櫻齋房種亜

鳥鮮堂梓

五編一下

岡本起泉綴

芳川春濤閲

五編中

嶌田一郎梅雨日記

五編上

嶌田一郎梅雨日記
五編上

A469
13

島田一郎梅雨日記第五編序

息子殿ゞ中本と誤認るゝ陶朱の富と新道の小家と換へ
娘子達の院朱と誤認るゝ清女ふ似て非なる終とこるゝり
玉る柳も誤認の害たる斯の如し本篇ふ載る所の島田
長等の如きも亦明治の元勲國家ふ柱石たりし世ふ
邪魔なる者と誤認より茲る局を結ぶ如き惡逆に
陷入り二つとない命を捨て世の物笑ひとなりて我輩等が手ろ
迄ゝゝ兇名を後世ふ遺す事わんたりぬ然り而してこの兇徒
無智文盲少しも理非乃辨別を知らざる痴漢狂人ゆへあらば然るに

48-8177

斯の如き誤認ゝるハ全く偏郷ふ在て天下の形勢に通ぜず聞見狹
くして裁判尊とものみ思ふゝり起つ支と覺ゆ支希臘ゝ裁
判官ソクラテス氏を厳刑ふ處せるゝ氏と大罪人と誤認まゞなり又
逆增ゝ氣を揉尽して吐血ふ天壽を縮むるゝ最初頂羽ゝ賢君子と
誤認しふ因る然りしてソクラテス氏非義非道の人ふてゝ逆增
素より平凡の老耄ふあらざるかり嗚呼此人々ゝして尚ゝ如
誤認を免ゝれざるゝ人たる者何事ゝても此誤認たる紀様ふ警戒
せざるべからずゝトまづ古事附てゝ有客ふ此冊子の
旨趣をしふ知らしゝの用心のみ

明治十二年十月上旬

岡本起泉題

六光集

長連豪

島田一郎

杉村文一

脇田功一

合の之圖

杉本乙菊

淺井壽篤

○突や涙を流るゝ所に移せ

服田の兄弟八幡に信田殿の加護を

生立て敵へ対面なりしを聞の盟約と

繁く寄つて兄と母ゆも知らぬ「せがれ」が

いつ戻るとなく母親がゆくも来と聞けし

知く先駕りて一間ふる立寄る母の素

態の姿をうらやむ驚くもの

さく二人母上ゆ者ざか目覚てる所い

兎もあれ和共と大逆人とのお縁と

半分の生涯服ゆ角とて十ゝ何

経過しても生立て二人ゝ生く

知てあるサア和ぞろべいなる者の

日外富士村へ行く途中者ら

▲一命危ゆ危難と

救つ是連蓑笠

方へ体当りと

奪き分捨ぜ

方達人

も形と告げ

ゆ場遠ず

い内ゆ戒め

あんとゆ

が価拠ぜ捕へ

殊ゆ彼

笠ゆ帯ら

方達二人

ゆ用意ゆ拵

仲間ゆ入んとゆ相

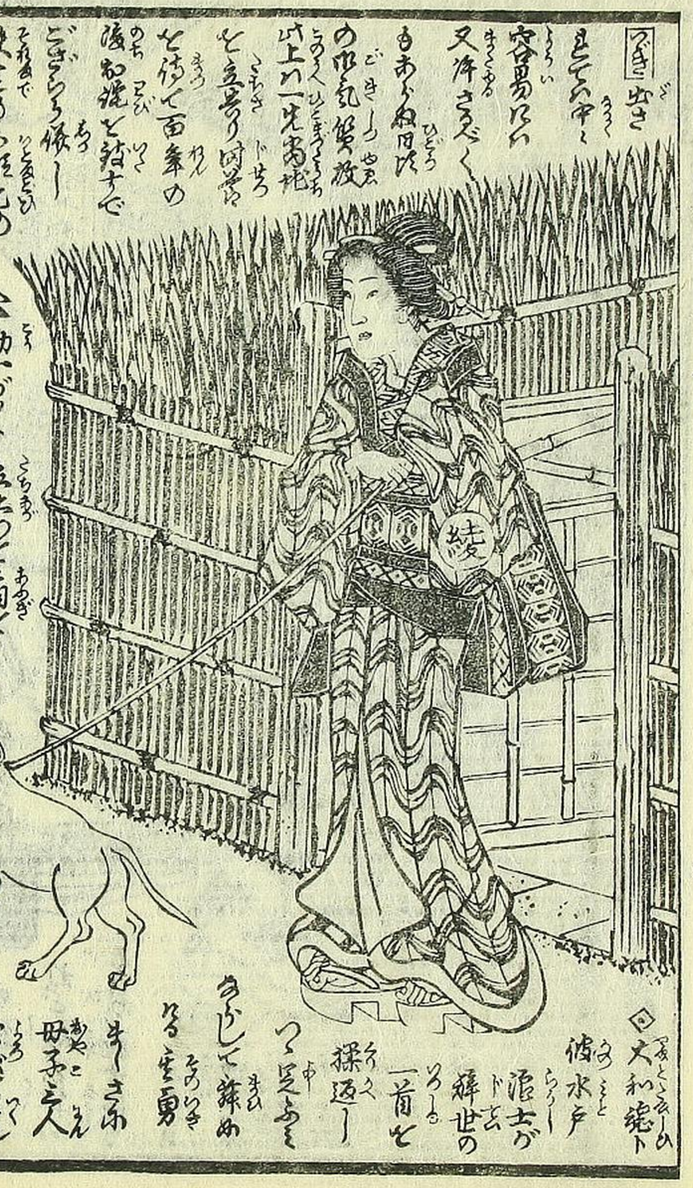
強い以て対の事

ゆと可ぬ

過ぎ今者連蓑笠

いとき 後と共ゝに意ひで出家せる猴子と云今二人して新婚く
兵衛家の婿ゆゑ生まれる性の不拵しゝと云ふ故に是を不拵
と解く御母者れば兵隊稼とみを拵ひ紀母の
猴子と何ぐ云ふ故ぞ知れ生家へ
ざーーー

つき出さ
ぶてん中〜
容易にい
又伴さうぞく
もあり和田氏
の出気質放
式上り一先寄地
と立寄り同業
と待て面倉の
後お供と結ナで
ごきらう係し
夫とまお姫様の
酒抓行かなくとも



◎大和絵ト
彼水戸
浪士が
維世の
一首と
探返し
つ笑ふ
きじして詠め
る全勇
キ〜さふ
母子二人
歌びを
又も哀れ

◎功一ガット立上つて扇で
ひらき声朗らかに◎

功一又笑く目
元と乙菊が
指図ホ功一の
指をへ立ち法
おろりの品と
態と夜持へ
てし生活へ持
出し母ぶが義
に効安を
酒抓いたは出れど
今は日逢と見るものと
法さく 胸に貞松が一口毒に
咽かくるきん抓と励まさんと◎

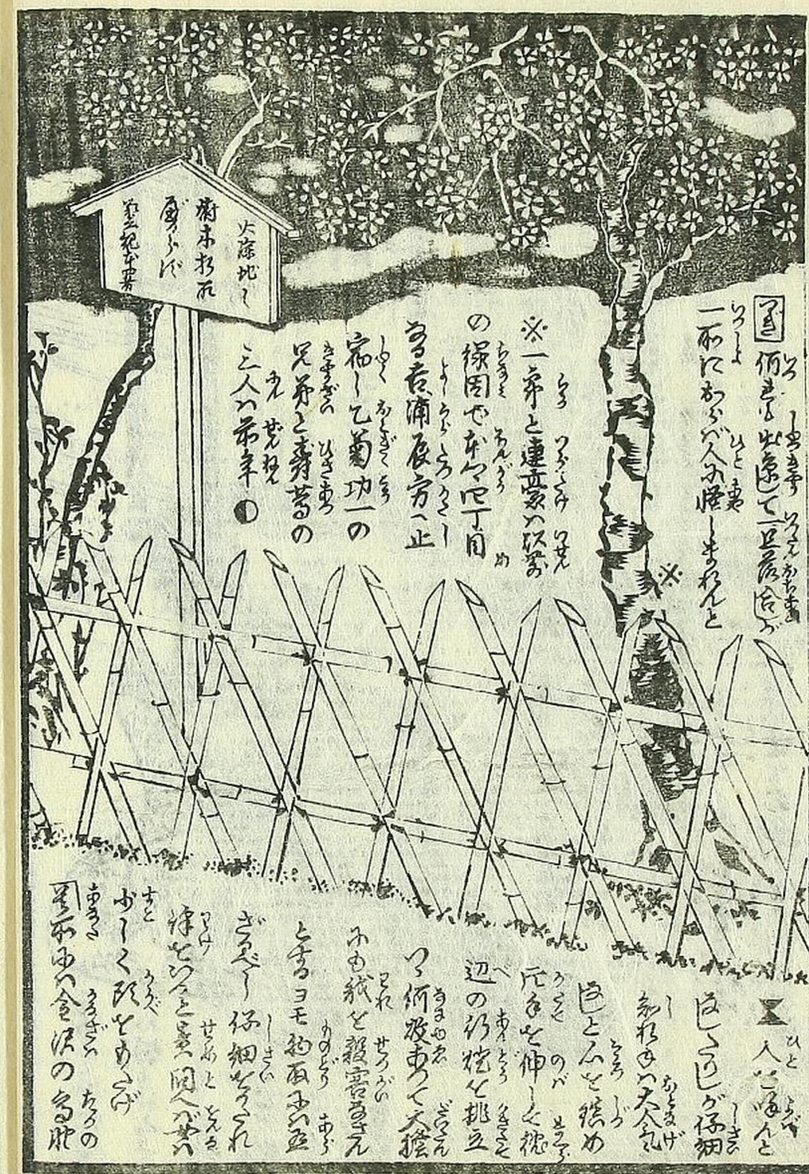
功
乙
連

◎「梅田の恋」と
題へ教すとまどろ面白べき◎

撰さ取内
と伺れも
卧家に
入りたる
彩べたを
聖彩
まぐ
母の
知此
ぬるに
ぬ弁い
袋のちを
繁の人

次へ

今又あらためて
よろしと縁組し
そこを暇にて
なんぢく
西家
とえ
出で連豪うえ
好しに同人の支度
西院ふ懸のひあれ
び綾子への後妻も
頸輪の緒を結人
いざと行りふ前達せ
生ようえに大坂ぢい
浦田杉村
ふ勤め
らを
巡蛊の
縁を捧して
淺井蒙蒙
芸ふ出来ん
とまる河猫若丸
青伝て妹脊の中
と同肥のいまず若
ら西宴別新若等
そそくふ三人ゆしく
とるとり是を羽別し彼の西へ
うふ美出来し洋太ハいろの居所
宅り米て連豪が蒙く生つり
つ面を作りで吹へ別を描む作ふ
書紙をぶりも敏しくて様の拓子と嘆ろ
好い名絃を描むうと思い胸ふ主人ふ
ひくとてえく面ん会せ送りて出る
綾子の報を見ん久まび是西猴子を
知りたるう月づとるむ美容の恵の。
眼の数
風
情に
流れの
連豪も
ぬひ
とてたる
たいしが
好でい果しと
悲愛の縁い
切て飼太ろ
初六人
の同盟


大原地し
樹木折れ
家宅破壊

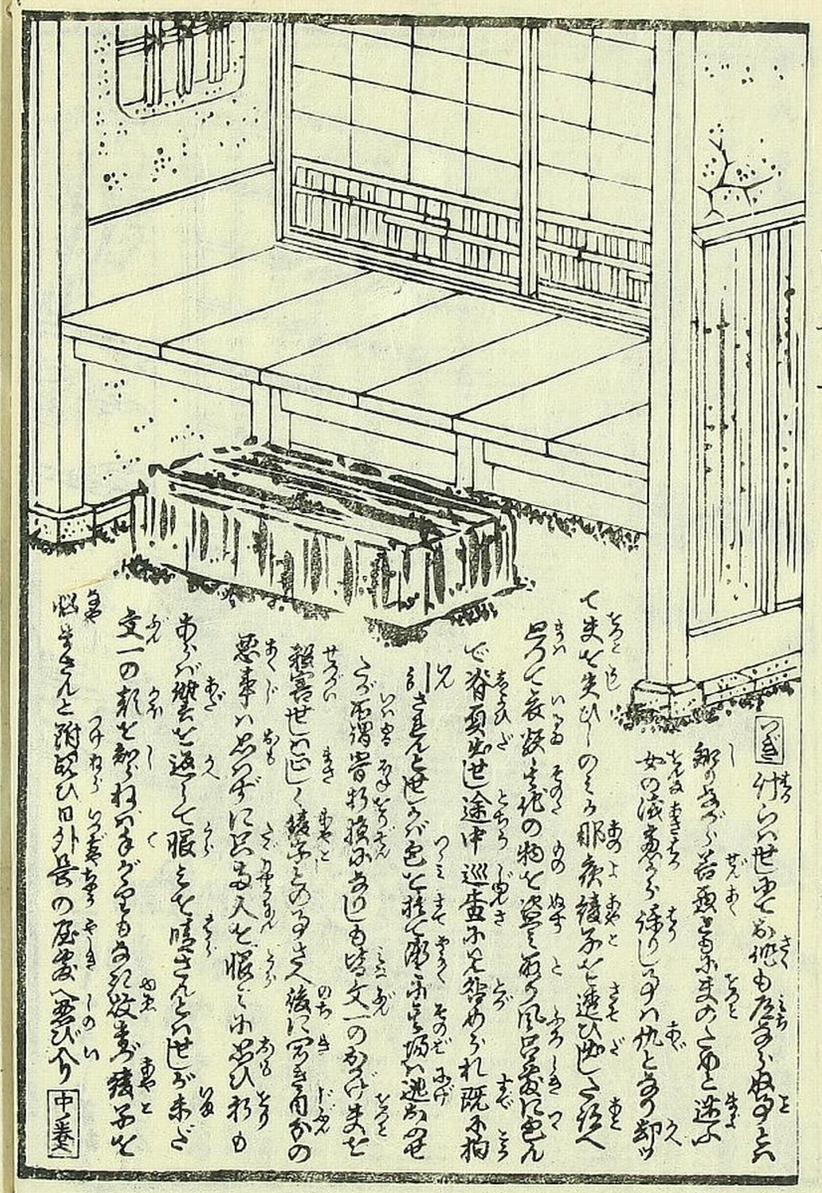
入り
文一郎
愛宕下
の或人の
方へ寓居
世が世の人と繁昌
内神田の或る下宿屋の
借受て引移りる生
文へ夜咄しに出かけ遅く
原入ると伝四郎
不寝眠と開けばほのぐらき
村内
紅を捕へ
白車
つく文一が
女の部屋
文

作

①家を拵へ
力もう稼ぎ
お妖のく
一対夫婦別
且色して飛

八徳方へ女ふ行迄を
ゲゴウ
軍法八相もあるべ
とく
独奥の仲万の不
あく
ひく
ごろう紀ぶ山と日を送る
ろうり むすめまと
内豪の娘結ぶ心丹
いきざ
くらい山ーと
と遂き社られる
ちうび
襄夫人ふ仕せんと

文一ぶ物をヒヨット泉和と
ちく
変迎んじいるこ
ある
甘くゆう風ので
ちう
困ーとあるこ形
りうけ
白蓮家で
げちく
ト女ヒ拒へ
るとのり
きと
と冥の迎を
これ さい
見者ひと
さく いさん
お孤ふ妻和
ちうき
ヒ公合め孤ける
ぐん ちう
郡つち公編の物
ゆふ
ゆふ如く
決八



東京區分繪圖全 鹿兒島紀事 六冊 初
命之養生善惡鏡全 島田一郎梅雨日記 玉編 大尾編
共名も高福壽婦の示顯 東京音聞 粉色入小本數品
御所櫻梅松錄 十編 仇優忠臣藏折本
大功記銘々傳 四冊 新板双六額品々
亀地錦 本繪 問屋
麹町區表猫丁廿七番地 編輯人 岡本勘造
淺草區瓦町十二番地 出版人 綱島亀吉
010190511176

芳川春濤閲
岡本起泉綴
五編中

A469
14

為四一記

桜の記

五編

中の巻

とうかつづる

桜の志

作解 文彦

48-8178

上の巻からのつゞき

桜花近く咲くの図に花見の図く家族い

遂に主人肋の屋に入り入室

妻と定めるに成ゆもるうんと

耳引き寄せ問しも人来る人に見分られる者なき場所を

なぜうに潜くて逃あびしるまうの我を

捕て去とそ杉村をも殺めて終り

いろ〳〵暇くを送さんこ執拗く撰子を

何ひしも使りを好ほ〳〵て宰〳〵く

遍す内西々とあらぶ薩摩で軍と

起せ〳〵と事い兼て兵同き世

家族ホ子に事ある志

長に雑帳をつけて後子を照ま

さんと尾ホ縛つけて長に紙花ホ

紙〳〵ある中に云翻せ〳〵ろ

とまうしさな

ホを願せ

しい様な

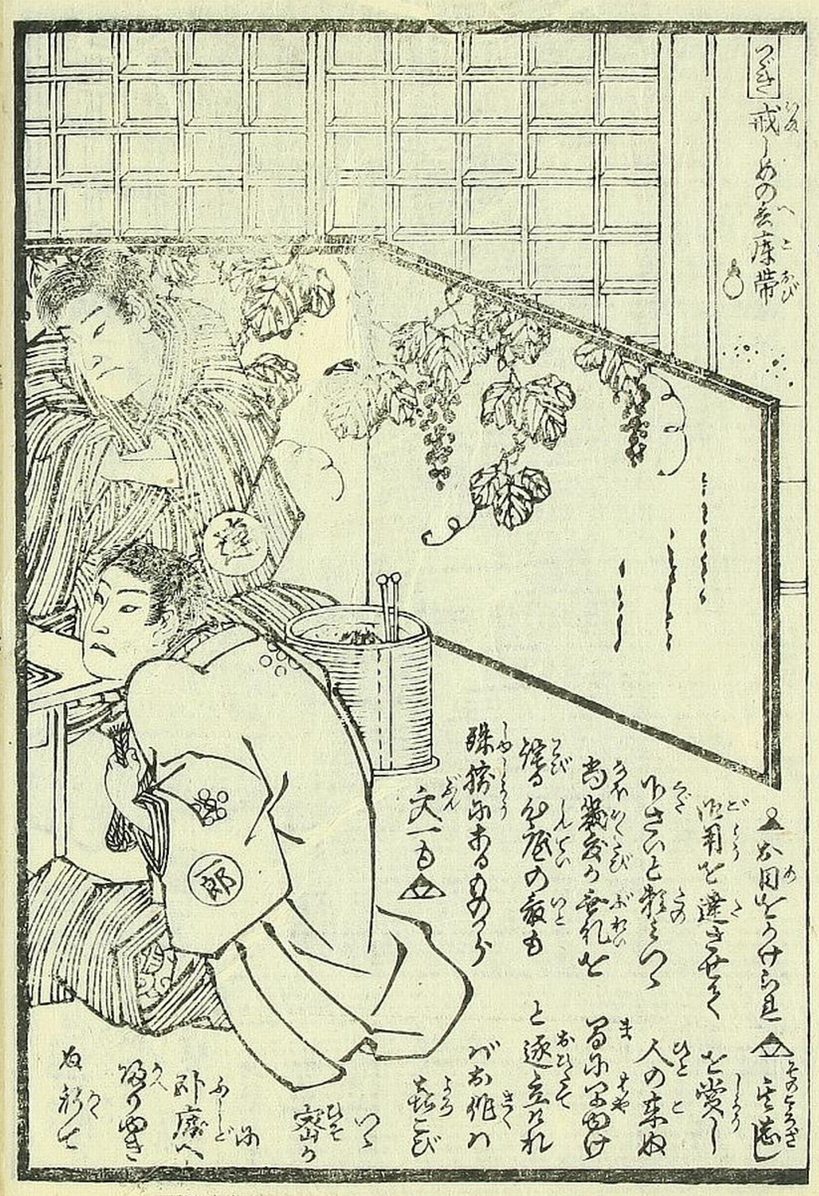
るとく探索

いとも

中が

つき　そのころ　そのうち　ふみ　みつけ　なげ　ふ　あれど
そのする　ふ　ふ　道　ふ　ふ　ね　ど　貞
とも　烈　ども　ふ　れ　ぬ　い　如　何
ふ　ぬ　描　む　べ　き
ふ　ま　り
れ　ま　ふ　つ　け
も　今　ふ
ふ　ふ

○　嫌　き　ち　り　今　ま　ー　の
ま　ち　ー　え　ば　ー　ー　ー



つぎき　成しめの玄庫帯

公用をうけら且　公用を遠き在くを愛し

人の来ぬ

ものさびと物さびつ

書物をうつ書れと

繪の屏風の表も

と逐ふられ

殊勝なるものつ

次一目

解きすて先ず

面あげ〜庭下とふへ

ばかの後ハ表こび

帽子と面と膝ふ

押つけ日ぶの服

ぶひ紛れと庭下

けて寸〜ふ切刻殺

陸　義猶

きすてサモ快ふ

折ふ先ふ

ん抱きさつぞと

拾ひ〜ましと形ふ

西舎世

庫で茶夜の

ふを奥さふ

つしに何ふも

書ふりと稼へ

そうしと精作の

女ふと又用ゆる

面ふ

見ふり代羅ふ

○面つぶ

何もふの玄客さ反情い

奴とあがさぶて代来苦に

つゞき 文一分へ五日文毎ふお作くと常く用とうて
尚ほ悉く〻く事と存りつゝ国孫の士族ゆて
出糸せ
陸義猶と
いふ者を
加撰
入
保内
勢々
大久
玉家の
招ぎる
明治の元勲
乳刀の
小口
とを
鑿し
中せ
この
品
の
名
大
羅
今
の
業
の
つゝ
絵
も
彩と
多
作
べ
き
者
を

明治十一年五月十四日の夕
六人一和ふ集り俳諧会
出の写を
或彩写社へ
投ずる
亜米
翠所紀尾井
坂ふ於て
○此巻内の俳諧中
七作ゝみ落る事へ切迫を
妄燒ふも亦恐と云べし
防ぎ人又如何程も
あり〻ぐんに
実ふ作ゝ
○此俳諧紀
べき事
多くれど大
方へ推測ふ
既するのゝ
悔り多きを無
るゞ上ふ記者も
義ふ乗り急て腕
蕎へ指ぶれ
次へ

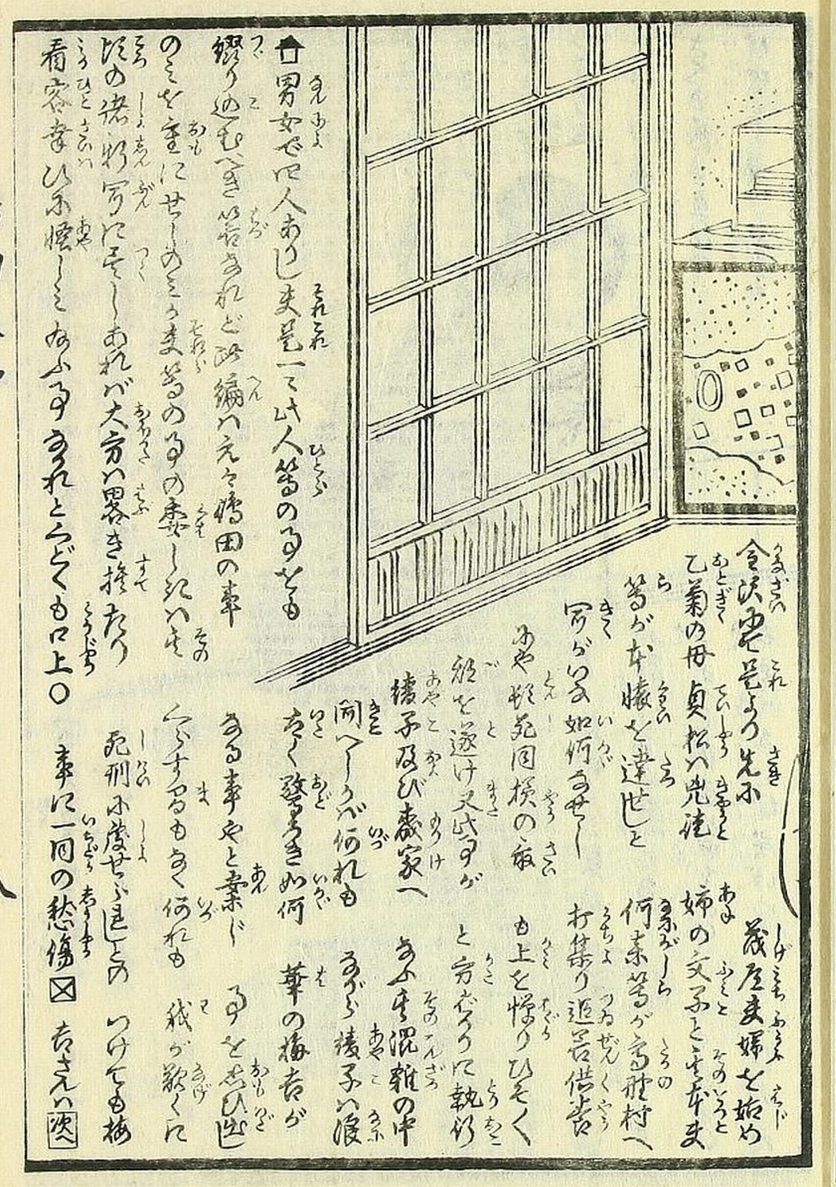
つぎ 胸塞
功
寿
乙
子

郎
建

茂道妻

森茂道

つぎ 旅合十二人ほ
一旦相模にあり
西郷と放免
にあり若が
いたんる
一対
西乳
を発ふ
ちゑに
打嘆く
繼子を
慰むる彼
○佞きさ
えもあらく
物



男女七人あり夫是一二十人皆のみをも
繰り廻むつきに皆きれど所編いえを稲田の事
のこと皆にせしめこう夫皆のみの妻し紀いた
況の徒形写にそしあれば大方い累き接たり
看客幸ひ恢しこぬふみ書れとゞくもの上○

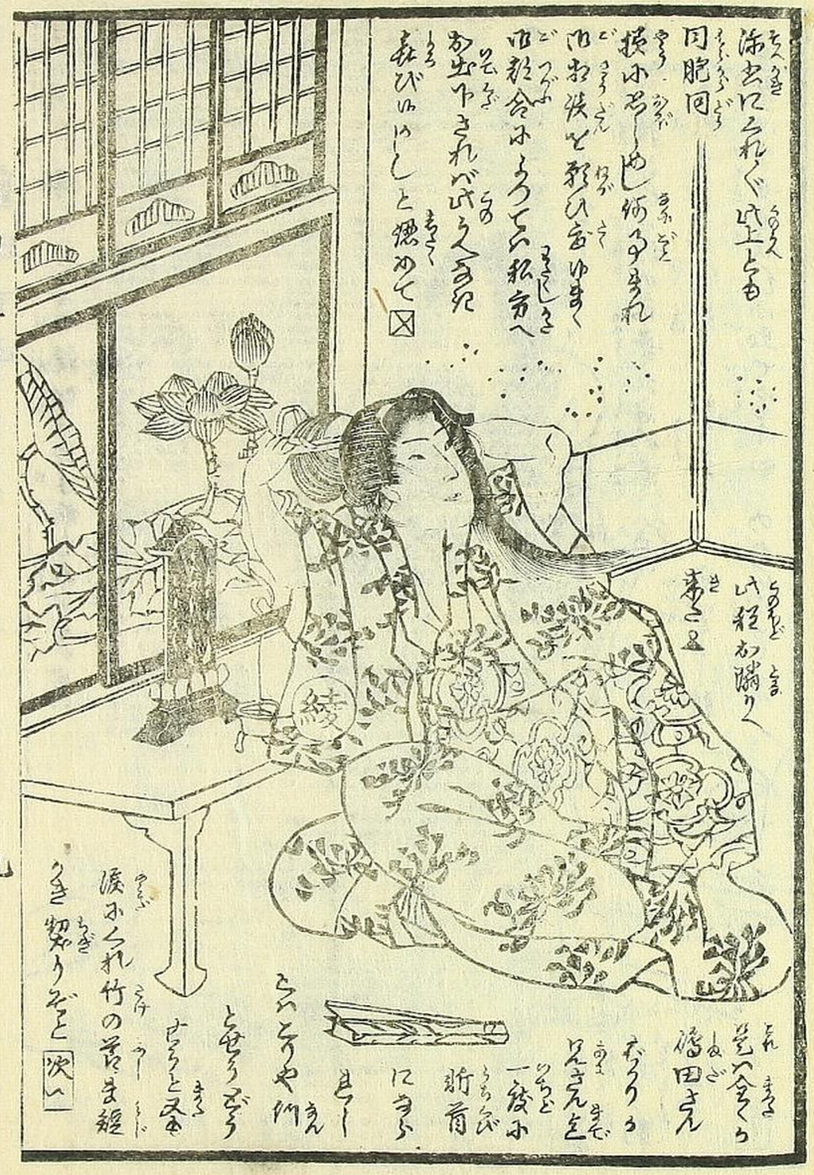
義左衛門夫婦を始め
姉の文ふとこを本文
何赤者が高荷村へ
打集り近所借屋
も上を悔りひそく
と分ざるに執行
ふ手混雑の中
繼子い浪
華の梅吉が
ふを恐ひ
我が歌くに
つけても梅
事に一回の愁傷 吉さい

つぎ いつぐ あさ 比 の昔〜大内の内室が
「弟をつくって人の痛さを知る比丘」と侍
比 事 こそ うば 比 惟 が 悪 しきを同じ
る 疾く ほ 宮 れ 〜 る あ ふ ん が
志 の ひめ る れ ば 私 〜 ふ も
ば る を 知 ら せ さ く 一 丘
世 後 ホ 欲 さ 殺 報 ド
ふ 紅 こ め カ と
流 ん と 筆
と ろ 流
ホ ば 〜 む 墨
さ ん も 筆 き 五 ひ の
妹 脊 そ と 嘆 つ 云 筆 め

☒ 送 ろ る 郵 便 の
手 紙 を 文 る 梅 吉 い
封 じ め と く く 侍 下 た
ろ ワ ワ と む ろ に
皆 〜 生 体 ま く
ろ ろ に ☒

▲ 東 京
の さ ば げ
新 聞 に
ば 事 を
が
出 て
お こ ぶ
新 写 も
あ て に ま う
ね や あ ま き
う ま ろ ど
で も あ る い
と ち よ て あ こ に

▼ 術 ま き 慈 傷
い 狂 り せ ホ て 感 と ま り
良 あ ろ て 梅 吉 い 面 を あ み
者 も 生 無 と 縁 漢 げ つ



添出にられぐ 代上とも
同 脆 同
換 ホ ろ 〜 也 何 ま ま れ
泊 お 狭 と 彩 ひ 金 ゆ ま く
ロ 彩 金 ホ ろ て ら 私 方 へ
あ 出 ト き れ ば 代 ろ 人 ま 見
表 び ゆ い し と 感 ホ て ☒

代 紙 が 溜 り く
書 き ☒
笑 ハ 金 く ら 稲 田 さ ん
だ ろ り ろ
ひ ん さ ん を
一 後 ホ
祈 育
に ま ふ
ま し
ら い ろ や 仆
と 色 ろ ど ろ
む ろ と 本
流 ホ ら れ 竹 の 書 き 経
く き 知 り ぞ と 次 ハ

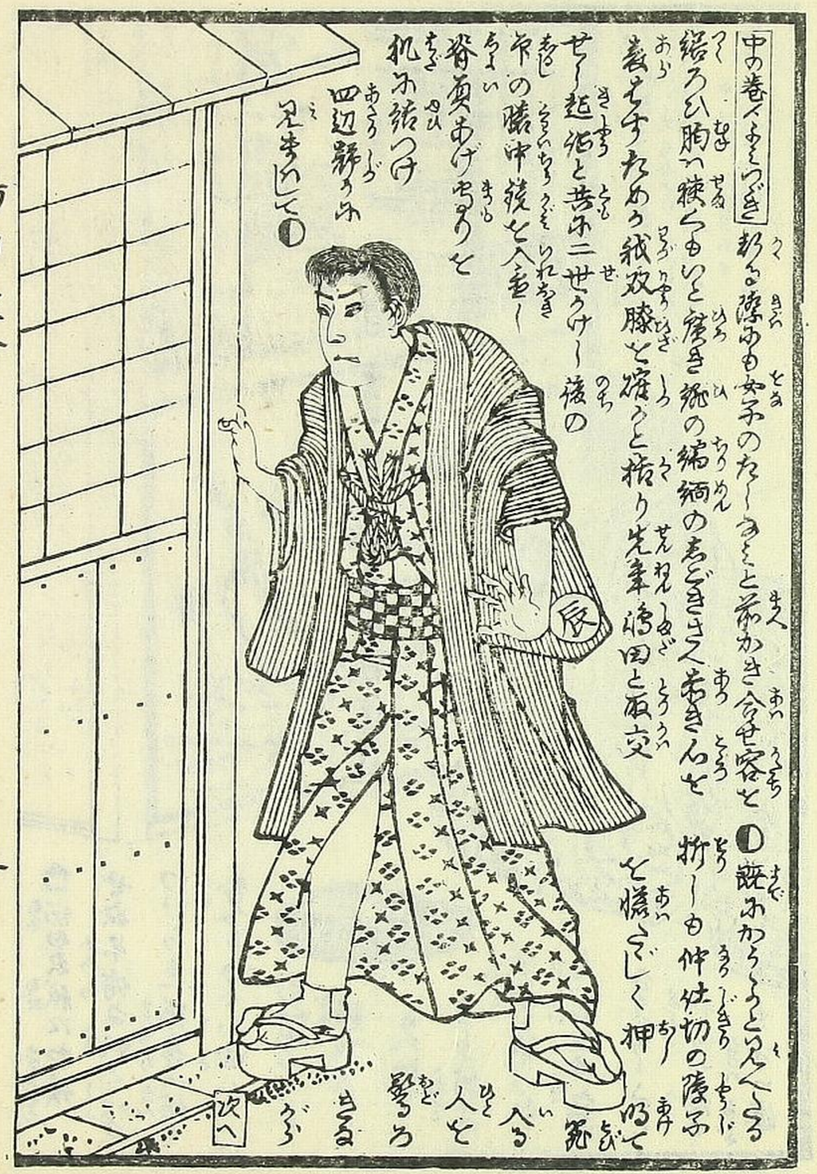
東京區分繪圖 全 廣兒島紀事 六冊
命之養生善惡鏡 全 島田一郎梅雨日記 五編 大尾
貴名高稿 毒婦の小傳 東京奇聞 彩色入小本數品
御所櫻梅松錄 十五編 仇優忠臣藏折本
大功記銘々傳 四冊 新板双六類品々
亀地錦絵本問屋
麹町區壱番丁廿七番地 編輯人 岡本勤造
浅草區瓦町十二番地 出版人 網島亀吉

010190511184

櫻齋房種亜
蔦舞宣梓
五編下

A469
15上

48-8179



つゞき

維ちとそれぞれの人
あふぎ彼大竹春九郎
みて矣怒み掬者ぶるを

信田氏我に対後
せ女不侍ら奴と必ず
つけら是稱者へ何と
を養ものふ小田と

かんすぐも
涌ぬ可
とい新り
ぐ新ぶ
次第もそつる
自宅出る気に
ありまゝ
姫様と惜る
もよい涙

押い恋死み刺カとり必ず

紅葉せつゝく兼て先ず
吟りあるぶ意月ものて今初出府せ
ばそ主ゝ已に駆りに内が静ゝ田氏家と
でもあくされが氏様ゝ一書呉去に数ゝつして笑ゝと
裏足ゝ呉つて既ぶ已ゝ月宵接い何ゝ
ものあぶら我侍務ゝ女ゝ初之時何ゝ佃の香ゝ

むせゝへて
発へると
蔦と可面る
辰九郎いゝ
ち矢晴ゝ
今に初めぬと
ものゝ
かゝ
命と
遅後ゝ
仏底と
義侠ゝ
菊ゝ

つぎ

そもそも志操ふ
めんじん
まも
それ
なれ
ものひとり
けふ
今日設こめて

▼

○情乱
もう〳〵
つゝと
きりすて
切捨て
驚るろく
げぢよ
下女を

まもなく人招きん
のうどとおぼえ
旅の男子の
あるを求めて
来ると知り
やり
いるる
長刀
用

▼暇を乞る
あどに死ぬ
ろう外の
あまりが
何故なり
とき方が
ゝまつせ
ばるが
ろへと

▲酒杯と
夜しく
流石抜さん
大船持の大竹ハ
別ふ云ふと費やす
ぜ学の如くに碎側を
その後ハ一酒しを
帰る間あり家材い加減
外にあまてあの今まで物右
ふ多人徒家ゆと出行し
近見送りて物ゆ解りの時ふ
涙さん人そのろふ翻まて安神に
色ゝみ知る香じけまさふ

☒礼さん
ろく〳〵
速べたずに
その後新と
伏拝ゝみ
るが良あて
外家へ入り
ふ多人
近見送りて物ゆ解りの時ふ
涙さん人そのろふ翻まて安神に
色ゝみ知る香じけまさふ

後の色
立ち
物とにゝ
ふ仕かけ
生命の紀
志ゝうゝて
験る人ゝ
の名紙と
流あき
出大竹へ
い細ゝと
の礼と

☒

次へ

つぎ　書籍しまどする
内ゆ女い美々の

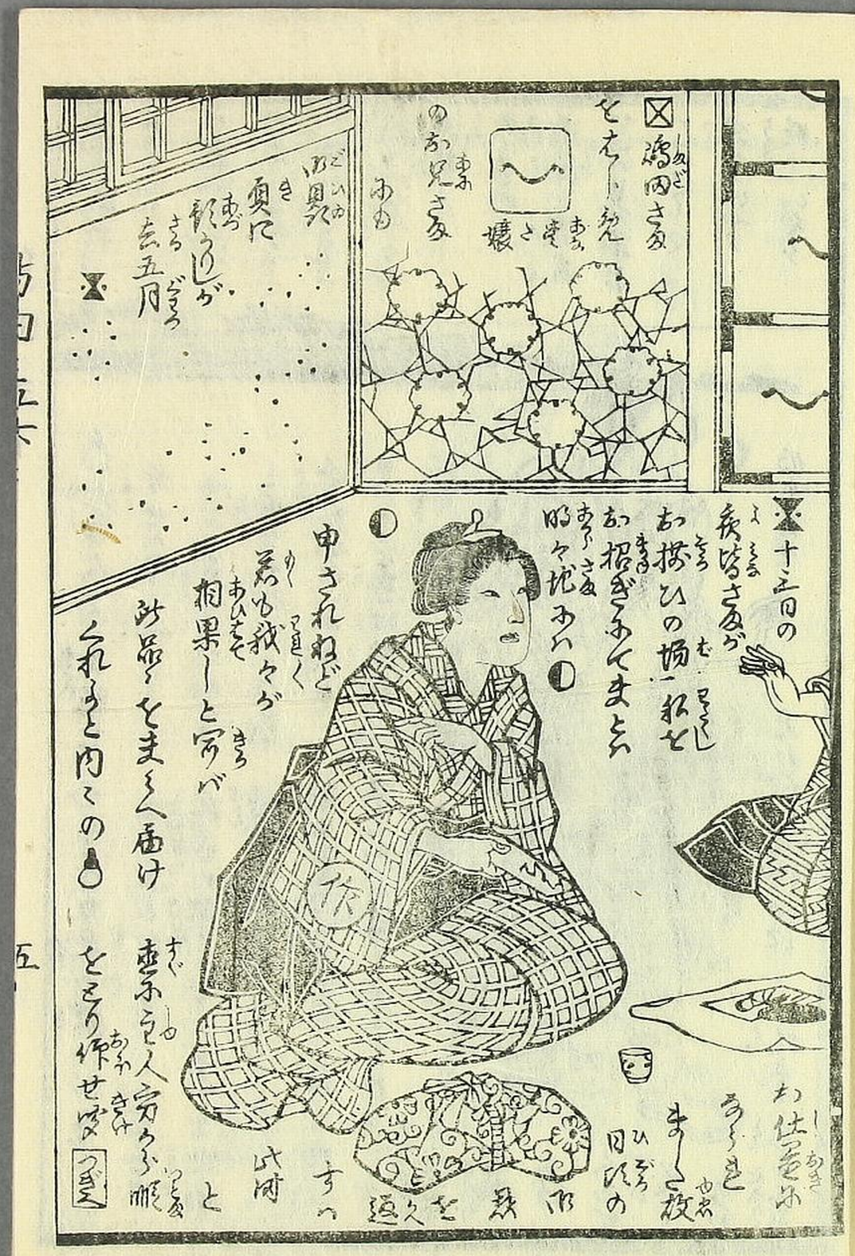
品を買求め事り
是ゆてうや恵ろ笠
かーらゆ涼く冬ぬり
熱や冬ぬ
丈竹の杖
ある杖ゆ
清ーうゆ
後ゆ
水間の数珠ゆ
つぐる人ぐも

細々
とりひ食ゆつーし丈義と
数へ出発の首途と

女が寿竹番と
ゆ
美人あぐーと
美出すを
不寳
ぐう
と多に
とれば
是ぞ
まき
匹く
一多
ゆと
先の多と

六宗の
弥陀の唱名ゆ
後世安楽と
衣の紗も
雑つる風出流衣ゆ
世を捨る身に
知ぬ
急くとうーもえ
懐ーゆる
懐中鏡
の蓋
うれば
数ちろ
きつ
ゆを
お持ち
ゆて
ゆの
細ゆ
と
つぎへ

そ色くへ
遠の届け
仏番ゆ紙と
りて大竹さ多く
知外の
引てせ通り



つゞき られた
通りきづ
ゝ方へお客
ねゞ申し見こう
加物へせる
捨りかりこと
海井こう
報まれし
指梅と寒寒
と源せば梅吉
いスさぶに
恋しい事
時しいぞく

○亡き人々の菩提を
祈せんこころ弘めく
今しも前途の所ゆ
と同きお伝いこゝび
幸ひあれば御供を
せんとの事に梅吉
もかと◐

◐ 切て昔に

◇今にも息の絶へんず
きんと手る指ゐに
梅吉い憐れ
併ふし新るあと
敷ふこそ私のこゝち
ふんと優しく
仮抱きさんと

足れば見へ切れに

人ゆて
蔵し
久い

乳さぞ見ま方

面白ずく
流ぎづに
お作の親切
と労らひ
自分のもの
ゝ安しく
偽り見こう
出家して
一まづ今
深へ引ぬき
結ぶとに
あゝ浅ゝ

浪華を出立

面容こそちく
やつれ

の宅ゆて粗暴
とを色ゆと
答ゆ
言く
嫌して
殺免

加物へと
途中就前の
宿の外
いと様ゝ
安が側

たれこゝ
小汐弟ゐ
にあゝ
敬ふ結ぶ
ぎんとゞう

次へ

出来ぬ出来ぬのひ切て　国果蕪報の帰已き
実らぬの依方の如事盛不　と悔りしが邪正如一と
雇れ仕別と二階出しを　ゆうふに過去のエハ
仕てあるが鬼角に身体が　少しも居ばあ佐と
悪いので実も勤まらぬ　ふるにお谷と抜け
今の俗のごき方もあれまく　孕き
是世通り色合同様の湯と
ありしが弱り目に
祟り目とかゆて
せ幸郎毛出で
一家どのに投
られしいりの
安倍つうく奉て安好が

稲荷ぬ
蕎麦ぎり
の柔店人
体きひ有
あふ合ぬと
ちへこふ
稼悪の
商業
ゆや
吉の指
ちでふ
硬ぎり
く

叶茶氏二三日ハ
物も稼ぬと姫飯
と徳るもの体の
ひと不仮さ水稼
歩ハ頭うよ
美じ

身に
とり
あぶ
ちう食
ぬと
合ふ
事の
出来ぬ
ありさ人ハ
八世ろ
ある餓鬼
屋ゆく

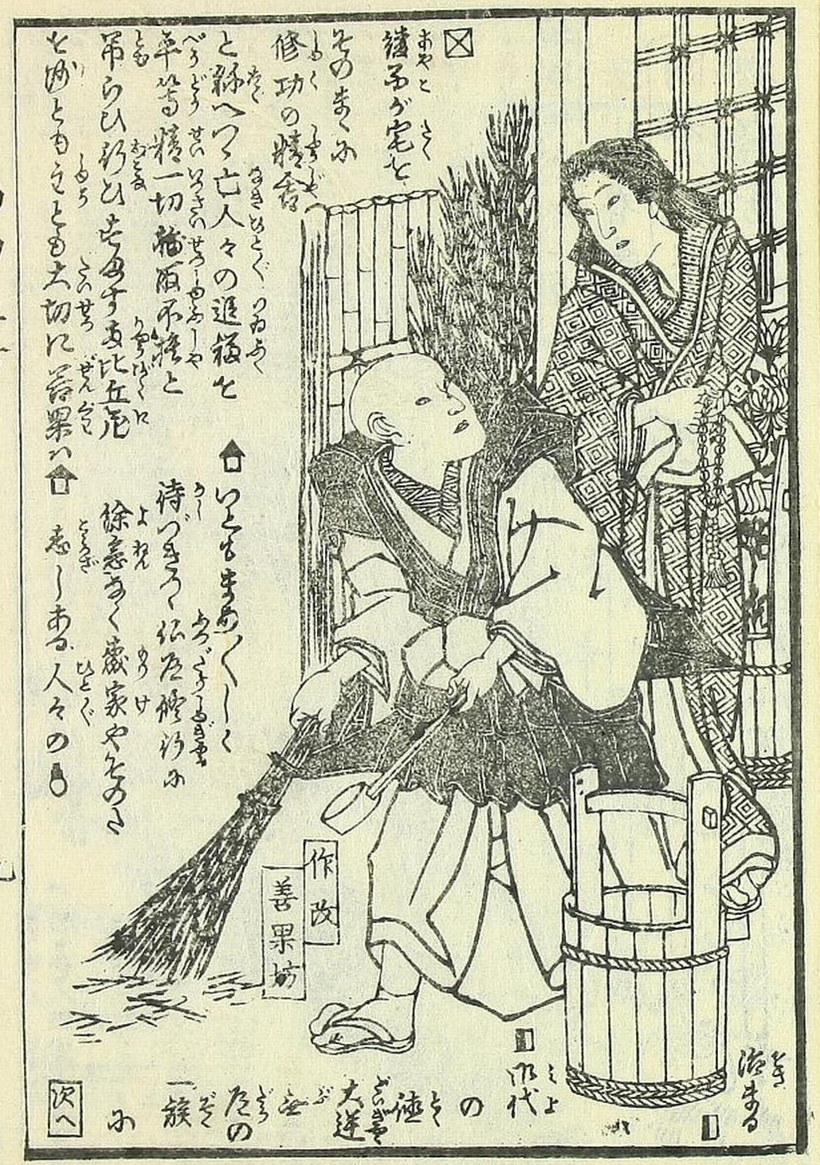
つぎへ

水さし
欲好手遠み
果敢なくなり
にる好手
程に物者ハ
仕る
良き
友と五とに
二人とえて

髪と切さげて
寺の住るとハ

つゞき 尊坊が彩んで戒をうけ綾子は
妙節梅子は清信信は若果と法名を
授かり佛の門弟子となりて
ゆくゆくは出家なり

殺生を
うけて
常住善
提花世
る罪も
それと
ゆく
生死の
うき
月日
然消除
皆帰妙法
一天四海
ひろに



綾子が宅七
その善か
修功の精舎

と称へつゝ亡人々の追福を
平等精一切福田不捨と
吊らひ祈り供養する事比丘尼
とゆとりもとる大切に善果は

いとも善くしく
待つきつゝ伝教経法の
除悪善く歳家やをのさ
志しある人々の

作代
徳
大逆
の
たの
一族
ふ

次へ

御届 明治十二年十月十日

芳川春濤閲

岡本起泉綴

櫻齋房種重

東京區分繪圖全 戯兒島紀事 六冊 よろず切

命之養生善惡鏡全 獣類一覽かるた

異国物語 毒婦の小説 三冊揃 岡本一郎梅陳日記 十中大 三編揃

御所櫻梅松錄 十五編 流優忠臣藏折本

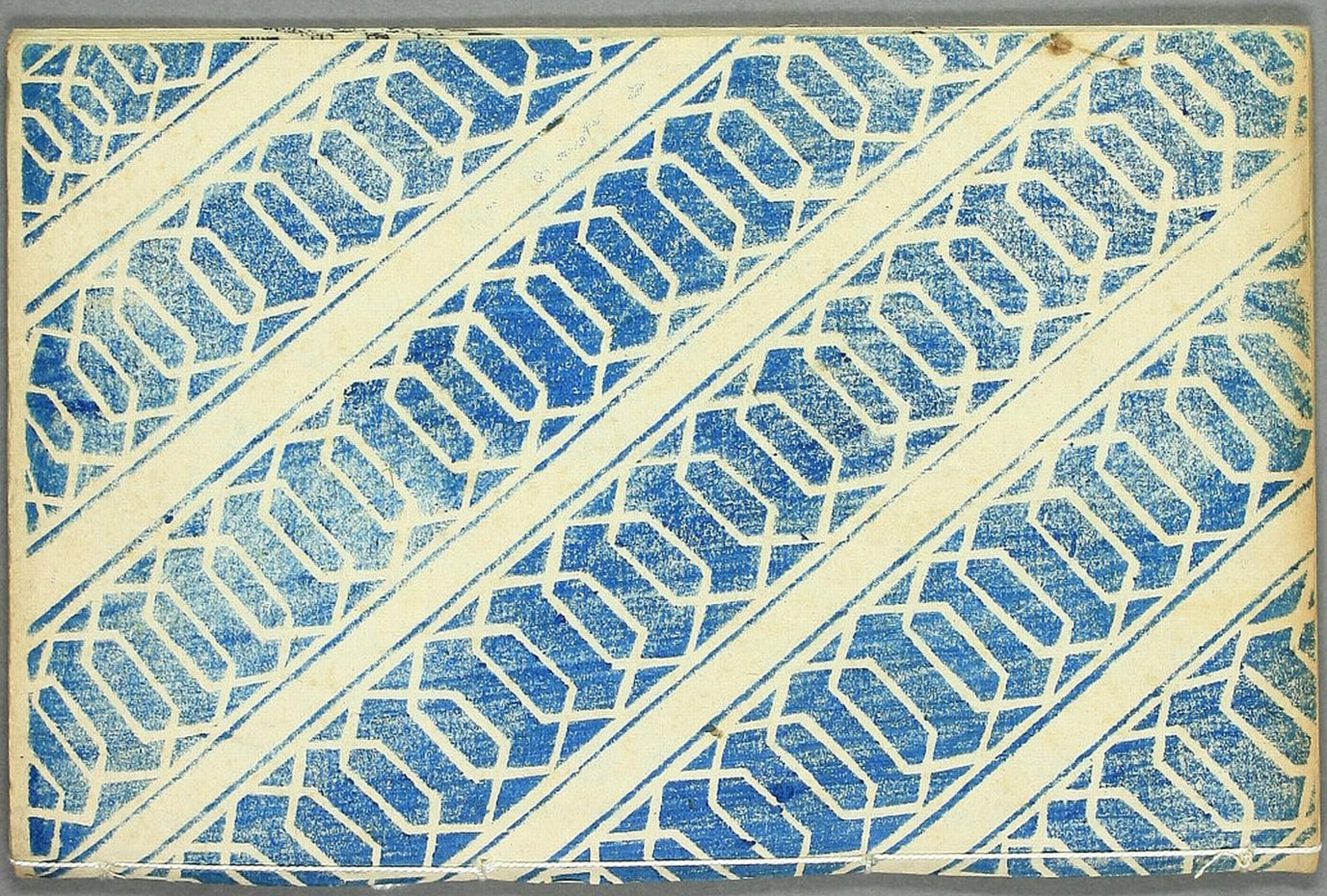
大功記銘々傳 四冊 新板双六類品々

亀錦繪 地本 問屋

龍町区一番丁廿七番地 編輯人 岡本勘造

浅草區瓦町十二番地 出版人 鯛島亀吉

010190511192



芳川春濤閣
岡本起泉編
桜斎房種画
嵩鮮堂摺
歌舞伎新聞
五代扇大尾