

林園月令二編

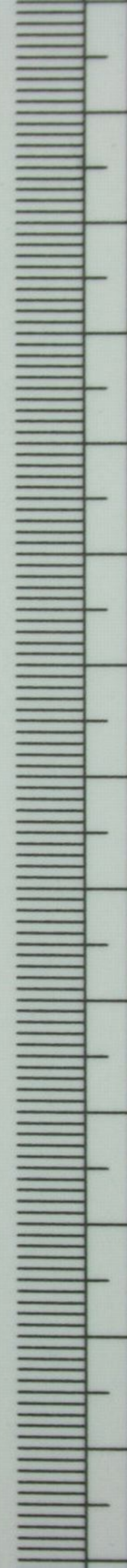
五

津田文庫

文庫 1

1697

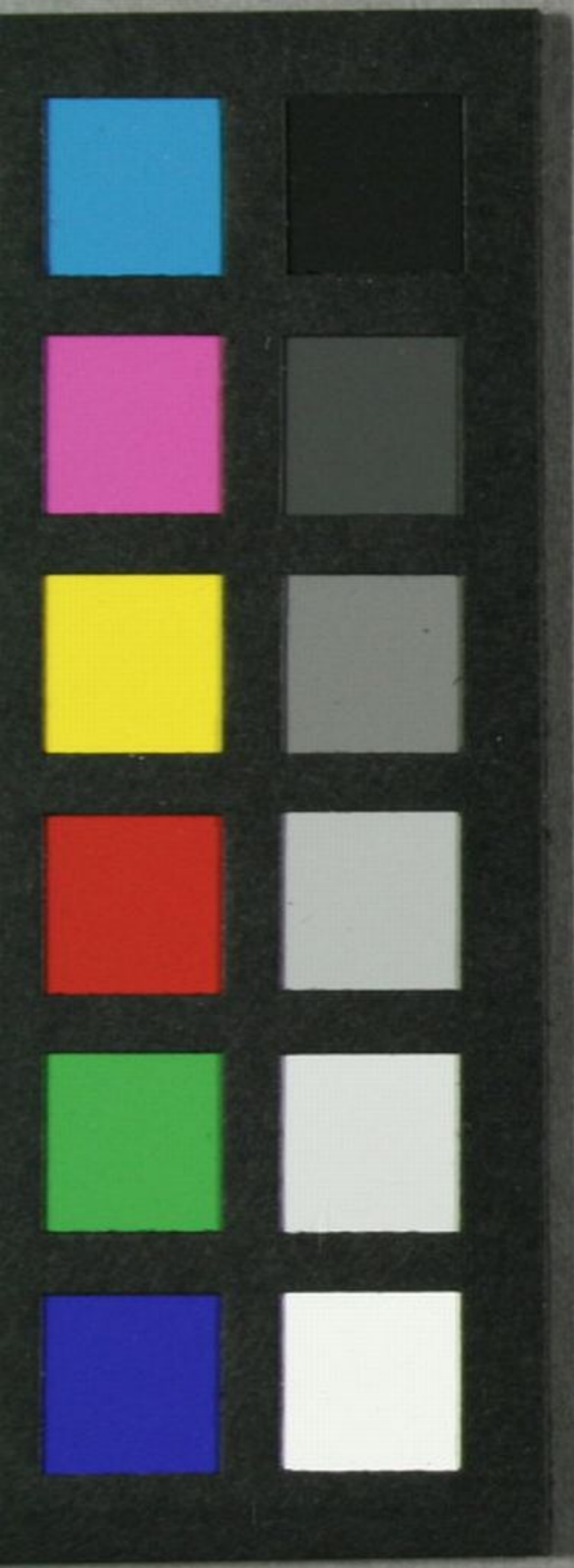
13



10

15

20





早稲田大学  
図書館蔵

林園月令

二編卷五

文庫

新潟館 機 櫃

纂輯

七月

月令演七月流火涼風至庭白露夜降  
寒蟬晝鳴鷹當祭鳥殺氣繁興天地始  
肅新禾漸登錦帶連珠涼風蕭瑟吟  
齊女之蟬浩露凄清警丁令之鶴長

林園月令

二編卷五 七月

一

010190603208



河遶鵲天孫曳雲錦之裳延閣停鸞王  
母下斑龍之輦涼飈拂檻落金井之  
桐枝素月飛軒映白雲于芝草山中  
聞控鶴之吹天外聽迎龍之唱美人  
連綬騰吹百子之池少女穿針高盼七  
襄之浦疎林澹月高映蘭樓遠岫涼  
烟虛翳翠帳浦軒密樹應憐翻葉之  
風飛閣疎雲還見洗車之雨蒼鷹振  
千日之翮紅蘭滋九畹之英散楸葉  
而為葩結蛛絲而成巧一歲芳華巧  
遺仙縷綺窓亂乞蛛絲慧接佛燈碧水  
紛燃蓮焰清嘉錄立秋前數日羅雲  
復疊細雨簾纖金風欲來炎景將褪似  
乎有新涼之意思諺云預先十日作秋



天李福偶得吳諺成詩云梧桐滿院綠  
陰連引得新涼到枕邊細雨斜風幾番  
過預先十日作秋天立秋日雷鳴主  
稻秀不實諺云秋穀碌收糝穀又以稻  
秀時濃霧大作中有白虹橫貫者俗呼  
白鬘亦主獲糝穀謂之天收蔡雲吳歛  
云兩灑風飄日又晴先秋十日借秋聲

雪爪火酒迎新爽怕聽天邊玉虎鳴案  
盧志立秋日忌雷聲諺云秋字鹿損萬  
斛范石湖秋雷嘆云立秋之雷損萬斛  
吳儂記此占年穀沃我豐隆無藉在政  
用此時鳴字輓向來夏旱連三月吁嗟  
上訴聲滿屋訟風未憖復占雷助魃為  
妖天更酷我雖閑寂忝祠史家請官供



尚倉粟塵甑，貧交滿目前。卒歲將何救，  
枵腹但願吳儂言。不驗共割黃雲炊，白  
玉天人遠近已戲論。裨竈安能尸禍福，  
范志又云立秋後虹見為天收，雖大稔  
亦減分數。農桑要覽虹俗呼鬻，以形如  
鬻魚背故名也。蔡鐵翁詩：「秋無鬻慰  
邨農。」江震志云：「立秋後丁卯日忌雨，諺

云：「雨打秋，丁卯田中獲爛稻。」土俗又  
以立秋時之朝夜占涼燠。諺云：「朝立秋，  
淘颼颼；夜立秋，熱叫叫。」自是以後或有  
時仍酷熱，不可耐者，謂之「秋老虎」。案崔  
寔《四民月令》作「朝立秋，冷颼颼；夜立秋，  
熱到頭」。世說：劉真長見丞相王導時，方  
盛夏，導以腹慰彈棋局，曰：「何乃？」洵劉出



曰未見他異，惟聞吳語。洵，丁度集韻音。轟，吳俗謂冷曰洵，轉為於禁切音。寧，前漢東方朔傳：「狝呌牙者，兩犬爭也。」注：「呌，五侯及吳人謂氣不足而喘者，輒笑以爲狝。」音呌，音吼，音平聲。呌呌，熱盛氣促意也。立秋前一月，街坊已擔賣西瓜，至是居人始薦於祖禰，並以之相餽。貺，俗稱立。

秋西瓜，或食瓜飲燒酒，以迎新爽。有等鄉人，小艇載瓜往來於河港，叫賣者俗呼叫浜瓜。案崔寔四民月令：「初伏則薦麥瓜於祖禰。」吳俗則以立秋日薦瓜而崑新常昭志皆云：「立秋日按時食西瓜。」蓋本豨風七月食瓜之意也。七夕搗鳳仙花汁，染無名指尖及小指尖，謂之。



紅指甲相傳留護至明春元旦老年人  
閱之令目不昏案周密癸辛雜志鳳仙  
花紅者搗碎入明礬少許染指甲用片  
帛纏定過夜如此三四次則其色深紅  
洗滌不去日久漸退回人多喜之花史  
李玉英秋日搗鳳仙花染指甲又明瞿  
佑紅指甲詩云金盃和露搗仙葩解使  
纖纖玉有瑕一點愁凝鸚鵡喙十分春  
上牡丹芽嬌彈粉淚拋紅豆戲搗花枝  
鏤絳霞女伴相逢頻借問幾回錯認守  
宮砂但不定在七夕耳惟崑新合志則  
云七夕少女搗鳳仙花汁染指尖七  
夕後看天河顯晦卜米價之低昂謂晦  
則米貴顯則米賤予有七夕看天河詩



云未弦月色映前谿靜夜銀灣一望低  
欲卜秋來新米價天孫遠嫁在河西案  
郭傾伽楞園消暑錄載戴石屏舟中夜  
坐詩云獨坐觀星斗一襟秋思長天河  
司米價太乙照時康謂此語流傳已久  
中元農家祀田神各具粉糰雞黍瓜  
蔬之屬於田間十字路口再拜而祝謂

之齋田頭案韓昌黎詩共向田頭樂社  
神又云願為同社人雞豚宴春秋周禮  
疏云社者五土之總神又為田神之所  
依則是今之七月十五日之祀猶古之  
秋社耳二十日俗傳棉花生日忌雨  
諺云兩打七月念棉花弗上店案歲時  
瑣事七月二十日諺謂陳棉花生日喜



晴

麗藻

五言律詩

舟中立秋

清施閏章尚白

垂老畏聞秋，年光逐水流。  
陰雲沈岸草，急雨亂灘舟。  
時事詩書拙，軍儲嶺海愁。  
存饑今有歲，倚棹望西疇。

早秋西華潭

朱彝尊錫鬯

殘暑秋逾熾，涼風午乍催。  
微波蓮葉卷，新雨豆花開。  
宛轉通橋影，清冷傍水隈。  
夕陽山更好，金碧湧樓臺。

七月八日夜對月

素月弦初直，清宵漏轉添。  
乍堪盈手贈，無復兩頭纖。  
影動明河鵲，涼生碧海蟾。  
玲瓏看不定，試上水晶簾。

林園月令

二編卷五

八



初秋小飲雙林寺荷亭

查慎行 悔餘

共喜聯鞍去，精藍古堠邊。  
斷橋花底鷺，高岸柳陰蟬。  
野意迎涼爽，秋容得雨鮮。  
昔遊吾自記，塵土夢三年。

立秋日馬寒中素邨見過

好友兼秋到，新涼似病餘。  
數莖添白髮，一夢過紅蕖。  
自笑貧逾甚，翻憐迹未疎。  
盤餐論後約，手自種園蔬。

恭和御製生秋詩用元微之生春

詩韻

沈德潛 稿士

何處生秋早，秋生雲色中。  
竒峰初斂態，薄穀不禁風。  
影入空江淨，鱗遮淡日融。  
星榆連月挂，掩映自成叢。



何處生秋早カスクイ秋生クイ玉露中カス珠垂楊柳月カス  
銀瀉芙蓉荷風杯裏カス三危潤盤中カス五色融カス  
霑濡到小草カス偏近玉階カス禁

何處生秋早カスクイ秋生クイ霧色中金カス翩鴉背日カス  
塵拂馬蹄風鐘鼓晴初報カス郊原暑乍融カス  
豐年暘雨若暖潤カス稻花禁

何處生秋早カスクイ秋生クイ流火中カス霧消炎海障カス  
氣引雪山風高意侵河鼓離光退カス祝融カス  
撫時思結佩擬擷紫蘭カス策

何處生秋早カスクイ秋生クイ江路中カス鷗閑沙渚夢カス  
漁醉柳塘風碣轉嵐光近帆飛曙色融カス  
琵琶催送客カス瑟瑟荻花禁

何處生秋早カスクイ秋生クイ斷岸中カス蓉裳宵法露カス  
柳線曉梳風碣隱芳蘅秀波涵澹照融カス



隔溪誰弄邃聲出亂煙禁

何處生秋早秋生梧色中半庭疎漏月

一葉墜驚風金井牽絲冷高岡向日融

鳳儀天下仰棲息碧雲禁

何處生秋早秋生雜卉中種多俱得露

香冷遠含風過候蜂黃淺傾陽蜨粉融

東皇長作主素序有芳禁

何處生秋早秋生鳥思中鴛翻荷葉雨

燕掠蓼花風水宿波光冷枝鳴霽景融

定餘還入夢窸窣翠雲禁

何處生秋早秋生紫禁中漏聲傳短晷

琴韻謝薰風味谷咨羲叔經筵侍馬融

西郊方大獵狐兔滿榛叢

何處生秋早秋生池榭中筵邊帝子駕



慢卷楚王風，夜看銀河轉。吟催蠟炬融，  
省郎方直宿。小立紫薇棗。

何處生秋早，秋生人意中。胸襟涵爽氣，  
塵埃滌清風。序以天時轉，心將物理融。  
荷衣蕙爲帶，不入少年棗。

何處生秋早，秋生半睡中。神遊古槐穴，  
世接上皇風。手帙慵將墮，爐煙煖欲融。  
聲聲啼絡緯，任爾薜蘿棗。

何處生秋早，秋生曉鏡中。鬢蟬開薄霧，  
釵燕動微風。黛映遙山翠，光憐暖玉融。  
芳心爭向日，笑指露葵棗。

何處生秋早，秋生綺戶中。琴絃張素月，  
舞袖起涼風。影對銀屏冷，顏憑玉液融。  
鳳仙堪采摘，艷比去年棗。



何處生秋早，秋生古寺中。  
觀空潭水月，無碍塔鈴風。  
花散諸天寂，燈然一室融。  
塔前真趣在，忍草發寒葎。  
何處生秋早，秋生濛雨中。  
衣霑誰見迹，窓灑自因風。  
蘿屋煙難散，瓜疇土自融。  
伊人勞想象，宛在露葭葦。

初秋夜坐

樓

儼教思

秋到月逾白，暑微風漸清。  
微吟忘漏下，久坐覺涼生。  
昨夜尊鱸夢，當年鷗鷺盟。  
拂衣歸亦得，雞肋戀微名。

初秋同許雪邨遊濤園

黃任莘田

所立寂閑曠，能將遠意收。  
高風獨鳥下，古木斷雲流。  
絕壑清難暑，空山響易秋。



倏然來暮景添得桂松幽

立秋

幾陣疎疎雨殘荷尚發香秋衫天與健  
午榻竹先涼露洗明河白雲銜日脚黃  
蕭齋一蟬噪光景似林塘

新秋雨後夜坐

錢維城如安

斜陽殘雨外一半作秋晴雲葉飛無定  
檐花落漸輕螢流深樹影鐘隔遠溪聲  
靜愜幽蘭意方凝玉軫情

新秋夜雨

邵齊然光人

每到秋來雨淒涼滴晚空無端當漏靜  
不覺入愁中明滅一燈影飄蕭半夜風  
暗隨黃葉墮清響上疎櫳  
耿耿久不寐蕭蕭聽未稀有人愁永夕



無語對孤幃，殘穗抵將盡。流螢溼不飛，  
秋風看貼體。應悔典春衣。

七月十五夜祁陽對月

錢載坤一

湘水露華凋，祁陽雲翠流。今年無閏夏，  
此夕即中秋。高館深留客，疎簾半上鉤。  
舉家京邸話，應憶到南州。

早秋過巨公禪堂 閔華 蕙風

初地秋先到，涼風滿戶間。鶴聲松院靜，  
僧語竹窓閑。蔬果生禪味，煙霞見道顏。  
一枰貪坐雨，薄暮欲忘還。

立秋日偶作 程夢湘 荆南

西堂不受暑，况復晚風清。一葉落無意，  
悄然秋思生。蘿陰歇微雨，荷沼作新晴。



爲問淮南樹招人若有情

早秋山行

朱

彭

亦錢

一雨滌殘暑，翛然郭外行。  
松涼人氣健，山霽鳥聲清。  
野老携鋤返，稚童掃徑迎。  
自欣來往熟，到處愜幽情。

五言排律

涼風至

清

吳錫麒聖徵

涼信來無際，微風颯颯吹。  
能添今夕爽，殊有故人思。  
薄雨將成候，疎煙欲動時。  
素波生嫋嫋，落葉下遲遲。  
小颭螢穿竹，斜翻燕掠池。  
袷衣纔合試，團扇已先知。  
河漢懷前約，尊鱸問後期。  
田家應更好，香送稻花宜。

白露降



露華今又白，庭際見霏霏。色自冰壺結，  
涼先寶掌飛。花間吹水淡，葉上受光微。  
五夜疎蟬咽，三霄警鶴歸。珠胎能奪目，  
玉液定療飢。月魄窺全失，霜華釀尚非。  
移黃添柳脚，暈碧上荷衣。禁苑膏先渥，  
祥占五色輝。

寒蟬鳴

西風繞幾日，寒意感鳴蟬。響徹斜陽裏，  
吟催落葉先。新餐分玉露，舊調換商絃。  
塵鬢年來客，銅盤蛻後仙。碧雲千樹遠，  
孤磬一聲圓。咽。每和殘雨疎，將入暝煙。  
林亭曾聽處，早晚已涼天。上苑枝堪借，  
秋光分外鮮。

鷹乃祭鳥



颯然秋色外，鷹影下空郊。報木同豺祭，  
輕身作鳥鈔。猛隨飛電掣，側向暮雲捎。  
淺草平原際，風毛雨血交。誠應通碧落，  
後自竦青霄。一獻聊觀禮，三驅早應爻。  
稜威生颯颯，凡響絕啁啁。慘淡兵時會，  
空山聽鼓鐃。

天地始肅

高天呈皎潔，大地表晶瑩。物以秋當斂，  
時因肅乃成。三霄看露下，萬里見烟橫。  
河漢微茫影，江湖浩蕩情。雲邊停霽色，  
樹外落涼聲。金氣通宵白，瓊壺一意清。  
吹商驚草木，講武詰戎兵。爽助宸遊喜，  
龍樓日正晴。

農乃登穀



穀乃農之本維天早降康作甘含土德  
成實應金穰露自前宵白雲先此日黃  
千畦占大有一色飽斜陽鳥雀鷺鏹影  
兒童說稻香但看吹擺不待祝倉箱  
勅板催朝響田謳起夕涼豔風圖可繪  
樂事報君王

天孫雲錦

共乞天孫巧天孫巧獨誇文章開錦陣  
杼軸走雲車瓊聚扶桑繭梭穿寶相花  
絲絲經鳳杼幅幅認龍拏觸自支機石  
張來貫月槎九霄看變化五色簇光華  
淺學綃籠霧濃添綺散霞七襄須努力  
黼黻獻皇家

今夕知何夕銀雲淡不收裁量天上錦



組織古來秋，幔卷停風剪。屏張挂月鉤，  
重花蕪密葉，漢影接河流。樣借銖衣薄，  
情分綵綫柔。一槁通鵲路，千里接麟洲。  
質本同烟霧，絲難繫女牛。文光能映射，  
識取曝書樓。

七言律詩

六月廿三夜夜寒是立秋後六日

清 王士正 貽上

靜掩交關，玉漏殘。暗驚秋思起，長歎未  
看旅雁連翩起。已覺涼蛩即次繁。秋士  
易悲，紅樹落。美人猶隔碧雲端。行波淺  
上宮中，曲夢裏依稀賦。曉寒。

入秋酷暑七月十二日晚風月甚

清遂有涼意

厲 鶚 太鴻



新涼有情助，獨吟螢影熠熠照堂陰。秋  
聲滿簾，那可覓明月出樹如相尋。今我  
不樂歲云暮，古人已往誰嗣音。扁身後  
夜汎湖去，驚起老鶴橫西林。

立秋夕同中林履旋小飲隱拙齋

沈廷芳 碗叔

早見銀河角影斜，西風先到小庭花。涼  
生荷芰野人服，秋滿竹林居士家。團扇  
欲拋，畱篋衍短檠，初上對窗紗。題詩莫  
感流光速，明月當頭酒可賒。

七夕吳興道中

諸重光 申之

一天涼露洗銀鷗，碧浪湖頭始放眸。小  
艇爭分菱葉路，人煙多在荻花洲。仙家  
迢遞期今夕，行客漂零畏早秋。不用水



嬉微故事茗南端合付清游

七夕前一日

謝

垣東君

初鳴蟋蟀早秋涼團扇還憐夜未央解  
恨欲傾千日酒招歡聊蕪五雲香柳因  
腰瘦難舒眼藕為心虛易斷腸同道來  
宵牛女會起看銀漢露露裳

閏七夕

錢大昕曉徵

又是秋河絡角時停機重把鞞羅移多  
情葭管灰偏剩解事蓮花漏較遲兒女  
穿鍼翻舊樣詞人乞巧換新詩素娥此  
夜知遙妒不放金波万里垂是夕無月

邨行

幾日輕陰暑漸銷孤邨稍喜避塵囂秋  
梁已穗宜刪葉晚豆將花亟護苗細細



菱絲浮水面，纍纍瓜蔓挂。牆腰雨餘隼，  
備前途。滑伐柳填薪，當小槁。

七言絕句

立秋後作

清王士正 貽上

飄蕭霜鬢客，天涯义手閑。庭到日斜何  
處，西風近秋社。滿庭寒雨落槐花。

都門竹枝詞

七夕針樓看水痕，家家小婦拜天孫。明  
朝得巧拋針線，別買宣窑蟋蟀盆。

七夕詠牛女

朱彝尊 錫鬯

浪傳靈匹幾千秋，天路微茫不易求。今  
夜白榆連理樹，明朝銀浦斷腸風。  
瓜果中筵笑語微，西樓涼月夜開扉。無  
因得汎浮槎去，親向天孫乞巧歸。



七月二十八夜坐 楊錫紱方來

歸帆初卸，棹歌停。漠漠涼生，草露零正。  
好夜來無月上，水窗風細，數流螢。

七夕寄內

陳鴻寶 衛叔

瓜果紛陳乞巧盤，孤懷今夕不成歡。  
人間亦有經年別，可作盈盈一水看。

七夕辭

沈德潛 稿士

銀漢無聲月吐眉，涼風瑟瑟動虛帷。  
自吟落葉哀蟬後，并忘仙家會合期。  
那堪靈匹又分襟，略似參商悵別深。  
獨有姮娥無伴侶，此生不起別離心。  
璇宮莫怨渺難攀，地久天長往復還。  
只有生離無死別，果然天上勝人間。

七夕

趙翼 雲崧



乞巧期偏值，暗宵濃雲作雨。正瀟瀟銀  
河自在雲之上，不礙天孫渡鵲橋。

七夕雨

吳錫麒 聖徵

黃昏簷際送潺潺，入耳如聞響珮環。天  
上也吟神女賦，催教暮雨到人間。  
鵲羽沾濡候渡河，悵悵惜惜夜如何。明  
朝驗取悽惶淚，灑向牽牛花上多。

訪秋絕句

出門無數亂雲橫，秋士悲秋苦調成。我  
有國風君子慕，古愁先爲草虫生。  
豆架瓜棚暑不長，野人籬落占秋光。牽  
牛花是隣家種，瘦竹一莖扶上墻。

○八月

月令演秋氣，方半鴻雁初來。玄鳥難留，



淒涼遠歸，群鳥養羞，雷聲若坏，何獨蟄  
蟲水涸也哉。錦帶連珠，素風振響，雲  
連朔雁之行，皓月飛光，桂拂瑤蟾之影，  
星羅竹戶，彈漢好之棋，霞起羽陵，曝  
周王之簡，洞庭木落，風迴笛裏之濤，  
天柱峰寒，雲啓筵前之月，白草鳴蜩，  
清露喚鶴，銀河皎皎，尋織石於靈槎。

冰鏡團團，泝霓裳於仙杖，高山清夜，  
敲素女之砧，月陌寒光，吹紫雲之笛，  
攜刻玉之樵杖，提承露之仙囊，瑟瑟  
高商音振，柯亭之竹，悠悠澄景，光曳楊  
子之濤，嵩丘良宴，不誇西苑之遊，牛  
渚高吟，何似南樓之咏，碧月流天，對  
霜娥而訴怨，金風和露，迎仙女以長歌。



一歲芳華廣庭素練影飄天上之華  
大樹霓裳譜絕人間之曲  
宋犖筠廊  
偶筆八月初一妓從士人會飲臨風舉  
酒屬諸公曰雲物高爽可稱詩天即日  
其妓聲名頓起  
清嘉錄中秋俗呼八  
月半是夕人家各有宴會以酬佳節人  
又以此夜之晴雨占次年元宵陰晴諺

云八月十五雲遮月來歲元宵雨打燈  
又云雨打上元燈雲罩中秋月蔡雲吳  
飲云悶悶中秋雲罩月曉曉元夜雨淋  
燈誰知籬豆花開日養稻正需水滿塍  
比戶瓶花香蠟望空頂禮小兒女膜  
拜月下嬉戲燈前謂之齋月宮案陸啟  
北京歲華記中秋之夕人家各置月宮



符像符上兔如人立陳水果於庭餅面  
繪月中蟾兔男女肅拜燒香旦而焚之  
吳俗不設月宮符像向空展拜而已

人家餽貽月餅為中秋節物十五夜則  
偕水果以供祭月筵前祁啟寧月餅詩  
云中秋節物未為低火爇羅羅出金齊  
一樣餅師新製得佳名先向月中題案

吳曼雲江鄉節物詞小序杭俗中秋食  
月餅夜設祭月取人月雙圓意詩云粉  
膏團影月分光不是紅綾亦飽嘗只恐  
團圓空說餅征人多少未還鄉 十八  
日遊石湖昏時看行春橋下串月舊俗  
多泊舟望湖亭今亭廢而畫舫皆不輕  
往或借觀串月之名偶有一二往遊者



金烏未墜便已辭權石湖爭泊白隄微  
歌賭酒矣蔡雲吳飲云行春橋畔畫橈  
停十里秋光紅蓼汀夜半潮生看串月  
幾人醉倚望湖亭又云怒濤影疊饒溪  
港皓魄光連寶帶橋共說楞伽秋坐好  
那知春月漾春潮又徐士鑑吳中竹枝  
詞云秋風十里綠蒲生串月看來虛有

名十八橋環半遮沒漁邨一點水邊明  
案周密齊東野語石湖在楞伽山下太  
湖之一派也王鏊姑蘓志云界吳縣吳  
江之間有茶磨諸峰映帶頗為絕勝相  
傳范蠡從入五湖處徐崧張大純百城  
煙水八月十八日羣往楞伽山望湖亭  
看串月為奇觀長元吳志載十八日昏



時遊石湖觀寶帶橋下串月。褚人獲堅  
瓠集云從寶帶橋外出數有七十二此  
橫說也。或云從葑門外饒溪港光影相  
接望如塔燈此豎說也。然亦如阿闍佛  
國纔一現耳。族高伯祖俠君先生有八  
月十八夜看串月歌云治平山寺何岩  
堯湖光吐納山連遙煙中明滅寶帶橋

金波萬疊風騷騷年年八月十八夜飛  
廉驅雲落村舍金盆出水耀光芒琉璃  
迸破銀瓶瀉散作明珠千萬顆老兔寒  
蟾景相嚇魚婢蟹奴爭獻奇手舉桂旗  
吹參差水花雲葉橋心布移來海市秋  
風時吳儂好事邀新客舳艫銜尾排南  
陌紅豆新詞出絳唇粉胸繡臆回歌席



綵蛾淋漓枕樓倒醒來月在松杉杪又  
邵長蘅冶遊詩有十八楞伽山湖亭待  
串月之句尤西堂詩云常是携兒看串  
月行春橋畔聽吹簫蓋是時遊客皆泛  
舟石湖也土人云二月十八夜亦見串  
月又云郡城眼目司堂前橋中亦可看  
串月之影沈朝初憶江南詞云蘓州好  
串月看長橋橋畔重重湖面濶月光片  
片桂輪高此夜愛吹簫注云行春橋跨  
石湖之上八月十八日月光初起入橋  
洞中其影如串或云十八夜串月從上  
方塔鍊練中看出是夜月之分度適當  
鍊練之中倒影於地聯絡一串故云  
二十四日農人以是日爲稻生日雨則



藁多腐，諺云燒乾柴吃白米。案九邑志載八月二十四日為稻藁生日，忌雨。又歲時瑣事，稻藁日雨則雖得稿亦腐。俗呼巖桂為木犀，有早晚二種。在秋分節開者曰早桂，寒露節開者曰晚桂。將花之時必有數日，塵熱如溽暑，謂之木犀蒸。言蒸鬱而始花也。自是金風催蕊。

玉露零，香男女者釋極意縱遊，兼旬始歇。號木犀市。七八月間大風陡至，先有海沙雲起者，謂之風潮。蔡雲吳飲云裂殘火織作羅紋，蕭颯聲來，退暑氣。又恐風潮壞棉稻。東南莫起海沙雲，案海粟道人莊諧雜誌：吳中七八月間大風陡起，一二晝夜不息者，名為風潮。萬竅



怒號揚沙走石元人詩有云排空疑有鬼神戰對面不聞人語音土俗以處暑後天氣猶暄約再歷十八日而始涼諺有云處暑十八盆謂沐浴十八日也又諺云白露身弗露言至是天氣乃肅可以授衣耳又以白露前後霧主稻穗易實諺云白露白迷迷秋分稻秀齊又

以稻秀時忌風諺云稻秀只怕風來擺麥秀只怕雨來淋稻田收割又皆以霜降為候蓋寒露下來稻穗已黃至霜降乃刈之諺云寒露沒音讀如薦青稻霜降一齊倒又以霜降日宜霜主來歲豐稔諺云霜降見霜米爛陳倉若未霜而霜主來歲饑諺云未霜見霜糶米人像霸



王

麗藻 五言律詩

閏八月十五夜 清王士正 貽上

好月當三五中秋兩度看依然銀漢影  
不改暮雲端玉漏宵逾永清輝晚更寒  
白榆何歷歷猶映漢宮盤

十三夜月

諸錦 襄七

蒼壁圓猶楮高秋恰近中微雲無點綴  
清露竟流空楊柳藏鴉起蕙葭宿鷺同  
隔船誰撫瑟清怨出簾櫳

秋分後天氣已涼忽復大熱

趙翼 雲松

秋冷復驚暑渾疑節候差幾如同馬箭  
仍障辟蚊紗白落荷無瓣黃蒸菊有華



笑同新米價已賤又增加近日事

秋月

蔣莘覺夫

秋月如秋女蛾眉見一鉤含情託斜漢  
和恨在高樓玉露盈盈淚金波皦皦愁  
自憐惆悵慣為爾怨牽牛

五言排律

賦得殘月如新月

清紀 昀 曉嵐

缺月照庭除纖纖畫不如雖非三日後  
却似半規初祇道弦將上誰言魄漸虛  
依然千里共還是一鉤餘光但分增減  
形難辨斂舒誰能分顧兔定亦誤驚魚  
老桂花常在仙萸葉漸疎餘輝如何借  
為照案頭書



賦得秋月如圭

月色淨，玻璃秋宵畫閣西。無瑕原似璧，  
有角便成圭。仙桂開方滿，新桐剪乍齊。  
修來原是斧，切處定如泥。象以斜長肖，  
形從朐眊稽。涼天懸玉片，深夜照金闈。  
冷露中庭濕，明河右界低。方輝吟入戶，  
更憶隱侯題。

鴻雁來

吳錫麒 聖徵

東風吹雁去，時序急奔瀧。一度驚秋色，  
依然向楚江。遠隨梧葉影，來答竹枝腔。  
入塞程纔幾，衝煙侶自雙。斷雲飄畫角，  
涼夢破銀缸。舊印泥融水，新聲月在窓。  
有時留荻渚，不定逐漁艫。學得飛鴻態，  
臨池未肯降。



玄鳥歸

纔得香巢穩如何便欲歸  
長途須緩緩別意轉依依  
雲水家無定風霜影共飛  
雛携新紫領國問舊烏衣  
候已炎涼閱情知客旅非  
梁間空落月巷口幾斜暉  
遼海程難計新春約肯違  
明年花信裏重待欸荆扉

羣鳥養羞

羽族連羣出先期爲養羞  
紛紛于野獲落落和田求  
夕照同聲應西成一例收  
御冬爭旨蓄徹土共綢繆  
穴鼠搬薑智汀鴻覓稻謀  
息將稱老物慙不到乾餼  
庶免空倉噪應無罄室憂  
尚貪梅信早凍蕊啁枝頭



雷始收聲

萬物告成功，神威息太空。候真如電過，  
聲已謝雷同。前部歸丁甲，諸天靜雨風。  
響停車百里勢，竭鼓三通無復金蛇掣。  
徐消玉帛雄警心，猶號號傾耳失隆隆。  
蚊市荒涼後，鯨濤想像中。春陽重奮發，  
先為驗晴虹。

蟄蟲坏戶

蟄穴坏難緩，微蟲智力俱。綢繆先牖戶，  
積聚費工夫。封尚丸泥待，培還撮土須。  
護涼依草脚，補隙借苔鬚。風露催何急，  
冰霜戒不虞。也添高隱隱，只待累銖銖。  
一綫猶通處，千房好結無。歲寒期伴侶，  
黽勉為身圖。



水始涸

野水初收，潦陂塘涸。若何幾灣，殊淺淺。  
一帶臙羅羅，葉落黃微壅。風行素不波，  
漲痕平鷺嶼。篙眼露蜂窠，萍滯來時信。  
菱荒采後歌，祇應棲雁鷺。漸欲螫蛟鼉，  
絕浦人煙少。深宵蟬火多，芙蓉前渡發。  
命棹孰經過。

七言律詩

中秋和張友鴻吳六益

清施閏章 尚白

清樽露坐客衣單，酒罷狂歌興未闌。  
秋色一年今夜好，鄉心萬里九霄看。  
風吹玉笛關山怨，葉落金門天地寒。  
回首家園俄隔歲，小兒已解憶長安。



中秋和米紫來

王士正 貽上

金波午夜淨，遙天宮漏迢迢。霽景鮮江左，清才希逸賦南樓。佳興庾公年廣，庭色亂嬋娟。竹芳樹塵生，大小弦從此驚心掩。空篔誰憐，紈扇影踰躑。

中秋夜廣陵看山樓對月

厲鶚 鷓鴣

連宵積雨卷滂沱，洗出秋容與素娥。淮海東來寒一點，闌干下見渺層波。細尋桂子鄉關遠，苦戀簫聲夜思多。賴有主人能酌客，肯教邀影對紅螺。

中秋細雨夜泛甬邱

趙執信 伸符

微風和雨裊輕舟，仙侶相將耐夜遊。澹



泊月光渾向曙，婁迷燈火更宜秋。緣溪  
越舫喧殘醉，夾岸秦簫倚妙謳。爲問西  
成充羨否，吳中自古不知愁。

秋夜投止山家

嚴遂成 松瞻

山當面立路疑窮，轉過灣來四望通。涼  
月滿樓人在水，遠煙着地樹浮空。熊羆  
之狀乃奇石，鸛鶴有聲如老翁。清福此  
間殊不乏，可容招隱桂花叢。

露

吳泰來 企晉

月華如練夜霏霏，梧竹庭幽捲幔看。響  
滴清荷人未寢，涼生白苧漏初殘。飄零  
舊苑銅仙淚，冷落秋江楚客蘭。寔是懷  
人增遠思，薰葭無際雁聲寒。

中秋日同人夜宴西齋有作



嚴長明道甫

長空無翳樹無烟為惜良辰減晏眠遙  
夜天分秋一半中庭人與月俱圓香浮  
河漢微茫外坐近江花綽約邊他日料  
應懷此夕好將嘉會紀尊前

八月十六夜對月

趙

翼雲崧

冰輪漸減若為磨客裏流年感逝波佳  
節又看今歲去清光還似昨宵多定知  
吳質眠猶未漸恐姮娥瘦奈何不忍聽  
他從此缺開軒看到過銀河

七言絕句

中秋夜深得好月

清施閏章尚白

酒罷雲開夜未殘澄江高閣一凭欄去



年此夕蓮峰坐二十六峰清影寒

甲戌秋仲庭梅忽開戲賦

孫彥朝 □□

花信曾探第一風重分高韻到秋策水  
肌數點依丹桂姑射仙人入月宮  
玉顏早愛雪霜寒不許尋常蜂蝶殘何  
事南枝不珍重丹楓黃榭一時看

東軒題壁

彭淑秋潭

露下木樨香滿庭秋堂燈影夜深青  
微寒又作瀟瀟雨聽到梧桐酒忽醒

由興化迂曲至高郵七截句錄一首

鄭燮克柔

一塘蒲過一塘蓮荇葉菱絲滿稻田最  
是江南秋八月鷄頭米賽蚌珠圓



山塘口占

黃任莘田

新裁衫子越溪綾，雅樣梅花間裂冰。  
微帶幾分香汗濕，連朝天氣木樨蒸。

桂開

趙翼雲崧

中庭雨過愛新涼，前後俱開桂葉黃。  
身在衆香國裏坐，却嫌坐久不聞香。  
從隣家乞竹種之後園。

吳錫麒聖徵

食肉無錢久耐貧，此君偏要乞諸隣。  
恰宜種植宜移徙，是月光陰竹小春。

中秋無月

顧祿鐵卿

當頭不見月華明，長板橋邊覓伴行。  
香霧空濛渾不辨，一時粉黛盡傾城。



林園月令二編卷五



