

KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Kodak LICENSED PROFESSIONAL 3/Color
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

草稿

三竹篇

元治改元 慶應元乙丑
三竹篇

47-2200

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
centimetres
JAPAN
TAJIMA



晴侯氏曰菴書

一 初夏偶成

時入清和日正遲 前山翠色促新詩

滿園桃李花飛盡 多少春光屬子規

二 又

杜鵑聲裏午眠回 忽覺春光已作灰

可愛窓前紅躑躅 一枝唇綻一枝開

茅軒睡足

四月

新綠深處聽

半
池亭聞蛙

後二句
力刀川

半簾疎雨夜未晴
池面涼風意氣清
獨倚欄干眼不得
亂蛙色裏逗詩情

四
又

水面薰風增綠草
池亭興味適余情
時無社字啼新月
唯有蛙色似雨聲

五

初夏田家

一兩蟬色夢始醒
滿庭新綠入簾青
田園晝日無人到
枕上閑看農圃經

六
又

四月清和日正長
麥花如雪菜花黃
老來心事都無用
卧見蜻蜓繞短牆

開遍

映

七 客夜聞鶻
一去別去家山未有期
杜鵑啼血三更月
是旅人憑几檻時

客夜聞鶻

閱錄

八 又

斷續雲間杜宇
嗚之嗚之啼血月還明
驛樓今夜思歸客
空望家山吐五更

九 又

一夜前山蜀鳥鳴
之時片月警雲明
歸期未到歸心切
回首家鄉千里程

十 夏夜

綠樹籠烟雨始晴
時聞天半杜鵑聲

山間忽吐一輪月
夕照水晶花外清

雲

痕

十一 水亭觀螢

池邊雨後俗塵疎，閑捲青簾坐草亭。
螢火飄飄添我興，飛來机上照殘書。

十二 又

黃昏弄霽坐池亭，一陣涼風點點螢。
度水穿烟明又滅，徧來簾外照踈櫺。

十三

又

隨風粘柳密，還踈時逐燈花入草廬。
幸借飛螢千點火，照看唐宋八家書。

十四 新雷

隣鷄喔喔曉生時，東睡初醒入眼峯。
巖如畫屏抽葉，

昨夜新雷一滿，馳雨芭蕉先展半窻青。

十五 夏日山居

澗水潺潺浚統柳塘新
蟬斷續叫筠牆
閑雲鎖處山亭靜
煎茶坐夕陽

十六 又

茅茨作家柴作閤
更從雲霧一身閒
書窓別有添幽趣
綠樹掩間見遠山

十七 又

山居夏日
竟年長槐影繙書坐石牀
遙見小童騎犢返
還聞遠澗水車忙

十六 綠陰垂釣

綠樹陰濃雨未乾
一泓溪水碧漫漫
晚來垂釣苔磴上
更勝春江花月看

十九 初夏日占

村南村北雨初收二麥方成農事稠
驟插早秧蠶未就豫期今歲又豐優

二十 午睡

芭蕉新擢綠梅子半加黃一睡幽
然覺茶烟繞竹牖

廿一 夏日江村

水涵空翠碧洋洋十里江村帶夕陽
幾點漁舟收網去一鸞斜月上垂楊

廿二 又

水遠天高日已斜時看帆影映窓紗
孤舟忽駭眠鷗去直到前村重柳家

廿三 睡起

廿四日

夢到華胥自選俄然覺駭是吾家
犬吠門外鷄鳴屋知有村童來煮茶

一 訪某村莊

五月

柴門半鎖白雲橫紅藥花開小鳥鳴
剝啄呼僮久不答時聞竹裏讀書聲

二 又

重揚橋畔草青青
甚屢吟筇過野坳
認得前村茅屋裡故人時讀太玄經

三 夏日舟行

碧漲長江望莫涯
炊烟多處是漁家
輕舟子管斜陽重拋餌
逐流下淺沙

一 高 賀吳某太翁

珠璣清盃樽酒新高堂畫燭照佳賓
共歡六十年祝西保鍊髮百歲春

五 江天晚望

紅霞淡抹晚晴天江上風恬鷗鷺眠
短笛一聲垂柳外方知前浦繫漁舩

六 五日集友人宅

揚花角粽各爭新菖酒榴杯味又真
今日勸君須盡醉我方嫌作獨醒人

七 又

節到南訛端午天青蒲白艾狹檐前
一樽榴酒君須醉々々裏真情又耐憐

八又八夏山早行詩尺波吟節

殘月照行過石間唯聞足底水溪溪

回首宿霧模糊裏画出嶙峋幾疊山

九 觀螢分韻

晚來携酒弄烟霞閑倚池欄興自邀

別有涼風知我意為教螢火照窓紗

十 梅雨

柴門畫靜日如年况也淫霖梅熟天

山新綠陰如画障水生萍葑似青氈

半瓶茶味留人話一樹蟬聲枕帙眠

夢裏認來梳馬響豫占明曉是晴妍

十一

又

淫霖連日熟梅初簾外唯聞點滴疎
獨在綠陰茅屋裏徧愁風物此中虛

十二

又

熟梅時節雨連旬滿眼風光次第新
撥馬鏘然微晚雲暮莫憂村野禱晴人

十三

客夜聞鶯

鄉園千里數歸程半夜鶯啼不忍聽
叫新鶯夢散馬去聞鶯時見月三更

十三

午睡

十一

深院塵消夏日長篆烟如縷繞書牀
黑甜鄉裏無音喚幸作人間一味涼

領

十三
友軒 孤涼

一 友 運 草 葉 子 的 能 如 星 螢 火 亂 落 風 青 山 盡
二 雲 香 近 野 色 如 漫 漫 諸 空 丹 心 軒 燈
光 皎 潔 烟 如 秋 瓦 瓦 碧 瓊 瓏 又 更 空 去 收
孤 友 之 蓬 蒿 而 老 一 年 白 子 瓦

宇田川精所持

三
友軒 孤涼