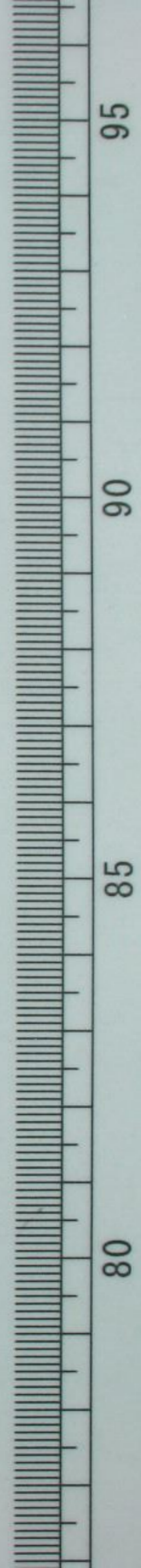


~~1012~~  
~~7~~

道邊文庫  
文庫 6  
953  
7



新編金瓶梅第七集

上  
上



文庫6  
953  
7

新編

金瓶梅

第七集

之壹

馬琴編  
國貞畫

江戸芝神明前三島町  
書肆和泉屋市兵衛刊



夫忠恕ありて物を憐れ。辭讓ありて驕らば誇らば是を稱て善人とす。善人の徳行の必しも誌ま。誌まの則外あるも人の善を勸ん為るなり。又殘忍ありて慾を次心し。奸佞ありて人を害す是を箴めて悪人とす。悪人は善を述るるに堪む。其を以て筆小載せし人の悪を懲さんとして其善を見よ。悪を瘉む。新編金瓶梅といふ年々小編を歳々小鐫る。割版兵の小刀子の塵積りて第七集の八の巻るる糸口とてくつアかふ五萬歳と祝ふ。新板物の本作者古稀ふ又四の緒の琵琶の湖をれるる。硯の海を渡らるる趣向と今之は御覽し。尚若い。ひらひらませぬ。欵と正辯。空言扱まで。皆是腹の稿の語説と画か。合巻小自序也。

天保十一年庚子春正月吉日 半瞎道人馬琴編



直木直平  
由善

春虫  
第壹

とまのてあふま

あふみ

かし

花

蝶  
罌  
鼎



西門屋  
伴當  
伴八

夏虫  
第貳

子  
親  
学  
せぬ

螢  
哉

罌

鼎

北利妻

媒鳥

西門屋  
白市





夏虫第  
三

阪も照る土山ハ  
さうぞ蟬あぐれ

又秀

又美

西門屋伴當  
旅助

寒八妻  
何冷



秋虫第四

機織や馬追虫と  
星乃床

又美

又美

歌妓措塩

夢野屋  
鹿吉



あはのやぶの  
秋虫第五  
虫の初は  
暮す  
こまろ客

羅文

陸水の  
女僧



鳥村  
彈正  
貴則

冬北越積雪の中を生虫あり其形蚊より小と蚊  
異土人呼て雪虫と云雅客名は雪虫  
と唐山所云峨眉山雪虫の類  
朝見雪乃蛆  
六六





木助のあまのすけからあまのすけ

木助のあまのすけからあまのすけ

金瓶梅第七集



木助のあまのすけからあまのすけ

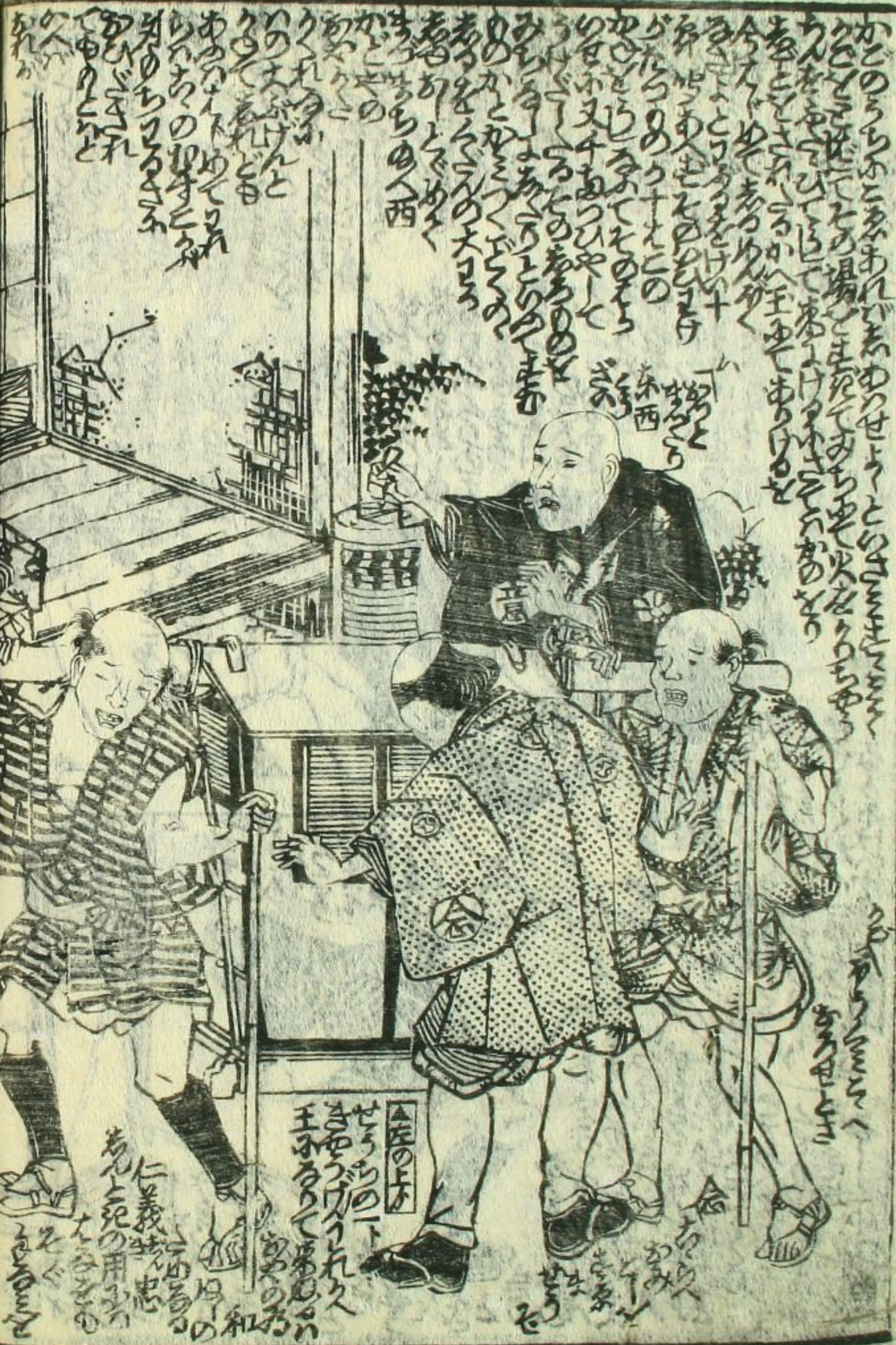
木助のあまのすけからあまのすけ

木助のあまのすけからあまのすけ



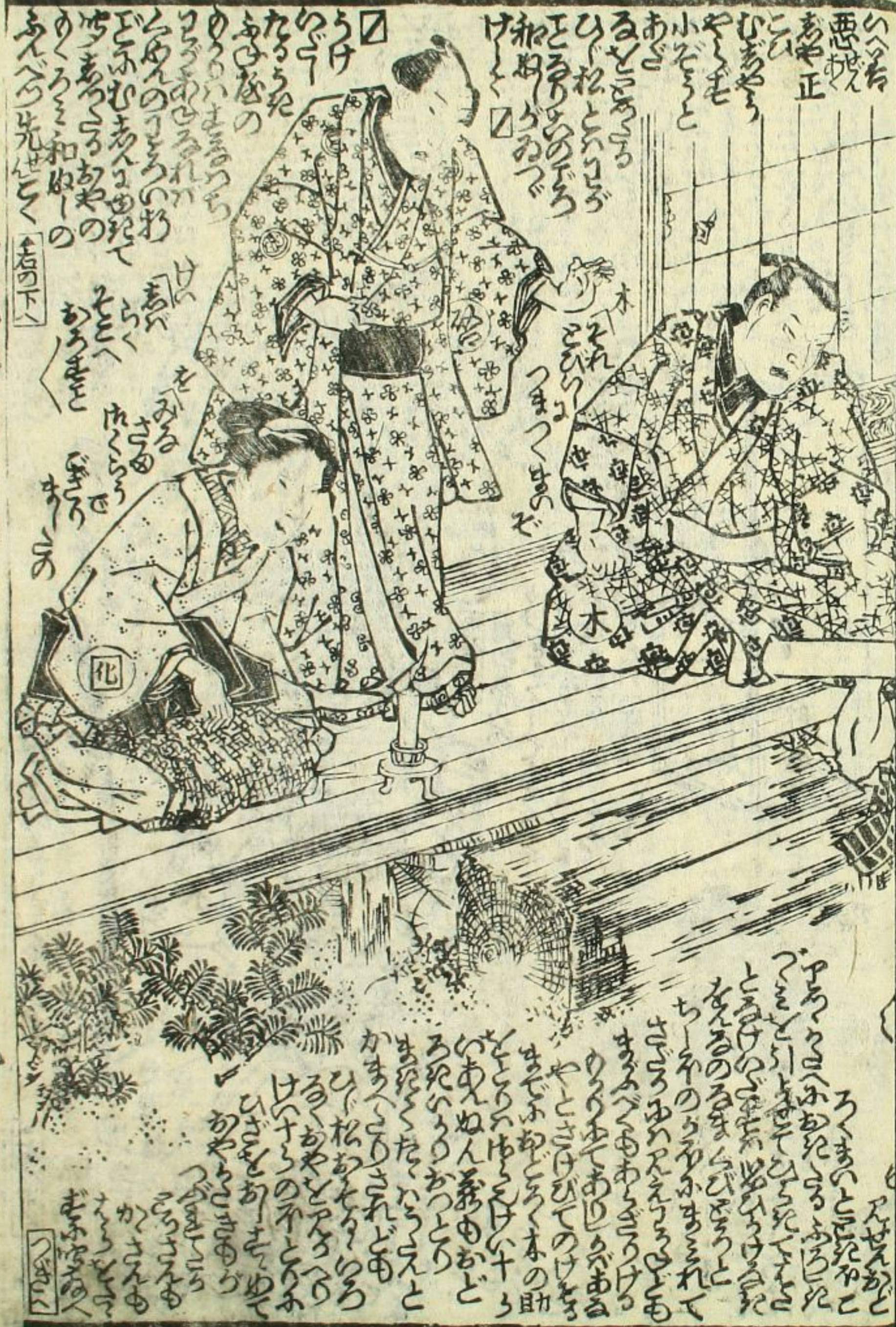






かこのうちふかきあれいあゆのせうとこのうまきま  
かこのうちふかきあれいあゆのせうとこのうまきま  
かこのうちふかきあれいあゆのせうとこのうまきま

△左の上か  
せうちのうまき  
まのうまき  
王ふるりてあゆの  
あゆのうまき  
あゆのうまき



悪哉  
あや正  
ひま  
やま  
あや正  
ひま  
やま

あゆのうまき  
あゆのうまき  
あゆのうまき  
あゆのうまき  
あゆのうまき  
あゆのうまき

金瓶梅詞話





和漢 駿足 繪本高麗嶽 北尾重政筆 名馬盡

花鳥寫真圖會 同画 極彩色

繪本ぬぢ袴 柳川筆 極彩色

漬物早指南 百治主人著 初編全冊

餅菓子手製集 初編

手造酒法 後編

女年中祝事始 小本 全二冊

女用文艷詞

女今川千代友鶴

雛形小倉百人一首

源氏かるた 極彩色 管入

同雛かるた 管入

肆書 其泉堂藏板



新編

香蝶樓

天保庚子  
孟春魁本

馬琴作

香蝶樓國貞画

第七集

二

芝書行甘  
泉堂精刊



三

三の巻のしるしに... (Vertical text at the top of the page)

和の... (Vertical text on the left side of the illustration)

木 (Character 'ki' in a circle)

泉堂 (Character 'sen' in a circle)

この... (Vertical text at the bottom of the illustration)







武蔵野の...  
...

ついでに...  
...



この...  
...



...

か...  
...



...



...

...

...

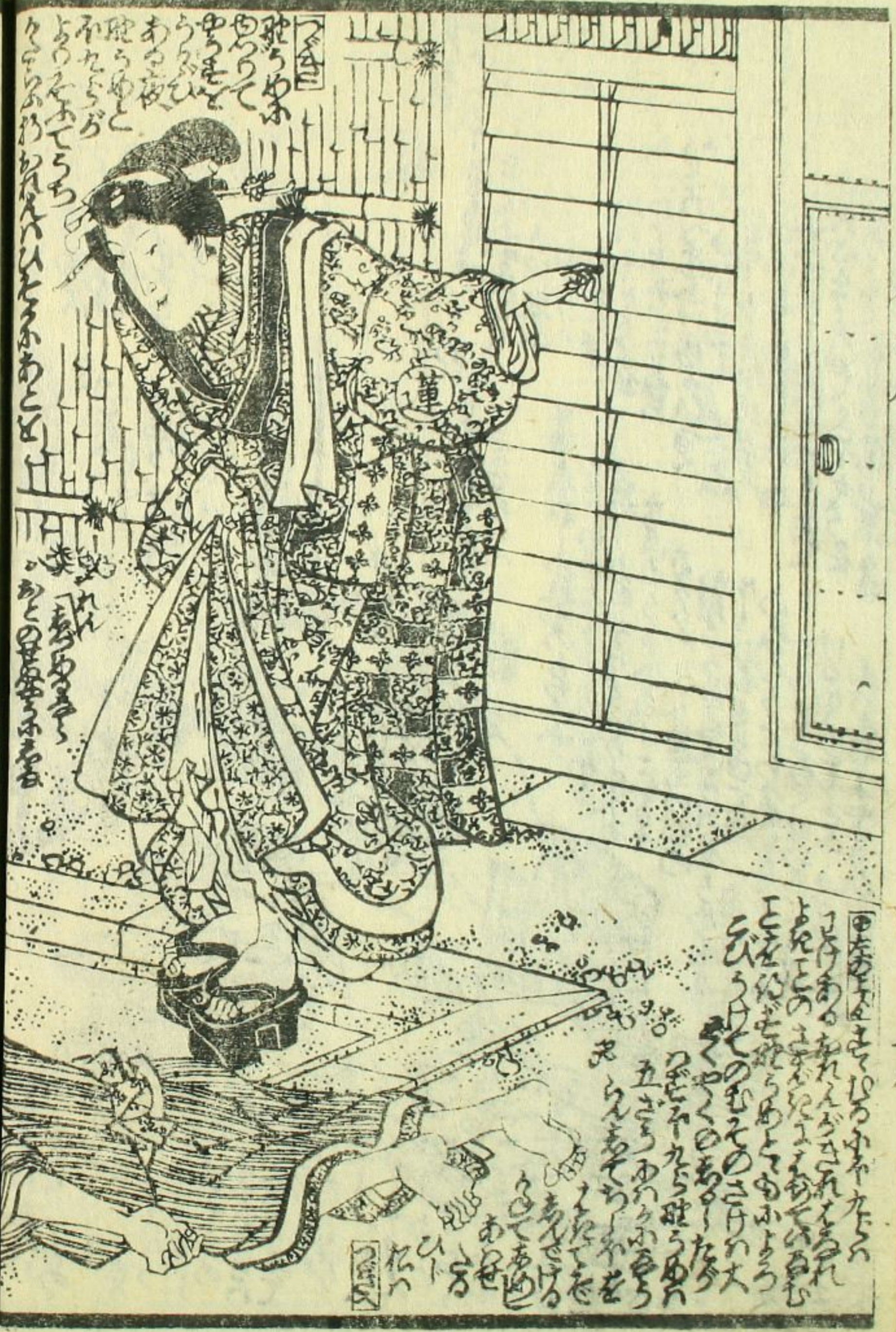
...











お前の世をわづらひてわづらひて...  
あはれなき世をわづらひてわづらひて...  
お前の世をわづらひてわづらひて...

お前の世をわづらひてわづらひて...



ついでにやうおあつちへ入るまおこれに不九郎...  
あつちへ入るまおこれに不九郎...  
お前の世をわづらひてわづらひて...

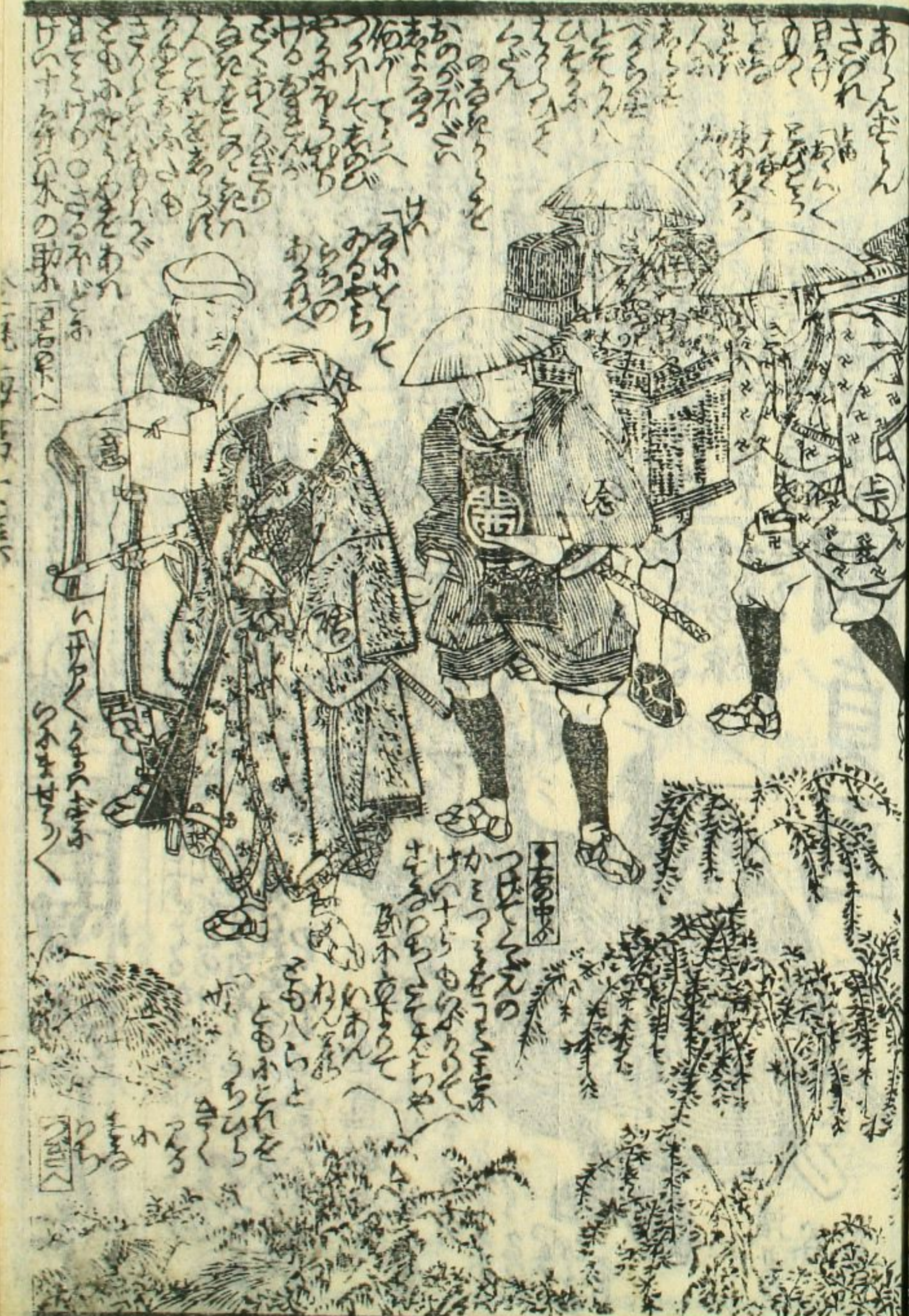
八尾上巻第一

七



時をすくぬることをのびやうかあり  
 ありるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を  
 ぬらひるがまゝあまらうの血を

下の下よりありて  
 みちのちのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて



あつんむん  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ  
 さつれ

ありてのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて  
 ままのありて  
 わりてのありて





新為人

生八心梅

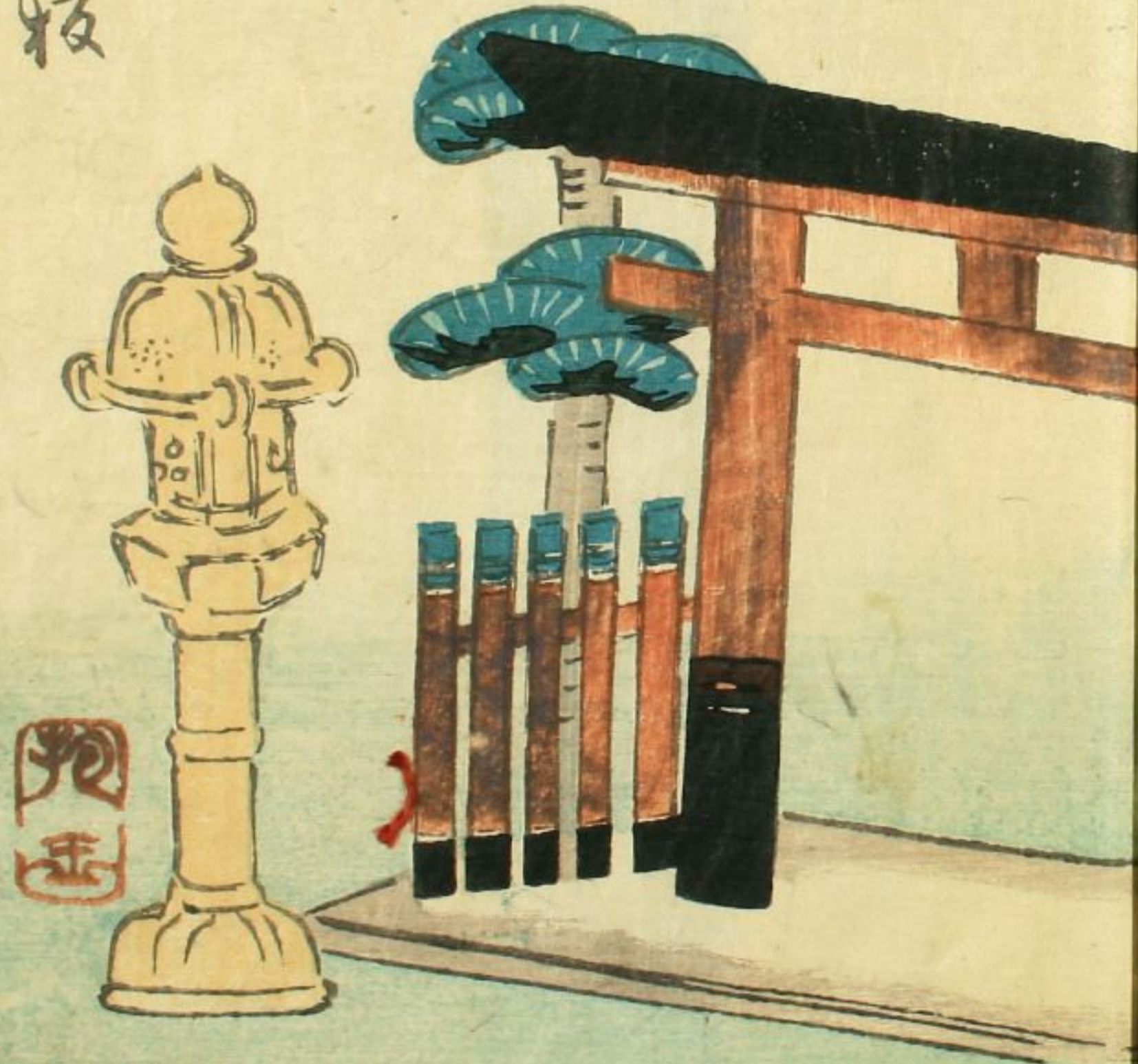
七集下

馬車

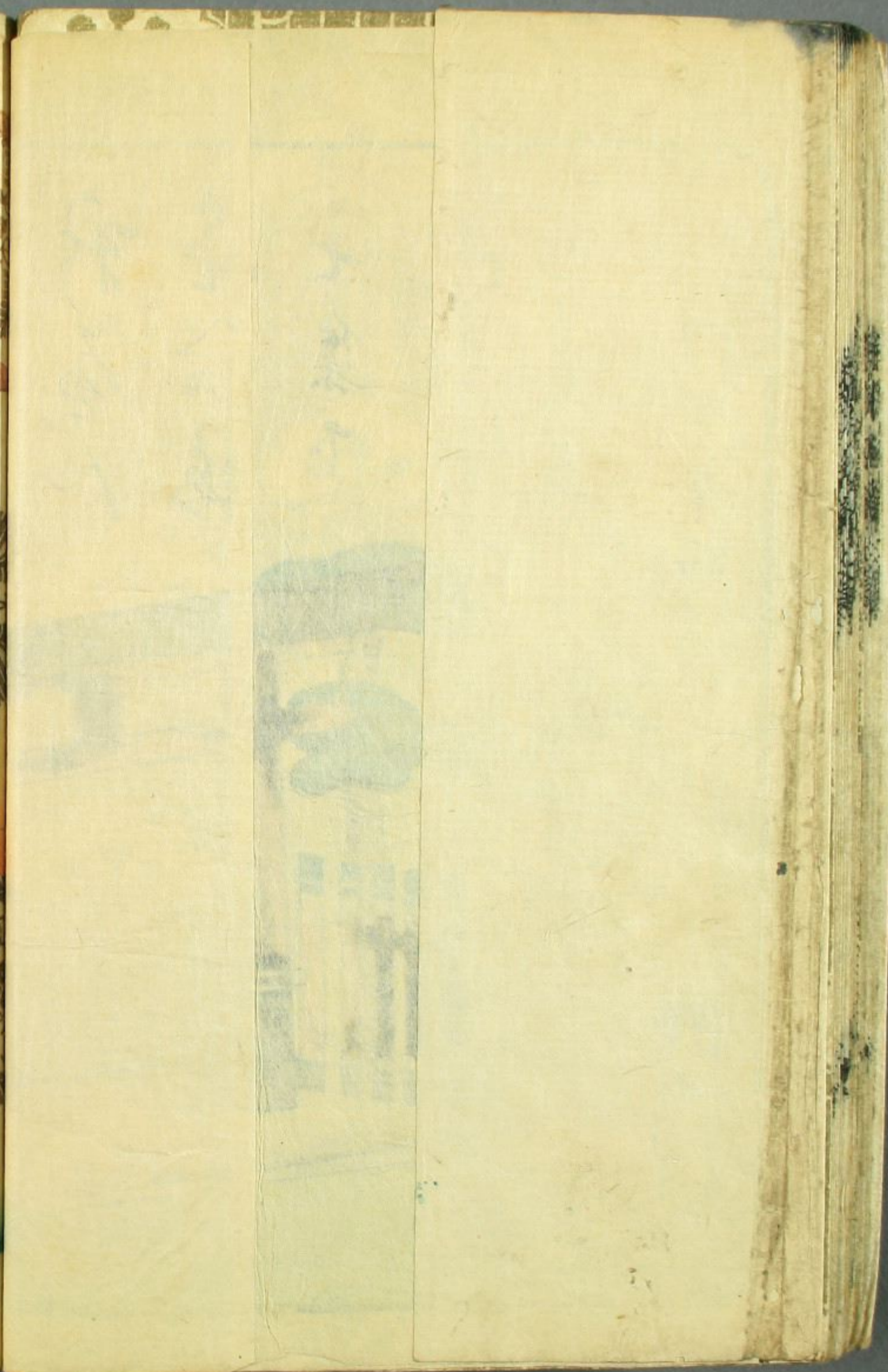
園生大画

廿九日

板



新編金瓶梅  
第七集



新編 金瓶梅 七集

馬馬化  
國名画



庚子魁本  
第二版  
全本

江戸芝神明前三島町  
地本錦画問屋泉市版

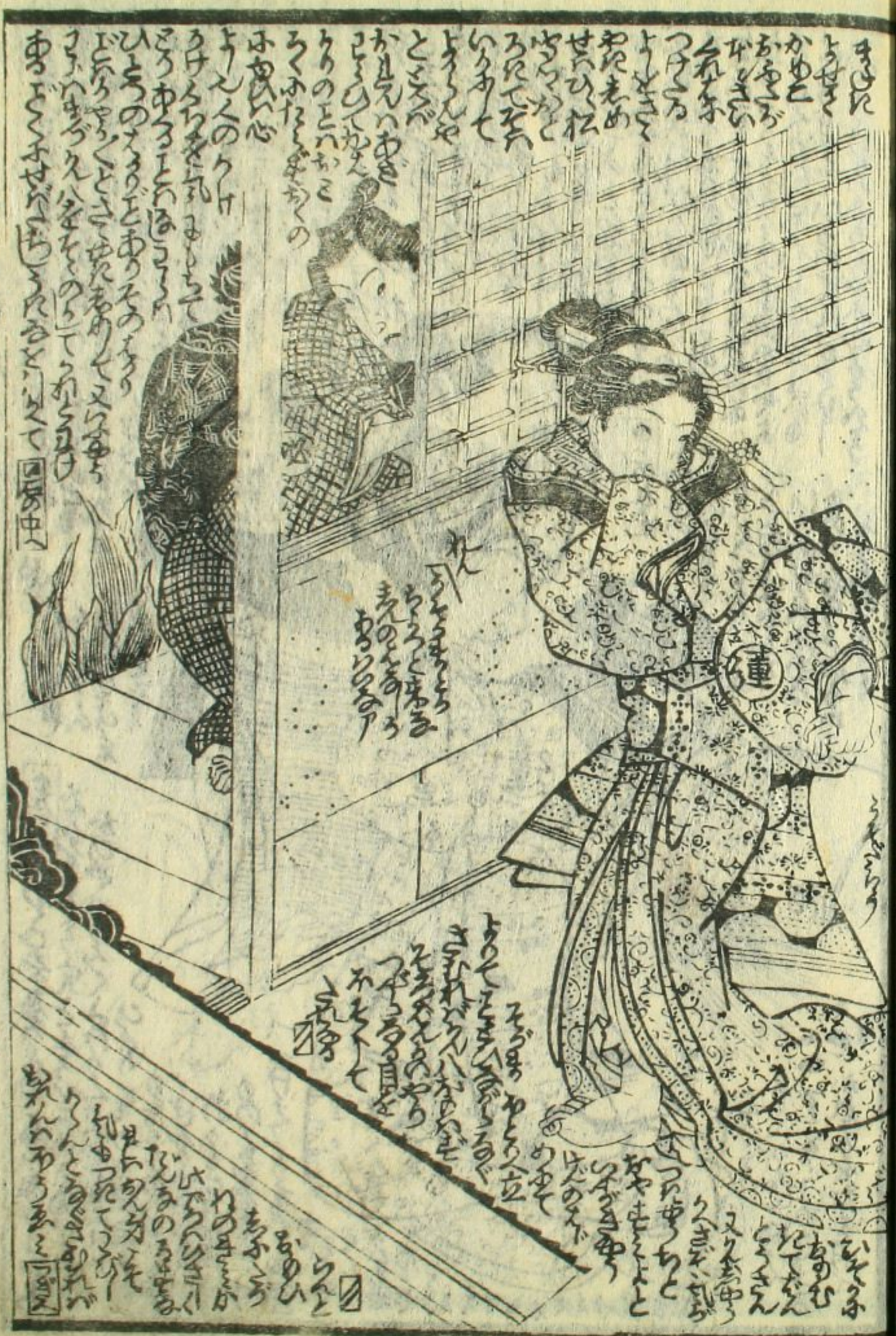


金瓶梅詞話

下八

...





金瓶梅第七集

廿一



金瓶梅第七集



















國貞畫

下



全巻海防七集

新編 金瓶梅 第七集之四

馬琴作  
國貞画



峨眉山雪蛆其形大  
越後雪蜉小而如蟬

芝甘泉堂精刊

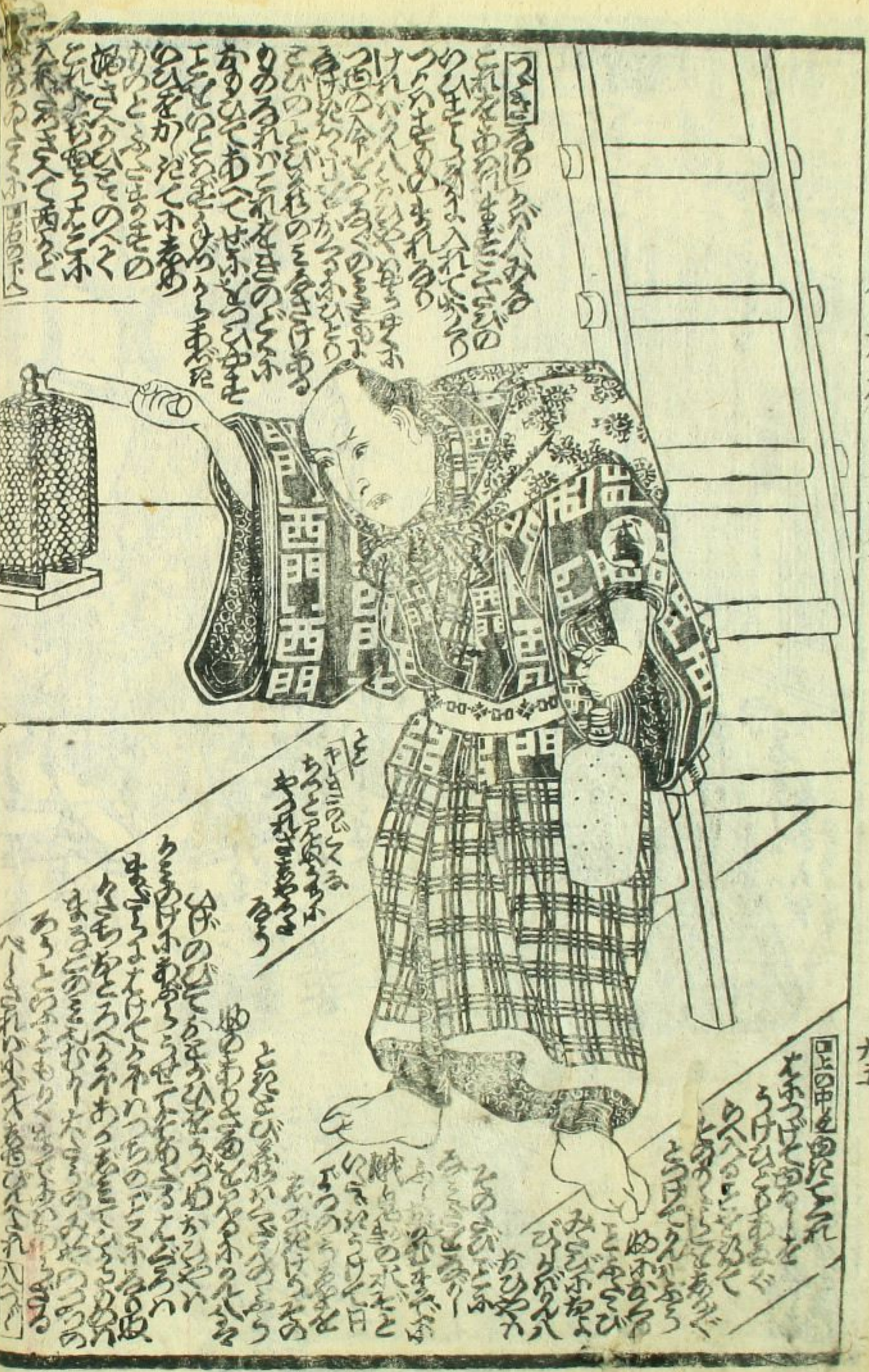












これはおれが... (Text describing the person or the scene, written vertically)

おれは... (Text describing the person's actions or thoughts, written vertically)

おれは... (Text describing the person's actions or thoughts, written vertically)

全邦本録子育

十五

おれは... (Text at the top of the left page, written vertically)



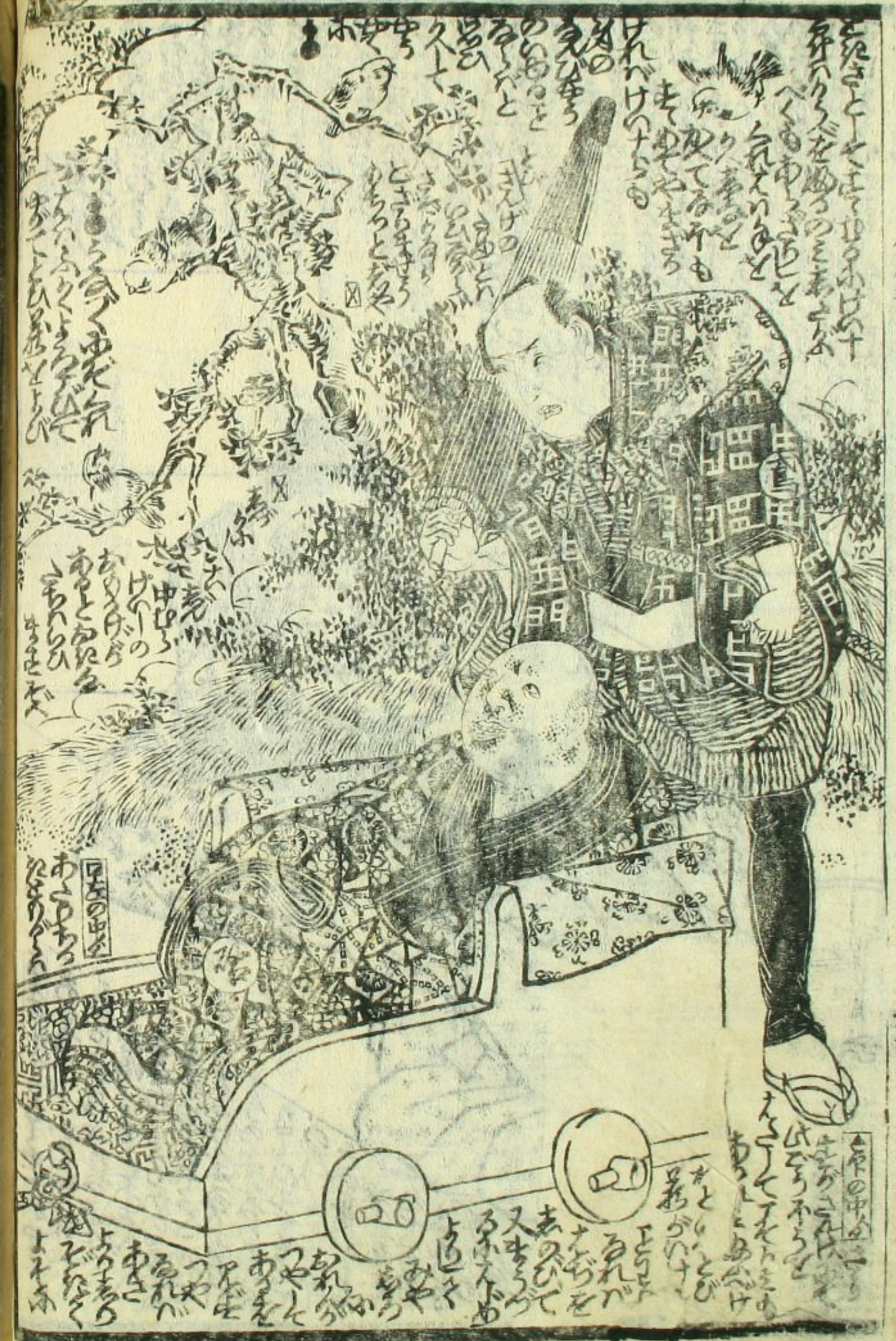
おれは... (Text describing the scene or the characters, written vertically)

おれは... (Text describing the scene or the characters, written vertically)

おれは... (Text at the bottom of the left page, written vertically)

全邦本録子育

十五





と死あつてさへされれば... 且けの十... 引かてさへせ... ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち...



屋のま... ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち...



かせてひそく... けりされが... けりされが... けりされが... けりされが...

おどろ死且その... みるから... みるから... みるから... みるから...



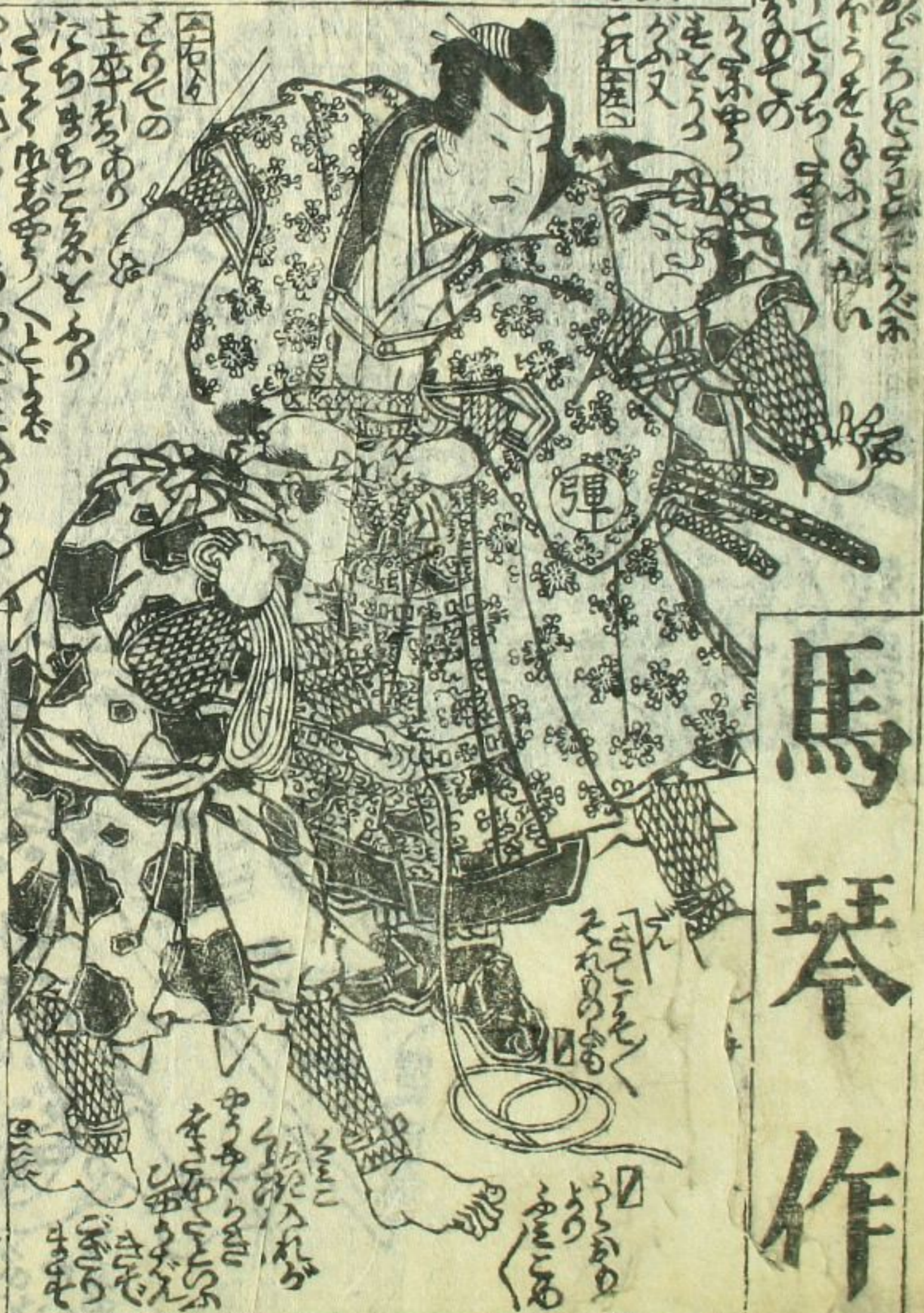
ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち... ちのちのち...





# 馬琴作

# 國貞画



多量の小事のらあどろをさす...  
 家傳神女湯  
 精製奇應丸  
 熊胆黒丸  
 婦人つば虫の妙薬  
 四合をのち曲半合の上  
 製表基本家 海龍澤氏  
 元徳田里坂下南側より河  
 弘明

## 書肆甘泉堂藏版略目録

**新編金瓶梅** 五編 曲亭馬琴作  
 香蝶樓國貞画

**金毘羅船利生續** 九編 曲亭馬琴作  
 歌川國芳画

**裏表忠臣藏** 三篇揃 夜雨庵白猿作  
 五渡亭國貞画

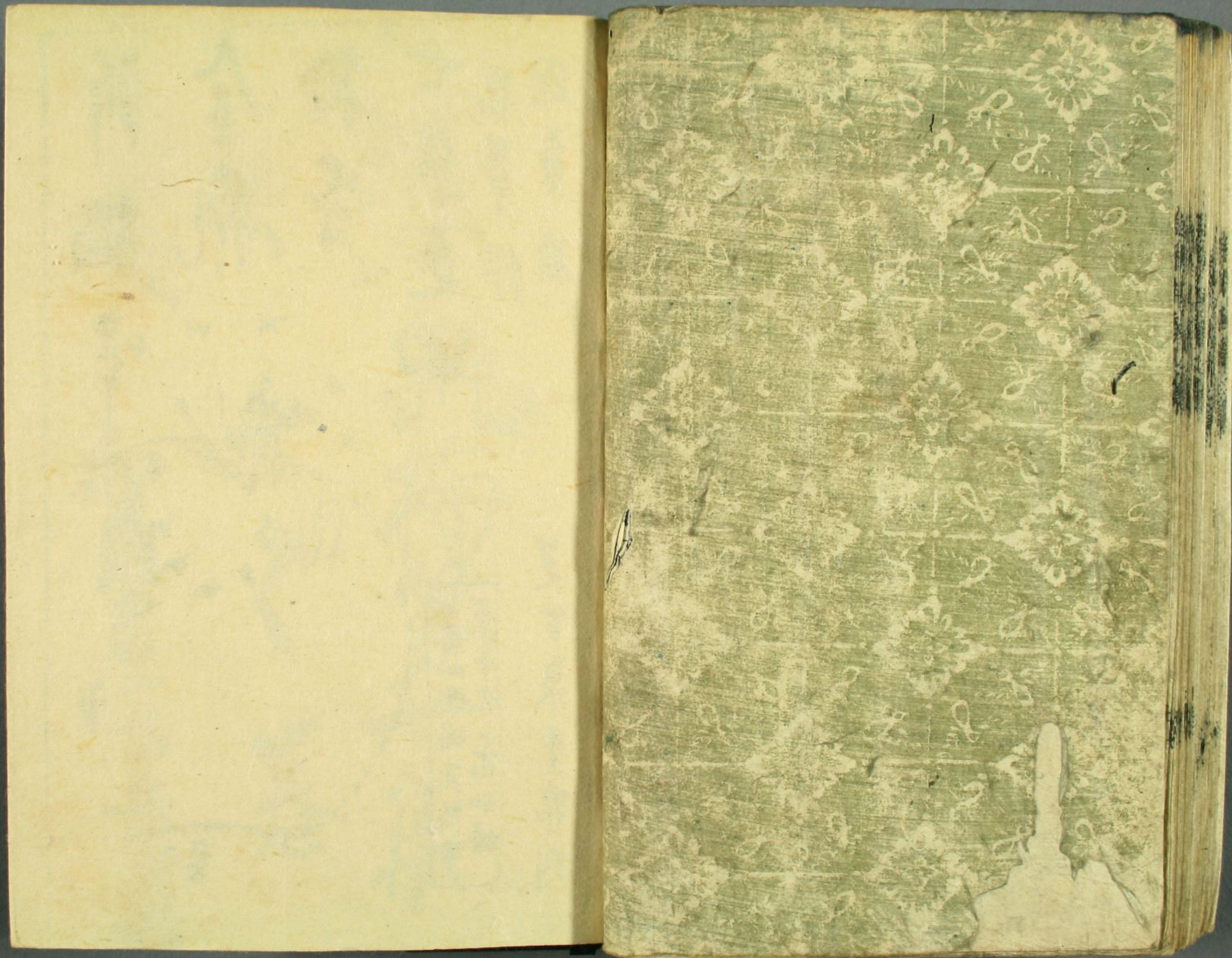
**春榮百人一首大全** 一大冊 漢齋英泉画  
 中本一冊

**常盤百人一首** 一中冊 漢齋英泉画  
 小冊一冊

**麗玉百人一首** 一小冊 漢齋英泉画  
 坂本氏製

**美艷仙女香** 坂本氏製

書物地本問屋 甘泉堂和泉屋市兵衛



早稲田大学図書館

011688991163