# 星巖集

乙集

石

津田文庫
文庫 1
1685
2

# 敘

余十餘年前、見坊間所開宋三家律詩選本、初知美濃詩人有梁星巖者、而未見其詩、固未及知其人、竊謂亦時流詩人耳、尋見其所梓行徐而庵詩話跋語、

又有人傳其詠笋一律、稍似与時流有異者、而片語隻辭、未足以概其實踐、意頗疑焉、頃聞星巖来寓于輦下、問其經歴、云遊長碕、與清客唱和、南海山陽、所在与騒人交遊、問其所業、云校讎坊刻之書、或評選近時作家之詩、因又竊謂果然時流詩人耳、然未能恝然於懐也、今茲春首始来見、觀其人、則臞然骨格、若不勝衣、其所談論、則磨盡圭角、不与物競、然非復廿年後啜

糟粕者、一片逸標、隱然乎應接之間、近又讀其西征詩冊、其所趣向、非蘇黄非范陸、非虞楊、非王李、亦非徐袁之与鍾譚、一種清雋之味、蓋獲之天分、而専用心於唐、故無有膚淺露骨、支離

滅裂之病也、今見其構思作詩、毎逢一題、輙覃精殫慮、必全功力於通篇、不徒字錬句琢而已、故冊中詩、皆渾成圓熟、譬如滿盤明珠、着一魚目不得也、而今始知星巖不然、特立非時流詩

人所能及也繇是推之、自今而往、其鍛錬淬勵、日月以加、遂得隴西杜陵之神髓、必可有之理、而必不可無之事哉於是乎書之卷首、以問世之讀此冊者云、

文政十一年歳在戊子冬十一月中浣正二位前大納言藤原資愛撰

菱湖巻（大任）拜寫

早稲田大學圖書

# 序

鎮西之山遠而望之岌點如在天外而往而就焉則隔絶之者赤馬關一衣帶水而已嗚呼是足可以喩伯兎詩矣伯兎詩神遠韻高逈別凡境而去人〻詩意絶然遠於人詩多在尺寸間人自不能學耳然非用功專得力深不能造焉而久

つだ文庫

之也吾觀海內以詩名家者多矣或偎俳自喜面目鄙近否則粗嶮硬澁不足入人心脾能除此二病者獨伯、兎、清羸嗜詩如其婦亦能吟夫妻相携囊書奩筆徧遊西南山水適意輒留滯獲古人一集可意者枕藉讀之婦輒餐添衣不顧及其自爲則諱古之步趨而會以己之神理伊嚘終夕不輟云苐雖險題難韻出以平穩愈鍊愈平期於集永非淺躁嗷名者所能辨所以能異時流也伯兎少與奚左名彥甫相遊又屢抵西州諸耆宿終宣與、清家者唱和其胸閱心識在數人頗以余爲可相質證者也近收拾西遊所作請評爲、序之余

篝燈夜讀毎逢会心處輙稱妙妻兒聽者皆起善余所欲言而未言者伯兎悉之矣余亦嘗西遊豐筑涉二肥薩隅觀諸奇秀境比伯兎較闊且多然念親思家毎訪率一擊不能悉領其勝視之伯兎挈家而行徜徉留心者有間矣猶余之攻詩不如伯兎之專且深久也特愈夫足未踰志焉者行所以伯兎請而余不拒焉

山陽外史頼襄題

# 星巖集序

詩其心之聲乎外感乎物内動乎情〻動而形於言〻形而比扵聲〻比而詩生焉然則詩固心之聲也故粗扵其心者其詩麁僻扵其心者其詩澀放於其心者其詩誕蕩於其心者其詩靡鄙扵其心者其詩褻故心敬而後詩得其莊心潔而後詩得其清心密而後詩得其

嚴心大而後詩得其昌心理而後詩得其文凡誠於中者必形之於外惟詩不可以僞爲也是故可以經夫婦可以成孝敬可以美教化可以移風俗古之爲天下者欲同民心而出治道也乃設官司博采而悉陳之以之觀時變察民風考其得失之所繇而有以斟酌之故倫理正而上下安國雖有不治者則罕矣自王政衰詩道不明在位者無復知民心之所從故淫僻行而禮義廢國雖有治者則亦罕矣詩之所係其不大矣哉方今　皇朝

聖明在上賢能在下政教備舉詩學寢振然世之作者率猶昧於心術之要而不知詩之本徒逐逐焉遺内循外剽掠摸倣以鬻浮靡其識之陋亡足賤耳獨

梁君公圖起於美濃慨然以詩法自任其所作大歸本乎性情深乎比興主文譎諫不失風雅之遺美焉而至其所自得則能隨物賦形豐約疾徐咸中乎繩墨而關鍵森密嚴乎不可犯置之古作中無復可辨識此其所以傑然扵時輩世固有能識之者何待予言而信乎哉天保中來江都乃剏玉池吟社日以倡明詩學為事遠近生徒趨之者衆其室氏張亦善吟咏而命意窈眇措辭渾厚頗類君所為予嘗謂之曰今為天下之倡而自內始詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦其君之謂歟君天資俊絶扵書無所不讀最忼慨談時事其才之識不特能詩而已也其詩弱冠以前皆焚之今鈔而授梓者

千二百餘首凡若干卷一日載酒而来謂予曰子知詩之本而又知我豈爲我叙詩乎予曰諾哉遂叙之

天保庚子冬月松代佐久間啓譔于江都之五柳精舎

---

澹如菊地教中書

邨　嘉平刻

# 星巖乙集目録

卷一
西征集一原藁古今體共一百八首刪存七十三首
卷二
西征集二原藁古今體共九十二首刪存五十九首
卷三
西征集三原藁古今體共一百七首刪存八十一首

卷四
西征集四原藁古今體共一百二十三首刪存一百首

通計原藁古今體共四百三十首刪存三百十三首

# 星巖乙集卷一

美濃 梁緯公圖

## 西征集一（起壬午九月盡甲申四月）

### 九日藍川路上

曉痕仍滑馬蹄霜重疊青山去路長一把黄花半瓢酒藍川隄上作重陽

### 江月亭

人生行樂耳不歡復何如江白玻瓈月盤香玳瑇魚

### 寄柏紀甫

浮生半世走奔波柰此征塵滾滾何一片君能持贈否

白雲三十六峯多（純甫家在多者山下舊傳云山有三十六峰）

冬晩馬上

窮陰天易晩轉覺客行難平楚風逾力奔湍月欲乾僧敲初夜磬鳥讙一枝寒自笑棲棲者終年跨馬鞌

盃山途中

馬蹄鳥跡印晴沙隔水青帘賣酒家好是香風吹不斷溪邨十里早梅花

立春日枕上聽氷時在伊州

春城溝氣欲融一聲乍韻玉瓌瓏病夫偏喜東風早斷續又来耳太聰

正月二十日讀東坡詩偶有所感題一絶

客窻愁坐已兼旬漠漠春雲不放晴湧憶老坡情興好梅花細雨女王城

二月五日携家觀梅於月瀨邨（村屬和州一水貫山而下凡二十餘里山巓水涯巖曲洞口目之所向無看不梅花莫測其幾億萬株實天下奇觀惜地僻罕賞者）

衝破春寒曉出城東風剪剪弄衣輕漫山匝水二十里盡日梅花香裏行

後先相喚繞煙霞白石青苔路毀叉誰道貧兒仙分薄也携雞犬看梅花

杳然別是一乾坤峯轉溪回果得邨曾見城西漁隱說
梅花亦自有仙源（城西漁隱指服文稼而言）

憑高寄懷濃中知舊

飛樓百尺倚高穹目盡浮雲杳渺中峯日三竿神女雨
海天一角美人虹鴈迷霞浦行空斷潮到弃城信不通
最憶藍川隄上柳別來亦已換春風

三日挈酒遊杜氏水繪園醉中題二絕句示服
文稼

黃鳥喧喧春意酣問知今日是重三急浮一櫂迴花去
流水聲中瞰遠嵐

浮生能得幾場歡白骨青山滿眼寒珍重會稽王內史
故留醉本與人看

和州道中

古道六七里春風三兩村花殘宮女面鳥喚帝王鼂墓
破露山壘祠空餘石垣悠悠莫復問翁仲立無言

平城懷古

雲端雙闕古神京憶昔春風颭霓旌（霓音鶂五歷切）囿沼已荒
槐柳合衣冠何在壠墳平一溪豐草嗙嗙麃千樹殘花
恰恰鶯行盡借香山下路（春日或作借香見萬葉集）流泉鳴珮最關
情

三笠山下有懷安部仲麻呂

風華想見晁常侍　皇國使臣唐客卿山色依然三笠在一輪明月古今情

旅夕示内

時春盡芳草萋而緜千山正杜鵑傷春當此夕偶坐不成眠刺湧無完字囊羞但一錢莫嗟雲路隔鷄犬亦昇天

駱駝歎（有引）

梁子挈家西遊取路於浪華見有欄駱駝而撾鼓開場者感之而作

考月鼓鳴斗鑼何人開場看駱駝紫毛茸茸衣可織肉峯高聳金盥陀云是紅夷之所齎轉徙遠来從流沙我聞汝馱貢物數入燕燕山雪深迷嵯峨況乃任重千斤過又聞從役下南粵粵江水渾炎毒多餘毳退盡生瘡痂向来背艱良已足又附商舶到　皇和雌能帖耳雄能圓轄（胡聒切音）駝鳴聲千里萬里仍奔波雖云伉儷長得好無乃相對悲蹉跎我亦挈室走天涯不成一事髩欲皤今日見汝老途旅乃知吾亦有同科知風識水徒為耳（格物論駝有靈性能知水脈識泉源風將發即引頸而鳴）嗟呼駱兮駝兮奈汝何

播洋舟中

六幅高帆十八洋舟師乗使太怱忙須磨赤石佳風月

枉付蓬窗夢一場

久旱（時在備中）

枯苗滿地若為情　但見火雲圍郡城　一雨庶幾相望久
不知誰是東先生（晉書束晳傳太康中郡大旱晳為邑人請雨三日而雨注衆為作歌曰束先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我稷以生何以酬之報束長生）

路上紀事

梁子西征過山陽　正值炎官之按部　五十餘日天無雲
只見赤熛不見雨　田疇盡作龜兆坼　滿地枯苗足酸楚
蹢躅轆車捲白波　可憐農夫太勞苦　車聲人聲交訴冤
咿啞似向行人語　去年責牛纔償逋　今年租帖又下府

斂賦漸多地力薄　糠粃尚不落吾肚　何況亢陽肆淫威
便合乾死歸焦土　梁子殷勤喻農夫　海宜自慰勿長吁
我聞公家祠靈山　將遣祝巫行大雩　明朝一滴馬鬣水
滂沱千里苗可甦　苗甦汝亦活　汝生与苗俱　農夫搖手
苗也可甦人安能活　城中更有老旱魃

次韻答茶山翁見贈

住自不安行更難　荆釵何暇共酣歡　吾生唯有飄零似
慚殺高人梁伯鸞（茶山原詩云俱隱同行路不辭眉齊玉案日酬歡出關詩賦人爭誦君是今時梁伯鸞）

关寄葛先輩休文二首

離居荏苒七年華鴻雁影疎雲路賒遠計忽聞疑夢寐
驚魂漸定始容嗟黔婁有婦能營葬伯道無兒可保家
天泣地號心欲折臨風更與誦哀些

坐覺文星滅芒彩比年生意屬流塵北来既哭趙有腹
西去復傷方補唇不道夫君也歸穸無情鬼伯苦驅人
天留賤子知何用歷弔新阡薦藻蘋（有腹謂柏永日補唇謂木百年）

### 上浦舟中所見

夜雲如墨襯沮洳蓬雨凄凄聲漸疎忽見沙頭人影並
一團炬火捕章魚

### 御塔門（舊傳云平清盛所鑿）

連山中斷一江通禹鑿隋開豈讓功薄夜潮聲驅萬馬
平公塔畔月如弓

### 舟抵廣嶋

水底殘霞魚尾赬菰蒲葉戰暮潮生扁舟不借風帆便
一路溶溶流入城

### 感秋次山口恕輔韻

嫋嫋西風驚白波疎疎晩雨濕青莎水邊頻色芙蓉老
階下吟聲蟋蟀多惟有殘燈照黄卷可能草檄倚琱戈
丹心碎破十年夢奈此鬢毛蕭颯何

### 秋夕

雨洗殘炎幾一空蒲簾碧斂暮窻風不知新月来相照
眠在梧桐疎影中

黄岡之會始謁杏坪翁翁有詩語及賤子曰次
韻以呈時癸未中秋也

一笑温顔滿座春恢然胸宇列星辰肯隨時世輕先輩
欲把文章謂後塵蝉翼遮風簾影直龍頭瀉月酒行頻
他年江海逢良夜亦指天涯望美人

十六夜賞月於三篠水樓是夜陰晴不定

娟魄依微乍漏光一天雲葉尚茫茫孀娥果是胡為者
欲學徐妃半面粧

十七夜客窻對月

短髪颸颸竹吹輕莎鷄啼徹夜三更藤床笛簟涼無價
臥看殘雲纖月行

重陽日宮氏夜聽亭重陪飲杏坪翁仍用中秋
之韻

月明同醉一壺春再會黄花又及辰何啻木瓜覊美玉
已饒泥水接清塵鱸從霜後味逾好燕向社前啼太頻
感愧夫君相厚意舉觴數屬未歸人

廣島城南凡三十餘里皆為鹹地遍插刺竹望
之若水柵然即牡蠣田也土人云率以五六月

下種則翌年八九月苗生較之他州所産更肥美輙賦一絶句

匝地笆犂不碍潮時清斥鹵也豐饒洶洶三萬六千頃一夜寒風長蠣苗

余性甚嗜蠣又甚嗜蟶偶閲南産志云閩人濵海種蠣又種蟶因竊意本州既已有蠣田則饕餮若余亦得厭飫唯恨其無蟶田耳嗟呼誰居為燧人氏者必當有人焉

蠣房上市馬蹄圓一箸千枚不值錢自笑貪饞心未足放匙更望有蟶田（何喬遠南産志耘海泥若田畝然浹雜鹹淡水乃濕生如苗移種之它處乃大長二三寸殼蒼白頭有兩巾出殼外所種者之畝名蟶田或曰蟶埕）

車蛤一名西施舌蠣房一名太真乳並以美見謚一日庵人偶羞此二品輙走筆各書一短歌

西施舌（陳懋仁泉南雜記西施舌殼似蛤而長外色若冰蚌殼内色如孔翠肉白似乳形酷肖舌潤約大指長及二寸味極鮮美舌本有數肉條如鬚然是其飲處）

西施水葢五湖濵風簸浪汰幾千春豔魂与骨俱銷散但見空水碧泯泯唯有舌本活不爛嬌脆鬆膩味尤新一啗便覺香生竅玉飴雖美豈其倫回首笑殺郭舍人只齧尋常妃女唇

太真乳（本草牡蠣附石而生每一房内有蠔肉一塊大房如馬蹄小房如大指）

君不見開元天子全盛日日日後宮事嬉春太真玉乳
飫祿兒餘汁入海化不滅沙底畾蒐人爭鏹千古奇賞
乳味新牛酥羊酪皆奴隷天下何品可等倫拍案大笑
詫傍人華清春風忽到唇

杏坪翁遊矚西郊歸路見過余寓遂相要至晩
甘亭主人供酒茶翁有詩次韻

吟驂嘶斷暮郊寒松下延君且解鞶茶味酒香殊不惡
半床霜月話團欒

## 巖島

羣螺青匝鏡中天似坐瑶臺望列僊　宸榜飛光金碱
磹雲衣落影白編縹千年老蚌胎應滿半夜長鯨目欲
燃巧黠何人齎燕脯賺他龍女載珠還

十月晦日杏坪翁見過余寓居得鹽字

湧勞高駕到茅檐野外霜寒尹不嫌沿例詩家乏供給
盤中只此水晶鹽

席上詠水僊花兼贈賴餘一（餘一杏坪姪孫善書）

金蘂氷葩迥出塵忍題凡句汚仙真只須倩箇官奴筆
一幅生綃寫洛神

將赴三原諸子飲餞於景山樓

府下偶爲三月畱客氈纔煖又浮遊喜君置酒重分袂

嗟我行蹤輕點漚蠟淚向人偏滴滴笛聲何事亦悠悠
傷心明早離城去萬頃風濤一葉舟

泊夜書所見

殘月依微艢影搖大家等候早来潮忽聞邪許連聲動
舡外戕舸已拔錨

如此江山亭對雨示都寧父丹子諄二子（亭在妙止寺側下瞰三原城粉堞碧瓦与青松白沙相映帶於卤畑杳渺間真勝境也蓋妙正寺以諸家多題詠故擅名區内而是亭寂寂無聞可惜矣）

盤盤振策共黄緣萬頃煙波只眼前山影纔將雲影合
潮聲已與雨聲連兜羅寶界依微外乾闥婆城霢霂邊

誰在下方遥頂禮閬風是日會羣仙

田氏女玉蓀畫常盤抱孤圖

雪麗笠檐風巻袂呱呱索乳若為情他年鋏拐峯頭嶮
叱咤三軍是此聲

贈鹿

伊尼伊尼汝性太癡山中為吏分攸宜野萍水芹充汝
飢伊尼伊尼汝性太癡山中幸自無人角饒汝嶽嶽談
經来伊尼伊尼汝性太癡吁汝慎勿履彼危世上人士
利如錐欺汝無魂食汝肉（李衛公説道書中言麞鹿無毫故可食）食汝肉
而寢汝皮

### 雪夜寄懐宏上人

細竹窓前簌簌聲撥簾急雪灑吟燈山中應更多清事
閑憶款冬花下僧（本草款冬枇杷也）

### 除夕戯題

分歳無錢買一栝坐将閂字畫爐灰如何五鬼獨情厚
逐我歷勲千里来

### 早春雜興十首（録七）

幽窓夢破鳥聲譁海日曨曨透碧紗起汲井華換瓶水
寒梅尚活去年花

氷溝忽見玻瓈碎客子光陰又一周憶起聲聲支枕聽
去年今日在伊州

堅臥貪眠不出廬東風巷陌雪銷初暗知今日是人日
椎髻邨姑叫賣蔬

躪得菱材手自調杳然回首一魂銷故山山下還如此
綠滿畦町撥雪挑

檐牙鳥雀弄和聲漸覺朝来聽不輕呼婢褰帷春已好
遠峯靄靄黛螺横

肅几埋頭亂卷堆春晴未遽出城来今朝忽被鶯聲誘
水竹邨南去訪梅

黄昏沿路拾芳菲綷縩有聲風掠衣一角天西紅未了

邨童仍放紙鳶飛

西郊尋梅

幽討従他村路長小橋流水帶斜陽三枝兩枝寒弄影
五里十里雪吹香微雨墊巾殊不惡敝裘換酒也何妨
好教翠羽呼眠醒又是浮山夢一場

梅花絶句（余嘗以二月瀬梅花為海内無雙及今觀三原梅乃知其有雙也彼以幽邃勝此則平曠竹橋茅屋境各有佳處耳）

梅花不見只聞香遍野漫山春渺茫非有鼻神能諦觀
直須嗅做白雲郷
我来欲与梅為友梅自清臞我自飢但得結廬花底住
畧同築墓近要離
藜杖重尋前度村瑶妃微笑立黄昏不須春月開粧鏡
且只聞香也断魂
哆奓誰能容口吻清姿高格本無雙一般疎影杏花月
争奈遺山心不降（元好問杏花詩一般疎影黄昏月獨愛寒梅恐未平）

八幡山八景（録三首）

鷹羽山晴嵐

如有還似無絪縕更披靡只行層嶂間満袖染来是

鈴子谷春鶯

自歌仍自聴谷口也能春多事遷喬侶賞音長藉人

### 御調坂夜雨

似有宵征客炬星
濛靄間忽記九華句
鈴聲夜過山

### 田氏女玉蘊畫美人讀書圖

隔花鶯語太丁寧
喚得卿卿春夢醒
晝漏滴殘庭院靜
偎簾悄讀牡丹亭

### 二月晦日拉都寧父諸子遊絲崎海上有大小鷺洲

詩酒還成半日遊
此生隨處送悠悠
他年夢裏問陳迹
細雨春帆雙鷺洲

### 余寓三原以梅花方綻時来以吉鬣始肥時去其間十餘旬與都寧父丹子蕣輩詩酒談笑殆無虛日臨別留題

西崦梅花夢尚新
醉魚呴沫已殘春
不知風物饒多少
勾得夫君住十旬（沼田郡安置郷海上毎年二三月之交有棘鬣魚浮游如酔漁人争捕以賣其味豐膩絶倫按國史神皇后到渟田門海鯽多聚舩傍后以酒灑魚魚酔而浮云即此）

### 重抵廣島

貓子橋邊重繫刀
炊煙遶樹市聲囂
一般樓櫓四十八
雲際依俙鴟尾高

### 後藤氏園池賞藤花同杏坪翁

紫綬垂垂照影低
游蜂飛蝶鏡中迷
黃昏把酒同臨水

便是江南罨畫溪

## 木龍引為山美草題

霹靂一聲蟄始振千卉百草總欣欣中有老木蟠而屈煙潤雨澤不受春只道朽殘乃如此豈知長睡牢凝神匠石過侚不見顧得同樗櫟免斧斤山氏之叟何為者載之還家誇異珍自稱當今董嚴川能使靈物来且馴傍人拍手笑其妄我歎山叟眼睛眞我且代叟聊一諭龍也本屬木部署龍化為木木為龍龍木互化太明著（薛瑩龍女傳蕭曠問龍女曰椶化為龍有之乎女曰椶木也龍本屬木變化歸本又何怪）山叟山叟慎勿疎慕之仍須加防護葉公畫龍龍飛来僧繇畫龍龍飛去丹青且然況有形一朝機發怎可住君不見掛壁梭攫天挐地欻翀擧

## 論詩示王香

今人遺古尚新裁刻葉鏤花豈是才一部杜詩君試閲盡從文選理中来

余絲﨑絶句一時人謬傳誦王香贈詩云小杜嘗稱趙倚樓崔鴛鄭鷓例尤稠這般好句人争誦盡目公為梁鷺洲援筆戲荅

詩酒江湖汗漫遊名聲敢望昔賢儔有縁他日来投老合署陳人梁鷺洲

漁歌子二闋遊城南而作

荒炬白鹵小橋西趁市歸来各有攜商帆落海日低礀
鵜洲上鷗鵜啼

沙際蟹行舡欲膄潮痕歷歷夕陽中蒨裘女黄竹籠相
喚相呼拾海紅（南産志蛤殻有紫色而長大者名紫蛤類紫蛤而大者曰海紅）

星巖乙集巻一

---

# 星巖乙集巻二

美濃　梁緯　公圖

## 西征集二（起甲申五月盡八月）

舟發廣島

暮雲残照首重廻城樹依微墨一堆細雨欲来征袖冷
長風忽送客帆開心如敗絮黏泥濕迹似飛星過漢来（漢天文志注飛星絶遠而去也）聞道鎭西尚千里更堪時節正黄梅

五日泊室津

海郷風土重端陽争縛青菰角糉香柁師也解為佳節
闘酒攤錢各一場

### 舟中望鎮西諸山

過了上關指下關遠帆不動泛鷗閒潮頭一點青如黛
知是南豐女子山

雨中兜子月中槎漂蕩遊蹤所在家忽見鎮西山色近
始驚全室在天涯

### 經普賢洋風浪暴起有鰐魚一雙掠舟而過

堰水奔流人沒肩碓峯飛雪馬埋韉那知西走三千里
更到鰐魚饑吻邊

風伯憑陵吼地來驚波駭浪雪崔嵬若為喚起滄江女
檀板高歌大忽雷

### 壇浦懷古

白楡何歷歷維帝之所栽上有皇天下后土福星包括
世度来何物狡童亂乾綱休運已去挽不回山後先予
海吞吐龍駕西奔迷處所貔貅力竭誰復支空將安危
問海虎但見盂霧吹鋒銛腥氣滿地鼓聲孅寶光黯澹
出復沒紫貝闕窈不容覘嗟浮雲兮嘆逝水萬古銷沈
只如此鎌金軍府亦丘墟為龍為鼠今誰是幽冤惟有
陶真說海風倒卷絃欲折雲慘慘兮雨悽悽水鬼啜泣
一聲絕

### 雙珠閣書矚目閣在長府城南

闌干詰曲面嵯峨巻雨潮聲夜轉多島背忽明雲吐月一雙珠影落澄波（土人傳云神后征三韓凱旋至此投干滿二珠於海中後化爲島今門前所峙立者即此）

---

越子信觴余於大鼓樓醉中成二十韻以贈

乾坤遼闊不可測九州之外更九州　吾邦立國僅六十赤馬關乃在西陬但見山絶海水漲云是大地脈盡頭有似奔馬受羈勒飛蹄雖踠勢未休我從中山來探勝葹擔此地兩旬留越君好客今文舉挈樽同上郡南樓是時五月霖雨歇晴潮涵盡碧於油右控筑峯左豊嶺一帶青玉簪亂抽酒酣臨風談今古快似蒼鷹乍脱韝歡情未已哀情動落日蒼茫下簾鉤憶昔　天步艱難極終遺魚腹塟　冕旒痛哉闔門齊殉節風水散湯骨不收君不見當初洛陽占上游五雲樓閣佳氣浮鸞絲鳳竹迭奏曲金支翠蕤何紛揉一朝腥風巻地起豪華銷盡水悠悠汀煙島樹籠微月漁歌斷續鬼歌愁古往今來幾塵劫起滅宛然風中漚何物大鈞運羣有長恨日馭無停轍所謂人生行樂耳富貴貧賤共一丘只須蘸甲十分飲嗟哉百年復何求

---

筑州路上

路入鎮西多嶮巇與心揺兀馬蹄危隔溪古刹登登響

知有遊人打斷碑

回望無由見帝京千重山水萬重情也知餘澤及荒
遠鼓笛村村多頌聲

赤間驛雨中訪月形君璞君璞置酒延欵且用
藝藩諸子送別之韻見贈壘礎以謝

衝破涳濛倒客衫筑中山水本超凡忽遭杜酒留行李
也勝尤風阻去帆茶屋潮蒸千礧磈竈門煙疊萬巉巖
誦君高句神逾盪勇探何辭海雨鹹（頷聯用君璞之句君璞云茶屋洞在博多西北三十里潮滿則遊人乘舟往來洞中竈門山在大宰府一名豐滿山）

阻雨

客窓連日雨蕭蕭坐擁殘書送寂寥見說霸家臺外路
泥深三尺沒人腰（支那人以博多為霸家臺）

函崎廟

靈風旗影閃晨暉巫女衣涼露未晞忽憶蛻翁詩句好
青松高處一鴟飛

松永子登宅觀阿速冑歌（阿速蒙古別号也）

筑紫之北海之濱有石百丈可為梔（俗呼梔竿石在函崎之北二十里）
我欲囙之陵溟渤周覽八埏覘九閡杳杳天低卑扵地
魚龍出沒浪崔嵬落日倒銜高句驪滯寃流鬼渺悠哉
我時魂悸不能進屏氣且息霸家臺霸家臺下三千戶

鐘鼓饌玉稱樂土中有松生磊砢人招我滿堂羅尊俎
酒酣笑出阿速胄妖鋏不死兀顱古塞垣光景忽在目
搖搖風鬛鶡鷄羽嗟哉生乎何從得如斯之器世未覩
憶昔大冠薄此津旌旗慘澹金革震是時天靈佐我威
叱咤雷車走飇輪須臾萬艦飛塵滅能生還者僅三人
此胄無乃其所遺古血糢糊痕未泯方今承平日無事
舉國銷兵鑄農器雖然邉謀豈可疎瀕海諸鎭嚴武備
異時蠢兒重伺我請君手揭此胄示作歌大笑倚欄角
風聲駕潮如鐃吹

子登要余舟遊

划舟儘意弄微波撈蟹叉魚興奈何一帶菰蒲青戰戰
洲禽叫處雨聲多

咸舟訪空石翁座間偶見賴子成贈翁之什依
韻賦呈

繋舟沙垻故幽尋且喜清風愜素襟門對鶴林聞嘹唳
窗含鯨海見飛沉一場談劇三栝酒滿肚書撐萬古心
天下人才無幾箇賀君雙鬢尚勝簪

---

雨霽

刈萱關外雨漫漫濕氣吹衣夏亦寒忽喜天南呈霽色
高良依約見峯巒

太宰府謁菅公祠廟

偉然廟貌倚崔嵬憶起當時悵且哀從昔天池產蛙黽
于今街巷說風雷觀音寺古鐘偏鐸都府樓空瓦亦灰
惟有餘馨消不盡年年春信到宮梅

松水廬（松水坊在佐賀城南泮宮之側往年古賀精里先生所創設一松檜蔚茂流水聯帶所以坊之得名也先生東去後旧雉岳移居爲遂增植花木以繼遺芳云）

礧砢松園屋潺湲水繞除誰圖宋家宅終遣子山居隔
壁聞絃誦令人憶石渠最欽餘澤茂葳蕤當春舒

從佐賀抵諫早舟中

趂潮快艣去雙雙疎雨濛煙青一江初日忽晴風水麗
雲仙山色封船窗

長崎

萬疊峯圍一廓天海雲崖樹碧於煙市樓籠地無空澗
佛刹緣山互接連落日鑼聲亞蘭館迴風旗影淛江船
時清不見窺窬者夷往蠻來二百年

讀江芸閣品花新詠戲題八首

滿畝栽麻取次成東君多事更多情道傍故蒔閑花草
乞與蘭陵治客評（芸閣係古蘭陵郡人）
迦陵鳥唱聲聲好優盋花開色色佳此際道人黃魯直
也應破戒詠風懷（僧法雲勸山谷勿作艷歌小詞）

治葉娼條遍受知春風爭繞筆尖吹名花拜賜應解笑
第一才人第一詩

惡因緣是好因緣收拾烟花盡入篇從此東方佳話遍
文通彩筆薛濤箋

嬌花寵柳春成市飛蝶游蜂情昌已好是溪雲竹屋中
有人抽筆修眉史（芸閣寓館曰碧琳瑯自署一聯云溪雲竹屋平生願明月清風太古心）

合歡結帶楚腰圍載酒江湖事已非只剩一編春夢記
燈痕眉影尚依俙

残紅剩紫逐風埃命薄於雲真可哀唯此一枝春好在
儘留顏色待君来（新詠中諸姣比来多落藉所存唯袖笑耳）

我亦當年吟此紅賞春興味略相同把君新詠再三誦
夢到錦雲融蕩中

七夕柳簀池館戲詠示水婿川小

風柳露簀涼意多玉壺銀剪夜如何棗花簾外彎環月
椰子梧中瀲灎波紅女有情穿綵線青樓無地不嬌歌
眼前一派相思水（川名）又是人間小絳河

芸閣贈筆墨數箧係以一絶有偸靡不律藉行
筍之句賦謝

天遣吾儕一例貧愧君嘉貺最情真兎枝寶墨生花筆
併作奚囊富貴春

### 贈女校書袖笑

杏腮桃面太妖嬈占得春風色轉饒不是江郎持彩筆
愛卿眉黛有誰描（芸閣代荅曰嫦娥清影正嬌嬈簾捲秋河露氣饒拜了初三新月後便將
眉譜倩郎描）

---

芸閣寄示無題一篇云此詩自寫青年小像不
堪為知己笑也望勿傳示他人更為笑外增笑
耳戲次韻

粲領褌衣搨在箱泥金蛺蝶紫鴛鴦依俙扇底桃花影
鬖鬌梢頭荳蔻香夜月魂歸鳴珮冷春雲歌斷畫欄荒
喚咽二十餘年夢悄立西風鬢欲霜（芸閣自注云少年時喜演劇唱歌又
有妓紅兒相思不得致死）

### 月下效元微之雜憶裁五章寄芸閣及校書

蕈紋如水碧沄沄一桁簾帷卷彩鴛最憶蘭湯新浴罷
連床待月向黃昏
風筠交戛玉琤瑽清月流光入綺窻最憶閑吟並肩坐
釵尖帽角影成雙
碧梧枝上月嬋娟照到琉璃硯匣邊最憶玉尖輕擘彩
五雲章色落巴箋
金風吹酒桂花香月逗樓心引興長最憶水晶簾押底
搊箏擫笛韻悠揚（芸閣善吹笛校書亦巧箏每遇風清月白輙合奏）

銅花荷水夜沈沈睡鴨香温斗帳深最憶西窗殘月影
依依還照合歡衾

讀采蘋女史閨詠却寄采蘋向在衙開講肆延
生員故詩尾及之

麗句吟来愜素聞香風揺曳柳絲長可無佳婿如温嶠
儘有清才亞左芬（鮑照甞荅孝武云臣妹才自亞于左芬臣才不及太中尓）桃醉杏
酣春黯澹蘭言竹笑夜氤氳絳紗弟子音塵隔（後漢書韋逞母宋氏傳父業得周官儀旨乃就宋家立講堂書生百餘人隔絳紗幔受業）悵望瓊山一段雲

聽沈綺泉話揚州

隄柳蕭疎已變秋棹謳樵火古揚州笛聲吹破三更月

簾影春揺十里樓白馬蕭郎稱薄倖錦帆天子最風流
豪華富貴終何用盡与商人作話頭

月夜諸游好拉歌児見過余竹林寓居時上杉
龜亭将赴薩州

素月流光照石欄半簾竹霧澹濛濛客来巖竇風泉外
蛩咽荒階露草中白墮只須澆磊嵬黄雞王欲問玲瓏
満堂絲肉寧嫌熱真箇中年感謝公

送龜亭之薩州

瓊山山下同為客回望中州程已賖此去麑兒島千里
天涯嗟爾更天涯

炎雲淨盡瞻南極正是蜻蜓洲盡頭海岸絕邊逢海寇
也應指點說琉球（陸游詩舵師指點說琉球）

登無凡山閣望海

淫霖纔掃跡坰野未全乾歷歷峯千疊登登路百盤羣
螺漸在下環海淼無端頓覺胸堂豁何惟眼界寬浮雲
指五島落日望三韓鯨鬣真堪剪高歌悵倚欄

竹林東庵夜坐二首

孤坐東庵下閒吟敵素秋香灰心寂寂雨絕夜悠悠憎
夢酬雞醒蟲聲咽不休無人同況味苫壁一燈幽
雲生天復晦燈死眼逾明古殿蝙蝠出空廊山鬼行鰥
鰥不成寢兀兀若爲情稍喜鐘聲動春容報五更

水月園夜坐有懷故山

窓下成孤詠水風襟袂閒階蟲衆韻切夜露泣痕斑月
已生新魄秋應滿故關夢魂能到否迢遞萬重山

從譯司陳作永乞肉

自笑平生只一貧涌烟蕭索甑生塵虞悰車載何曾夢
但得豚魚也足珍（南齊書虞悰傳世祖幸芳林園就悰求扁米粣悰獻粣及雜肴數十轝大官鼎味不及也○易中孚豚魚吉孔疏豚獸之微賤者○晉書謝混傳每得一豚以爲珍膳）

翌日作永送饌羞滿案皆珍異盖清客庖所之
物云援筆戲題十絕句

撐腸文字不充飢、貧極兼無稀粥材。昨夜燈窓占食指、果然郇國送厨来。（唐書韋陟傳厨中飲食香味錯雜或入其中多飽飫而帰俗語曰人欲不飯筋骨舒夤縁須入郇公厨）

鱭宜孕子熊心白、雀是披縣蟹内黄。赧殺江南沈昭畧、半生只喫蛤蜊湯。（南史王融傳遇沈昭畧未相識昭畧屢顧盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑入於暘谷照耀天下誰云不知而卿此問昭畧云不知許事且食蛤蜊融曰物以羣分方以類聚君長東隅居然應嗜此族）

第一時珍是臥沙、大官鼎味莫能加。鍾繇不解重臚行、涙讓公羊賣餅家。（楊萬里詩畦蔬甘似臥沙羊〇莊子羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也舜有羶行百姓悅之故三徙成都〇三國志裴潜傳注鍾繇謂左氏為大官厨而謂公羊為賣餅家）

乞米數臨顔子帖、換羊偶學老坡書。豫占今夜山窗夢、有物蹩然碎圃蔬。（侯鯖録韓宗儒每得東坡書于殿帥姚麟處換羊肉數斤山谷曰右軍為換鵞字今為換羊書矣〇啓顔録有人常食菜忽食羊夜夢五臓神曰羊踏破菜園）

正是維摩示疾時、床頭一把骨相支。（余適小疾）把養生有箇鑽蘿菜、焉用金山白蕎為。（周櫟園書影蕎字從養之半相傳最養人浙僧以佛經中有南海有魚名石首比丘有疾食肉四兩語迄喫之〇松江府志石首呼黄魚塩晒為鯗曰白鯗金山青村為盛）

薄切依俙似蓮形、燂湯一洗有餘馨。崔生遺却臘干美、急欲揮毫補食經。（浙俗臘月冽氷之間暴肉為脯謂之臘干〇論衡儒者言泰平時蓮蒲生厨中厨中自生肉脯薄如蓮形揺鼓生涼〇魏書崔浩傳浩著食經）

蜀犂春湍碧澄澄酆水程鄉各擅稱風味比嘗覓不等（舶來酒以蘇州爲最上賓爲古蘭陵郡也）的然知是古蘭陵

麥餅尚書空擅美花餻貟外漫流芳庸知陳氏傳家法一捻膏環裂鼻香（南史沈衆傳陳武帝時兼起部尚書監起大極殿恒囊麦餅以噉○清異錄皇建僧舍旁有糕坊主人由此入貲爲貟外官都人呼花糕貟外○艮齋雜説陳眉公每事好製新様人輙效法所説餅曰眉公餅○鎮洋縣志今太倉市有眉公膏相傳出自陳仲醇家○楚辭注粔籹環餅也吳謂之膏環）

恍然疑入錬珍堂癡腹危將倒布囊忘却平生寒乞索桄榔不要檳榔（清異錄段文昌丞相特精食事第中庖所榜曰錬珍堂○南部新書杜邠飲食洪博飽即寢及有諫非攝生之理公曰君不見布袋盛米放倒則穩○本草桄榔子內如麪食之不饑○宋書劉穆之傳穆之少時家貧好往妻兄江氏乞食多見辱猶往食畢求檳榔江曰檳榔消食君乃常饑何用需此）

盍光擧案病来慵無復老嫫尸餕饔廉潔愧余非孺子漫將口腹累茅容（清異錄段文昌家有老婢掌其法指授女僕閲百婢嗣法止九婢○後漢書茅容傳容迎徐孺子爲沽酒及市肉爲稱飲食郭泰曰孺子清廉高潔而爲季偉飲酒食肉此爲知季偉之賢故也）

---

星巖乙集卷二

門人
安藝加藤淵珠文
美濃服部悉生萬
較訂

大楣多讀　貴邦詩、寸情之美、無過梁君星巖、其西征詩凡一百卌餘篇、俊逸而手所如晴空飛隼乘驄鬣旋、如碧水芙蕖、不假粉澤、而婷婷可愛、深得詩人之旨、當以爲一代風騷主、其在我乎、亦宜推之無憮、豈惟　貴邦、

道光甲申閏月　　姑蘓江大楣敬識