

墨場
必携
題畫詩集
森琴石
編輯
下

~~P
367
3~~

逍遙文庫
文庫 6
1427
3



85

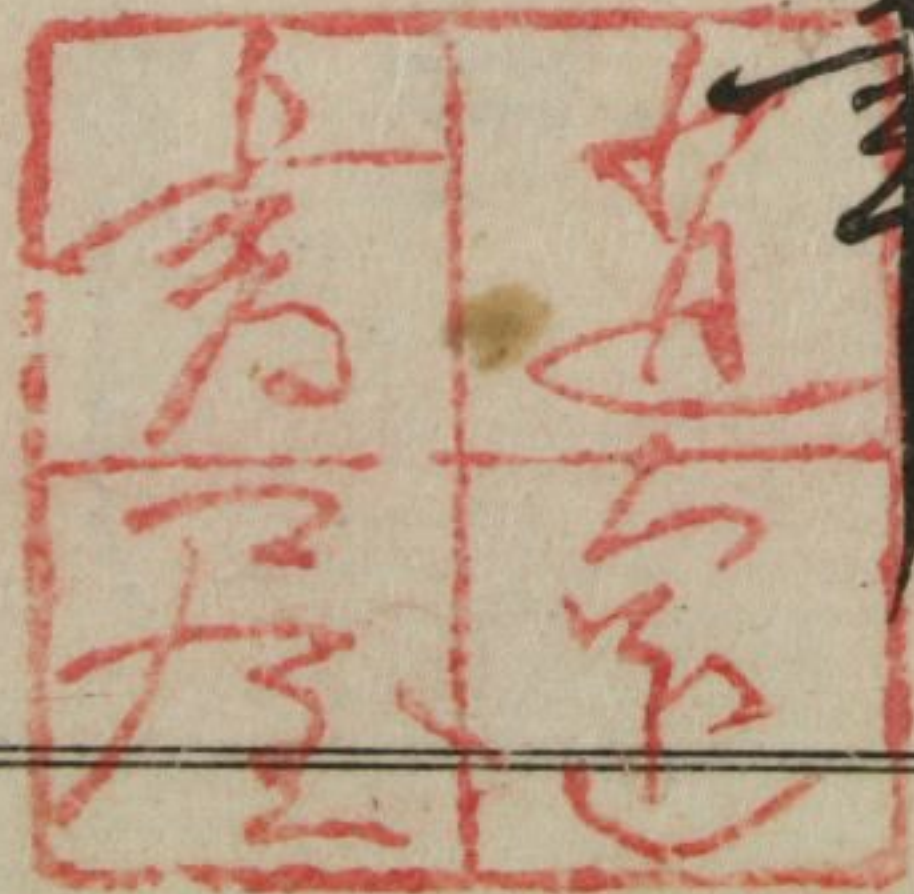
80

文庫 6

1427

3

用意古雅筆
精函妙



聽山建部先生書

下口二



溪上一番春雨過
白雲滿地茯苓香



已那小亭何讀路年
蒼浪揚多語以題

聽山遠士



墨場題畫詩集卷下

森琴石編輯

樹石

○松

春濤盈峽漲沸茗滿壺煎

鶴棲君子樹風拂太平枝

幾經霜雪操不改歲寒心

何必問年歲知生盤古味

千尋直幹三冬綠一畝濃陰六月寒

影搖千尺龍蛇動色撼半天風雨寒

待得化為東海水青天白日睡蒼龍

禮罷夜壇頻側耳一天涼籟洗秋濤

雙蛟化作神仙去明月中霄劍影長

酷似龍門山正北兩崖陰合記經行

蒼髯鏤瓜欲飛揚肯與人家作棟梁

雲松自是徂徠樹霜色猶存彭澤花

雙松圖

山壑萬松圖

華頂松

松菊圖

朱碧嬌啼二月，鶯却却都翰與此三君

松竹梅

○槐

扶疎翠積千條密，荔鬱雲屯萬葉繁。

○柏

禪客自隨千歲老，遊人時抱二樽傾。

○柳

長條垂拂地，輕花上逐風。露霑疑染綠，葉小未彰空。

亂搖芳草飛輕白，細搭朱闌拂落紅。

金縷月寒高士宅，流蘇春艷美人樓。

一時月度黃金縷，何處人吹碧玉簫。

千縷冷風餘倦態，滿梢清露尚啼痕。秋柳

金穗玉花都寂寞，黃鸝紫燕各東西。

○楓

殘葉無留碧，疎林半染紅。

葉繁未許秋霜染，蔭密偏含夏氣清。

○梧桐

琴藉桐爲應爾，尊軒昂直與古松鄰。
書簾鈎上，清陰重。花帶微香落，蘚茵一
株青。玉立千葉綠，雲生春光媚。金井秋
葉墜，銀床老盡秋容何足惜。鳳巢吹墮
月明中，爲報西風莫吹却。夜深留取聽
秋色。

○石

願以清泚流，覽此堅貞質。
下有幽泉鳴，上有蒼苔綠。
風氣通巖穴，苔文護洞門。
直作壺中九華看，碧干簪玉小于拳。
好藏莫便令人見，恐有痴情似米顛。
飲酣恍々欲飛去，如踞猛虎騎游龍。
苔生晚片應知靜，雲動秋根合見間。



蘭爲君子香
竹爲君子心



四君子

○蘭

白露沾常早春風到常遲
潛姿發玄麝幽蘂凝紫壇
雖照陽春暉復悲高秋月
日麗參差影風和輕重香
香結楚臣佩音憫魯叟琴
托身得所倚當此雄風快

題畫詩集卷下

九畹光風轉重巖墜露香
並石疎花瘦臨風細葉長
生無桃李春風面名可山林處士家
忽有野香尋不得蘭於石背一花開
拂石似鳴蒼玉佩御風還著六珠衣
澹傲唐昌真面目清爭楚畹別精神
生無桃李春風面名可山林處士家
碧玉參差簇紫英當年剩有國香名

紫蘭

竹

色驚寒不動色與靜相宜
雨洗娟々淨風吹細々香
坐獲幽林賞端居無俗情
虛心足以容堅節不撓物
竹性本堅貞霜威寒不怕
雙鳳浴瑤池毛羽空翠滴
秋色風雨外照見珊瑚枝

雨竹

朱竹

猗蘭幽人操綠竹君子德

蘭竹

怪石太古色叢篁蒼玉枝

竹石

讀書窗下聽膠膠七賢標格今何在

竹

風前有客自清吟笑拾空堦瑣碎金

風竹

別出參差玉一枝閱盡雪霜心似鐵

雪竹

素節自矜高士操淡粧元稱美人心

雪消晴幹寒餘白月上疎枝淡似金

此君擬結歲寒盟拄笏相看立烟雨



題畫詩集卷下

○梅

素艷雪凝樹清香風滿枝
吟看歸不得醉嗅立如痴
萬木凍欲折孤根暖獨回
風送幽香出禽窺素艷來
聊贈一枝春
香來清淨裏韻在寂寥時
雪含朝暝色風引去來香

寫影惟憑月傳神不在時

寒氣與君霜裏退陽和爲爾臘前來
疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏
風亭把盞酬孤艷雪徑回輿認暗香
晴窓畫出橫斜影絕勝前村夜雪時
水靜不搖影竹深難護香
歲寒伴幽獨晴窓見疎林
一枝倒影斜二月滿樹浮光細二風

臥遊庾嶺雲橫路夢到西湖雪滿堂
只見一枝疎影不知何處香來
夜色朦朧月

菊

未覺秋容寂猶在晚節香
最清人愛重乍見蝶疑猜
雖無香可掬秀色亦堪殮
日晚秋烟裏星繁曉露中

籬疎還有艷園小亦無叢
陶令籬邊色羅含宅裏香
罷酒慚陶令題詩荅謝公
晚艷出荒籬冷香著秋水
秋叢繞舍似陶家
此花開盡更無花
金粟初開曉更清
幾處東籬伴月斜

青叢馥郁早抽芽，金萼爛斑晚著花。
 西風冷落三秋後，故園繁華一笑中。
 秋意祇應空淡薄，化工可是惜鉛華。
 質傲清霜，色香含秋露，華
 素心常耐冷，晚節本無瑕。
 直須彫象卉，纔許見孤芳。
 九日不出門，十日見黃菊，灼灼尚繁英，美人無
 消息。

漢宮愁絕冷臙脂，一醮劉郎兩鬢絲。
 甲張夜寒銀燭短，六銖雲帔獨來時。
 墨海棠

元李冶



題畫詩集卷下

花卉

○海棠花

日高春睡足，露冷曉粧遲。
艷翠香銷骨，妖紅醉入肌。
妃子眠猶困，西施酒半酣。
色妬揚妃面，名高仙子花。
粉含胭脂作，曉粧富干顏色。
各干香，東風不肯全分付。
相對梅花各斷腸。

○桃花

臨風疑是咲，終日竟無言。
有艷嬌春日，無言妬曉霞。
隱士顏應改，仙人路漸長。
一種天香惟我愛，十分春色爲誰開。
東南何處是桃源，細艸春寒鎖洞門。
欲問劉郎當白事，溪花相對兩忘言。

○榴花

題畫詩集卷下

世俗子多尤愛子榴何厭子獨成花青枝肥朶
紅團綺但且驚眸燦爛華

花似絳囊包玉屑實如玳瑁裏珍珠
濃葉十枝翠新花數點紅
衣雖已教猩血染肌香不假麝臍熏

○杏花

杏雨微微怯薄寒嫩紅疎密透簾端當年洙泗
流風在想見雍容集杏壇

影媚遊春客香飄賣酒家

開當落日憐微倦嫁與東風恐不甘
真妃態度粧初靚青女容華酒半酣

李花

スモ、ノ、ハナ

繁花雖不俗來往自成蹊

比桃穠艷清無限笑杏芳姿俗有谷
李花宜遠更宜繁惟遠惟繁始足看
莫學江梅作疎影家風各自一般々

移將天上衆
香國寄在梢
頭一束金

桂花



梨花

ナシノハナ

遊子遺春興，佳人聞曉粧。
開花尤潔月，比雪更馨香。
玉容帶雨啼，粧濕翠黛傷。
春秀韻重，香惹夢魂雲漠漠。
光搖溪館，月溶溶。
粘粉紫鬚齊吐，潤卷丹黃葉半抽。
浮遙觀，惟動白雲，思那辨。
梨花壓滿枝，一陣東風。
夜起候撲來，香氣始從知。

題畫詩集卷下

桂花 カツラ

月下高低影風前遠近香
花開香世界影上玉欄干
移將天上衆香國寄在梢頭一束金
有人夢廣寒藜桂數千樹宮門瑣不開留與眉
公住

蠟梅 ラウバイ

肌嫌溫白玉粧愛淡黃金

香噴黃金萼芳凝白玉枝

歲寒三友竹松梅蠟月爲花更可裁懸磬滿枝
色獨寂柄檀香味撲窓來

水蓮

蓮種誰知水陸分水蓮花樹產從雲

玉蘭

蕊結嚴冬聳不垂首春碧白滿繁枝

紅艷留春，笑向遲抽條。縱過半牆，留



薔薇

○水筆 三月開花似辛夷而內白外紫
開時有葉葉長而闊末尖圓

光銳非人力，纖長自化工。

細萼初攀如握管，芳苞未折似含鋒。

○薔薇

荊疎中間紛白雪，清和翻訝是隆冬。

葉疎微露刺，花密巧藏枝。

香高叢有架，紅落地無痕。

紅玉唾壺雨貯，淚綠羅衫子月催粧。

題畫詩集卷下

弱蔓似狂和影亂軟紅如醉索人扶
燕來枝益軟風飄花轉光氤氳不肯去還來階
上香

○山茶

映日顏猶麗經霜色愈鮮

臙脂染就絳裙襪琥珀妝成赤玉盤
似共東風解相識一枝先已破春寒

○映山江

朶瓣差堪比杜鵑但憐色淺不爭妍遙看喜動
期占驗紅遍春山兆有年

○茶花

人間茶葉應難缺菊候清香花更嘉

○槿花

籬猿槿花開知時粉紅顏露淡秋思

新泉浸後香
恒滿細縷穿
成葉半開
茉莉



○夾竹桃

花桃葉竹竹相成植ラ向ニ磁盆ニ近雅人

○合歡 子ムハナ

草木原知ル區不同合歡更見レ細傾紅枝柔無力
撩ニ春意ヲ花愛ス炎風六月中

栽培記著レ嵇康語憂忿能蠲轉合歡
雨多疑レ濯ハト錦風散シ似レ分ツ糝ヲ

馬嘶不動遊纓聳雉尾初開翠扇張

舊渴未須餐玉屑嘉名端合紀青裳

○梔子花 クチナシハナ

此種為薝蔔名曾載佛書瓣香凡六出却與雪花如

露零簷蔔朵全開潔白迎陽香樸來

○茉莉 モウリンクハ

須知賦性喜驕陽雪點花舒趁晚涼不盡山窻
文士賞美人簪襯綠雲香



○紫薇

百日紅
サルスベリ

風標雅合對詞臣映砌窺窗伴演綸
獨占芳菲當夏景不將顏色託春風
似癡如醉弱還嘉露壓風欺分外斜
誰道花無紅百日紫薇長放半年花

○丁香

一名百結葉似茉莉
有花紫白二種

紫花細小瓣多柔蓓蕾重重榦隙浮倘有相思
難散解尋查許爾盼枝頭

沈香亭畔玉僂俄登
々々春山捧翠螺何似
江南天水碧周娘親
為剪官羅

明 王世貞



牡丹

國色千般媚天香一種奇
妖嬈誰似我富貴獨稱玉
含情如欲語嬌艷不勝春
開晚要當三月勝艷高宜作百花魁
芍藥與君為近侍芙蓉何處避芳塵
壓枝金蕊香如撲逐朵檀心巧勝裁
天上有香能蓋世國中無色可為鄰

天香遍滿慈雲界國色長依甘露門
誰能富貴不繁華輸與春來第一花
凌晨併作新粧面對客偏含不語情

紅牡丹

蝶趁清香去禽隨素艷來

白牡丹

都無塵一點素逞雪千葩

同上

超俗無容紅紫窺即看粉白亦何隨

綠牡丹

殿春種各逞手標葉底參差露紫袍

紫牡丹

姚家遺種艷殘春不與雕闌紅紫親

黃牡丹

濯錦江頭錦不
收粉香絕艷滿
城杖芙蓉



○芍藥

臉嫩婦春日花濃奪曉霞

別承仙掌非時落剩占熏絲幾日風

紅翻画省試仙裳綽約名姿伴國香

壽陽宮女粧梅額姑射仙人瑩雪膚

揚州近日紅千葉自是風流時世妝

宛轉朱欄錦繡重間偎粉白熊非濃白芍藥

洗粧青女色彫工小層樓同上

○百合

何為須_レ衛足_レ百合本包根

接_レ葉有多種開花無_レ異色含_レ露或低垂從_レ風時
偃仰

○夜合 タメトリユリ

花繁不_レ盡識_レ花名夜合開臨_テ香氣盈_ッ

○杜若 カキツバタ

生在窮絕地豈與_レ世相親不_レ顧_レ逢采擷本欲_レ芳

幽人

愛香不_レ乏_レ紉蘭儔誰_レ有_テ忌懷杜若洲

○芙蓉

玉真對_レ月啼雙頰楚袖迎風舞_ニ七盤_ニ

若信牡丹南面貴此花應合_ニ是封候_ニ

西風吹作霓裳舞寓目如_シ臨_テ月府_ニ遊_セ

春香不_レ為_レ主天香難_レ動_レ人_ヲ

妍姿奪_ニ春色_ヲ秀氣稟_ニ秋風_ヲ

風動仙鷲
尾滿庭
幽人歌枕
幾回聽
雨聲昨夜
添多少
又展芭蕉
一葉青
清高珩



○芭蕉

慣見閑亭碧玉叢
春風吹過卽秋風
蕭蕭洒洒復婷婷
一半風流一半清
不雨寒芭猶滴瀝
無風疎影已清涼
美人間立秋風裏
羈客孤眠夜雨中

○瑞香

甘露口沾能止渴
勝於彼美對啣栝
美人蕉
露濃舒嫩蕊
風細散幽香

一江秋色錦屏張紅蓼
金容襯艷妝秋海棠



○黃蜀葵

金杯承玉露偏醉蜀鄉人
秀色中央士仙姿道士粧
參差迎暑日瀟洒對斜陽

○秋海棠

桃花手熊海棠名映石穿堦到處生
陰葉翠瑤濕薄英紅粉香絕憐秋苑下復爾見
春光

玉簪墮地
無人拾化
作東南第
一花
玉簪花



○玉簪 ギボウシ

借_レ来_ル銀色三千界分_チ得_リ金天一半_ノ秋
色初_テ分處渾如_レ玉心未_タ開時正_ニ似_レ簪

○棠棣 ヤマブキ

枝條雖_ニ竝_ニ秀花萼自_ラ相暉_ス

光華照_レ眼_ヲ黃金蕊_ニ裊娜_ニ侵_ス簷_ヲ碧玉枝

○吉祥艸

亂_レ艸淒淒_ニ奚止_メ百_ニ獨_リ推_ス此_ノ艸不_ニ尋常_一朝_ノ紫色

花能誠可卜其家有吉祥

○含笑花 コスマバナ

葉裏藏羞靨枝頭逞艷腮
不言空自笑欲語又還羞

○酴醾花 イバラ

國艷寧施粉天香自染衣
見花花事欲凋殘
朵疊層層紅粉顏香氣引人
枝滿刺畏他纖手不能攀

色好冰從翠
名在石
不濟貧
金錢花 紅



○凌霄花 ノウゼンガツラ
不是周旋倚高樹，豈能容易入青雲。
纏綿縈巨蔓，依託附長松。
士人具有冲天志，大半生辰嘆未邀。
何事草花偏燦爛，美名籍甚喚凌霄。

○鷄冠花 ケイトウ
低垂如啄食，高舉似窺籠。
丹心未許蜂能採，朱脣猶疑鶴與鮮。

乘秋文彩太紛奢，庭際欄邊艷綺霞。
吹動西風冠數舞，若爲好勇聖門誇。

○老少年

翔雁南來塞艸秋，未霜紅葉已先愁。
顰飛彩暈出苔斑，如葉如花映晚山。
世間物物經秋老，老去何能復少年。
寂歷庭階有異卉，秋高顏色倍鮮妍。

○金錢花 キンセンカ

似鑄無人拾，如堆有蝶翻。

○桔梗

キキヤウ

藥花種類不勝收，桔梗青藍澹九秋。性味苦平，能接引疏通，氣血一身周。

○繡毬花

テマリ

麥秋過雨轉微寒，纔有花毬似雪團。暫以碧雲色微籠，春月圓拋入暗香裏，誤馬軟塵邊。

差池伴
黃菊冷
澹過清
秋
蓼



○石竹

一名洛陽花又瞿麥
ナデシコ

中州錦繡_ニ艷_ニ春光_一占得_レ佳名_ニ喚_レ洛陽_ト
剪刻工夫非_ニ手巧_一淺深_レ情意自_レ天機
幽花不_レ耐_レ雨_ニ細葉却_ラ宜_レ風_ニ
枝_ハ弱_シ三分_レ細花_ハ勻五葉圓

○蓼花

タデノハナ

和_レ雨_ニ和_レ風_ニ連_ニ水國_一半紅_ニ半白_一映_ス漁舟_ニ
新枝含_ニ淺綠_一香穗散_ス輕紅_ニ

園叢艸木足徜徉吟玩選推_ス水_一一方朱蓼放_レ花
紅縷々芙蓉闕_キ近_テ亦新收

○葛花

クヅノハナ

蔓葉萋萋桂_ル綠枝薰風五月緩相吹_ラ女紅但務
爲_ニ絺綌未_レ識_ニ芳花消_ス酒_ニ卮

○錦花

ワタノハナ

繁卉盈_レ壇_ニ人玩賞_ニ水綿萬頃_一就_レ榮思_レ朵分_ニ黃赤
心抽_レ白結_ラ子_ラ成_レ綿衣被_ラ資_ラ



蒲塘真趣



○蓮花 ハスノハナ

出塵誇國色，映水照宮粧。

川后誇濃艷，波神護晚芳。

筆底荷花水面浮，纖毫造化奪工夫。

綽約向人如欲語，輕疊照水不勝嬌。

綠葉風搖水轉沄，雪花如掌望中分。白蓮

素房含露玉冠鮮，紺葉搖風鈿扇圓。同

波澄夜靜花無影，露冷風清玉有香。同

題畫詩集卷下

三十丁

無質易隨清露，滴有情應化素雲飛。
上白蓮
 真相尚留開士，社紅衣洗盡美人粧。
同
 兼時曉露珠傾斛，照徹晴波鏡對粧。
池蓮
 風動碧幢香掩映，波融清鏡影分明。
 紅衣不讓美人面，芳性真宜君子名。
 濃淡共妍香名散，東西分艷鈿扇圓。
壽蓮
 菡萏擎紅景，合時曉霞微。翻出塵姿，嶽蓮未覩。
 開何似，似沼上流連，慰遠思。
紅蓮

種盡芳根
 花不發
 雪翁筆底
 忽生妍
 人云頃向
 多邊種
 始悟花名
 是水仙



題畫詩集卷下



○水仙
冰肌冷浸六花香，枯射仙人誠曉妝。
不許淤泥侵皓素，全憑風露發幽妍。
顏白心黃香冉冉，撩人詩句掃名箋。
金盤露積珠襦重，玉佩風生翠帶長。
得水能仙天與奇，寒香寂寞動水肌。
龍宮自與塵凡隔，別有銖衣白玉冠。
韻絕香仍絕，花清月未清。天仙不行地，且借_レ干

爲名

○蘆花

黃葉倒風雨，白花搖渚洲。
天接蒼々渚，江涵裊々花。
霜冷下宵雁，月明來釣舟。
一灘浩々花如雪，兩岸蕭々葉帶風。
江蘆霜信白楸花，黃映殘陽赤照霞。
疊絮雖慙爲後母，雁投漁泊畫家誇。



滿架迎風光眩眼綠谿
 著雨碧侵衣



○藤花 フダノハナ

紫雪半庭長不掃閒拋簪組對清唵
 葉蔓參差舞蝶垂根基屈曲蟠龍伏

○金線艸 ミツヒキ

重陽已發細紅花別有一種風致宜
 喜於傍石竄技條柳在重陽不即凋
 挨節節花紅點々把君風趣筆堪描

○牽牛花 アサガホ

題畫詩集卷下

竹籬心獨喜飛上翠瓊簪

素羅笠頂碧羅擔晚卸藍裳著茜衫

閒齊畱種低支架間蔓輕紅帶露香

莫笑渠儂不服霜天孫為織碧雲裳

小盤兼露淨鉛華玉露依稀淡碧霞

○菱花

ヒシノハナ

葉光如鏡更青青蛙躍魚噉閒綠萍秋雨乍

涼花漸試却疑雪點落寒汀

不是來西域

還應到海南

已含無限子

何用佩宜男

石榴萱草

明徐渭



○萱艸

落盡幽花幽一枝愛宜男艸近清池
階前喜種宜男艸堂北欣開供母花
碧浪潮頭翰墨香山蜂遊趁午陰涼戲枯小筆
塗幽艸正レ是無憂得可レ忘

○菖蒲

菖蒲孳得試芳花偶值花開瑞足誇
二尺青青古太阿舞風斬碎一川波

秋果味

石一泓印

出清其

柿



果類

○梅子 ムメ

七實連三實南枝對北枝

已入調羹味會施止渴切

顆顆實垂和葉重累々色爛壓枝低

金丸曾止曹軍渴鹽實還調傳相羹

帶葉連枝摘未殘依依茶塢竹籬閒相如病渴

應須此莫與文君感遠山

○柿子 カキ

味勝金衣美甘逾玉露清

綠陰連路暗紅實壓枝繁

晚風吹雨過林廬柿葉飄紅手自畫無限瀟瀟

江海意一樽相對憶鱸魚

○寫桃壽人

年華結子歲面色開花時仙郎在漢殿水公贈

一枝

題畫詩集卷下

後庭新唱
 滿深宮已
 覺金陵王
 氣空



○佛手柑

栳豎禪師悟拳開法嗣迷
 色現黃金界香分肉麝臍
 味向駢枝悟香從反覆尋
 腕邊乍脫珍珠傘掌上堪懸茉莉毬
 十指乍開疑擲鉢一拳牢握似藏鉤

○荔枝 カラノレイシ

殼丹仙頂鶴肉露水晶丸

題畫詩集卷下

脂粉粧由淡丹青画不成
朱彈星丸灤日光綠瓊枝散小香囊
錦里只聞消醉渴蕊宮惟合贈神仙

○西瓜 スイクハ

溪女洗花新染色山翁鍊藥舊傳方
採得青門綠玉房巧將猩血沁中央
消暑靈瓜誰解攜丹瓢出自白沙溪相逢莫問
東陵種應試先生舊號西

丹實離々間碧林千頭色
價重南金橘



○橘子

ミカン

行看採摘方盈手ニ暗覺馨香已滿襟ニ
樹樹籠烟疑帶火カト山山照日似懸金カ
可知候萬戶不似橘千頭

○梨子

ナシ

丹腮曉露香猶薄シ玉齒寒冰齒欲無コト
甘香珠蜜冷脆美玉霜陽
清香殊未散奇品互相參ス

百斛明珠富
清陰翠幕張



題畫詩集卷下

○蒲萄

色映金盤果香流玉椀漿
魚鱗含宿潤馬乳帶輕霜

綴丸垂馬乳引蔓長龍鬚

詞臣消渴沾新釀不羨金莖露一杯
的的紫房含雨潤疎疎翠幄向風開
醞醐縱美輸清滑瓔珞雖圓讓陸離
夏添涼潤青油幕秋摘甘寒黑水精

○瓜

マクワカリ

碧玉堆盤實清水透齒涼

月膏削破翠團々六月人間風露寒

瓜類一何多吾欲問老圃更乞東陵候來救渴者苦

○林檎

リンゴ

炎成方赫々佳實已累累

顆圓糝淺綠臉嫩綻深紅

王母
年實
秦人幾
代孫
桃子



○李子 スモ

實聞沉水重人避整冠嫌
潘岳閒居日王戎戲陌辰
瓜綠甘為伴桃紅願卜隣

○橙子 ダイク

一年誇好景萬顆散清香
朱闌碧瓦清霜曉鑿々繁星綠葉間

○柑子 キンカン

題畫詩集卷下

秋后經霜，熟朝來帶霜香。
 來助盃盤，勝羞將橘柚，偕
 疑將灑，甘露似欲攪伽梨。
 色現黃金界，香分肉麝臍。
 密密金丸，不禁偷最憐，懸著樹梢頭。

○桃子モ、

隱子顏應改，僊人路漸長，還欣上林苑，千歲奉
 君王。

○藕ハスノ子

一灣西子，臂七竅比
 干心。

裹衣來水上，奉玉
 出泥中。

祇向名花看，画圖，忽

驚僊首，在泥

中。



題畫詩集卷下

○栗子クリ

刺多包ラ外護ル肌老味應全カル

朱夏滋菜月清秋紅實ラ時

共期秋實充腸飽不羨春華轉眼空

囊盛稍共來禽帖酒薦深宜蘸甲杯

○絲瓜ヘチマ

菱影動江浦月香引掉歌ラ

屋角籬頭蔓引長濃飛涼露展花黃ラ

園樂題花色

衫裙多正江

近如瓜子香

賒穀石榴濃

石榴



石榴子

サシロ

子_ハ露_入佳人_ハ齒肌_ハ勻_ハ美女_ノ腮
露_穀作_レ房_ヲ朱_作骨_水晶_ヲ為_レ體_玉為_レ漿_ト
飛_將寶_鼎千_重燄_煉就_丹砂_萬點_紅

枇杷

大_葉聳_長身_一梢_堪滿_盤
迎_風千_顆翠_向日_數抹_黃
公_子遺_金彈_行人_綴蠟_丸

古_道須_數分_相方_機
味_中



永蔬類

○題菜

元 貢性之

西風吹動錦爛斑，曉起窺園露未乾。三日宿醒醒不得，正思風味到辛盤。

題畫菜

元 陶宗儀

繞屋蔬畦稱食貧，兩餘齊茁翠苗新。山包頓々殊風致，天上酥陀未足珍。

墨菜

元 夏文彥

氣含風露滿深秋，真味申來勝庶羞。若使孔融曾見此品，題當不到元脩。

墨菜

元 顧舜舉

朱門盡日多珍味，貧士窮年祇菜羹。羨請語當朝肉食者，由來此色在蒼生。

題畫菜

元 程敏政

曾移蔬甲課園丁，愛嚼霜根養生靈。獨有畫工知此意，能將風味入丹青。

翠玉曉籠從畦間足春雨咬根莫棄棄還可作
 羹羹
 西風吹動錦爛斑曉起窺園露未乾
 秋來霜氣滿東園蘆菔生兒芥有絲
 凌風藹彩初攜籠帶露虛疎或貯襟
 紫甲採從泉脈畔翠牙搜自石根旁
 魚有腥多肉有羶庖郎滋味正相便
 菜葉闌干長花開黃金細



層々迎
 手捲
 擔壓
 肩垂
 稻



禾稼

芳莖連綠野，嘉穎合青玻。
露積東南野，多登信萬箱。

稻イ子

稻肥黃俯首，芒動紫掀髯。
冷風低起樹，輕浪細浮花。
紅鮮終有日，玉粒未吾慳。

麥ムキ

晴畦錦漾千層，激寒隴濤生。
四月秋翠濤無際，柏天浮水氣生。
涼四月秋凝風千萬疊，積翠兩三岐。
柔莖迷小徑，綠葉遶長畦。

菽豆マメ

蕪萼便有君臣義，其釜終無兄弟情。
磊落綠珠欺鳳眼，紛々紅神剝香泥。
青斑點七筋，晚響鳴牙齦。

士大夫當知
此味



○蕪 カブラ

分叢尚托_ス躬耕，意匝地空，留割據情

○蘿蔔 ダイコ

老病消_ニ凝滯_ヲ，奇功直_ニ品題_ス

高氏賢兄弟常將_レ備_ニ夕餐_ヲ，如何清冽士今作_ス画
圖_ヲ看_ヲ

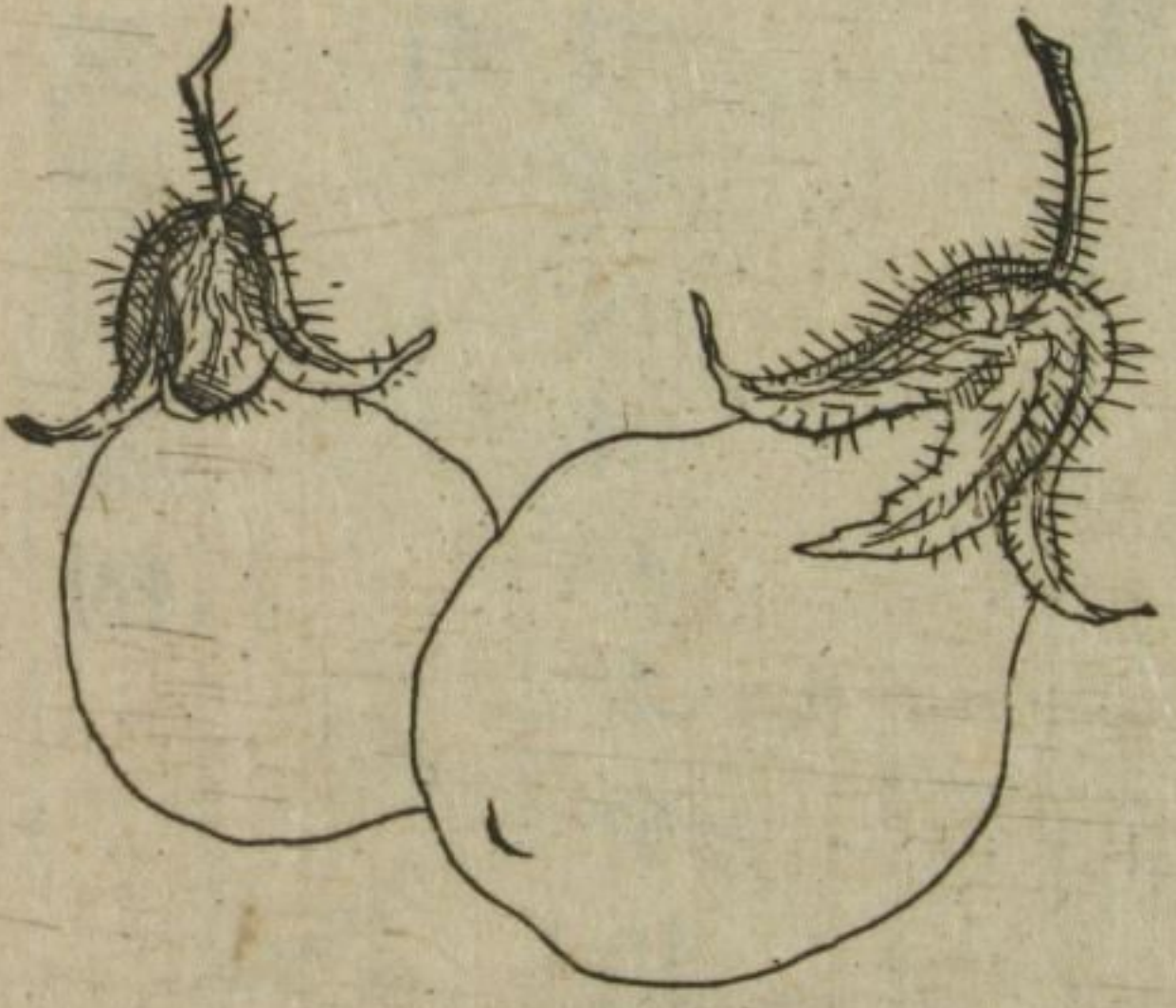
○豇豆 サゲ

錦帶千條結_レ，銀刀一寸齊_シ

題畫詩集卷下

抄後符法公
 系以着厚衣
 懷平生身苦
 以強之藉糧
 拍

明周用



○茄 ナスビ

種茄囊壤中地力亦易竭厥狀雖不同難將味
分別

捫腹訝紫衣裳頭羞素幘

憶得故園秋雨過新炊初熟飯香粳

○題櫻桃

火齊寶櫻玲垂於綠繭絲幽禽都未覺和露折
新枝

仙客採餘



○靈芝

ヒシリタケ

四皓已安劉，如何不懷歸。千載高山，芝爭如首陽薇。

九莖呈瑞美，三秀壇英奇。

靈葩層瑞綺，寶幹錯文犀。

萬年之芝益壽，九十米非療。鐵不老而仙。

○題倪雲林為韓復陽寫雲山芝秀圖

明僧元璞

每憶雲林子
隱居清且閑
褰裳採芝秀
倚杖看秋山
微徑松陰暝
青苔石上斑
韓康偏有意
時復到柴關

墨場必携題畫詩集卷下終

翻刻
御届

明治十三年四月十八日

原版主 吉住音吉

反刻人

神奈川縣平民
山田淺治郎
相摸國大住郡伊勢原九十九番

題畫詩集卷下



江御君堂
辛賜周顧

