柳かけ
月の
ゆきつ
陰

初編上

方
彫
國貞
画

初編下

A 394
1

48-7621

柳ふく敲も打も歌もよし

賛ふるべし　と　地紙繁ふ　其朝妻の淺黒敢ゆも彼の一蝶が画の

做ん初發願是も一樹の柳蔭一河の流もの傀儡女ふ

烏帽子水干着ふ似つく袋外題ふ美を盡さとも

鼓も打も歌もふた僕が拙著をいつふせん嗚呼序文

そろ〳〵軒ゆこそ

明治二巳巳春結稿

同　二庚午新春發兒

山々亭有人記

大相國源義滿公三男
足利左馬頭義教
修驗者寺妙院妹
於九条

足利義尉之
家臣
高橋典膳

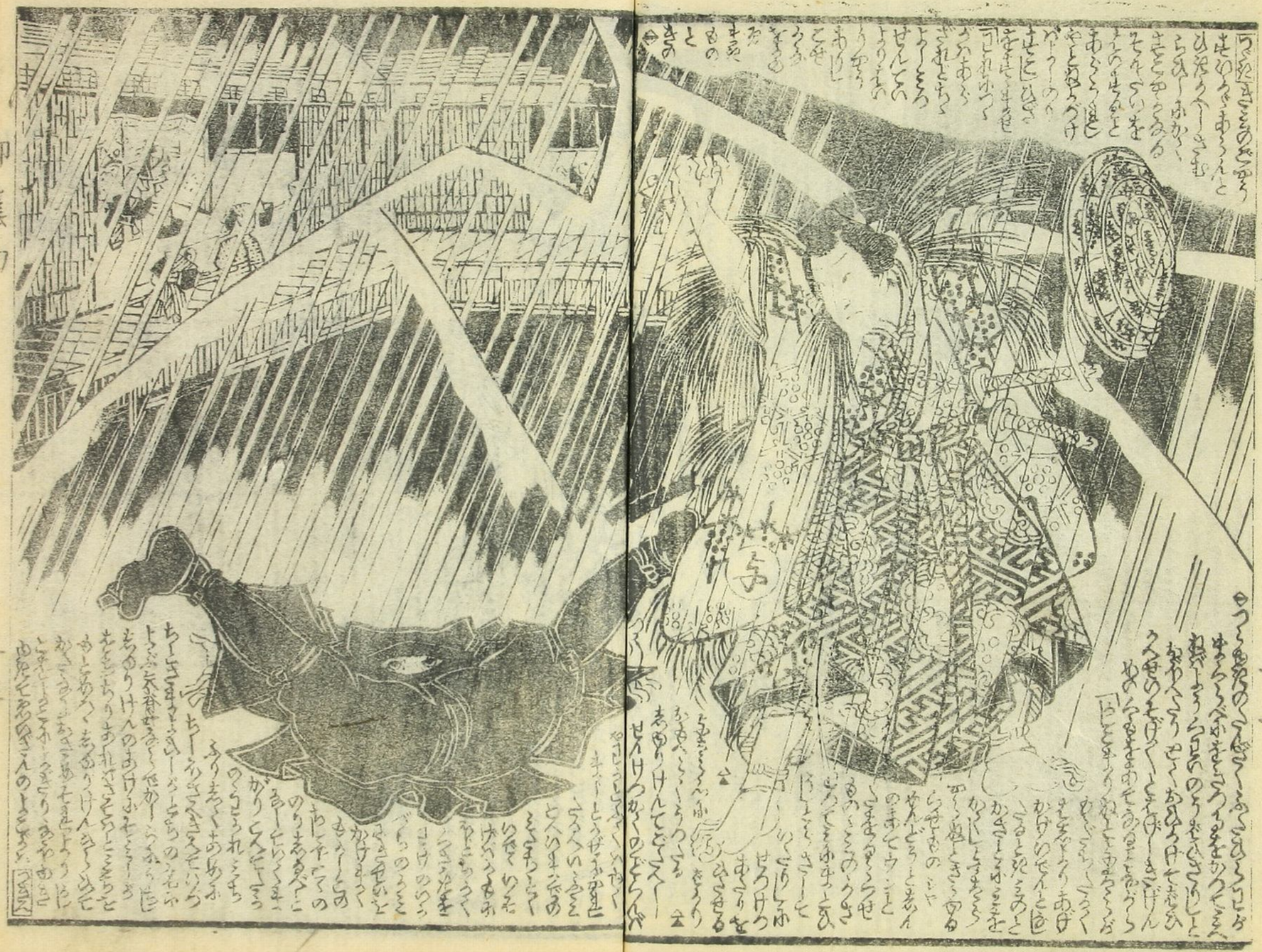
水家
實母散
さんせんさんご　中橋南傳馬町東側
ふどんちのみち　千葉堂孝輔製
一四のめ　茶

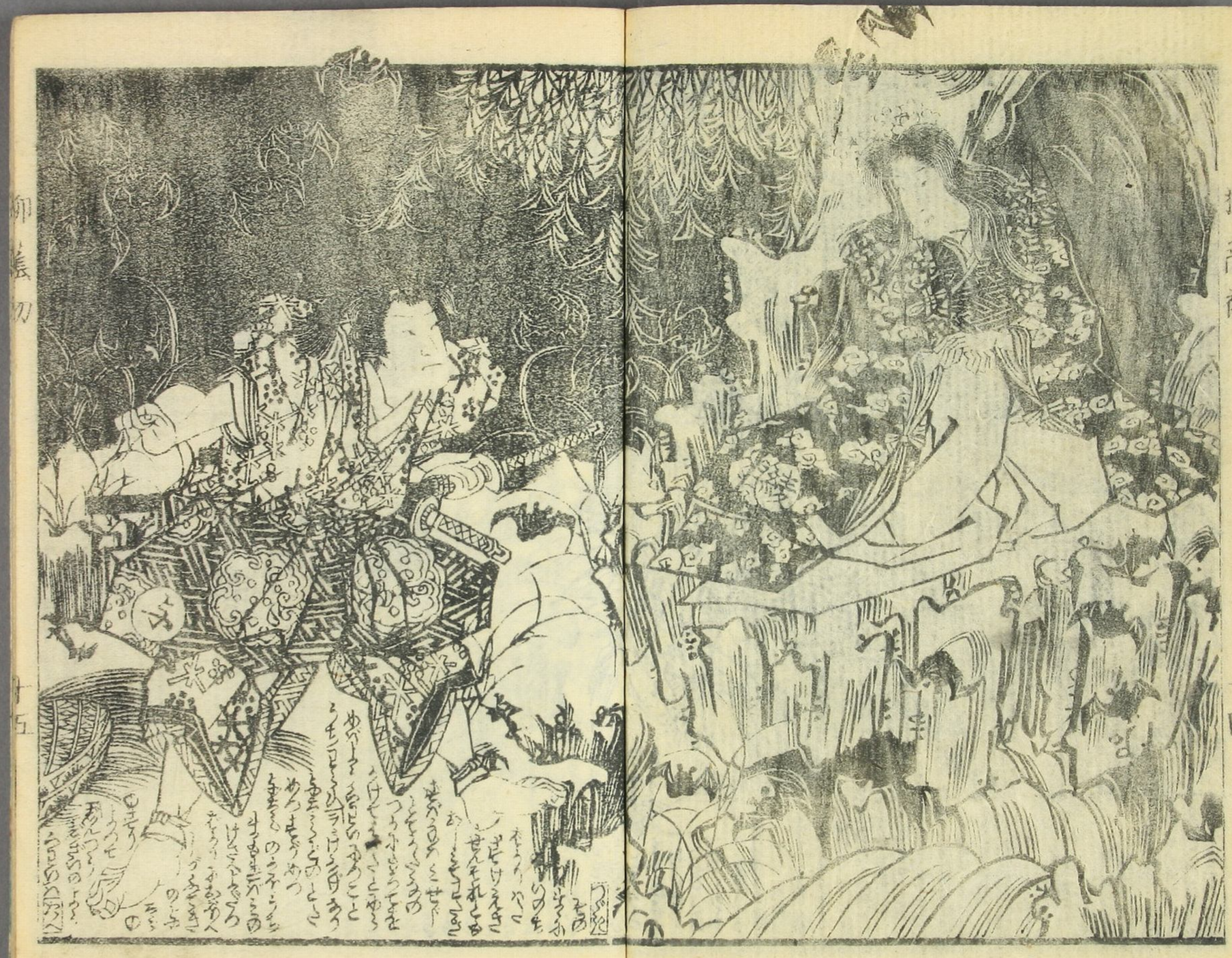
柳蔭月朝妻　六編迫出板　山々亭有人作　梅朝樓國貞画

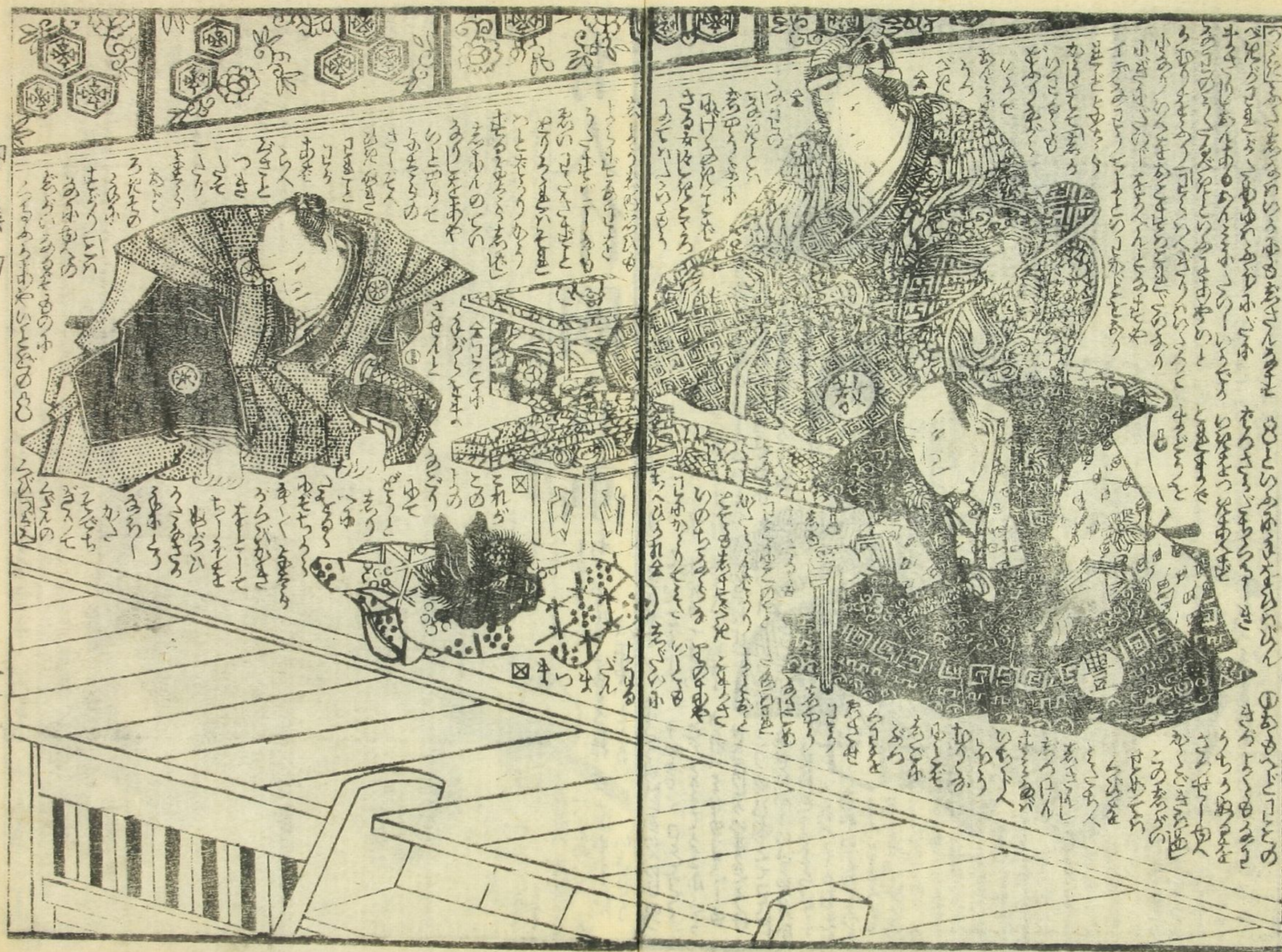
藪黄鶯八幡不知　五編迫出板　山々亭有人作　錦朝樓芳房画

阿王ヶ池撫月形　初編ヨリ追々出板　山々亭有人作　陽斎豊國画

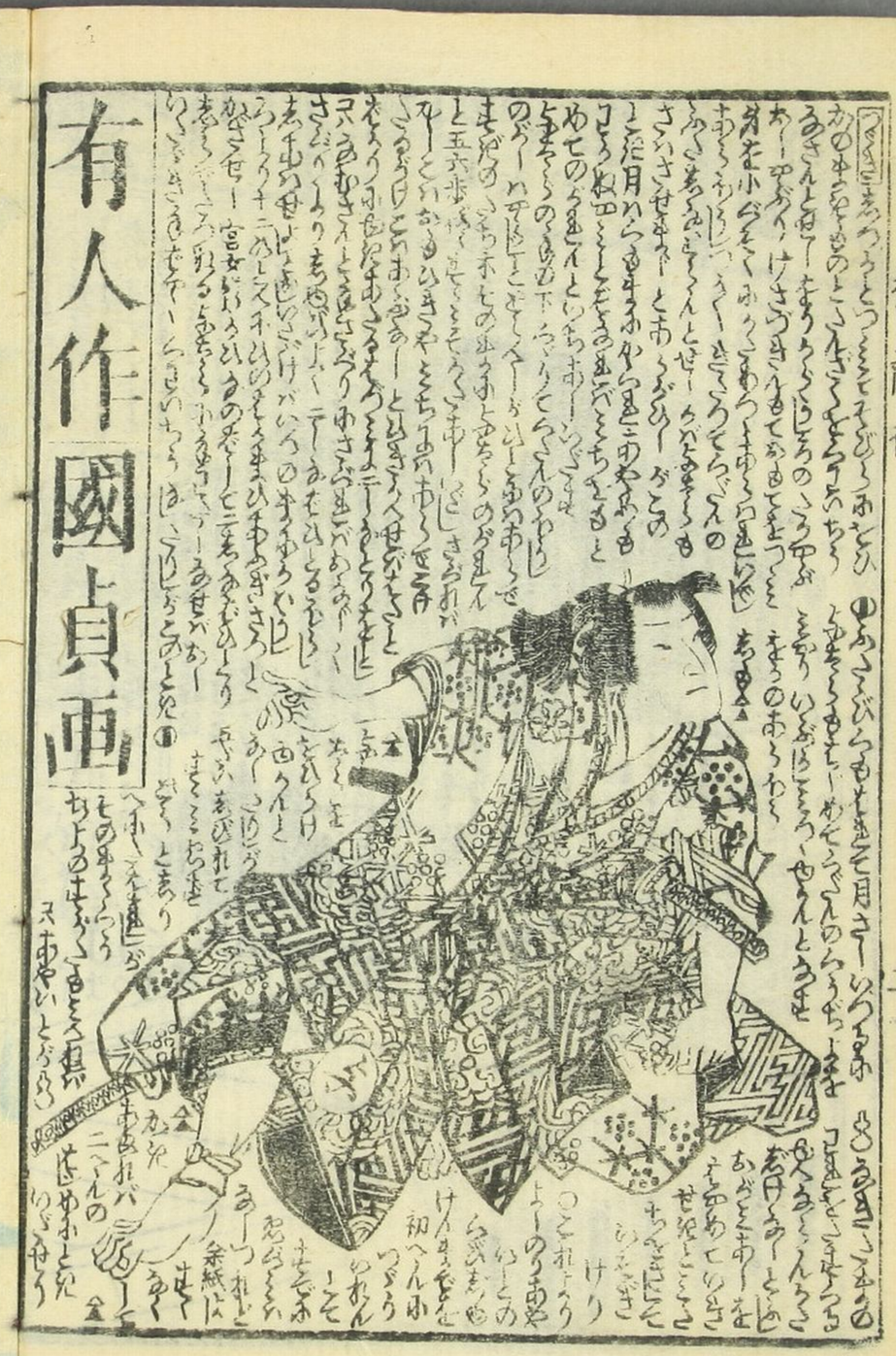
地本綿繪團扇問屋　紅英堂　蔦吉







010190518308



有人作國貞画

明治七年甲戌陽春開板標目

厚化粧萬年鳥　八編　春水作　國貞画
十九編

室町源氏胡蝶卷　廿三種　種彦作　國貞画

鼠祠通夜譚　八編　種彦作　國貞画

童謡妙々車　二十九種　種彦作　國貞画

薄倖幼日記　廿近　春水作　國貞画

七姫ぎ葛飾譚　十近　種彦作　國貞画

新局九尾傳　十三　春水作　國貞画

筆海四國聞書　十三　種彦作　國貞画

明鴉墨画廼補襠　十九　種彦作　國貞画

花封茗玉章　十編　種彦作　國貞画

八犬傳犬の双紙　五十九　柳亭作　國政画

南傳馬町壹丁目

蔦屋吉藏板

宝印