

35

30

25

20

15

10

星巖集

乙集

津田文庫
1685
3

津田文庫
文庫 1
1685
3



星巖乙集卷三

美濃

梁

緯

圖

仁文庫

西征集三

起甲申八月
盡十二月

十五夜泛舟於瓊浦賞月

六扇窓紗透浪紋鏡天無地著纖雲載將水府珠千斛
買斷揚州月二分燈影最宜秋冷澹酒香殊覺夜氣氤
氳鄉一夕傳佳話青翰舟中有郢君

月下呈寄錢翁禪師

想見夜深趺不眠滿裘香雨桂花天欲携法喜去來到
直指菴前孤月圓

清音閣送熊子璋東遊，在山泉水清，為韻得水字，

曉山青暮山紫煙容水姿如斯美君何為乎棄此去悠悠行路三千里贈君空有淚潺湲征塵滿面吾老矣古來魑魅忌人才金口薦雄今誰是賈生年少到長沙擅奴白首歸東市我知劉荊州不如龐高士我知百官為壽車騎簇門巷不如一家團圓之樂地溪魚美如玉邦箇且堪醉持之奉二尊老頬有餘喜誰道鴻鵠摩天驥籞雲此志聊可答孤矢君不見完山黃口羽已成乃散飛端躅悲鳴不能止馬蹄四車輪雙出門一路天末

指馬蹄不方何由尋車輪無角轉不已彭城有烏夜夜啼別離之苦莫可比君不見田氏堂前紫葛無心草木尚如此何況血氣之屬其孰不知愛與不臨分一淚灑園葵且衛足勸君貴其趾臯魚啼哭虛費聲切勿薄遊忽甘旨一帆風影已杳然折楊歌斷天如水

大光寺後閣同劉竹所對雨以深秋簾幕千家
秋雲澹淡易成陰小閣深深不捲簾坐靜恰宜香篆歷吟成方見雨簾纖幽花泣露偏依井逆荀驚風欲刺菖寺後生秋
荀甚多耳果乍嘈琴瑟動也勝商女合歡鹽

鄭成功詩 有引

平戶古作平壺，支那人或稱飛鸞臺。島距長崎，不甚脩遠，實為我鄭大木生育之地。一日客至，談讌及焉。

道尔生思成六絕句：

朱火餘光幾，一空歌聲白。日走悲風直，拋筆硯就旗鼓。
孺子果然勝乃翁。明太祖生產室有光，每夕燭天，名之未所著。儒巾襯衫赴文廟，林之拜謝曰：昔為孺子，今為孤臣。向背去留各有作用。○森少讀書，穎敏先輩王觀光謂其父曰：是兒非而所及也。

當面俎高終不顧，脫澗魚子復何言。報君一羅赤心在，豈可捨羹同例論。清數遣使招降，寘鄭芝龍于高廬。成

功不顧。○芝龍欲降，大喜。成、功等皆

諫曰：魚不可脫於澗，芝龍不聽，遂進降表。

不辭獨力任顛扶，大木堂堂真丈夫。遺恨千年瓜步鎮，
匹如蜀相失吞吳。部將甘輝勸座鎮瓜洲，成、功不聽而敗。

起學官養老幼，臺人大集。

明季蓋臣能幾存，延平王卒有鬼孫。廿年孤島持正朔，
不比金人來避元。永曆十六年成、功薨，爵至延平郡王。正朔二十年，按金人亦嘗避元于臺灣。

異土茫茫寔可哀，百年埋骨已生苔。飛鸞臺是公乘梓，

應有英魂認得來

昆舍那詞 有引

臺灣本名昆舍那偶閱林芝帽紀略蔣心餘賞番圖詩等紀風俗頗為詳盡因摘其語成五篇命曰昆舍那詞亦外國竹枝流亞耳

冬菊春荷各自嬌香風特地把人撩渺綿戲罷偎花立
知是誰家美好貓渺綿訓曰飛天即秋千戲○番女未嫁者呼曰貓
不知今夕是何夕華燭滿堂牽手催認得新人有矜色
城中曾是竊花來媚姻以韋蕭口琴聯合之舞手○上元夕番女入臺人花園竊花得罵者
為得佳婿之態

雙耳鑲穿頭艾纏腰間鏢弩血痕斑腥風撲門悅儂笑
夫婿出草獲鹿還番人穿耳孔以木環貫其中又以火燒首○已嫁者曰悅仙○此草微也
赤嵌城外水如天赤嵌城下蔗滿田亞班謳謫耕婦抃
風草無節鳥聲妍船師曰亞班○九耕田皆婦人○臺人以風草一節則颶風一次又以鳥音

臺使○森舍

成功小字

月琴篇 有引

摘阮吾邦未曾有近商舶載來一時爭玩戶唱家

彈蟬噪鼎沸，至有鬻其伎，出入貴邸豪門，得優待者，何其盛哉。按唐景雲間，有人破古墓，得銅物，似琵琶而正圓，太常少卿元行冲識之曰：此晉阮咸所造，令匠改以木爲之，遂單稱曰阮。又以其形似月，聲似琴，故呼月琴。今聽其曲，音節繁促，恐非行冲所擬之聲。烏得望阮氏之舊耶？其詞卒皆猥穢鄙俚，蓋出吳越輕薄子弟，所為耳。窃恐斯物行世，有害風化，因爲長句以示微志，庶有誦而自懲者乎。

阿咸醉蕙招，不還荒隴竹。死土花斑玉馬，一喫石驚破萬年誰解銅。南山有箇銅仙譜，宮徵也隨金盃。出人間，

漢京泣別古，乃爾憶君清。渡亦潛潛晉，歟宋歟。世莫識，湮埋耐久見。容顏博物行，冲便艱辨却。言銅仙老且稼，遂令孫枝代其職。從此流播遍世寰，正始之遺復何夢。新豔祇足媒，搖姁東家載酒西。家醉炬星煜煜，小銀灣。嬌娥和醉抱，明月流光斜。透翠雲鬟珍珠落，盤走不止。幽泉咽切鳥間關，小絃大絃信手擣。琵琶誰復數，阿環別有春風斷腸曲。此時心手更不閒，蝴蝶交飛茉莉咲。黃鸝下啄舍，搊瓣調終飲罷。烏龍睡，繡屏半掩漏聲惺。桐郎桐郎識不識，有人偷解九連鑼。桐郎見祖台之怪志

瓊浦雜詠

有引

磧皋為夷蠻互市之場，勿論風土、饒樂。其山噴水笑、酒碧燈紅較之，十里珠簾二分明月，蓋亦騁歸焉。余之留滯殆浹十旬，遂以所聞見為七言二韻若干首，所謂空中語耳。讀者毋以爲罪過可也。

東風日日漲香埃，梅已飄殘杏正開。百丈遊絲春一簇，瓊山山上鬪鶯來。必登瓊山人鬪風鵲

杏豔桃嬌各覲春，爪年碧玉最情真。瓊文小拗紅瓔珞，閒炷團香禮黛神。

晨粧纔畢出來遲，玉漏聲疎近午時。鸚母口偷鴟母舌，隔簾咯咯喚娘兒。

流將春夢到郎家

一樣紅羅成隊行，新陰夾路午風清。山禽欲媚阿娘耳，偏在合歡花上鳴。

絕似兒家罨畫屏

水送嬌波搖蕩艷山凝，歌黛淺深青。何人偷樣來開展，茉莉香中唱竹枝。
新月高高映夕漪，河房已到納涼時。千壺蠻酒琉璃碧，來船去舫互相呼。羈影釵光空有無，一陣涼風扇燈樹。波心搖碎赤珊瑚。

水雲參錯。畫槁西風慢。依稀酒影低。不惜買涼，仍買醉。

幾家亭子，在玻璃。

荷塘夜宴到天明。爽氣吹人酒乍醒。十里晴波雙艤竅。日高又過碧津亭。

鬪曲荷蘭館下行。吳歛楚艷各新聲。梁元帝慕要吳歌曰歛，楚歌曰艷，瓊浦有二三十六灣。

夜深曲盡畫船散。三十六灣空月明。桃花妖冶杏花愁。碧串紅牙各自諳。知否風流楊鍊史。

一家散樂甲江南。

漫道歌喉日日新。十年粉墨已生塵。王郎懷去高郎老。誰是旗亭畫壁人。

千家歌板已寥寥。細葛含風酒半銷。猶有遊人乘月去。大光寺畔一枝蕭。

衣露娟娟冷紫綃。幽期有待過中宵。長街十里聾塵盡。明月隨人度石橋。

水欄上下月高低。照見鴛鴦兩兩棲。一種芙蓉江岸樹。風花如笑露花啼。

淫雨放晴秋野爽。女兒喧笑翠藍來。一絲芳氣引人擗。蘭在巖凹交頸開。

霞暎廟門雙扇開。霜紅林下小低徊。女兒香籠何曾了。還去纔回又發來。

賽會正當萸菊辰，滿街香動綺羅塵。
神絃僂管來如海，長袖輕裾去似雲。

報道蕃船進岬來，萬艘縛曳故遲遲。
無端號礮穿雲響，賺殺嬌娃望幾回。

彩旗一道影飄飄，吳榜粵帆相後先。
牌字揭來金德勝，恐卿錯認別人船。

雪白櫻朱漫自矜，當筵低唱展僧憎。
莫輕一串珍珠小能博，吳江幾束綾。

蘭釭耿耿透房帷，繡被香溫着語時。
漫道女兒心似水，那知木石是吳兒。

雨餘街柳綠絲新，連袂臨風弄麴塵。
無賴一聲黃鳥子，教郎暗憶故臺春。

香衾才煖又開鎰，別後憑誰風一條。
月落烏啼鎖窓曉，悠揚吹夢到楓橋。

吳歌裏裏觥行酒，吳女擦擦解乳觴。
攤女聽歌妾何恨，恐郎歸上點吳霜。

海禽信斷玉人遙，一度相思魂一銷。
月入紗窓風入戶，今宵又是可憐宵。

衾抱孤鸞恨萬重，夢中鬟髻見音容。
事略敲兩耳鑄念金輪呪則所思之人必夢見之也勝終年欠一逢。

出窖枝枝映雪，新花兜心巧偷春。桃花嬌小牡丹艷，笑殺唐宮剪綵人。

吟骨埋香長野苔，紅衰也自鮮憐才。才春晴幾日梅花好，
載酒劉郎墓上來。譯司劉梅泉墓在崇福寺上方墓側植梅數株每到花時妓人多來酌焉

發長崎

出郭行行天既白，市樓一半曉烟封。
多情誰解來相送，蘭館斗鐸崇福鐘。

諫早留別平井大觀

舟子催解纜，晚風潮已平。
銷魂江上柳，葉葉帶離聲。

旅懷

菰菰寒流廣，蕭蕭暮雨稠。
鶻聲將雁語，併入客心愁。

舟曉聞笛

星殘江欲曙，亮亮入雲流。
惟此一聲笛，一聲堪白頭。
竹崎阻風晚，登觀音閣望雲仙。
天草諸山風力遽如此，濤頭一丈強。
舍舟登彼岸，憑閣送斜陽。
天草來縹渺，雲仙立混茫。
吾將乘蹠去，與汝共迴翔。

舟次諸富

維船不揀地，風露近三更。
雁喫寒蒲戰，潮來冷月鳴。
漁商歌互答，舟筏影交行。
遠岸一星火，依稀認郡城。

筑水有感菊池氏之事成四十字

有成斯有敗今古事相同我但哀吾命天應鑒汝忠雲
寒旗影捲濤怒鼓聲隆誰念飄零地臨流弔鬼雄

望高良山

列岫排螺嶺高良迥出羣霞流紅旖旎嵐疊碧氤氳遺
廟遙相望雖馨夙所聞無由賽謁去目送夕峯雲

久留馬路上書懷

山郭磧聲急征人怕早寒霜多湖日脫石出水衣乾行
路成何事流年寢已闌將心再三撫幽恨甚無端

耶馬溪絕句九首

有引

從日田到中津一路山水靈秀賴子成嘗評為無雙

有耶馬溪山天下無之句但其在荒僻人多不知而
聞者亦不能深信今日親自艱險究勝方知予成之
不我欺遂效顰成九絕句恐未足騁筆什一終取嘲
於山靈水神也

荒驛人家簇午烟人家忽盡水漏浸隔溪一望光明眼
玉筍瑤簪森刺天

人遭知己死亦足木遇良工為異林怪個溪山帶矜色
曾經名士品題來

石約峯頭山東溪煙雲錯落樹低迷畫人要闖黃家秘
何不齋糧到鎮西子成詩云西州索畫終無獲此天然黃大痴
山靈盤薄意已測欲出變機誇與人青倒碧奔攔不住
峯峯忽作亂狀皴

溪山勢逼路斗絕行客無緣相往還巖腹鑽來通一線
居然小有洞中天絕險處往往穿山腹在空道蓋禪海道人所創云
日車紅閃曉風回樹樹晴烟次第開青靡馬頭驚欲倒
萬峯飛舞自天來

雲吐霧吞峯出深故人曾說雨中奇吾行遺恨君知否
不見群龍隱躍時子成詩云羣峯得雨如龍閒隱躍雲間見爪鱗

雙筆能將一手持子成有耶馬溪圖卷筆致蕭洒與其紀遊詩文並傳洵為奇寶
十月二十三夜從鶴島抵下關舟中

萍蹤不定任浮浪又把全家付葦航二嶮七灣何處所
漁燈鬼火夜茫茫

下關雜詩六首

紫翠層層綰靉靆山開一水忽迴環高峯有句真相副
硯海潮通文字闕高峯長峙人有七律八首

雨氣濛濛風水冷豐山終日澹無影黃頭登岸去沽醪
赤脚撥船來賣餅

斜月閃澹動高桅，內洋外洋潮未回。知是官船衝夜渡，中流撾鼓響如雷。

天上酥酡唯一味，海鄉物物總堪嘗。蠅田汐去筆管露，菜埕風來衣帶香。筆管螺希帶菜並下闌所產

曳羅猶見內家風，擐甲尚餘平姓蟲。一縷殤魂呼不起，豐碑草沒古龍宮。傳云壽永妃嬪流落多為娼妓故下闌曲中今尚存宮掖風又壇浦所產

蟹螯有爪胄森然面貌
狰狞者俗謂之平家蟹

亡國恨如何，壇浦厓門豈異科。唯有盲翁能演說，哀音一等入鼙婆。堯山堂外記杭州男女瞽者多學琵琶以覓衣食謂之陶真大抵說宋時事瞿宗吉過汴梁詩云陌頭盲女無愁恨能撥琵琶說趙家正與吾邦瞽者說平家相似也

阿彌陀寺

阿彌陀寺杳，何邊海氣濛。濛水貼天夜半火，來聞鬼駄雲中柁響見商船。淒涼破廟荒山雨，剝落殘碑古路煙。剩有白楊疏影冷，悲風吹度御裳川。

於龜浦得香字

一櫂清歌靄迺長，小春天氣好風光。雲無定態山逾媚，菊有殘花酒正香。依竹名園思水繪，遙流畫舫夢金昌。醉吟吾欲追先哲，綠浦紅潮澹夕陽。

竹崎戲書所見示同遊

光風綺月令人艷，歌吹依稀是竹西。
浦溆幾時生菡萏，樓臺終日在玻瓈。
彩船來往衣香遠，青幔參差酒影迷。
滿地鴛鴦同一夢，伯勞何事故單棲。
通卦驗伯勞性好單栖

題越子信豐中山水圖卷後

豐山何鬱漭，豐水太清冷。
就中耶馬溪最絕，長三百里。
宛丹青，豈其海內無奇勝。
金洞芙蓉各擅名，但是屹然孤秀耳。
何似耶馬溪之遼迤，以英靈越君胷堂活潑潑。
詩手畫手並灑脫，曾携筆硯到豐中。
驅峯叱巒盡囊括，今年甲申冬十月。
我亦經豐來重謁，為我放出滿囊山。
雲烟滃渤氣欲結，却憶昨遊在雲煙。
山山皆如畫，忘其山。

即今對畫忘其畫，只在雲烟滃渤間。
願得一本詩還家，長與雲山對解顏。
杜門高枕從此始，青鞋布襪屬等閑。
題寓居辭

澹飯麤茶儘有餘，團茅一把燕窠如。
孤貧孰不因人熱，小住應須讀我書。
萬里遊蹤仍浪泊，百年塵事怎刪除。
分明夜夢歸桑梓，笑灌荒園半畝蔬。

寓居遣懷二首

長江何滾滾，短景太忽忽。
浪迹愧孤弟，早衰成半翁。
凍松釀碧燼，溫棗火紅晚。
飯剖文蛤從，人嘲茂隆。
寥寥一犬吠，風霰彈丸來。
鄉信幾時接，燈花連夜開。

毛漸見雪心事欲成灰憶昨故山夕團驥煨芋魁

十二月十五夜海天雪霧月色皎然子信命舟

邀余同賞焉醉後走筆賦此

我既不能學乘欵段馬噴噴稱鄉里善人又不能學鵬之振大翼九萬里外絕浮塵蕭然行李雙蓬鬚全家流落西海濱維時杪冬月之望海上雪霧天蒼涼金波百道流素月千峯圍住玉屏障我方憑欄醒眼寒要脫黑貂換一裘忽聞中流櫂歌聲乃是越家書畫舫招我同此汙漫遊不比王猷空相訪玻璃影中划舟入居然人似坐天上何物老龍吹鍊裂水族千頭出排浪馮夷擊

鼓靈童舞洛妃拍碎漢女唱金支翠旗紛旛旋真珠明璫光混漾客既醉矣月亦婆娑樂哉遊乎洵可樂我且停盃問姮娥海上島山寒嵯峨宛似累累白骨多人生百年彈指過有酒不飲將如何達亦不足貴窮亦不足嗟君不見金陵城西紫綺裏君不見赤壁磯頭洞簫歌滿腹經綸不直錢謹浪半生江海波

歲晚口號

歌呼雜還連明闌又是家家燄散時久客何堪添馬齒流年真似熟羊脾乾坤莽莽誰知己世路悠悠信所之且喜海鄉春信早窻梅花笑臘中枝

除夕祭詩嚴而作

一劍飄然寄海邊，酸風寒雨又殘年。
半生文字無人見，漫把黃金鑄闕仙。

星巖集卷三

星巖集卷四

美濃 梁 碩 公圖

西征集四

起丙酉正月盡丙戌三月

正月十三日發下關，赴蘓州舟中作

征裘敝盡，鷺斑斑。久客乘春一櫂還。
昨夢恍然蹤已隔，浮雲殘雪二豈山。

普賢洋遇大風

黑雲一點小於蓋，忽然長慢半空裏。
稍聞遠車走，輶轂轔舟師。
疾呼風來也，隱隱之中百怪見。
神鞭鬼馭，旆旛旛。
湏臾海驚殷雷吼，崩騰排拶何勇悍。
怒濤屹立天中央。

奪我舟船當箕簸。疑是蚩尤克魂蘿。再吹妖霧排陣圖。
不然陰帝朝王府。群卒啓行為先驅。不然巴陵之愛弟。
電目而火鬚破陣歸。來氣沸淳旌風戟雨舞。萬夫第恐。
二綱八紜為之裂。陸地作海人為魚。豈知物之理。變極。
乃復初翼二漸霽。威陽侯勢已孤。稍展油油碧。時見拍。
拍鳬嗟呼陰陽開合無定準。與世人喜嗔何殊。便擬一。
梧聊自慰。借問瓶中有酒無。起倚舵樓山如笑。明日舟。
行是坦途。

舟艤廣島先寄諸故人

記曾握手立河邊。折柳歌殘各黯然。多愧春風舊時綠。

依依待我繫歸船

王香聞余夜就館送梅花一枝喜而賦時元夕。
澹粧素服可憐春。喚醒羈魂作上元。未見故人先滿意。
一枚吾且得。溫存一枝吾且得。溫存。

同杏坪翁過國泰寺節後戲作

半尺竹胎香自勝。一盂豆乳味尤新。對床同契伊蒲饌。
忘却人間有八珍。

柳枝詞三首次王香韻

春流滑笏繞春城。城外春陰雨乍晴。好是漁娃盪舟處。
纖黃初吐不勝驚。

晨東風動，麴塵記曾和雨送行人。藍川隄上千翠，
張觸閒愁又一春。

煙姿雨態太嬌柔，縷縷牽人不自蘇。我至只成鍾隱詠，
風情漸老見春羞。李後主自號鐘山隱士

偶成二首

燕拂簾旌午景晴，江城風物逼清明。綿芊恰向吟邊綠，
磊塊真從醉後平。逢雨摧殘花薄命，喚春歸去鳥無情。
流光容易牽人老，此事雖諳也自驚。
吟鬚抽愁白，幾莖可堪垂路苦。營營餘年將付好泉石，
一笑已拋閒姓名。豈有儂毫輝鳳彩，漫敲瓦釜作雷鳴。

文章千古吾真愧，留此形模贈後生。

時書賈乙刻余詩

春遊甚盛偶得長句

貓子橋邊曉日明，鯉魚邦口踏青行。綿蠻鳥語春三月，
漫散陵絲水半城。客子不知生處樂，花枝應笑老無情。
城中紈袴吾輸汝，日飲止何過一生。

王香龜年諸子要余泛舟於三簷川，得四絕句，
時王香遣家妓故末章戲之。

城腰百褶水成圍，雨足葡萄綠正肥。究竟沙禽輕薄甚，
霎時入浴復翻飛。

隄柳吹綿荷疊錢，一汀芳芷碧芊芊。分明摹出黃筌筆，

赤練梳翎自練眠

春風澹蕩轉篤行波蹙靴紋尉不平繫纜殘香亭子下
滿船紅雨卧吹笙殘香亭在城南即王香別業

飛花片片逐流波離思漫漫可柰何不忿嬌鶯聲宛轉
尊前還唱舊時歌

題梅鴻老人墨竹

老人善書

知君描法從書法風葉露梢生氣多想見夜深紙毫坐
墨王亭外月婆娑王士禎曰米元章稱法書曰墨玉

從叔祖洞庭築一亭榜曰墨玉

國泰寺觀牡丹同畫師天香

林下同來參老禪春風十笏裏茶烟兜羅飛盡萼殊發

也似浮生一覺眠

春晚二絕

鷓鴣一聲春已空梭閭花散午欄風床頭眠足漫思味
催喚厨童剖海紅

燒筍鬪茶風味新麥寒時節雨如塵石欄干畔曉紅濕
花重一枝婪尾春

春盡寄越令子信及江大聲

賞梅東閣子信所居吟偏好泛雪西江大聲所居飲正酣細雨殘
燈生遠夢今宵春盡古安南安南古二郡名

題梅澹卿畫

綠樹團籬繞屋除，春歸無客到園廬。
濛濛三日桐花雨，潤入琴絲慢寸餘。

吳小仙捕魚圖為羣左仲題

半江夕陽半江雨，雨外咿啞急鳴艣。笠檣蓑袂滴未乾，江上數峯青欲吐。
誰其畫之吳小仙，墨光黯澹生紙古。
耳邊如聞禦靄聲，使人恍然坐湘江。曲雲水浦一翁長，臂挺叉入乃知寒湍魚方聚。
一翁赤腳躡舷立，意象似欲下網罟。柳下一翁坐，垂輪澄波相映滯。眉宇甫里子，歟漫郎歟。
江上丈人之儔歟，小童挈壺去何之。毋乃爲翁貰，邦醅家人望。
翁獲魚歸晚，炊欲熟煙縷縷。漁子漁翁貴，却似家人望。

予一生安且樂，不比城中人士心長苦。
朝聞趨趨聲，席帽障日黃塵土。
夕聞亞亞聲，脅肩侍宴金谷墅。
日日揮汗成雨點，殘杯冷炙見輕侮。
不知小仙此圖果何心，決眦分毫細貌取。得非欲因之醒彼輩，
曹騰醉不爾。畫妙入神亦何補，嗚呼畫妙入神亦何補。

水漲

十日梅霖不放晴，麗雫更鼓濕無聲。
奔流得勢如饑虎，噬盡隄沙欲上城。

發廣島王香諸子送至衣波洲是夜泊御塔門，
一席清風十里程。恍然疑尚在離亭衣波洲上故人酒。

晚到塔門仍未醒

重抵三原

一望城闥意便揚故入多處即吾鄉市喧遙見商漁集
樓出如聞罨畫香澹菜鮪魚皆種藝荒烟白鹵幾亭塲
江山果解容高詠擬買扁舟作漫郎

中元前二夕寄弟

節物侵凌驚客魂家家燈火近中元西風吹老芰荷水
暮雨涼生縠緝邦懷悴千金誰問骨飄零一飯未覩思
年年祭掃長憑汝夢冷松楸泣露痕

玉浦寓居書懷

一褐西風鬚欲華磣聲秋隔安瀆家月中桂樹寒無子
木未芙蓉病有花往事悠悠空逝水餘生碌碌只浮槎
吟蒐零落南雲遠樂度臨流誦楚些

九日次韻禿橋本元吉見贈

病逢佳節倍長嗟每度秋風不在家玉浦灣頭一樽酒
寄人蘿落看黃花

十三夜對月有感示內

孤輪乍離海萬象漸分明此夕泣龍具誰家調鳳笙金
波光不定玉宇影逾清瞥見驚飛鵠雙雙向月鳴

讀東坡集偶題其後

岷峩仙子文章伯大筆淋漓鬼也驚借問晚來為益博
何如早退學潤明春風雙闕他年夢夜雨孤床萬里情
九死南荒豈無恨枉言奇絕冠平生蘇軾夜渡海詩九死南荒吾不恨茲遊奇絕
冠平生

雨夕聞歌寄都寧父

紅牋枕寒人已非江花江草夢依稀黃昏水閣瀟瀟雨
猶唱當年胡蝶胡蝶飛曲名蓋寧父昔年為其正姬製者江湖間今尚唱之

古鏡絕句四首為田氏女玉蘊題

淚盡方諸光欲輞瑤臺寶月半輪殘永砂莫鑒昏花去多恐嬌娥不耐寒

金鵠分飛竟不回隋宮唐殿事悠哉莫欺鏽澀似琢鍊
曾照幾場春夢來

亂散菱花不自持篆文紫恨細於燃銅仙似語臺兜道

記否溫家下汝時

念昔冰瑩始見叔繡奩銀帶共風流如今回照能無憶
惆悵容成是故矣

賴子成本艸父喪於竹原服闋省母於廣島今
又將還京寓舟機玉浦曰得叙久遠情見于詞
君來從故國悲喜正乘除萬里聞歌後萱堂拜慶餘停
舟話久別把酒且容与再晤豈云遠京城花發初

十一月二日發尾路，元吉伯秀士淵諸子送至
牡牛嶺別後書一絕以寄

龍鍾^名雙袖帶餘潸，回望飛禽接翅還。
落日浮雲無限思，征人晚度牡牛關。

重訪茶山義

天涯倦客冷吟魂，行李重過黃葉都。
流水浮萍嗟我迹，斜陽高柳認君門。
論心白酒三杯醉，滿面春風一夕溫。
深荷葑菲承不棄，半生浪泊復何言。

曾與夜航海抵讚州

飄忽只疑乘矯去，不知舟已近。
道城卷蓬海色熹微白，

一片濤頭埠塊明

象山雜詠二首

白布衫兒帶落暉，象頭山上進香歸。
黃昏一霎神靈雨，馬尾輕塵濕不飛。

石尤嗔怒倒桅竿，見說江湖道路難。
我亦人間漂蕩者，好隨海客禱安瀾。

從象山抵高松途中口占

象山黯澹劍山明，古路蕭蕭羸馬行。
斜日殘雲十三冢，湍郊鬼雨灑寒荆。

高松客舍別春樵山人二首

萍合天涯情轉長，纔同一醉即離觴。
君從海路吾山路，料理歸痕各自忙。

百般心事百篇詩，不說向君將向誰。
此別竟知非久別，洛陽花雪是前期。

鵝足津路上作

悽悽暮氣逼單袍。十里原空半野蒿。日落無由問人舍，
天寒何處買邦醪。雨淋鬼火青逾熾。風助妖雲黑欲蒙。
喜得時平行路易宵征。惡極豈云勞。

從丸龜抵下邦舟中作

風順波恬雪不噴。歸帆婀娜向黃昏。一船白齒辛家寵，

纓縷荒烟認下村。

琴浦老人宅觀王石谷山水畫冊二首

誰占雲門最上頭。畫家有箇老比丘。紛紛南北爭分派，
直到本師還合流。

漫道蕭疎筆有神，庸知墨氣貴混淪。世間說夢多癡漢，
欲問清暉閣上人。

畫徵錄朝貴有額以清暉閣者曰自號清暉主人

重投息庵森岡君

獸炭狐裘玳璫卮。滿堂賓客醉吟詩。勞勞游子重來日，
淺淺梅花半笑時。三斗未澆憂已釋。幾年纔別鬢將衰。
誰云白也無歸處。自有扶風豪士知。

書懷寄江戶諸故人

屢聞喬木有遷鶯，回望東天空復情。
中年歲路惜峥嶸，斜陽衰草備公廟。
寒雨鳴狐豐氏營，青眼故人如問我。
山城仍是老書生。用翁句放

過西山僧舍

欲叩松門苦未緣，今朝堅起始登山。
酒壺隨著四婆後，魚板敲殘雙樹間。
漫走五年終有底，清談半日且偷閒。
興長不覺斜陽沒，窓外烟梢暮鳥還。

除夕

今年又除夕，寄食尚天涯。
在世誰非客，安心即是家。

元日

喜無人客賀，正來初日搖光滿。
硯臺免俗未能私，自笑一盤春餅一枝梅。

東塢二絕

閑人兀兀動經旬，一室圖書半網塵。
今曉偶然尋句出，梅花啼鳥滿林春。
不知臘破幾朝過，但覺東風氣漸和。
郭外青山三十里，一般添得笑容多。

呈妙法講師

春風三十八年過，一醉昏昏滿眼華。今日方知禪味別，
雲門胡餅趙州茶。

溪上二絕

遠渚籠烟青不淺，遙峯留雪白無多。一牛鳴處午方暖，
雙鴨浴邊春始波。

征衣欲濯苦無緣，風物天涯又一年。長記家江春水滿，
捕魚船並採菱舟。

浦氏席上麻谷山人戲作鯛魚圖，使余題其上。
蓋以金山鯛魚之候在近也。吾邦稱鯛魚即閩浙海中棘鰐魚也。

春風吹到早櫻枝，正是紅鬢欲上時。一段饑心東去客，

為君十日緩歸期

金山鯛魚歌

時在岡山客舍

東人噴噴稱興津，北人喋喋豔小濱。梁子浪遊半宇內，
曾蹋兩地各嘗新。金山鯛魚亦絕倫，聞當花辰特見珍。
芳齋在耳耳空老，歲歲夢飛西海春。今來滯此真偶爾，
得及東風網事起。天暎海晴始一登，漁子急忙搬入市。
饑眼望見寧論錢，大尾箇箇搖不已。庖人操刀手矜能，
錯落紅葩間水蕊，瀕海何地無此魚。唯此香腴總不如，
雙箸放手滿盤空失聲。不免問有餘君不見興津小濱。
兩僕奴金山鯛魚天下無。

播州道中五首

小嶽平岡路幾彎、人家一半濕雲間、不知洞口拋開未、
曉雨濛濛上已山。

風動輿簾雨乍晴、麗兒川上午霞明、山凝青黛花含笑、
待得遊人已有情。

柱節南走高砂浦、一帶青松路欲無、斜日千帆春影澹、
分明披覽小橫圖。

粉堞依微赤石城、香衫爭出踏春晴、最好舞兒磯上望、
淡山如髻鏡中明。

遠尋廢寺披荒草、細讀殘碑剝綠苔、只道游人行步緩、
遠尋廢寺披荒草、細讀殘碑剝綠苔、只道游人行步緩、

播山已破搘山來

一 谷懷古

二十餘春夢一空、豪華吹散海暝風、山排毅氣參差出、
朝進冤聲日夜東、憶昔滿宮悲去鵩、欲將往事問飛鴻、
爛斑剝見英雄血、慙樹鶴啼朶朶紅。

鼓鼙聲死鎌沈沙、往往漢人網戟牙軍壘、今為狐兔窟、
僧居嘗是帝王家、骷髏有眼何能識、草木無情也自花、
欲把一盃聊酌汝、幾行哀淚落烟霞。

攝州道中七首

筭氣纔和旋復寒、東風欺用客衣單、海天一陣杏花雨、

盡作春水灑馬鞍

湏磨浦上吊王孫芳草斜陽古寺門忽被山僧勾引去
一枝湘管認啼痕

半夜潮聲撼石磯龍宮鳳闕夢依稀一輪漁父船頭月
曾照君王赭色衣

高髻亭亭何處隱瞿曇阿母見人羞層雲忽裂山風起
滾翠流青到馬頭

煌煌銘字剩貞珉三世勤王無等倫猶是凌川橋下水
寒聲咽坎哭忠臣

此鄉乃是小河東縹瓦銀牆海影中破費行人吻邊沫
幾條糟氣逆春風
過盡生田更向東海天半雨澹蒙蒙浪華正在雙眉撻
只欠孤帆一片風

在浪華三日聞京城花事方盛因急忙僦舟溯
澱水舟中得六絕句
風梳雨沐路三千歸到浪華纔息肩何物鶯花催喚急
又追上水濺江船
緜城城堞漸分明

松翠花紅靡粉陴水車風外影參差看
他萬轉千回盡

題

題

卷得春光欲贈誰

一桮要釋客愁牢所鱠丁丁聞操刀夜雨新添滿江綠
可無春網黃庭堅詩春網薦琴高高注琴高鯉魚也

晚日暉暉逗水明春風舟向鏡中行叩舷高詠謫仙句
岸夾桃花錦浪生

兩世豪華一瞥塵遺墟荒寂水之濱無端種下夭夭物
陣粉圍香又鬪春伏水豐臣氏故墟施花爛開遊人亦甚盛

入京口占三首

山如生色畫屏開春樹亭臺翦鬱共十萬餘家衣飯枕
不知作底滿盈來

敵雲清磬金銀寺隔水嬌絃柂李街好箇輭紅佳麗地
可能容我破芒鞋

形勢山河舉目驚五雲高攤鳳凰城自知深臣小
不敢抽毫賦帝京

東山賞春偶成五十六字

畫羅川錦紛如織掩映春山一帶霞胡蝶生涯應是夢
流鶯飄蕩似無家風姿鴨水東西柳爛漫牛祠内外花
總被富兒勾當年華才筆管

同子成挈家觀花於嵐峽是日子成攜丹釀島
元二生摘月琴故次章及之

朝雨乍晴花帶烟淺紅一幅錦山川微風不亂香逾密
嫩日來烘色更妍銜尾彩舟三月水闊聲嬉管百鶯天
也携荆布衡春去究竟劉綱是散仙

花籠嵐氣欲蒸空香逆釵尖帽角風滿地桮盤紅雨下
兩家雞犬白雲中酒非魯國味尤羨絲是阮咸詞亦工
且喜吾生遇昭茲賞春得與故人同

卧病於烏丸街寓舍旬餘日聞春事將畢因賦長句

春光欲盡夢相牽一氣懨懨病未痊玉樹瓊柯陳後主
曉風殘月柳屯田情多可忍別花去感集何堪聽雨眠

澹粉輕烟吟不了等閒老却美人天

三月廿八日病愈赴子成招飲

子規叫叫雨如絲客舍京城病起時流水漾愁絲到海
風花為雪不還枝百年肝膽無人見近日頭顱有鏡知
唯此平生茅季偉招吾燈下倒清卮

發京

擬與東君並起程幾朝阻雨不能行無情春色攬先去
綠樹殘鶯伴出城

湖上雜題十首

錄

迢迢驛路繞山明闕廢空餘逢阪名一曲琵琶人不見

一

流泉潺瀉有遺聲

古來吟客各爭工，沙鳥雲帆浦浦風。
萬古儼然詩筆祖，無人為吊大津宮。

孤松鬱律占彎磗，慵枉吟筇一問來。
祇恐髯龍嗟遲暮，為他曾見少年時。
余以丙寅之秋遊幸磗距今二十一
年矣○劉長卿詩唯有寒松見少年

堆盤銀鱣眼偏明，買醉湖亭坐晚晴。
坡老鐸聲韓子竭，可能抵我此時情。

隔水山如丹暈成長橋，一半夕陽明直疑羽化升仙去。

撒手金龍背上行

高視羣雄做小兒，芟平約畧事如期。一堆安土山空在，

遺恨當年吉法師。

歸客匆匆早趁程，湖烟林靄片時晴。
倩誰遮得面皮老，日出鏡山朝色明。

左折右盤行漸高，磨鍼嶺上坐松濤。
朝來已背琵琶面，復向林梢見半槽。

絳不破闕廢趾，

寒煙蔓草喚愁生，不破闕空星歲更。
尋訪遺蹤迷處所，曾經大駕此巡行。
山霞想像朱旗色，野水依稀玉珮聲。
唯有輪古時月，清光偏向夜深明。

雨霽

望眼被雲重，疊緘。
一、片奔青到笠檐。
檀筠林下避，靈巖。
南風吹出家山色。

還家

天涯頻夢大刀錄。今日真誠向故山。殘雨虹明絳草野。
夕陽雀躁認紫闌。應同栗里多情話。不比羌鄰足泣顏。
慚愧門前舊栽柳。也舒青眼待吾還。

安藝加藤潤珠文
門人羨濃服部叅生萬 較訂

星巖集卷四

深公固與其弟張氏學自古傳。
此不勝言。余披瀆潤疏一
再。此弟之詩也。公固時日多視
曰。棄世之年多。嘗一以得。自攜自鍊。
与予同闡。弟兄子之來氏。將相
因舊矣。余幼長時。之在。兄子
乞次旦。已健矣。而盡光。

晚懷極況。り考課後輩而已。宋
乃謂殘瓦。曰。紙張雖空。至及
生。汝。之。而。不。累。子。功。亦。棄。弓
鞋。之。于。里。室。又。弓。再。取。子。張。
氏。終。之。全。益。降。更。而。後。多。之。積
游。西。乞。夫。詩。穿。于。西。也。而。西。游。
成。於。宋。始。遇。之。余。之。詩。不。可。逃。矣。
不。唯。至。所。情。廟。景。妙。至。口。以。

出。也。夫。妻。之。娶。乃。妻。妻。端。文
政。乙。國。仲。今。以。十。老。人。倘。因
管。肩。師。該。於。黃。葉。夕
陽。都。金。

莊文齋書



