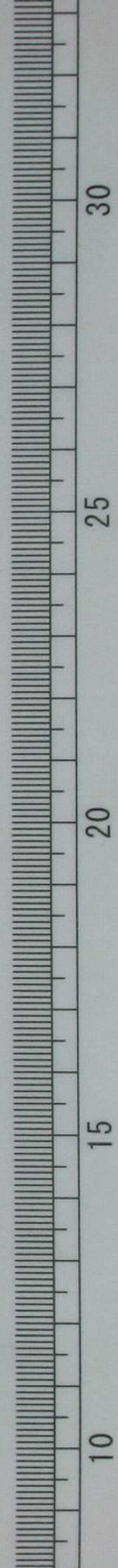


山陽詩鈔

三

津田文庫
文庫 1
1684
3





多々

つた文庫

新先生の詩品格何如昔人云古
 在焉詩の世々詩人の如も詩人の世
 詩能詩は意の如く先ず詩人の
 詩物と云はば世々詩人の世々詩人
 世々詩人の世々詩人の世々詩人の
 お平其の中一は詩人の世々詩人の
 世々詩人の世々詩人の世々詩人の
 世々詩人の世々詩人の世々詩人の

之生志等悔概与性強孔法博天
以不名現尤为心史學之強滿中
有信者苟遇之乎涉者其苦其
步難或路与臥軌雖能死其
襟而痛鐘鳴酒冬之如之至
見特其然得之已未也至持
物款者為其持負之其源本
之深淺之為也其小詩為其痛
巨心乃之權之愛與人情之

168-3

已本身其詩之以此為之起也
之必謂詩人如友也其詩之
能讀之其若淡泊也味在言
教于牙牙之解在針之如
文海之抽蛇取寶也其於月
人事亦必真也其在二沙之
其事之其志之其守之其
而之淡泊也其味也其西
公之其也其也其也其也

詳此意在後生之詩之評也
先生詩為妙
數年之久而且附生語於後云尔
人美淡後蘇梅豎於流乎世之
陰真之有云

山陽詩鈔卷之四

賴襄子成著

後藤機校

辛巳

元日

故帝堆中歲過強猶餘筆削志偏長東窗掃几迎初日讀
起春王正月章

得家書

新歲得家書先喜平安字席裏與薦包件々未開視折書
忙讀之矮帝字疊々老母頗健飯未至艱卧起念吾嘗桂
玉儒餐之肥美紅魚買疎鬣絲禽餘反背剖解鹽豉貯拈
据勞手指書中知誼悉慈容違顏咫尺包色味新寸切片

宛然在目

是為羹何忍啜感泣遙拜跪十年徒遠遊何以供甘旨
反哺吾未能仍使母哺子回首愧烏鴉眼斷暮山紫
。 協也已二七老成足持家賴汝不西顧浪遊養我病辰也
生京寓夢兆非虺蛇恠喜得其象慶書寄天涯分植紫荆樹
爭榮棣鄂花不論異其胞氣同受於爺所限齒相絕如蘭
抽翹芽指拳太嫩脆啼涕徒啞啞何日能作字寄兄書室
鴉

五聲五影詩

余不喜詠物嫌其類啞謎耳嚮見社友賦梅影忽
發技痒遂連詠影聲各五費三數日精神今搜故
紙得焉蓋題讀之雖吾或不能猜為何詠也傲尤

罪甚錄資一噓

雨聲

退之木強猶
投兒女好於
子成乎何誅

午簾影滅送遙雷一榻微風幽夢回酒渴思茶未熟愛聞
琴筑逸擔來

水聲

江辛夷云聲
韻清幽

夜宿溪亭燭影愁閑聞簷溜瀉高秋起推窗戶知非兩石
瀨娟々碎月流

鳥聲

落紅狼藉曉烟濶何物聞關送好音嫩日上簾人未醒一
聲喚起惜花心

茶聲

辛夷云典雅

禪榻愛聞茶鼎鳴細如寶瑟大如笙十年一魁揚州夢何
識人閒有此聲

櫓聲

一雙柔櫓下秋潭咿軋敲中雨意酣攪破高齋獨夜夢誤
聞雁語宿淮南

簾影

春烟著地弄輕明不省微風動水晶霧縠界遙看有色瀟
波侵座聽無聲直隨雲片過時滅斜向月光來處生錦瑟
側邊難掃去依々相憇太多情

槁影

淡薄輕羅界碧流一條虹現兩條秋絞絹出水新亂杼鏡

辛夷云攪字
殊佳

辛夷云結巧
思恨用典欠
醒

鎖橫江不礙舟雲散萬波龍已蛻天明銀漢鵲猶浮
波底看人馬還訝溫犀照渚洲

旗影

滿積寒光霜絕瑕幾條獨見印胡沙無風欲亂烽烟直有
月還隨弓影斜旭日臨城間虎豹春雲蒸硯動龍蛇東風
別有升平象杏雨初晴認杜家

水中梅影

獨弄清姿立雪晨寒泓映出曉妝新輕冰缺處霜無暈細
浪搖時玉有皺近岸橫枝迷倦雀點波芳蕊誤游鱗幻痕
猶奪水仙艷未許渠儂誇鞦韆

美人影

辛夷云頌
甚雄壯惜字
結弱不振

辛夷云清麗
絕情韻雙
足千古

眠驚胡蝶認嬌痕。俯仰猶知笑語溫。青鎖鬢烟黯淡玉階裙。帶月黃昏。湘簾燈滅春如夢。華帳香騰夜返魂。最是鞦韆日斜處。和他花影出芳園。

寄懷江辛夷

雲帆幾度趁冥鴻。混跡鳴夷興可乘。山館書聲交夜雨。海樓酒影亂春燈。經年蘭若護題墨。一咲黎渦猶舊朋。何日擘箋成唱和。片心相似玉壺冰。

穿眼秋帆來底遲。奈何游跡巧參差。周年會晤無天合。隔海心情有月知。鴻雁纒傳寄吾字。玲瓏應唱憶君詩。擬聞錦瑟同尊酒。雲樹茫茫未可期。

歸鴻來燕苦相尋。回首崎陽落日沈。曾得交書如接膝。未

小竹云前
極巧極自然

能識面且知心。扶桑枝脆猶樓息。行李途遐豈盍簪。篋底雲烟存縞紵。此情獨與墨痕深。

移居築園雜詠

家面東山常眼明。朝嵐夕翠杳閒橫。吾儂怕折看山福。翻把琴書移入城。

機去放翁

城居雖惡且棲遲。旋理荒園旋縛籬。昨日山妻相報道。新栽苦竹忽生兒。

幾弓蕪地手犁鋤。碎瓦成堆難可除。誰料吟翁小經濟。築將場圃藝秋蔬。

飯餘摩腹步晴曦。掌大吾園亦可嬉。瞿麥花開人未覺。何來小蝶聖先知。

北什批點係
天民五山
兩家

○灌泉階畔露淋漓展簾林頭蹙細漪浴罷呼杯未
到一
盆茉莉欲開時

○月黑湘簾燭影深當階獨酌夜沈沈暗香撲酒何
花發不
是鬢華定玉簪

○曾養一盆魚子蘭著花每怯露痕乾避日移來
簾影底觸
他金粟落闌珊

○牽牛恣意上籬來狂蔓草高亂翠堆昨日被風
吹倒了房
々向地卻花開

○傍牆種桂養金葩當初栽蘭護玉芽更記山僧
許餽送留
將餘地待梅花

○結接殷勤扶菊苗無如秋雨打柔條隨扶隨倒
花狼籍不

似先生愧折腰

凍蠅認暖開書窻料得新霜歷瓦重茉莉建蘭
皆婦子同
居此室共過冬

臨階置酒割浮瓜今日寒窓深掩紗不弄敗簾
何所用護
霜蔽得牡丹芽

○題畫

秋溪水縮露崖沙秋樹葉脫夕陽多誰結茅屋
因溪樹繞
欄水光鏡新磨十年容跡輒紅裏開圖夢境
依稀是門無
剝啄素衣書人世適意寧有此應是讀倦倚
欄角樓禽定
雲間魚躍

○題自畫山水學叔明法者

桃玉亦放翁

第四語似髯

應語亦是画

山如解索樹蓬鬆漫把工夫學阿蒙莫道峰巒無赫色寫他夕照沒殘紅

疊韻舊遊美濃詩示村瀨子錦

病羸纔護蒲柳質文章無復劍刃筆獨餘傲骨猶崢嶸不向車塵屈此膝寒窓燈火自堪娛富貴稔知一宿蘧滿室古人皆吾友攤書每學懶祭魚

○嵐山歸途口占

逢花還總太秦祠嵐峽歸來赤夕時瀝々殘歌傾欲盡斜陽猶在最高枝

橋元元吉來寓我家

煎茶呼酒總隨緣匝月留君亦偶然藏畫無多怕看盡日

許由來知此味

怕看盡作難能容何如

開一幅品雲烟

○同內藤士謙遊亂林遇雨

澗流受雨亂珠飛乍霽林梢猶夕暉把酒水亭看鮑色不嫌殘滴濕人衣

○贈元瑞以茉莉

一盆茉莉數花披擬送嬌香侑鮑庖記否鳧川納涼夕銀燈影裡看冰肌

○題竹洞山人畫

雨後青山越樣清流雲暖翠媚朝晴繞溪欲訪同心友滿路新泥不可行

聞河孔陽整理乃翁遺集寄此詩以送惠之

不覺發真憤

西野先生東隅起，孰死不復說。七子登壇老，將世稔聞天。
明文政幾四紀，陶娛菴鑄詩佛。左提右挈，變詞風。享保餘
黨，膝盡屈。譬如二十四考中書令，城燧總自部下出。聞說
今嗣整遺編，黎藁半雕人。爭傳討論潤色，俊雄足武庫弓。
戟定森然，君不見攻擊沈痼。宜峻劑，敷成別症。固其勢轉
輾相學弊，終生逢蒙無罪。况罪羿末流，自濁源自激。此集
真可蘇醒世，吾知令嗣書法世所服。與翁詩學可相角，何
不細楷手寫此橋梓交映照。人日用曹娥擬麻姑，某卷靈
飛某陰符學詩者讀詩學書者玩書詩壘，聿陣兩樹幟。如
此奇，恆曠代無。

送大舍師遊瀆

連雲大野半荆榛，你看蘇山雪似銀。億萬離心曾暴骨，憑
君停錫肅青燐。

○校外史竟宴分賦，近古英雄吾得安土公。
艱危寧料狐濡尾，顛躓誰悲狼跋胡。七道荆榛鋤未了，留
將一半付家奴。

中秋同薩人大河原，世則飲時世則將歸。
甕城鳧水幾雲岑，逢月何時又盍簪。同把一杯杯裏影，他
年分照各天心。

是夜初雨後晴
簷收點滴月揚明，獨起幽階夜幾更。欲暖殘樽妻已睡，兩
痕滿地總蟲聲。

十六夜同諸友遊三樹坡酒樓

捲簾水間待嫦娥呼酒高歌月出歌月已來時酒亦到杯中欄外共金波

○題利休居士像

杯椀經評卽百城可憐菹醢先韓彭卻勝猿郎鬼長鯨清風傳得一家聲

○卽事示拓生

忍凍晨窓起讀書憶曾負笈滯燕都老我疎慵非復昔臥聞童子誦呬唔

半江生欲借余所藏明吳已山水賦此謝之

一幅江山欲借君荊州何比鬪劉孫唯因供養如魚水鎖

住雲烟不出門

題雜畫三首

歷流花幾樹下有撐舟客花影碎還生舟行不見跡沙際蛇行水唐頭雁齒橋漁舟閣高處日暮落寒潮畫筆秋毫未游蹤春夢閒茫茫青幾點莫是筑豐山

折園菊獻日野亞相公

此花何可挿金鉶霜雁風凌斜又橫野菊真如野人梳亂頭粗服對公卿

相公招飲卽事

禁樹蕭々聚暮鴉彤雲深處是天家日短相公朝退勉坐看銀燭落高花

四句是三尾
實景

賊奉意在搜
龍種亦在鎮
捐家疑其老
僧亦為其所
騙子成詭史
眼透紙背恨
不及此

○梅尾山歌

霜楓歷溪疑無水。架溪一橋斜通寺。晨霜漸融路猶濕。粥
魚聲隔錦雲裏。認是辨公道跡處。溪邊茗圃猶可指。一自
法雲萌雀古。靈液蘇得世界熟。誰洗銜血聽塵言。想應予
坐許對啜。一椀喚醒英雄夢。九世傳授淡泊訣。君不見佛
圖待石虎。如海鷗。孰若此公化武州。滅騎知過此橋入。若
個紅樹繫紫驢。且借僧榻談千古。不妨又呼雪乳甌。

○墨菜

摘滿春盤露未乾。烟苗雨甲日供餐。十年誤落紅塵陌。鄉
味空於畫裏看。

○鷓鴣圖

飲啄逍遙不許娛。一枝到處託微軀。寄語大鵬天大翼。南
冥有樹可棲無。

山水小景五首

天籟
○幾樹梨塵烟。春江天已曙。唯聞鶯語聲。不見鶯棲處。
○收帙獨支頤。前林見倦翼。哦詩字未安。檐角來冥色。
○出門逢友到。袖裏帶詩來。看詩為未剋。且共去看梅。
○菊老有餘香。空階寒日薄。秋林夕多風。木葉掃還落。
○木葉馬頭飛。揮鞭手欲裂。林梢風壓開。遠嶺皆成雪。

○畫蝶

花房隨處即吾廬。領畧春風在鐵鬚。粉翅不輸鵬翼大。幻
開蒙叟小華胥。

世張來訪賦示

機云此律而帶古休者乎書余表而藏之

風雪京城喜汝過寒窗偶坐夜如何分襟肥港月搖酒聯
步筑山泥沒靴話起舊遊燈數別吟成新句筆頗可老來
日覺詩才退此事當憑相刮磨

四寒詠

蔣藏園有十寒詠大抵係無情物余就有情中拔痛
痒最相關者作四寒詩

○寒僕

渠亦人兒語惻然胼胝此際最堪憐
塵郊尋路隨驢後霜曉開門趁狗先
冰結長鬚汲泉夕風吹禿髮送窮天
防寒飄酒分餘瀝豈可終朝勞汝肩

○寒婢

机云先生欲改蘭字屢辱下問而未有一佳字以答之用典不泛

破屋猶從舊主人履霜赤脚太酸辛
景忙寧暇眉成繭水凍無論手欲龜
早起顛梳遭雪沒遲眠補綻與燈親
註詩鄭叟還呵筆何忍泥中肆怒瞋

○寒犬

五柳無陰風數驚守門黃耳可憐生
看梅歸翹昏搖尾賞雪期來曉
發聲檐短難逃霜氣重卷滾時警
月光明想他輞水淪連處
僮僕眠醒聞約鳴

○寒貓

冬烘瑟縮愛吾靈自哄疎慵酷類渠
矮室既熏寧有鼠貧蘇經凍最無
魚宵長衾角眠分半午暖爐邊坐
借餘卻

山陽詩錄卷下
嘒々呼僮去鄰檐梅影月升初

冬日間居雜詠

○桂玉雖艱猶逸居紅塵僦得一墨廬廢毫鋒退可為畫故
紙背明猶學書妻計禦冬親漬菜客思娛夕手攜魚休言
此際無詩本瓶裏寒花香有餘

○喜晴檐瓦見晨霜無事冬猶覺日長室與盆蘭分半暖杯
從餅菊借餘香蘇文偶讀愛奔放米帖頻臨忘努張自喜
吾貧未到骨一尊常有美醪藏

○街柝聲々伴客愁短檐風霰夜殊稠翻來舊稿時撥筆別
畫殘燈又喚油詩力自嘆強弩末鄉心敢望大刀頭成名
小技違初志懶向粉榆面友儔

子成骨私策
迎事其言有
驗也

放翁

揆廬黃卷擁牛衣老悟功名盡駭機煨芋何曾期必貴食
糠徒被怪平肥燈花向榻開還落雪片過窓歇又飛聞說
河湟新復舊杜生迂論未全違

送歲寒燈又帝州酒醒爐冷暗生愁有骨何論千里馬無
家自今一沙鷗艦聲密雪濃川渡鞭影斜陽薩嶺秋回首
萍蹤成昨夢舊吟零落倩誰收

除夕進退韻

休論烏兔如跳丸開宴全家且解顏老婦製衣聊整整嬌
兒學步尚槃跚詩成酒醉酒醒裏歲換燈明燈暗閉韓叟
木強甘世笑送窮未必說寒酸

壬午

○即事

新年無客問寒家
悶試吟毫字似鴉
汲得一瓶井華水
半供老研半梅花

訪春琴

茶聲燈影稍生春
相見同知白髮新
知道閏年回暖燠
餅中寒玉未成皴

梅花水仙同瓶圖

槎牙缺骨吐寒香
寧借緜裘護雪霜
知為輕盈無氣力
倩君扶得過瀟湘

○雨竹

寫個琅玕雨裏明
想聞窗外蟹沙鳴
故園兄弟應無恙
何

試筆二字足下
尊使余改之
今那用之
文衡山屢用
似謂歲首始
書如何

杌去知道作
且喜何如

夜連牀聞此聲

○伴蘭竹

烟梢露葉儘平安
誰貌清姿墨未乾
應念孤寒無伴侶
為將餘瀋寫幽蘭

懸崖竹

根託懸崖苦節多
月明倒照影婆娑
記來羅漢手邊路
鳳尾垂々捎帽過

○同士謙巨海遊沙河

嫩麥抽針菜茁芽
東城已可岸烏紗
鴨身拍々流初暖
牛犢年々日欲斜
雪盡總無々草處
林開時有々梅家
一瓢辨酒備微倦
返照橋邊魚可叉

○奉送日野相公東下 公二月望上途往反世日
馬頭東去背春暉唯願還鑣期不違巷柳園桃應未老月
團上路月團歸

○伊豫野閒生攜一研山甚奇余見欲得之生日苟謝
以詩不敢不割愛因用東坡仇池石韻賦贈

希榮愛朱紫好色思粉綠老悟一身外百物皆蛇足獨餘
愛山障瘴秀未饜腹脚跟堪踏雲塵裡空懸覺渴瞻如調
飢譬羊闕芻牧見君一拳奇呀窪縮岳瀆洞窈疑湧霧峰
秀如削玉觸我烟霞癩發動按難伏昨夜燈生花喜事忽
可卜輟君久周旋與我新追逐何圖坐市關居然撫山谷
烟雲管過眼髯絲戒物欲他日石易畫紛々較直曲孰與

一韻限韻而
從容自如使
人卻步余未
見其石恐不
如此詩峻絕
難筆

君曠懷奔寶如此速

○瀧生要我社嵐峽捕香魚

繩聯木片截溪灣一舟牽之勢彎環舟行漸疾繩漸曲驅
得萬鱗聚岸間衆漁擲網爭神速魚隊驚亂路迫感大者
跋扈落漁手小者遁逃出網目溪光涵鱗腮帶黃苔氣沁
腸腹含香唼喙上串泣玉液聶切下嘗嚼蘭肪錦街樵巷
寧無此翠鱗總化軟塵紫遇君佳招割芳鮮始知香魚香
如是

○題柳陰待渡圖

翠楊踈地蕪連漪舟子貪眠舟到遲囑與奚童且休喚綠
陰藉草聽黃鸝

老社何仲默
之遺響

人間萬物皆
為口舌成此
嘆亦壯強時
爭而已如余
甘為淮南王
食客為可恨
也

山陽詩金卷下

○竹田自杵築客舍寫海物題詩來寄和韻書其傍卻
答

五年前為南豐客俯仰舊歡已陳跡聞君杵城留遊臺西
望空見海烟碧恨不海樓共酒卮酒痕狼藉各汚衣棘鬣
出潮鬣猶怒膾上金盤勢欲飛嗟吾一自京輦還思解四
面皆隔山騷擾致豈無路真味寔在彈指間

○題牡丹辛夷合圖為南豐渡邊生生春來々寓京今
將歸也

木未芙蓉欲破顏理裝東上肩春寒紛紛開落誰相管淹
滯洛陽看牡丹

中秋獨飲于銅駝橋茶店憶曾與山友武景文為此

遊景文逝五年于今矣

金波破碎小難流孤店傾瓢賞半秋唯使老夫乘興著蘆
簾竹榻即南樓

水聲月色舊鳧河五度中秋奈尔何手酌流光一杯酒不
知滴到九泉麼

○夜半醉醒不寐獨起更飲
繞枕蟲聲眠不成起溫殘酒剔燈青此間清味無人共獨
有秋花立夜餅

○題雜花游蜂圖

桃花紅艷映梨花引得游蜂鬧午衙應有春閨人晏起坐
看花影疊窗紗

聞十棋時不
寐輒命飲或
把杯聞雞可
謂二阮同嗜
也
于成日不解
飲當時未知
此妙境

山陽詩金卷下

賀半江生解宦半江向喪偶故及

相逢每歎素心違不待抽簪覺昨非君是閑雲我野雀徒
今相伴自如飛

偕隱無如宿志違廿年同夢是耶非出樊老雀憐孤影恨
不江湖對夕飛

○泛舟伏水遂至菟道觀楓

攜朋載酒放輕橈撐過漁家小板橋竹籬荻籬曾醉處門
前繫纜買魚苗

同佐竹邨監遊沙河次其韻邨在鴨西與沙河相去
數里而已

疎槐高柳夕陽紅旗店招入一水東好個醉鄉途咫尺官

情不到酒林

○再遊沙河

渠水寒漪蹙夕陽買魚郊店小呼觴侍童落後緣何事擷
得霜芥滿把香

詩律巧綴似費工夫子成則咄嗟而辨是為異佗人耳

然較諸西游卷覺英氣差撓

晉帥

子成詞兄寄示其蓄綴園小稿命余品評余受讀之麻姑
搔痒無復一語可措停宿六年今此返璧其中係舊作者
手猶覺硬西遊以後諸作首首圓滑精神動人豈所謂得
江山助者乎但聲影諸詠則所不首眉子成云詠物詩嫌
類啞謎此不太然苟類啞謎則非詠物善者蓋題讀之知

其為何詠詠物之妙究竟在此世或以啞謎為詠物者不
中子成之意故致此說乎余嘗詠帆影其中一聯云兩竿
殘日風全死一桁青山兩始收子成明眼恐不以為啞謎
詠聲比影更為失體刪而可也至詠史諸律則半生史學
一時陶鑄出來殆如讀集句又似誦李滄溟文碎錦斑斕
使人眼眩實是千古技倆雖百無絃竟不能抵隻句龜脛
鶴頸要應相讓為之一喙余六年間此冊不離机右如與
子成相話一燈之下今日忽別不能不黯然為浮一太白
以送其行不知達日紙葉之閒猶留酒痕否丙戌上元後
一日五山泚桐孫

山陽詩鈔卷之四終

山陽詩鈔卷下

山陽詩鈔卷之下

賴襄子成著

癸未 以下係卜居水西莊後作

新居

新居逢元日推戶晴曦明階下淺水流涓涓已春聲臨流
流我研研紫映山青地僻少賀客自喜省送迎棲息有如
此足以愜素情所恨唯一母迎養志未成安得共此酒慈
顏一咲傾磨墨作鄉書醉字易縱橫

示塾生

憐我二三子負笈向吾依紙窗與上壁燈花聚唔咿歲除
宴妻孥呼致共酒卮唱和聊同樂講誦且緩期君輩皆人

意到筆隨此
自本色

先生金壘之
露不知誰能

山陽詩鈔卷下

得嘗

結二句堂堂

硬

小竹云子成
不能開過
二字警言輩
也

子豈不憂睽離
爺孃當此際
當各說吾兒
已忍愛日意
勿失惜陰時

為南洞相公題燕間四適圖

淵明撫處兼
松摩詰彈明
映竹逸韻不
成風聲斷紋
且愛

蛇腹琴

老妻畫紙堪
喜兒輩治軍
覺譚午院閑
過漏點夜窓
敲落

燈花棋

唐碑晉帖心
熟蜀繭剝藤
手生洗墨池
中魚要揮毫
紙上

蟹行書

點皺眼底南
北渲滌毫端
古今十丈輭
紅寄跡半鱗
殘墨

娛心

南極老人圖

風月西湖他日愁
輭紅塵裡酒如油
星精寧計途差遠
不

向杭州向汴州
宋人諺云西湖風月
不如東華輭紅香土

得茶山翁書卻寄擬放翁蒼曾文清詩體

朝來獲君書觀題
已心怡欲析未驟
折留娛呼酒時書中

雜談咲恍見
嶽眉前日往陋製
仔細著黃雌行間字如

蠅批圈珠纍纍
雕獸雖吾拙君作
鱗之而次展君詩冊老

骨露離奇怪
松跨深壑天風振
鬣鱗俯首瞰百家紅紫紛

榮萎時賢漸凋
落獨君碩葉謂余可
與語汪莽許測蠡厚

顏強解事吹毛
索癡疵僻性罕所
偶眇軀幸詆訾寸心託

文字非君問
向誰夜闌酒又醒
呼燭重更披

小竹云世傳
有星精降
京國郡子題
語其標見之
而後此詩可
解
朝來二字泛
末尾夜闌字
亦應未免有
意
鱗之而三字
和人未入詩
晉師曾用諸
文字工拙判
然
此篇願大書
二通當表為
橫披

山陽言金卷下

觀兵角山人錄赤城義士事手札引為紀儉卿作
元祿壬午十二月維十四日夜大雪排雪四十六條鐵斫
仇家門門闕折白雪化為模糊血戰何覺手戰裂唯恐
鄰並認草竊遣使致辭謝唐突鄰方會客燭見跋敢為纓
冠與披髮客與使者素交結出觀快劍抉虎穴凍日在空
光下徹劍華和雪眼欲顛寄書社友報顛末縷叙義舉語
勃勃野乘紛紜輸此札廿行亦可代碑碣紀君獲之敬忠
烈况客義氣亦可說出門嘗學軻離別又擬樂布哭彭越
當時同僚血曾歡變志鼠竄草間活若聞渠風當面孰讀
之猶聳懦夫骨流傳一入樵家闡精光依舊未嘗缺晉唐
蹟遭賈相襲秋壑印記不可割何如此札無點蟻長比當

時雪月潔

沙河

前八時調
見玩世之
些改作輕
何如

雁齒橋東鹿眼籬一條路與岸相隨人家半竹半梅處游
屐些寒些暖時水碓無聲村巷靜風箏有影夕陽避旗亭
面熟留吾醉還愧垂楊照鬢絲

讀劉後村移居詩依其韻

移宅鳧川第一灣占來半野半城間成鄰嫌接笙歌市對
岸欣看紫翠山玩世心何別喧寂賣文身正雜忙閑東軒
客散斜陽在目送遙林倦鳥還

北郊

人家斷續水縱橫林表看山先眼明貪傍梅花忘誤路頻

小竹云第
不似子成詩

山陽詩抄卷下

十八

機云怒生字
自莊子來又
云又字共
手

逢牛犢覺離城風暄籬落禽爭語兩足町畦麥怒生五穀
不分真自愧又遭佳日約明行

題西行法師拋銀貓圖

銀毛出袖衆兒呼月使渠儂礙念珠當日早收擒虎手愧
擎拳大小狸奴

夜話

昏鐘歇更鳴棲鳥定遠驚夜砌乍花氣春灘常水聲酒醒
聞雨至談熟對燈明緜帙供欣賞紅塵未累情

題畫

枝上弄嬌梭金衣搖日氣美人春夢魂能到遼東未

嵐山二首

行到嵯峨日已斜嵐山一半暮烟透醉眸未必沒分曉暗

處松杉明處花

釵裙影散飲游塵稍見溪波金皺皺月色花香誰主顧一

齊拋擲付吟人

詠春秋戰國人物十二首

管夷吾

姬且經緯密復見九州裂海岱政令新匡時須俊傑夏葵
吐異葩不襲桃李輒

孤偃

操戈已嬰鱗沈璧絕齊威當時無此叟蛟龍不出池教之
截頭角最在稽顙時

公孫僑

彈丸困四戰百鍊出利器應變如斬亂鋤豪如擠墜鑄刑
爭錐刀未免傍觀刺

晏嬰

憂國中壘尉全身長樂老求 異代人誰能窺其抱孤裘
三十年知閱幾涼燠

伍子胥

鞭尸快生前抉目憂身後自謂復仇快欲報知已厚豈知
天嫉楚覆巢一借手

季札

曾讓禮樂地去為魚鼈長顧視十五國盛衰現影響後身

一北冷來眼各指掌

商鞅

兼葭露為霜其勁可為箭秦民即周民性鬪而勇戰豐鎬
用武國非特商君變

蘇秦

能合山河裂寸舌有膠液豈比張家兒借威事恐味六願
金印黃二頃春燕碧

張儀

楚王同徽欽魏地比淮江謀賊為國相到處輒從空秦槍
膽智小欺得一高宗

魯仲連

小竹云其強
亦由商其暴
由秦

古奮身軀逃腸熱心如冰九州無淨土海波踏可死知否
千載下胡羯幾天子

樂毅

嗣王得豚大駭骨化罷驚辛苦七十城成就一紙書知音
遇諸葛一表力臨摹

屈原

宗國看蠶食墓田唯魚腹可惜投汨羅不得見鉅鹿義帝
江中魂相遇雜笑哭

士錦至賦示用進退韻

回頭五歲是飛丸憐汝重遊解我顏葉色藏花春已老溪
聲帶兩夜方闌一窓燈火昏明裡千古文章得失問休向

小竹云十二
咏中吾取此
詩

小竹云葉色
句欠兩量
昏明二字稍

眼前爭尺寸丈夫唯有勉成難

吾兩舉杜詩嚴話試問諸生又作此以自對

大議論可辟
一非然語久
謙和恐不能
服人在時採
翁自粉諸文
歷說唐宋諸
卷今視其自
運不能為校
足下詩可奪
古人壘而其
下詳則當有
自遜之意勿
驕覆轍可也

賈際靜

○浪華泛遊邂逅田君鼻
一岸垂楊繫小船相逢道舊哄驟然岡城分手如前日倒

指凶々已六年

君昇拉兒來過壁掛其嘗贈畫山水有題詩依韻賦

示

鬢絲相照共衰殘一別來經十暑寒長齒君兒扶杖屢語
交我婦辨杯盤奈雜友約踐言魁荆棘官途抽脚難半幅
雲烟當日贈展來秉燭竝肩看

多賀城瓦研歌

東奧昔建多賀城々廢碑存空聞名去京一千五百里曾
知碑本記道程吾欲一往觀玉畧未理鞋屨夢空行田翁
贈我瓦半块得之城址半摩劫鑿背為研發墨光質如冰
石聲如鏡摩挲浪紋駘素心恍登遺壘望鞞羯憶昔重鎮

煙々大文字
入子紀實不

以上叙故實
以下入近事
直接所以得
之由轉換有

實字句收憶
昔以下數段
結以文武二
字凡二百七
十餘字無涉
演飾無枯稿
豈今人所能
辨

扼要喉臣東人置臣攜修當時邊籌奉廟筭往々貂蟬出

兜鍪漢議不錄邱支頭唐節遂委營胡酋鬼武吞攬四十

郡此城定遭復隍秋曾收狼邦歸茲黼重觀鳳詔混文武

殘壘未復又沸羹舊部入援聊破斧河北終歸獨眼龍猴

公草々理疆封豈暇支藉諮故吏空將儲胥附老農鴉背

無日刷蒙茸駕羽有時逢擊撞謝君好古同吾病使吾盪

滌萬古胸嗚呼湖自文政至寶字無限變遷同此地邊霜

淬礪一片翠製造猶見異澆李昔曾受箭今受筆多汝文

事兼武備作詩敘古汝應記沈河唐西北砚材青黑

私闢不下官符源氏乃弃武衡家衡首于途而歸畧似

陳湯橋誅鄧支而匡衡等議不下賞安源山管州雜

胡詔以喻秀衡襲祖父六郡酋長而為鎮守將軍雜

一韻到底敘
事非一而無
窮苦之跡

淨海為安
吳翁為文
事忠不倫
無佳典可代

事其時詔旨文武古不岐沸羹破斧言足利犯關與
軍入援 李克用助一目稱曰獨眼龍

○文治經泉歌

舍公經泉獲攝賈製造雅質非粗厥朱隸未剝光澤瑩尺
度勾股應規矩背書經陽寺所置造於文治歲丙午誰哉
築嶋平相國治埋童男代強弩填浪縲成梁武堰遷都擬
據董卓塢經營總為英雄資已為前狼彼後虎丙午正當
變革年軍號始膺總追捕王澤一熄殺運旺長使鋒鏑換
于羽國勢推移有機閱此器雖小感所聚竭來天魔迭出
降衆生枉遭脩羅苦况此喉牙百戰地白骨相撐誰與咄
久矣琳宮亦滄桑無復仙梵雜戰鼓回頭塵界歷幾劫獨
有此物存寰宇公目倚泉拈念珠為公歷指說萬古大源

既滅平氏餘黨伏匿所在乃奏請置諸國守護地頭隨
在追捕而自縊之世稱曰總追捕使武門掌國權始此
羅實文治丙午歲也足利氏以還攝津常被兵經島寺

○芳野竹笛歌

有客手裡橫紫玉就視簷簷褪老綠吹之一曲聲悲感如
蒼梧之狩不北還淚亂湘兩斑痕簇又如望帝之魂噴百
鳥啼殺山竹夜濺血問客何處得此物延元天子古殿屋
敗椽敢學柯亭收一條龍髯寄瞻矚長舌有簧君樂聽短
夢重失中原鹿劍器渾脫始犯聲七道戰伐沸野哭圍城
聞笛非無人凝碧管絃長胡曲君不見芳野山中頭白烏
畢通似呼返闕速吉語誤人入歌詞空止殿屋俛且啄龍
顏仰屋曾按劍王愾或寄一尺竹大持以劍器入渾脫渾

四首工力相
敵而題有難
易以有軒輊
然以詩眼與
史眼相照融
要有不可企
及者時詩以
琢補蝶蝶堂
等句為務此
吟草問而已
小竹云四篇
用事至切而
辭氣雄渾悲
壯所謂字悶

脫官聲劍器商聲識者以為臣犯君之兆以喻足利
反國城開笛張巡事以爲補和田北島等城守疑
呼還幸之詞禽言漢人每填以入聲故不曰還幸而曰
返關速 延元帝臨崩按劍遺詔滅賊

○興國錄鈴歌

古鈴鏞帶土花紫字認興國歲辛巳金粉零落留古香埋
在南朝香雲裡先皇吞恨不歸秦柩前始立皇太子行在
寧刻乾樹雞金聲欲警義軍耳問汝當時事茫茫猶語君
王數郎當憶圖克復向舊都此物或繫紫遊韉箭集御鎧
六龍驚敗鱗紛雜雪萬樹南轅寂莫終不問菟水無情空
北注傷心父老望臺和春風吹斷芳山路不歸秦翻用兩
淋鈴詩中語
肅宗靈武之立不待父命興國則異諸柩前以下言此
意肅宗在靈武與張良娣雙陸恐聲外聞以乾樹難

列其子 南轅北注暗用魏孝靜帝西遷時語意

題畫漁

傾壺呼釣卯杯泛暮山紫憐殺劉文叔終身不飲此

題畫

坐夾一溪水沈杯々數傾溪聲奪人語對面不分明

○君彞來宿

一杯道舊綠鳧磯十歲三逢事是非此境他時亦成夢燈

光酒影兩依依々

十六夜飲于清輝樓即事

酒冷東樓燭淚乾月斜簾額夜將闌雲兒亦解吟人意捕

撥絃中不敢彈

不飲此三字
似生
是題畫詩

不踐熟套

題僧西行野望圖
秋泚禽飛殘照沈蕭條人事暗侵尋獨將冷眼憐衰色誰識無心是有心

○同君彛遊沙河

小竹云使放翁讀之前聯亦必

下陰嫩日菊花天照向沙堤行拍肩憂雨奚奴先辨屐怯寒病客欲裝綿避情不待重陽日交態俱垂半百年留取黃墟他日憶襄揚旗店且觥觥

訪月峯師

明淨秋山不起風一瓢攜酒訪岳龍鏡簷霜葉留殘照未醉人顏已帶紅

○同君彛遊朱雀

古詩前日風雪中是道往事此詩是指來境同一感

朱雀橋邊賣酒家竹林匝水々穿沙荷葉青褪柿子赤此處一醉魚可又昨日北城今南郭莫辭頗々同行樂攝山青露林缺處知君歸帆從此去

○郊遊歸君彛來宿

曾宿君家挑短檠豐山廢處怪禽鳴何知今夜分衾枕同聽鳧川流水聲

步遊沙河示君彛

沙堤連袂步斜曛行看秋風蹙水紋豫識蓼花紅褪日經過此路輒懷君

○題雲泉畫

溫岳山前舊釣師時拋筇弄險歷畫毫輕妙君休怪應

吾不韻更家語然略得其

得蜻蜒立釣絲

○即事

疎柳斷橋山影長。漲痕猶帶蓼花香。鳥戀水歸來。一
半秋川已夕陽。

救信侯在我塾。病夜少閒歸鄉。作此與之。

疲厲如有鬼。乘隙逞窺窬。正氣以敵之。辟易不用驅。牧生
在我塾。勤苦每起余。一旦觸冷邪。冰炭交攻軀。師友同骨
肉。得不患難俱。相帥披枕席。戒勿畏染汗。勝機卜潰陣。救
援及入郭。挂念慮桑梓。輿病歸於榆。不妨輟誦讀。且務全
髮膚。譬如大亂後。瘡痍須煦嘘。武宜養良吏。國脈復新圖。
肅代翫殘寇。終致四海癩。養正以退邪。此理誠不誣。衛護

述耳
小竹云詩如
代雲泉言茶
翁評如讀自
注

鑿家茶忌將
息芽極不韻
之事盡入韻
語真縱橫之
筆灰

苟有解恐來鬼。擲贈詩擬截。瘡得似血糝糊。

詠史樂府二首

癸未之冬。臥病經月。讀史消遣。至唐末之際。而天太

寒。終夜聞雪聲。撲窗擁衾。孤坐戲作小樂府。

○煨芋行

煨芋々半熟。猶堪飽饑客。鼎鼐不調天下瘁。莫怪山人唯
衣白。十年宰相味如何。憂人家國兩鬢華。許臣去發衡岳
芋。奈君數摘黃臺瓜。李必少寓衡山僧舍。遇懶殘者。夜自
牛糞火中出。半芋啗之。曰。勿多言。領

○燒肉行

相公燒肉。嫂行酒。紫貂裘。溫大耳。熟酒。壽併運。平南計。帳

引中已有詩

不愧古人

癸酉似讓前篇

外方添幾寸雪一榻安穩始著眠何料兒孫被人奪五國
戒寒衾如鐵

病間

誰道病可憂病境殊不惡支牀雖有疾此中未嘗晷夜長
醒每早恣自聞凍雀家人報粥成療饑腹猶綽擁褥坐讀
書會心可充藥不恨故人疎尚友慰落莫脩短已天定堅
脆豈人作一知獨無涯不受造物縛

題陸羽像

李白狂歌張旭顛醉鄉無處著遊鞭竹爐銅鼎別天地儘
付先生作一仙

題畫

水樹蕭々暗岸坳峰陰暮早鳥歸巢斜陽猶在溪南寺烟
外分明見塔梢

除夜

妻償舊債了兒著新衣成貧家餐酒掃燈火亦覺明合家
相喚坐煖杯聊同傾一病不死舊顏面又與梅花重相見

如無意思而
鍛鍊不疎

山陽詩鈔卷之五終

