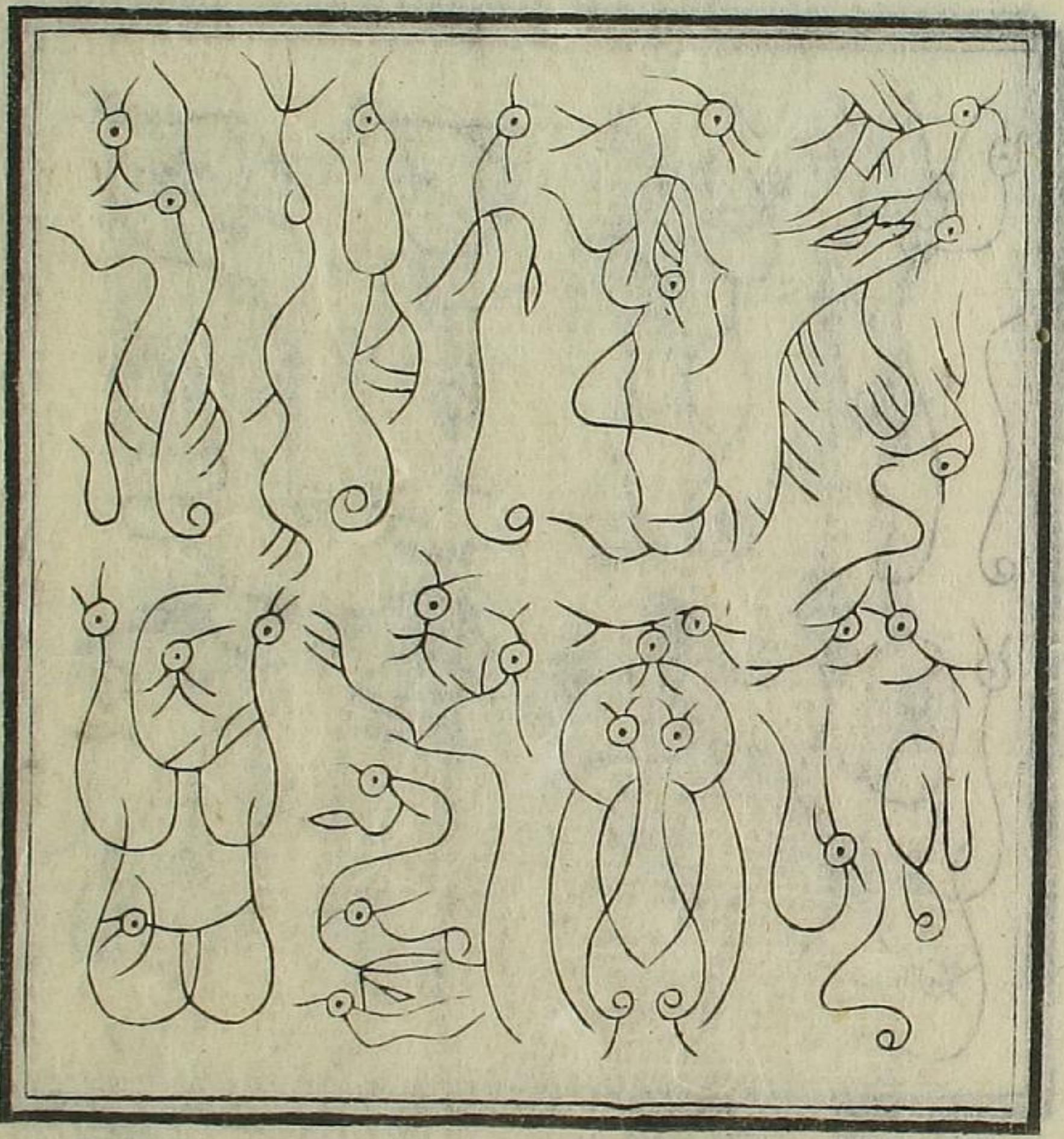
此又不可不辨臣或誠惶誠恐頓首頓首謹奉牋上進以聞伏希聽覽微臣不勝瞻望之至謹言此文乃桓所撰桓字武子兗州人幼警悟爲人寬厚事親篤孝博覽群籍尤精篆籀之學由儒學教授仕至國子司業卒潤澗水拓跋氏成宗即位近臣以其事聞授漢中廉訪司僉事仕至湖廣廉訪使卒國史於按禮兒傳謂拾得乃國王速渾察之子謂桓辯其文曰受命于天既壽永昌於桓傳謂桓辯其文曰受天之命既壽永昌蓋秦別有受天之命皇帝壽昌一璽又非此璽此則史之誤也今取宋薛尚功此編歷代鐘鼎

彝器款識法帖碑本第十八卷內璽文模勒于後以備博古者之一覽云

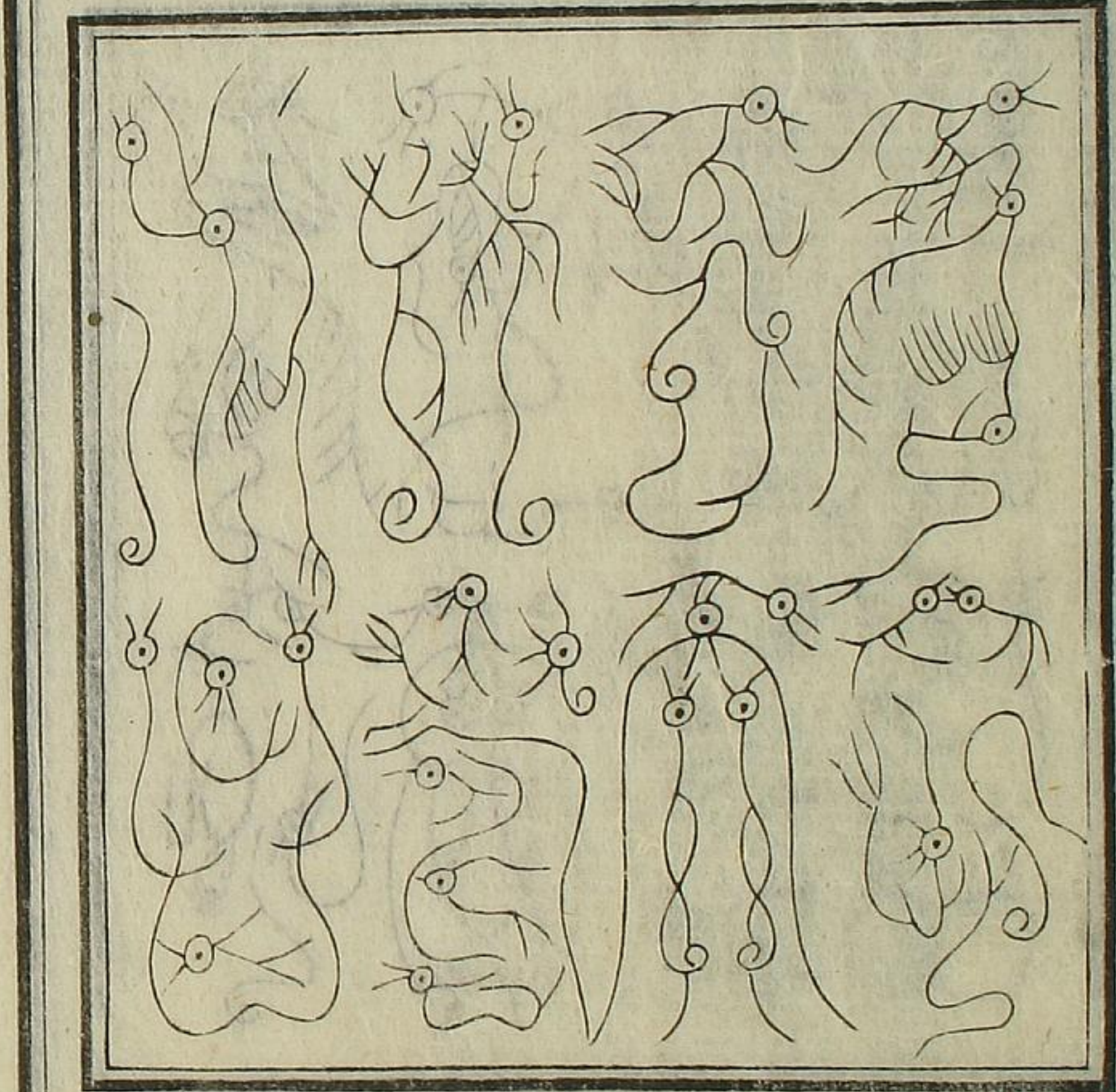
尚功云二璽文本只一器緣傳摹字畫不同形制大小有異因併刻之亦疑以傳疑之意也



Handwritten vertical text in the gutter between the pages.

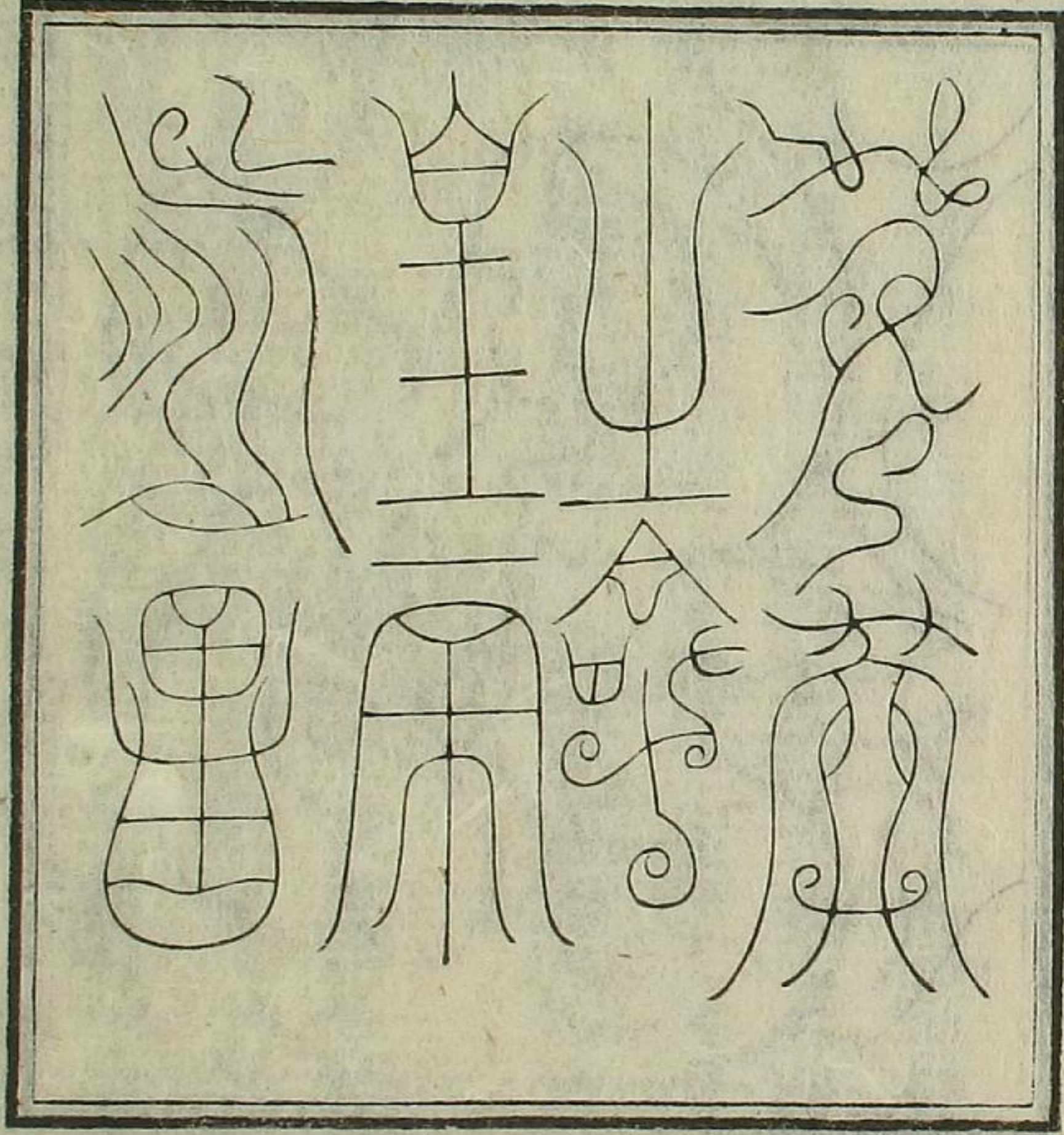


向巨源本

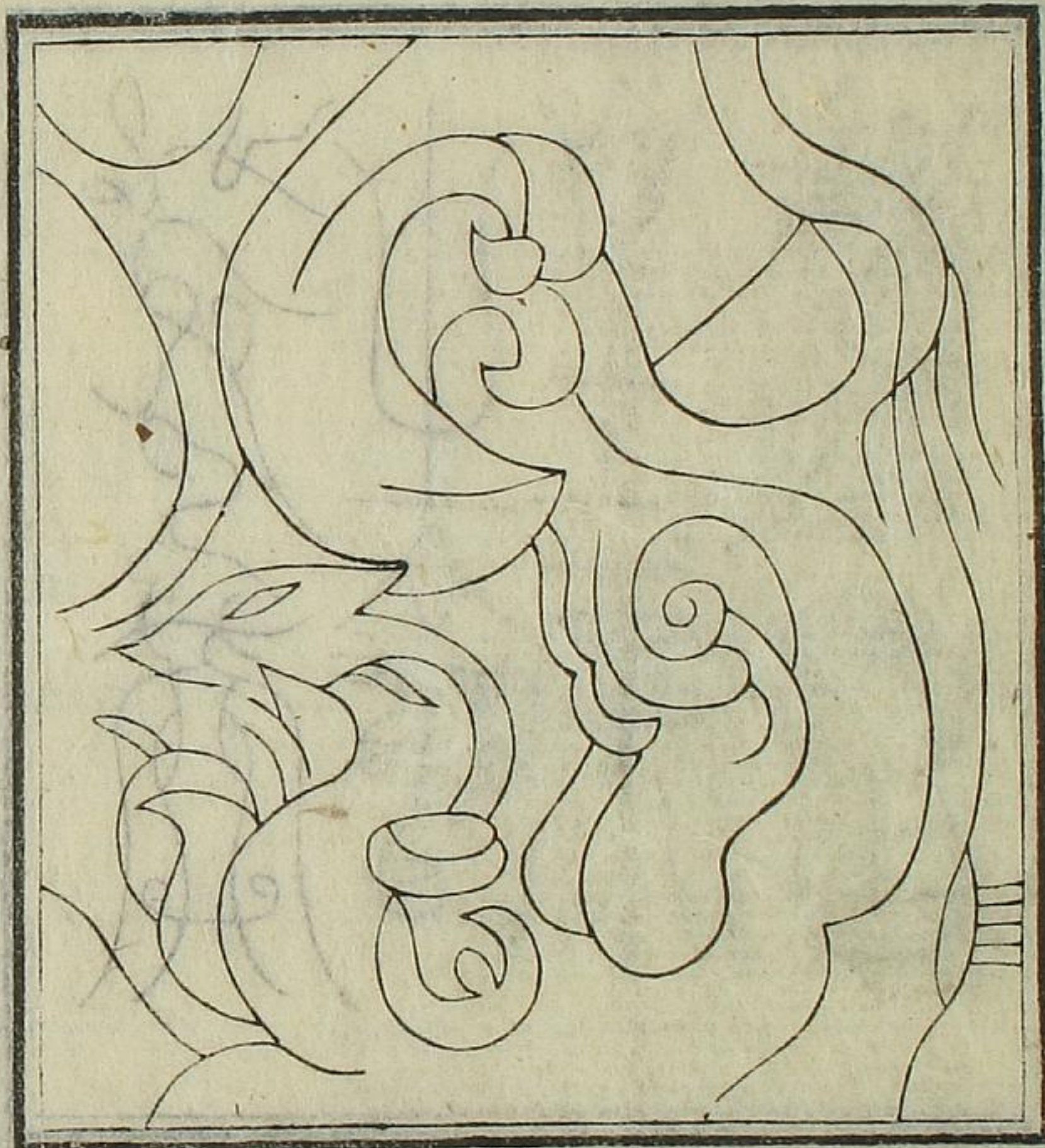


蔡仲平本

同本



畢景儒本  
 受天之命皇  
 帝壽昌  
 其文玄妙淳  
 古無過於此  
 雖龍飛鳳翥  
 不足以擬其  
 執摹印之祖  
 也



螭紐 新增

受天之命  
早景謝本

瑞應泉

湖州長興州金沙泉唐時用此水造紫筍茶進貢泉不  
常出有司具牲牢祭之始得水事訖即涸宋季屢加  
浚治泉迄不出至元十五年歲戊寅中書省遣官致  
祭一夕水溢可溉田千畝遂賜名瑞應泉

疑冢

曹操疑冢七十二在漳河上宋俞應符有詩題之曰生  
前欺天絕漢統死後欺人設疑冢人生用智死即休  
何有餘機到丘壟人言疑冢我不疑我有一法君未  
知直須盡發疑冢七十二必有二冢藏君屍此亦詩

發井錄

第二十六卷

之斧鉞也

盧橘

世人多用盧橘以稱枇杷按司馬相如游獵賦云盧橘夏熟黃柑橙檮枇杷而善切柿夫盧橘與枇杷並列則盧橘非枇杷明矣郭璞注蜀中有給客橙冬夏花實相繼通歲食之謂即盧橘也意者橙橘惟熟於冬而盧橘夏亦熟故舉以為重歟唐三體詩裴廋註云廣州記盧橘皮厚大如柑酢多至夏熟土人呼為壺橘又曰盧橘

五龍車

葉公李為宋太學生時上書極言賈似道權姦誤國幾為所害及世祖平江南即召見官之至中書右丞凡有軍國大事必問曰曾與蠻子秀才商量否蓋指李也一日議事太廷乃不在列問其故則病足遂以所御五龍車召之至命坐而諮決焉嘗於其孫以道處見當時所畫應召圖五龍車中坐一山野質朴之老其遭遇有如此者使無賈似道以發其正大之論直一書生耳而望功名顯天下亦難矣

伏波將軍

瓊州一水南北有兩伏波將軍廟世人莫明其故嘗考

之史記及東漢書蓋漢元鼎五年衛尉路博德為伏波將軍出桂林下匯水不特馬援為伏波將軍也

至元鈔料

至元印造通行寶鈔分一十一料

貳貫 壹貫 伍伯文 參伯文

貳伯文 壹伯文 伍拾文 參拾文

貳拾文 壹拾文 伍文

鵬傳

某人浮湛里中無以為生偵民有小不平嗾之訟佐之請謂已旁緣自資且既餌臨政者因持其短長以蠹

民梗政遂有人作鵬傳以警之傳曰昔黃帝少皞氏之世鳳鳥適至故為鳥師而鳥名命鳳凰為百禽長當是時南山有鳥其名曰鵬鵬之性鷲而健食而狡稻梁之甘木實之美鵬不屑焉資眾禽之肉以為食鵬之徒實繁其與鵬同氣而異質者鷹鷂為隼鷓鴣鷓鴣皆助鵬為虐者也其異類而同姓者鴟鴞鷓鴣梟鴞訓狐鬼車其惡與鵬同特其材異爾然鵬有大小小者從鷓鴣鷓雀力可制則制之大者雖鴻鵠不畏也故鵬之所在眾禽皆逃散遠去標枝無安巢灌叢無息羽鵬無所得食則遣操詭辭招眾禽之過而



翹諸鳳曰鴻鴈肯北而來南是叛者也鸚鵡含禽言  
 習人語是姦者也倉庚出幽谷遷喬木是冒越者也  
 鷓鴣秋冬遠遁是避役者也鳥知吉凶言妖祥以惑  
 衆聽鵲填河以阻水利鳴鳩攘鵲之居鴛鴦荒淫無  
 度鷓好間鷄好鬪毆相傷鳧鷖鷓鴨習水戰鷓鷃白  
 鷺得魚不稅孔雀有異相杜鵑催歸冷戍卒逃亡提  
 壺勸人飲酒生事是皆有罪不治將益甚鳳凰惑焉  
 命爽鳩氏治之鵬與爽鳩相為表裏窮山谷搜林麓  
 禽之出者搏之逐之攫之拏之啄啖扼吭裂肪絕筋  
 磔毛揚風灑血殷地凡遇之者無噍類其餘皆周章

振掉謀所以免禍者毀巢破殼空所積以奉爽鳩且  
 以賂鵬使勿執於是鵬之勢益張而衆禽之生理日  
 蹙其爪距稍利者慕鵬所為則起而效之其鈍者深  
 藏遠竄餒死於草莽相藉也而鳳凰始憂之聞蓬萊  
 之顛有胎仙焉胎仙名鶴號青田翁廉介而潔白和  
 平而好生於是徵爽鳩使鶴乘軒而治之鶴乃與鳳  
 凰謀曰夫鵬其始一而已自子之不戒而使之蔓延  
 今之為鵬者何其多耶昔之鵬名鵬字鵬形鵬性鵬  
 本為鵬者也今有非鵬而鵬者何也鵬則得食不鵬  
 則不得食鵬則有利而無害不鵬則利未見而害常

隨之故不容其不鵬也。今禽之產子者，願為鵬鷁之習飛者，學為鵬形，狀與鵬異者，又冒為鵬，不誅其渠魁，殲其兇醜，以勵其餘。吾恐鸞鷁鷦鷯神雀大鷓金翅，皆化為鵬耳。鳳凰曰：善奏請于帝，帝遣虞人持弓矢，張網羅，隨鵬而磔之。鵬之徒盡斃，劫天下無留鵬。故其餘黨皆屏迹匿形，不敢出眾禽始得安於生養。以盡其天年。此皆少皞氏之恩，鳳凰與鶴之力也。大史公曰：鵬姦禽也，暴惡受誅，固宜。吾獨懼今之人子務養鵬，意有所欲，舉鵬而放之，求眾禽之血肉以肥其軀，殊不知少皞氏之戒也。嗟！失害物而日益者，刑

雖未及天，必謹之，其鵬豈足恤哉。

三瓦戒

陳衆仲先生嘗題樂全堂有能守不成三瓦戒之句，人多不知所出。按史記龜策傳云：天尚不全，故世為屋不成三瓦，而陳之注，陳猶居也。

酸齋辭世詩

貫酸齋先生臨終有辭世詩曰：洞花幽草結良緣，被我瞞他四十年。今日不留生死相，海天秋月一般圓。洞花幽草乃先生二妾名。

高昌世家

虞文靖公集撰高昌王世勳碑序其世家曰畏吾兒之地有和林山二水出焉曰虎忽刺曰薛靈哥一夕有采光降于樹在兩河之間國人即而候之樹生瘦若人妊身然自是光恒見者越九月又十日而瘦裂得嬰兒五收養之其最穉者曰十吉可罕既壯遂能有其民人土田而為之君長傳三十餘君是為玉倫的斤數與唐人相攻戰久之乃議和親以息民而罷兵於是唐以金蓮公主妻玉倫的斤之子葛勵的斤居和林別力跋力答言婦所居山也後遷交州至太祖龍飛朔漠當是時巴而木阿而忒的斤亦都護在位

亦都護者其國主號也舉國入朝太祖嘉之妻以公主曰也立安敦自是子孫皆封王

后德

今上皇后弘吉刺氏名伯顏忽都武宗宣懿惠聖皇后之姪毓德王孛羅帖木兒女後至元二年丁丑三月立性節儉不妬忌動以禮法自持第三皇后奇氏素有寵居興聖西宮帝希幸東內左右以為言后無幾微怨望意嘗從帝時巡上京次中道帝遣內官傳旨欲臨幸辭曰莫夜非至尊往來之時內官往來再三竟拒不納帝益賢之居坤德殿終日端坐未嘗妄踰

戶闕至正二十五年乙巳八月丁未崩年四十二

文宗能畫

文宗居金陵潛邸時命臣房大年畫京都萬歲山大年辭以未嘗至其地上索紙為運筆布畫位置令按橐圖上天年得橐敬藏之意匠經營格法道整雖積學專工所莫能及

武當山降筆

至元十三年江南初內附民間盛傳武當山真武降筆書長短句曰西江月者錄刻于桮黃紙模印貼壁間其詞云九九乾坤已定清明節候開花米由天下亂

如麻直待龍蛇繼馬繼一作暨依舊中華福地古月一陣

還家當初指望作生涯死在西江月下

箕仙有驗

虞邵菴先生布衣時落落不偶久客錢唐一日偕友人楊公仲弘薛公宗海范公德機訪方外宰淵微鍊師於西湖之曲求召鬼仙以上行箴鍊師即置箕懸筆書符作法有頃箕動筆運而附降云某非仙乃當境神也鍊師叱曰吾不汝召汝神何來神附云某欲乞虞公譔一保文申達上帝用求遷陞耳因眾勸先生其無辭神請先生遂諾翼日文成於潮濱逾旬再

詣鍊師禱上神復降云某已獲授城隍謹候謁謝公必貴顯幸毋自忽既而先生由校官至奉章閣侍書學士贈江西行中書省參知政事封仁壽郡公謚文靖以文章名四海豈非先世積有餘慶天將報施於先生之躬而鬼神預有知耶

詩畫題三絕

高文簡公一日與客遊西湖見素屏潔雅乘輿畫奇石古木數日後文敏公為補叢竹後為戶部楊侍郎所得虞文靖公題詩其上云不見湖州三百年高公尚書生古燕西湖醉歸寫古木吳興有補幽篁妍國朝

名筆誰第一尚書醉後妙無敵老蛟欲起風雨來星隨天河化為石趙公自是真天人獨與尚書情最親高懷古誼兩相得慘澹醜酢皆天真侍郎得此自京國使我觀之三嘆息今人何必非古人淪落文章付陳迹此圖遂成三絕矣

浙西園苑

浙江園苑之勝惟松江下砂瞿氏為最古宋秀州守方岳亦有詩留題壁間後紫陽虛谷翁來游繼題十絕其二云壁間墨客掃龍蛇所寫詩佳字亦佳忽見一詩增感慨吾家宗伯老秋厓是也次則平江福山之

曹橫澤之顧又其次則嘉興魏塘之陳當愛山全盛時春二三月間遊人如織及其卒未及數月花木一空廢弛之速未有若此者自後其地吳氏之園曰竹莊蓋元有池陂數十畝天然若湖瑩之嘗買得水殿圖據圖位置構亭水心瀟灑莫比譁訐之徒欲聞諸官亟塑三教像于中易曰三教堂人不可得而入矣瑩之卒葺遭兵焚今無一存者福山橫澤下砂皆無有久矣可勝嘆哉

吳江長橋

吳江長橋七十二間作橋者僧從雅師立總其役崇敬

率眾以給其費居士姚行獨任勞以終事經始於泰定乙丑二月期年而成後九年州守的斤海牙作鉅閣奉觀音像于上

輟耕錄卷第二十六

[Faint, mostly illegible text in the right-hand page, possibly bleed-through or very light ink.]

輟耕錄卷第二十七

四位配享封爵

顏子唐玄宗太極元年壬子二月贈太子太師配享孔子廟宋真宗大中祥符二年己酉月封充國公

曾子同前贈太子太保配享孔子廟宋理宗咸淳三年癸卯二月封郈國公配食大成殿

子思宋度宗咸淳三年丁卯二月封沂國公配食大成殿

孟子宋神宗元豐七年甲子五月追封鄒國公配享

先聖位次充國公下

宋黃震云往歲顏孟配享並列先聖左近升曾子子思又並列先聖左而虛其右不以相向震聞太學博士陸鵬舉云初制顏孟配享左顏而右孟熙豐新經盛行以王安石為聖人沒而躋之配享位顏子下故左則顏子及安石右則孟子未幾安石女婿蔡卞當國謂安石不當在孟子下遷安石於右與顏子對而移孟子位第三次顏子之下遂左列顏孟而右列安石又未幾蔡卞再欲升安石壓孟子漸次而升為代先聖張本優人有以藝諫於殿下者設一太言之士

戲薄先聖顏子出筆之不勝子貢出筆之不勝子路出而盛氣爭之又不勝然後設為公冶長有繫其首而叱之曰汝何不一爭且看他人家女婿蓋蔡卞安石婿而公冶長先聖婿也蔡卞聞之遂不敢進安石於顏子上顏孟左而安石右遂為定制南渡後安石罷配享宜遷孟子以對顏子如舊制議者失於討論故安石既去其右遂虛而顏孟並列於左岳珂嘗記其事近歲增曾子子思又並列於左亦未有討論者

金果



成都府江濱廟前有樹六株世傳自漢唐以來即有之  
其樹高可五六十丈圍約三四尋挺直如矢無他柯  
榦頂上纔生枝葉若櫻櫚狀皮如龍鱗葉如鳳尾實  
如棗而加大每歲仲冬有司具牲饌祭畢然後采摘  
金鼓儀衛迎入公廨差點醫士以刀逐箇剝去青皮  
石灰湯焯過入熬熟冷蜜浸五七日漉起控乾再換  
熟蜜如此三四次却入瓶缶封貯進獻不如此修製  
則生澁不可食泉州萬年棗三株識者謂即四川金  
果也番中名爲苦魯麻棗蓋鳳尾蕉也

李哥貞烈

河南理幕沈易云灞州倡女李哥年十二三時母教之  
歌舞哥泣曰女率有工繁我獨爲此乎母告以業不  
可廢哥曰若此聽毋母亦當從我好否則有死而已  
母陽許之因是不粉澤不茹葷所歌多仙曲道情有  
召者必先詢王客姓名然後往人亦預相戒毋戲狎  
哥疑立筵前酒行歌闕目不流盼與之酒弗飲州判  
官嘗忤哥徑還誓不與見孟津縣達魯花赤厚賂哥  
母夜抵舍哥懷利刃閤臥內罵之曰汝職在牧民而  
狗彘之不若可急去不且血汗吾刃矣慚怒以回明  
日知州聞之嘆曰州有貞女而吾不知是一失也吾

次子明經舉秀才真若配以禮聘娶之未幾紅巾入寇夫婦被執見哥妍麗將殺其夫哥走前抱夫項大呼曰吾斷不從汝求活寇并殺之

劉節婦

劉節婦冀之衡水人通古文孝經小學書適同郡曹泰財紅巾陷河朔因避兵聊城村賊掩至大掠見節婦居群人中特妍整持刀驅之行節婦曰吾婦人惟知從夫而已不從賊也賊欲移其心乃盛陳金玉珠璣仍用錦繡衣服被節婦身節婦裂碎之強擁上馬墮地者數四賊怒繩其項就馬上曳之節婦以手爪地

以頭觸石流血罵賊不絕聲遂遇害

病潔

毘陵倪元鎮有潔病一日眷歌姬趙實兒留宿別業中心疑其不潔俾之浴既登榻以手自項至踵且捫且嗅捫至陰有穢氣復俾浴凡再三東方既白不復作巫山之夢徒贈以金趙或自談必至絕倒

雜劇曲名

稗官廢而傳奇作傳奇作而戲曲繼金季國初樂府猶宋詞之流傳奇猶宋戲曲之變世傳謂之雜劇金章宗時董解元所編西廂記世代未遠尚罕有人能解

東坡志林 卷二十七

之者况今雜劇中曲調之冗乎因取諸曲名分調類編以備後來好事稽古者之一覽云

正官

端正好

袞繡毬

倘秀才

脫布衫

小梁州

朝天子

四換頭

十二月

堯民歌

收尾

叨叨令

醉太平

呆古朶

笑和尚

蠻姑兒

伴讀書

剔銀燈

道和

柳青娘

雙鴛鴦

攤破滿庭芳

月照庭

塞鴻秋

白鶴子

中呂出入

快活三

中呂出入

黃鍾

願成雙

醉花陰

喜遷鶯

出隊子

刮地風

四門子

神伏兒

挂金索

水仙子

興龍引

金殿樂三臺

待香金童

降黃龍袞

塞鴈兒

接接高

南呂

一枝花

梁州第七

賀新郎

牧羊關

隔尾

紅芍藥

菩薩梁州

三煞

罵玉郎

感皇恩

采茶歌

隨煞尾

鬪蝦蟆

四塊玉

哭皇天

烏夜啼

隔尾黃鍾煞

楚天秋

隔尾隨煞

攤破采茶歌

中呂

粉蝶兒

醉春風

迎仙客

石榴花

鬪鶴鶉

上小樓

快活三

正官鮑老兒

般涉

哨遍

耍孩兒

收尾

紅繡鞦

喜春來

堯民歌

滿庭芳

鮑老來

醉高歌

十二月

普天樂

叫聲

雙鴛鴦

白鶴子

正官窮河西

朝天子

乾荷葉

剔銀燈

菩薩蠻

牆頭花

喬捉蛇

鶻打兔

酥棗兒

鎮江回

鷓鴣兒

鴛鴦兒

風流體

賣花聲

蔓菁菜

仙呂

賣花時

點絳脣

油葫蘆

天下樂

那叱令

鵲踏枝

六么序

后庭花

青哥兒

賺煞

混江龍

金盞兒

醉中天

村里迂鼓

元和令

上馬嬌

聖葫蘆

江西後庭花

攤破天下樂

柳葉兒

寄生草

賺煞尾

攤破天下樂

柳葉兒

醉扶歸 低過金盞兒 憶王孫 八聲甘州

遊四門 賺尾 祇神急 一半兒

得勝樂 雁兒 柳葉兒 翠裙腰

六么遍 大安樂

商調

集賢賓 逍遙樂 梧葉兒 後庭花

雙雁兒 金菊香 浪來里 醋葫蘆

青哥兒 上京馬 隨調煞 柳葉兒

蓋天旗 黃鶯兒 踏莎行 垂絲釣

大石

青杏子 好觀音 六國朝 念奴嬌

歸塞北 初問口 怨離別 擗鼓體

雁過南樓 愁郭郎 催拍子 玉翼輝

茶蘼香 女冠子 林里雞近 驀山溪

喜秋風 淨瓶兒 鷓鴣天

雙調

新水令 駐馬聽 甜水令 折桂令

落梅風 沉醉東風 小將軍 清江引

碧玉簫 鴈兒落 德勝令 喬牌兒

掛玉鈎	川撥棹	殿前歡	七弟兄
梅花酒	收江南	水仙子	滴滴金
鴛鴦煞	步步嬌	攬箏琶	豆葉黃
風入松	撥不斷	慶東原	沽美酒
太平令	一錠銀	荆湘怨	阿納忽
夜行船	鎮江回	胡十八	掛玉鈎序
伍供養	行香子	梧桐樹	離亭宴煞
鴛鴦兒煞尾		太平歌	十棒鼓
小婦孩兒	挂打燈	喬木查	蝶戀花
慶宣和	棗榔調	石竹子	山石榴

山丹花  
醉娘子  
駙馬還朝  
大拜門  
鵬刺鴿  
不拜門  
喜人心  
忽都白  
倘兀歹  
風流體中呂出入

燕南芝菴先生唱論

古之善唱者三人

韓秦娥

沈古之

石存符

帝王知音者五人

唐玄宗

後唐莊宗

南唐後主

宋徽宗

金章宗

三教所尚

道家唱情

僧家唱性

儒家唱理

近世所謂大曲

蘇小小蝶戀花

鄧千江望海潮

蘇東坡念奴嬌

辛稼軒摸魚子

晏叔原鷓鴣天

柳耆卿雨霖鈴

吳彥高春草碧

朱淑真生查子

蔡伯堅石州慢

張子野天仙子

歌之格調

抑揚頓挫

頂疊梁換

縈紆牽結

敦拖嗚咽

推題九轉

搖欠遏透

歌之節奏

停聲

待拍

偷吹

拽棒

字真

句篤

依腔

貼調

凡歌一聲聲有四節

起末

過度

搵簪

擷落

凡歌一句句有聲韻

一聲平一聲背一聲圓

聲要圓熟腔要徹滿

凡一曲中各有其聲

變聲

敦聲

杌聲

嗟聲

困聲

三過聲

偷氣 取氣 換氣 歇氣 就氣  
愛者有一口氣

歌聲變件

三臺 破子 遍子 擲落 實催  
全篇 尾聲 賺煞 隨煞 隔煞  
羯煞 本調煞 拐子煞 三煞 十煞

唱曲門戶

小唱 寸唱 慢唱 壇唱 步虛  
道情 撒鍊 帶煩 瓢叫

唱曲題目

曲情 鐵騎 故事 采蓮 擊壤  
叩角 結席 添壽 宮詞 采詞  
花詞 湯詞 酒詞 燈詞 江景  
雪景 夏景 冬景 秋景 春景  
凱歌 權歌 漁歌 挽歌 楚歌  
杵歌

歌之所

桃花扇 竹葉尊 柳枝詞 桃葉怨  
堯民鼓腹 壯士擊節 牛童馬僕 閭閻女子  
天涯遊客 洞裏仙人 閨中怨女 江邊商婦



場上少年

闔闔優伶

華屋蘭堂

衣冠文會

小樓狹閣

月館風亭

雨窓雪屋

柳外花前

凡聲音各應律呂分六宮十一調共十七官調

仙呂宮唱清新絲

南呂宮唱感嘆傷悲

中呂宮唱高下閃賺

黃鐘宮唱富貴纏綿

正宮唱惆悵雄壯

道宮唱飄逸清幽

大石唱風流醞藉

小石唱旖旎嫵媚

高平唱條物混漾

般涉唱拾掇坑塹

歇指唱急併虛歇

商角唱悲傷宛轉

雙調唱健捷激暴

商調唱悽愴怨慕

角調唱嗚咽悠揚

宮調唱典雅沉重

越調唱陶寫冷笑

有子毋調有姑舅兄弟有字多聲少有聲少字多所  
謂一串驪珠也比如仙呂點絳脣大石青杏兒人  
喚作殺唱的劊子

有愛唱的有學唱的有能唱的有會唱的有高不揭  
低不咽有掛字兒打截兒放指兒唱意兒有明指  
兒暗指兒長指兒短指兒碎指兒

有一曲入數調者如啄木兒女冠子拋毬樂鬪鷓鴣  
黃鶯兒金盞兒之類是也

凡唱曲有地所

東平唱木蘭花慢

南京唱生查子

陝西唱陽關三疊黑漆弩

凡唱所忌

子弟不唱作家歌

男不唱艷詞

南人不唱

北人不歌

女不唱雄曲

浪子不唱及時曲

大名唱摸魚子  
彰德唱木斛沙

凡人聲音不等各有所長有川緊有堂聲皆合破簫  
管有唱得雄壯的失之村沙唱得蘊拽的失之也

斜唱得輕巧的失之寒殿唱得本分的失之老實

唱得用意的失之穿鑿唱得打稻的失之本調

凡唱節病有困的灰的涎的叫的太的有樂官聲撒

錢聲拽錯聲猶叫聲不入耳不著人不徹腔不入

調工夫少漏數少步力少官場少字樣訛文理差

無叢林無傳授緊拗劣調落架瀆氣

凡唱聲病

散散

焦焦

乾乾

列列

啞啞

嘎嘎

尖尖

低低

雌雌

雄雄

短短

愁愁

濁濁

越越

格緊

擡鼻

擡頭

歪口

合眼

張口

撮唇

撇口

昂頭

咳嗽

凡添字病

則他

兀那

是他家

俺子道

我不見

兀的

不呢

一條弓

唇撇了

一片字

團團子

茄子了

大忌鄭衛之淫聲續雜樂之後絲不如竹竹不如肉

以其近之也又云取來歌裏唱勝向笛中吹

成文章白樂府有岸聲曰套數時行小令曰葉兒套

數道有樂府氣味樂府不可似套數

詞山曲海千生萬熟三千小令四十太曲

莊夢塘藏書

莊夢塘住松江府上海縣青龍鎮嘗為宋秘書小史其家蓄書數萬卷且多手抄者經史子集山經地志醫十方伎禪官小說靡所不具書且以甲乙分千門夢塘既沒子孫不知保惜或為蟲鼠蝕齧或為隣讖盜竊或供飲博之需或應酬覆之用編帙散亂所存無幾至正六年朝廷開局修宋遼金三史詔求遺書有以書獻者予一官江南藏書多者止三家莊其一也繼命危學士樸特來選取其家屬恐兵遁圖識其犯

禁條悉付祝融氏及收拾燼餘存者又無幾矣其孫  
群玉悉載入京覬領恩澤宿留日以仍布衣而歸書  
之不幸如此

買假山

陳愛山買顧氏廢族石假山一所移置家園一日邀淵  
白觀之指而謂曰此公族中之物淵白笑荅曰東轍  
西倒陳果然

戴氏絕嗣

華亭楓涇戴君實其家巨富妻王氏妬婢無比僅有一  
女贅謝季初為婿君實納一妾于嘉興外舍得男王

聞之蚤夜怒詈君實不得已遣其妾取兒以歸而女  
恐其長大分我財產遂於襁褓中酷加陵虐致成驚  
疾又不容醫療竟就夭亡大為喜幸越三年自孕將  
產夢抱此兒及娩得男後隨殞於蓐兒亦不食自此婦  
女奴婢之報今戴氏絕嗣天道豈遠也故事在至正  
十五年四月上旬也

妓妾守志

汪佛奴歌兒也姿色秀麗嘉興富戶濮樂間以中統鈔  
一千錠娶為妾一日桂花盛開濮置酒佛奴奉觴濮  
有感于中潛然墮淚佛奴請問其故濮曰吾老矣非

久於人世者汝宜善事後人佛奴亦泣下誓無貳志  
人莫之信既而僕果死佛奴獨居尼寺深藏簡出操  
行潔白以終其身

譏伯顏太師

重紀至元間太師丞相伯顏專權蠹政貪惡無比以罪  
左遷南恩州達魯花赤至隆興卒寄棺驛舍滑稽者  
題于壁云百千萬定猶嫌少梁積金銀北斗邊  
太師無運智不將此子到黃泉

譏方士

丙子歲松江亢旱聞方士沈雷伯道術高妙府官遣吏

齋香幣過嘉興迎請以來驕傲之甚以為雨可立致  
結壇仙鶴觀行月字法下鐵簡于湖泖潭井日取蛇  
燕焚之了無應驗羞赧宵遁僧柏子庭有詩其一聯  
云誰呼蓬島青頭鴨來殺松江赤縷蛇聞者絕倒

燕都賦

攜李顧淵白侍才傲物嘗入京獻燕都賦翰長元公復  
初不喜曰今大朝四海一統六合一家燕蓋昔時戰  
國名何燕之稱慚恨而歸晚年始得領教岳陽高照  
菴先生以詩送之云豪氣欲吞天下士冷官初到岳  
陽城切中其實淵白自出對句云天下秀才爺有

刀鐸人對之曰村中和尚種

· 裱背十三科

世人不但知醫有十三科畫有十三科殊不知裱背亦有  
 十三科一織造綾錦絹帛一染練上件一抄造紙劄  
 一染製上件顏色一餉料麥麪一餉藥礬蠟一界尺  
 裁版裱帖一軸頭或金或玉或石或瑪瑙水晶珊瑚  
以只歸一餉制一餉鍊一條一經帶一裁刀數內關  
 其一則不能成全畫矣其餉刷裁尺亦皆有名餉刷  
 撥軟者謂之平分撥硬者謂之餉搨大小得中者謂  
 之雜合狹小者謂之寸金裁尺極等濶者曰滿手次

等曰三指又次等曰兩指最狹者曰單指  
 厲狄

越人朱仲桓武云至正丙申歲大旱余在蕭山觀方士  
 陳希微禱雨于北嶺將軍廟累日俄降筆云吾秦人  
 厲狄也與項羽起事山陰雖功不竟而死然有德于  
 民其父老不忘我者俾血食于此爾來幾千五百年  
 世代雲變遂湮我姓名至蔑焉無聞故以相告目擊  
 其事感嘆彌日

旗聯

中原紅軍初起時旗上一聯云虎賁三千直抵幽燕之

地龍飛九五重開大宋之天其後毛貴一賊橫行山東  
東侵犯畿甸駕幸灤京賊勢猖獗無異唐末

桃符識

張之翰字周卿邯鄲人由翰林學士除授松江知府自  
題桃符云雲間太守過三載天下元貞第二年是歲  
卒亦識也

金甲

嘉定州太場沈氏因下番買賣致巨富一日自番中還  
先報家信有云番船今到何處發金甲先回金甲者  
雜坊甲頭也後因逐一幹僕僕出此書首告以為玉

印未到金甲先回沈厚賂官府得理聞者亦可為戒

蘭節婦

許叔瑛璞云陳友諒部屬稱鄧平章者陷江西某縣有  
婦蘭氏其夫以財雄一鄉因賂鄧之帥某丐免剽戮  
帥聞蘭有殊色輒殲其家獨生蘭及四歲嬰將納之  
蘭曰帥貴人妾事之無恨然吾良人以禮幣聘妾為  
婦者若干年與生一子妾不忍即背恩軍中禮不備  
請持一月喪服乃為帥婦未幾帥許之服未終移兵  
別縣帥曰吾如汝約今夕諧吾婚平蘭曰諾既而帥  
上焉他之使一卒守蘭曰為取雞酒具香火今夕吾

為帥婦敢告先良人靈卒俱出乃先殺嬰嚙指血書  
 壁曰涇渭難分濁與清此身不幸厄紅巾孤兒未忍  
 更他姓烈婦何曾嫁一人白刃自揮心似鐵黃泉欲  
 到骨如銀荒村日落猿啼處過客聞之亦慘神書罷  
 即自刎帥返驚歎訊一卒欲罪之卒指壁間題倩人  
 讀其詩馳白鄧鄧聞之陳陳為立廟旌表云

忠孝里

至正壬辰秋七月紅巾陷錢唐九月陷吳興延陵冬十  
 月陷江陰州州太姓許晉字德昭者有武畧善格鬪  
 仲子如璋亦英勇遂相謀曰烏合之眾敗亡可待我

族我里何忍坐累焉乃潛聚無賴惡少資以飲食保  
 護隣井日有餘黨四散抄掠則誘使深入悉殪而理  
 之所居素隱僻賊無知者尋聞官軍駐近郊陰遣人  
 約為內應十一月八日浙東宣慰元帥觀孫統兵入  
 城晉率所募應之官軍少却晉弗之知尚與賊戰於  
 城北之祥符寺前會賊黨自他所來擄其後如璋遂  
 與家僮往救手刃數人破圍而入偕父力戰象寡不  
 敵父子皆死明日官軍復進攻賊遂潰家人得父子  
 屍歛而葬之柩車相繼于道見者無不墮淚鄉之父  
 老誄之曰父死於忠子死於孝私表其里曰忠孝郡



上其事于朝不報

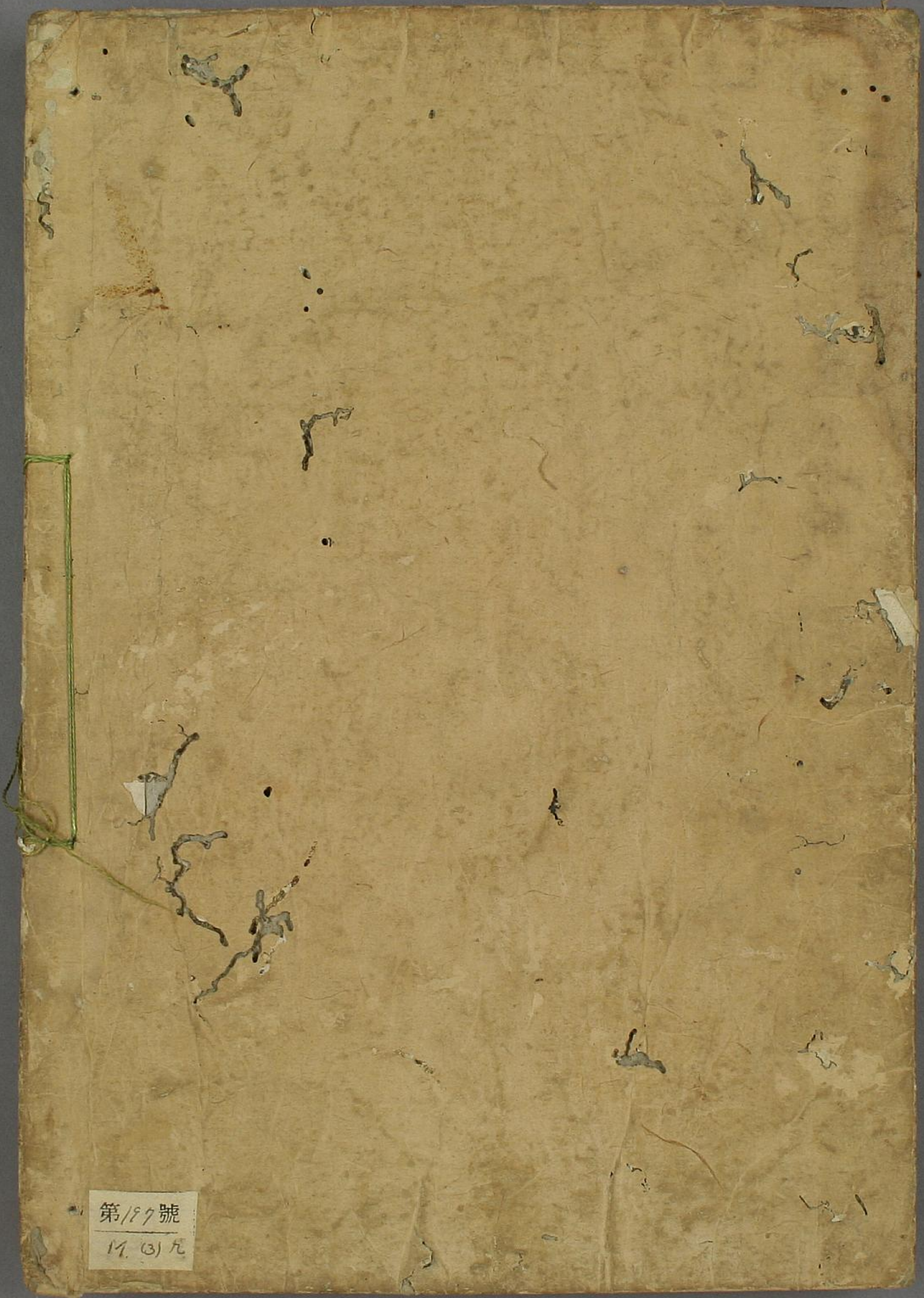
胡仲彬聚眾

胡仲彬乃杭州勾欄中演說野史者其妹亦能之時登省官之門因得黃緣注授巡檢至正十七年七月內招募游食無藉之徒文其背曰赤心護國誓殺紅巾八字作號將遂作亂為乃叔首告搜其書各簿得三冊纔以二冊到官餘火之亦誅三百六十餘人

扶箕詩

天遣魔軍殺不平不平人殺不平人不平人殺不平者殺盡不平方太平此扶箕語驗之今日果然

卷終



第187號  
14. 01 九