

宋百家絕句  
四

津田文庫  
文庫 1  
1658  
4





早稲田大学  
圖書館蔵書

仁文庫

宋百家絕句卷四

新編 卷大任致遠 編

王庭珪

字民瞻安福人政和八年進士紹興中胡銓上疏乞斬檜  
謫新州庭珪獨以詩送行訕  
謗流夜郎檜死許自便孝宗  
召對內殿除直敷文閣有盧

溪集

和讀書堂入夜即事

池底星光个上添半鈎斜月吐纖  
數峰寒笛西風下人在朱樓捲算簾

次韻元贊江亭即事絕句

江水磨銅鑑面寒釣魚人在蓼花灣  
雲開貪看新月上不覺小舟流下灘

次韻劉英臣早春見訪絕句

010190602155



春至盤蔬有嚴茅紙曾竹屋自成家  
客來清坐不飲酒旋破龍團發乳花  
雪中遇胡烈臣歸自柳陽戲成

一絕

路傍有客騎牛過乞與蓑衣作蓆眠  
邂逅若能相顧問和公画上釣魚船

和康晉侯見贈

儒生無力荷干戈亂後篇章感慨多  
但拏筆頭吟白雪莫挑馬筆渡黃河

次韻陳君授算春感懷

雨餘山鳥百般啼烟隔桃蹊一線微  
南北東西春恣好杜鵑何苦勸人歸

董仲儀來夜郎訪死生

雪覆冤塋山頭路霧失鬼門關外村  
不謂故人千万里忽携書冊夜敲門

竄居夜郎雪杜門數日不出忽

1658-4

郡中送春來始知今日立春

東風來從絕万里雪擁江梅未放花  
忽見土牛驚換歲始知春色到天涯

夜坐聽沅江水聲

雨過風林生夜清坐邊明月正關情  
漁童酒醒莫吹笛要聽一江秋浪聲

寄子老并序

子老自江西來赴沅州報恩謂必  
取道辰陽翹俟久之忽得書乃趨  
徑路去已開堂與春寄絕句以當  
相見也

半程蹊過夜郎溪不到昌溪問路歧  
空使辰州亭下客隔江招手立多時

贈別陳君授并序

紹興十九年余坐詩語竄夜郎偶  
太學生陳君授前二月上書言事



忤秦太師意亦貶居此州二十五年冬秦太師病死遐方未及聞聖上慨然施曠蕩之恩尽放流人某君授始獲生還感恩出涕作二絕

句贈別

十載投荒坐歎書忽逢恩詔下荆巫  
歸來好上昇平頌已死姦諛不足誅  
雷雨沅湘振滯冤皇恩普出九重天  
乞見猶戀權門火應謂死灰能復然

離辰州

逐客休嗟行路難歸鴻心在杳冥間  
初驚草尾千重浪險渡湖頭十八灘  
行盡黃茅白草叢蒼頭忽見兩三峯  
青口画出湘天景始覺身離蠻蜃中

次韵任子巖并引

余寬夜郎日惠門僧祖麟徒步万

里訪生死東歸過其寺見壁間題

詩乃故人任子巖見懷嘉麟之義

而嗟拂之也時士方以詩為諱而

觀此作感激次其韵

解訪江南處士庐行藏正自与时迂

題詩更及夜郎客此段如今絕世无

君是石渠東觀人小邦聊見宰官身

山僧似不孤題品衆角叢中有一麟

次韵周孟覺記反老人事皮老九十

餘歲能談熙豐以前事但稍簡耳

百年人物已无餘况說銅人鼓鑄初

欲著承平日時事政須此老助潜夫

何物龐眉一老翁能談慶曆至熙豐

只应坐厭聽鞞鼓到处逢人說耳聾

夜郎歸日答葛令忠詩

七載投荒万里餘交游半作曉星疎



門前梅柳換新葉忽得故人相問書

避亂湖山贈寺僧

岩下逢人說亂離十年眼底厭旌旗  
胡塵復暗江南路堪羨山僧捨不知

初寒方葺火閣而會溪城周子

康惠竹簾火爐宵公端惠蒲團

便足了一歲無事矣作二絕答

之

細柳將軍來護塞夜郎遷客正窮居

火爐恰上簾垂地足了三冬讀我書

戶外霜風入骨酸誰褰紙閣問平安

正憂坐客寒无席遺我新蒲入突梁

夜蛾兒

碧眼銀鬚粉撲衣又隨雪柳趁丁輝

怕寒遷戀南華夢疑好釵頭未肯飛

劉宰

字平國金壇人紹興元年進

士調江寧尉真州司法寧宗

韓侂胄枋國不復仕自号漫

塘病叟寶慶初除將作少監

進直敷文閣知寧國府不拜

卒謚文清有漫塘集

過尤溪

尤溪塘上征人路記得停驂一解顏

十載重來兒女換似曾相識有青山

過剡溪

青山登上水潺湲路轉峰回又一灣

想見雪天无限好不妨獨棹酒船還

題石門奉真觀

翠障為屏石作門陰雨漠漠雨昏昏

清游到晚不知去要上峰頭望曉暎

舟中



夢岸着花紅半吐，稻畦過雨綠平鋪。  
炊烟起處三家市，却向江湖憶畫圖。

秋懷

一抹紅綃日脚霞，千林暮靄納歸鴉。  
西風卷盡梧桐葉，乞與中庭散月華。

雲邊阻雨

薔薇籬落送春闌，笋甚園林早夏間。  
牛背牧兒酣午夢，不知風雨過前山。

謝趙使君惠租

長榜朱書又墨書，使君頒令豁逃租。  
一千里內歡聲滿，十數年來此事无。  
得軒即事

上印還家不計年，水光潏望木參天。

綠雲洞裏當名漫塘上開書幌，紅錦

波心漾酒船。

送鄭郎夫

盛年已去壯心闌，此別懸知後會難。  
願使乾坤同日月，不妨聞浙異江山。

王阮

字南卿，德安人。隆興元年進士。

仕至撫州守，歸隱廬山。

義豐集

同張安國遊方杉寺一首寺有昭陵

昭陵龍去奎文在，方歲靈杉守百神。

四十二年真雨露，山川草木至今春。

重九再到張已隔世，書詩牌後

一首

碧紗籠底墨才乾，白玉樓中骨已寒。

淚盡當年聯騎客，菊花時節獨來看。

留別昌國



妾意絃歌學子游，迄無三異比中牟。  
丁寧今夜東風雨，添起潮頭急去休。  
三山月深白銀闌，九老春閑紫石宮。  
出此去能爭幾多地，恨无仙骨到  
其中。

當時底事，一身歸万物，曾与我違。  
寂是爐行，更勝斷海鷗，猶自掠船飛。  
扶桑曾見日騰空，老去歸田不復東。  
一覺短簷他日夢，起來惆悵曉窓紅。  
龜父因賓二周丈同遊谷簾二

首

偶然得意挹瓊流，二妙欣然共勝遊。  
惟得坐間无俗語，谷簾泉水建茶甌。  
一飲清冷，便輕絕，知真液是長生。  
歸來世事都忘尽，惟記白雲堆裏行。

湖南道中

已分餘生老一丘，尚因微祿少遲留。  
夢覺不待山資足，先入江南問釣舟。  
万壑千岩我一家，別來空自鎖烟霞。  
閑雲不放行人望，故向東南角上遮。

題淡岩

浯溪已借元碑題，愚谷還因柳序稱。  
獨有淡岩人未識，故煩山谷到零陵。  
劉致政家東岡池蓮甚盛，昔嘗  
飲焉賦此叙別

一枝曾吸碧筒杯，丈丈潮頭忽見推。  
斜倚闌干獨惆悵，明年應是不能來。  
世路東西自此分，酒尊何日再論交。  
虎蹲山下一回首，望斷東岡是海雲。

戴復古

字式之号石屏，嘗登陸放翁  
之門以詩鳴江湖間有石屏



集

江村晚眺

數點歸鴉過別村，隔灘漁笛遠相聞。  
孤浦斷岸潮痕濕，日落空江坐白雲。

江陰浮遠堂

橫岡下瞰大江流，浮遠堂前万里愁。  
寂苦無山遮望眼，淮南極目尽神州。

淮村兵後

小桃无主自開花，烟草茫茫帶曉鴉。  
絕處敗垣圍故井，向來一處是人家。

盱眙北望

北望茫茫渺水間，鳥飛不到又飛還。  
難禁滿目中原淚，莫上鄱陽第一山。

訪友人家即事

爛茅遮屋竹為林，口誦詩文髻已霜。  
妻病无錢供菜物，自尋野草試单方。

晚春

池塘湯雨蛙聲少，庭院無人燕語長。  
午枕不成春草夢，落花風靜煮茶香。

次韵郭子秀晓行

脫葉園林帶曉鴉，馬蹄步上踏霜華。  
山辺水際頻疑顧，怕有寒梅昨夜花。

山村

萬竹梢頭雲氣生，西風吹雨又吹晴。  
題詩未了下山去，一路吟聲雜水聲。

客中秋晚

榴花才放客辭家，客裏因循見菊花。  
獨坐西樓對風雨，天寒猶自著輕紗。

都中冬日

脫却鷄裘村酒家，忍寒圖得醉京華。  
一冬天气如春暖，昨日街頭賣杏花。

書事



打鼓行船未有期恰如江上阻風時  
詩中一段鬧公事幸不妨人喫荔枝

寄後村劉潛夫

朝廷不名李功甫翰苑不着劉潛夫  
天下文章无用处奎星夜夜照江湖  
擁節持麾澤在民仰看臺閣笑无人  
劉黃一策傳千古何假君王賜出身  
客遊仙里見君時擁繁慮中共說詩  
別後故人知我否年光八十病支離

中秋李潛水壺燕集

把酒冰壺接勝游今年喜不負中秋  
故人心似中秋月肯為狂夫照白頭

見芍藥代簡

照映亭池芍藥春紅白關精神  
與其雨打風吹去爭似殷勤折贈人  
趙董江與東嘉詩社諸君游一

日撰吟卷見過一語謝其來

白首无聊老病軀一心唯覓死頭顱  
時人誤作梅花看今日枝頭雪也无

巾子山翠微閣

雙峯直上与天參僧共白雲栖一庵  
今古詩人吟不尽好山无数在江南

清明感傷

客中今日最傷心憶着家山松樹林  
白石圖頭聞杜宇對他人墓亦沾巾

九日

醉來風帽半欹斜幾度他鄉對菊花  
寂苦酒徒星散後見人兒女倍思家

雪中觀梅鄭子壽畏寒不到

孤負溪橋雪與梅怕寒不肯出門來  
欲邀鄭老同清賞爭得梅花六月開

鄭子壽野趣燒燭醉梅花



古瓶斜插數枝春，此即君家勸酒人。  
移取堂前雙蠟燭，花邊照出玉精神。

東湖看花呈宋愿父

團圞堤路行元極，一株一步楊柳碧。  
使人反覆看荷花，自恨騎邊簪不得。

贛州上清道院呈趙雪蓬

短牆不碍遠山青，無事燒香讀道經。  
時把一杯非好飲，客懷且醉不宜醒。

到西昌呈宋愿父伯仲黃子魯

諸文

一秋無便寄平安，新雁聲上報早寒。  
昨夜檢衣開故篋，去年家信把來看。  
扁舟幾度到南昌，東望家山道路長。  
醉裡不知身是客，故人多處亦吾鄉。

入閩道中

山中寂寞去程賒，莫惜頻頻到酒家。

行李蕭然還不倍，擔頭真倒插梅花。

李敷文酌別席上口占

客子明朝早問程，尊前今夜若為情。  
使君亦恐傷離別，不使佳人唱渭城。

既別諸故，獨黃希声往曲江

稟議未回不及語雜

別盡諸君不見君，客愁多似海南雲。  
一聲何處離羣雁，那向江村靜處聞。

林伯仁話別

茉莉花邊把酒危，枇杷樹下共談詩。  
醉來一枕西窓下，酒醒方知有別離。

題陳景明梅庐

手栽梅核待成林，慈母當年屬望深。  
梅未成林人已往，空酸孝子一生心。  
思親如海渺無涯，觀物驚心感歲華。  
誰見詩人心苦處，年年揮淚看梅花。



題蔡仲卿青在堂

蕭蕭上屋三間日，開門見好山。  
但使青長在眼，一毫塵俗莫相干。  
絕人富貴不能閑，夜運牙籌日跨鞍。  
役上生忙裏過，不知屋上有青天。

寄玉溪林逢吉

心腹相知會面稀，一春未有盍簪期。  
西窗風雨愁眠夜，夢到君家賦小詩。  
陋巷深上屋數椽，以文為業現為田。  
一觴一飯常留客，知是君家內子貧。

題梅嶺雲封

東海邇來南海邇，長亭三百路三千。  
飄零到此成何事，結得梅花一笑緣。  
淮南得道領南行，嶺上回頭作麼生。  
博得祖師心印了，鉢盂何必與人爭。  
鑿破青山兩壁開，石頭路上踏塵埃。

梅花自與白雲笑，兒見夷孤出嶺來。  
南迂過嶺面無慙，前有東坡後滄庵。  
兒輩欲知當日事，青山解語水能談。

戲題詩藁

冷澹篇章遇賞難，杜陵清瘦孟郊寒。  
黃金作紙珠排字，未必時人不喜看。  
昭武太守王子文，日与李賈嚴。  
羽共觀前輩一兩家，詩及晚唐。  
詩因有論詩十絕，子文見之謂。  
无甚高論亦可作，詩家小學須。  
知。

文章隨世作低昂，變盡風騷到晚唐。  
舉世吟哦推李杜，時人不識有陳黃。  
古人胸次浩江河，才比諸公十倍過。  
時把文章供戲謔，不知此体誤人多。  
曾高吟，遶問古人詩家，象貴雄渾。



雕鏤太過傷於巧朴拙惟且怕近村  
 意匠如神變化生筆端有力任縱橫  
 須教自我胸中出切忌隨人脚後行  
 陶寫性情為我事留連光景等兒嬉  
 錦囊言語雖奇絕不是人間有用詩  
 飄零憂國杜陵老感寓傷時陳子昂  
 近日不聞秋雁唳亂蟬元數噪斜陽  
 詩本無形在窈冥網羅天地運於情  
 有時忽得驚人句費尽心機做不成  
 作詩不與作文比以韻成章怕韻壓  
 押得韻米如砥柱動移不得見工夫  
 草就篇章只等閒作詩容易改詩難  
 玉經彫琢方成器句要豐腴字要安

戴昂

字景屏号東野石屏之從孫

嘉熙己亥授贛州法曹參軍

有東野農歌集

嘗茶

自汲香泉帶落花漫燒石鼎試新茶  
 綠陰天氣閑庭院卧聽黃蜂報晚衙

夜過鑑湖

推蓬四望水連空一片蒲帆正飽風  
 山際白雲飛際月子規聲在白雲中

喜小兒學步

對周尚有六十日本足已能三五移  
 世路只今巉峻甚須教步步着平夷

夏昼小雨

小床新篔簹琉璃窓外新篁一尺圍  
 正午雲橋疎雨過久青花上蜜蜂歸

里中小漁舟被差防江有感而

賦

着身平地更多憂一棹思為定宅謀



昨夜西風邊報急，防江也要釣魚舟。

天台道上早行

發輿輒上過清溪，上梅花壓水低。月影漸收天半曉，兩山相對竹籬垂。

歸途過麻姑山

山行十里少人家，客子倉程怕日斜。倦坐松根需足力，輕風滿面落藤花。

五松山太白祠堂

太白讀書之地，詩有斐然。

猿舟來訪寶雲寺，快上山頭尋五松。

捉月仙人呼不醒，一間老屋戴西風。

歸途過銅官山

山徑崎嶇落葉黃，青松疎處漏斜陽。鳴禽無數聲相應，一陣微風野菊香。

鄭震

後更名起字叔起，号菊山連。

江人所南翁，其子也有倦遊。

稿清雋集

荆南別賈制書東歸

來時秋雨滿江樓，歸日春風度客舟。回首荆南天一角，月明吹笛下揚州。

送友人之鄂

湖海名流播紳由，江而鄂溯鱗鱗。煩君黃雀樓頭看天下，英雄騰絕人。

晚春即事

輕寒時節牡丹開，葉底青兒又見梅。門外數枝楊柳薄，一春鶯燕不曾來。

荆江口望見君山

荆江七口望漫漫，一白无辺夕照寒。只是青雲浮水上，教人錯認作山看。

虎丘尹和靖書院示開講聽者

多是日聽者多。



和靖書堂八面開，新分半席在山隈。  
若無人聽都歸去，傳語生公借石來。

謝翱

字皋羽，一字彙父，閩之長溪人。後徙浦城，咸淳中試進士，不第。丞相文信公開府延平，署咨議參軍，信公被執後避地浙東，在浦江主吳渭家。与方鳳、吳思齊遊，度釣臺南地，为文冢，名會友之所，曰沙社。期晚而信集同好名氏作許劍錄，取吳季子意。乙未八月寓放終于婦刘氏舍，友人方鳳、吳思齊輩歸其骨葬于釣臺，從其志也。有歸隱集。

過杭州故宮

禾黍何人為守闈，落花臺殿暗消魂。  
朝元閣上啼來燕，不見前頭鸚鵡言。  
紫雲樓閣冥流霞，今日凄凉佛子家。  
殘照下山花霧散，万年枝上挂筆毫。

重過

複道垂楊草欲交，武林无樹着凌霄。  
野猿引子移來住，覆尽花枝翡翠巢。  
隔江風雨動諸陵，无主園池草自春。  
聞說就中誰最泣，女冠猶有旧宮人。

春閨詞

手觸殘紅頭懶梳，香隨胡蝶上衣裾。  
暖風吹睡无言語，又向床頭看夢書。

四皓

冷却秦灰鳥已翁，紫芝歌罷落花風。  
若教一出无遺恨，莫入留侯准擬中。

画秦官人



宮人字玉姜，秦時逃入山。是為毛女，漢魏間人猶見之。

結草為衣，類雀翎。初來一味服黃精，官常絕處銜花出，猶向山中認得聲。

織婦歎

待得蠶蚕盡，上絲織成送女去。還歸支機本是寒石，石留取秋深自搗衣。

蠟梅

冷艷清香受雪知，雨中誰把蠟為衣。蜜房做就花枝色，留得寒蜂宿不歸。

吳山謁祠

吳山坊頂戴高祠，禁地淒涼江水悲。却是北人頭記壁，迤南耆旧獨无詩。

梅花

春過江南問故家，孤根生夢半槎牙。到无香，飄成雪，未有葉來開，落花

吹老單于月一痕，江南知是幾黄昏。水仙冷落瓊花死，祇有南枝尚返魂。

山中道士

山中道士服朝霞，二十修行別故家。留客一杯清苦，蜜蜂房知是近梅花。

餘杭雜歌

樵斧丁丁響翠微，賴肩半脫汗身衣。因未避雨岩前洞，畏得山蜂和蜜歸。

望仙都山

鼎湖只在柱峰上，地險山空不可家。山下人居五六月，天風吹雨碧荷花。

道人誦經半峰下，洞裏山神不敢歸。我欲乘風到峰頂，摩翻荷葉作袈衣。

臧舟江心寺

數聲清磬出晴暮，落木人家散烟霧。風送年七江上潮，白雲生根吹不去。



雪女吟

卷馬溪頭斂翠眉，綠楊扶起又低垂。  
春風盡與花為主，不解庭前百結枝。

秋社寄山中故人

燕子來時人送客，不堪離別淚沾衣。  
如今為客秋風裡，更向人家送燕歸。

謝枋得

字君直，號疊山，信州弋陽人。

寶祐四年進士，咸淳中為江

東提刑，江西招諭使，景炎帝

以枋得為江東制置使，即弋

陽起義兵，軍清陰，于闕元微

聘累辭不就，後福建行省魏

天祐迫脅，至燕，不食，死，門人

誄之曰：文節先生有疊山集

春日聞杜宇

杜宇日勸人歸，一片歸心誰得知。

望帝有神若可問，謂予何日是歸期。

慶全庵桃花

尋得桃源好，避秦桃紅又見一年春。

花飛莫遣隨流水，怕有漁郎來問津。

鄭協

號南谷

錢唐晚望

錢唐江上夜潮過，秋靜寒烟白露多。

吳越青山明月裡，舟人齊唱異鄉歌。

謝翰

字君殷，號草堂，晞髮道人，翱

之父也。

翫月有感

入夜茶甌苦，上眉眼花推落石林棋。

舉頭却恨天邊月，莫倒山河作樹枝。



范協

号觀山

年七

年七如燕一遷家又訪幽居過水涯  
風雨滿城春欲暮山中猶有碧桃花

吳子文

号東窓

訪隱者不遇

道人入山訪道人山深俗朴雞犬馴  
道人不見道人去毳毯草木无边春

許月卿

字大塵婺源人後字宋士人

稱山屋先生理宗朝進士歷

承直郎浙西運幹賈似道當

自貶館賦言不合罷去閉門

著書号泉田子宋亡不出十

年而卒有先天集

千年

千年光景東西漢一把春風大小高  
坐蕭行吟芳草碧杜鵑時節雨瀟瀟

人間

人間瀟灑柳塘仙三遺詩來各四篇  
安得左盤石杯酒與君爛醉柳塘邊

途問伍

乍雨乍晴寒食候半花半蕊山簷香  
老農甚喜天意好日暖今年不凍秧

車中

路平正好坐車中時有禽声山翠濃  
憑軒斜睨看法帖開簾正面受春風

白雪

白雪家七折蚕箔清風行七入秧苗  
半開猶蕊花情遠久雨初晴禽語驕



槐影

槐影本來惟戴日，蟬聲固自未知秋。  
斜陽薄雨羊歸徑，冷月橫星人倚樓。

吟蛩

吟蛩不管與上事，奔蝶那分夢覺身。  
別浦連橋歸遠客，高山小徑過樵人。

朗湖道中因見二事信筆

屋下種花簷露滿，窓前墜石岫雲生。  
春風不解分疆界，本自无心却有情。  
烏雀逢豔皆覺，鳳鸞過嶺等求真。  
秋風雪散天无極，清曉冥鴻影孤。

新安道中

白水黃山天一青，雪梨金柳眼眼明。  
要知來日清明日，請聽鶯啼第一聲。

無山

無山平野雲天濶，有月高樓烟水微。

馮驩車中嘗一轉，愁吟路上蝶双飛。

題刘后村所跋楊朴移居圖

肯對君王已放還，何須當道把溪竿。  
便輕將宿人將避樹，折漢竿趕入山。

真山民

自呼山民或云名桂芳括蒼人，宋末進士李生高致以為不規乃祖文忠西山以是知其姓真痛值亂亡深自湮沒世无得而稱焉惟所至好題咏因流傳人間張伯子謂為宋末一陶元亮云有山民集

楊妃

三郎掩面馬嵬坡，生死恩深可奈何。  
陸上驛傍何足恨，潼關戰地骨埋多。  
年少遊春



錦袍朱帶玉花駝，  
隨意追歡飲醉陌東。  
只道春風屬楊柳，  
不知楊柳有秋風。

三月晦日

九十風光能有幾，  
東風遽作遠行人。  
尊前莫惜今朝醉，  
明日鶯聲不是春。

春婦詞

愁鎖眉尖未肯消，  
何心更待兩娥嬌。  
一春蠶黛渾无用，  
付與東風染柳條。

山間秋夜

夜色秋光共一闌，  
飽收風露入脾肝。  
虛簷立尺梧桐影，  
絡緯數聲山月寒。

新年

妝點春光到眼邊，  
凍消殘雪暖生煙。  
杏桃催喚新顏色，  
惟有寒梅老一年。

九日

懶把黃花插滿頭，  
正緣老大見花羞。

年來頗恨儒冠誤，  
好倩西風吹去休。

林景熙

字德陽，號霽山，溫之平陽人。

也咸淳辛未太學秋揭授泉

州教官，歷禮部架閣，轉從政

郎。宋亡不仕，客於會稽，王修

竹英孫之家，會楊璉真伽致

宋陵英孫使客收其奔骨，景

熙得高孝函，與唐珏所收

者葬于蘭亭，樹冬青以識，庚

戌卒于家，年六十九。所居在

白石巷，有白石樵唱。

顯陸大恭秀夫廣陵牡丹詩卷

後

南海英魂叫不醒，  
旧顯重展墨香凝。  
當時京洛花无主，  
猶有春風寄廣陵。



歸自越避寇海濱寒食不得祭

掃 持酒无因洒墓松 禽声花色恹東風

去年此日身為客 及到鄉山又客中

哭德和伯氏 李德潤先六月逝

隸隕双葩泪洒紅 百年已短更匆匆

祇今風雪栖<sub>七</sub>影地老天荒一个鴻

風塵何處託清魂 家世梅花水月村

旧篔已无封禪稿 独伶渴病似文園

空遺破硯孤心苦 只博生綃西<sub>七</sub>馬華

小婢灯前泣秋雨 竹房不見夜呼茶

溪冷浣花宗武哭 池荒蔓草惠連愁

行人猶說春風夜 灯影書声共水樓

伯兮<sub>七</sub>臞似松間在 幸也孤云雲水僧

昨夜夢中聞笑語 覺來秋在影堂灯

草枯霜白泣原錫 五十二年老弟兄

風雨對床緣未了 荆花重合在來生

山窓新糊有故朝 封事稿闕之

有感

偶伴孤雲宿嶺東 四山欲雪地炉紅

何人一紙防秋疏 却与山窓障北風

僧門

一開每笑不如僧 及到僧門開未能

昨夜揭袍風雪裡 隔溪犬吠入林灯

蘇小<sub>七</sub>墓 錢塘名倡有墓在嘉興縣西南六十步

歌扇風流憶旧家 一丘落日幾啼鴉

芳魂不肯為黄土 猶幻<sub>七</sub>燕支半樹花

天柱峰

誰作孤峰紫翠巔 流泉一脉到<sub>七</sub>台前

却怜千尺擎天柱 不柱東南半壁天

神仙隱跡

仙子渾无涉世勞 屐痕一尺寄孤高



先人失脚風波裡，可是雲根立得牢。

夢同

夢回荒館月籠秋，何處砧聲喚客愁。  
深夜无風蓮葉响，水寒更有未眠鷗。

聞蟬

近交紙薄雲翻手，旧夢冠空雪滿頭。  
却憶画船曾聽處，夕陽高柳斷橋邊。

与邵德芳

聚散雲萍亦偶然，十年曾此繫秋船。  
當時別意芙蓉老，不道相逢又十年。  
年少同游古辟雍，文光万丈掃秋虹。  
不須旧事談如夢，灯下相看亦夢中。  
葵心恋日還終在，橘性踰淮已不同。  
誰識鮑江持釣手，曾攀月窟一枝紅。

夢中作

元兵破宋河西僧揚勝  
吉洋行軍有功因得於  
杭置江淮諸路教都統統所  
以管轄諸路僧人時号揚統

及發越上宋諸帝山陵取其骨

波浙江築塔于宋内朝旧址其  
餘骸骨弃草莽中人莫敢收適  
先生与同舍生鄭樵翁等數人  
在越上痛憤乃不能已遂相率  
为采桑者至陵上以草囊拾而  
收之又聞理宗顯骨為北軍投  
湖水中因以錢購漁者求之幸  
一網而得乃盛二函託言佛經  
墓于越山且種寒青樹識之會  
元時作詩不敢明言其事但以  
夢中作为題篇中冬青此意也

珠亡忽震蛟龍睡，軒敞寧忘犬馬情。

親拾寒瓊出幽草，四山風雨鬼神驚。

一坏自築珠丘土，双匣猶傳竺國經。

獨有春風知此意，年七杜宇泣冬青。

昭陵玉匣走天涯，金粟堆前築草鴉。

不到蘭亭轉嗚咽，不知真帖落誰家。

珠鳥玉雁已成埃，斑竹臨江首重回。

猶憶平時寒食祭，大家一騎捧香來。

按此詩蘇耕錄以為唐荆山玉所  
作

秋夜



片月相隨過竹居，風生荷葉酒醒初。  
窓扉半掩秋虫急，猶有殘灯守故書。

宋武帝居今為壽丘寺

青衣夢破滿林烟，一擲乾坤亦偶然。  
僧屋翠微看月上，江山猶似永初年。

送春

蜀魄聲<sup>上</sup>訴綠陰誰家門，蒼落花深  
游絲不繫春暉住，愁絕天涯寸草心。

汪元量

字大有，号水雲，錢唐人以善

琴事，謝后王昭儀，宋亡隨三

宮留燕後，為黃冠師，南歸往

來匡廬，彭蠡間世莫測其去

留長身，玉立修鬚，廣額音若

洪鐘，江右人，以為神仙，多畫

其像祀之，有水雲集湖山類

稿

湖州歌九十八首

丙子正月十有三，搥鞞伐鼓下江南。

皋亭山下青烟起，宰執相看似醉酣。

万馬如雲在外間，玉階仙仗罷趨班。

三宮北面議方定，遣使皋亭慰伯顏。

殿上群臣嘿不言，伯顏丞相趣降箋。

三宮共在珠簾下，万騎虬鬚遶殿前。

謝了天恩出內門，駕前喝道上將軍。

白旄黃鉞分行立，一點猩紅似幼君。

一舸吳山在眼中，樓臺臺上問青紅。

錦帆後夜烟江上，手抱琵琶憶故宮。

北望燕雲不盡頭，大江東去水悠悠。

夕陽一片寒鴉外，目斷東西四百州。

十數年來國事乖，大臣无計逐時挨。

三宮今日燕山去，春草凄<sup>上</sup>玉階。



錦帆高揭，綉簾開。鼙鼓聲悲，鳳管哀。  
月子纖纖，雲裡見。吳江不盡，草潮來。  
一出宮門，上画船。紅紅白白，艷神仙。  
山長水遠，愁无那。又見江南，月上弦。  
太湖風起，浪頭高。錦柁搖搖，坐不牢。  
靠着篷窗，垂而目。船頭船尾，爛弓刀。  
昨夜三更，淚濕腮。伍胥何事，夢中來。  
三宮從此，相分別。自勒潮頭，白馬回。  
受降城下，草離離。寒食清明，只自悲。  
漢寢秦陵，何處在。鶯花无主，雨如絲。  
金陵昨夜，有降書。更說揚州，一戰輸。  
淮北淮南，清未了。又添軍馬，下東吳。  
鎮壘城頭，馬亂嘶。金陵城下，砲如飛。  
黑風捲地，鼓鞞急。昨夜常州，又受圍。  
曉來宮權，去如飛。掠髮鬢雲，淡画眉。  
風雨淒淒，能自遣。三三五五，坐彈棋。

暮雨蕭蕭，酒力微。江頭楊柳，正依依。  
宮娥抱膝，船窓坐。紅泪千行，濕綉衣。  
曉鳥鬢鬆，懶不梳。忽聽人說，是南徐。  
手中明鏡，拋船上。半揭蓬窓，看打魚。  
京口沿河，賣酒家。東邊楊柳，北邊花。  
柳搖花謝，人分散。一向天涯，一海涯。  
滿船明月，夜鳴榔。船上宮人，燒夜香。  
好是燒香，得神力。片帆穩送，到漁陽。  
一片淮山，落照中。開船忽遇，打頭風。  
行軍元帥，傳言語。別撥官軍，下浙東。  
揚子江頭，潮退遲。三宮船傍，釣魚磯。  
須臾風定，過江去。新鬼啾啾，旧鬼啼。  
不堪回首，泪盈眶。万里淮河，聽雨聲。  
莫問萍蓬，餅豆粥。且餐麥飯，与魚羹。  
宰執連鑣，向北行。淮西夜上，鬼灯青。  
雖然適意，无南北。生死難逃，節下星。



更闌更燭綉遮遮卸却金鈿與翠花  
 心似亂絲眠不得江樓中夜咽非笳  
 兩淮極目草芊芊野渡灰餘屋數椽  
 兵馬渡江人走盡民船拘斂作官船  
 宮人清夜按瑤琴不識明妃出塞心  
 十八拍中無限恨轉絃又奏廣陵音  
 青天澹上月荒荒兩岸淮田尺戰場  
 宮女不眠開眼坐更聽人唱哭襄陽  
 翠鬢半髸倦梳粧揚柳風前陣陣涼  
 絃索懶拈縮纖手龍涎猶嚼白脂香  
 鳳管龍笙吹吹吹都民歡樂太平時  
 宮娥不識興亡事猶唱宣和御製詞  
 可憐河畔草青青錦纜牽江且緩行  
 夢此淮南山水好問天乞得片時晴  
 丞相催人急放舟中兒女泪交流  
 淮南漸遠波声小猶見揚州望火樓

撥尽琵琶意欲悲新愁舊夢兩依依  
 江樓吹笛三更後細柰林間杜宇啼  
 一半淮江半浙江怒潮日夜自相撞  
 揚州昨夜軍書至說道淮安未肯降  
 曉來潮信暫相留滿耳驚涛愁復愁  
 月殿不知何处在錦帆搖曳到揚州  
 金屋煌煌九朝天朝歌夜舞艷神仙  
 尋常只道西湖好不識淮南是極邊  
 風雨聲中聽棹歌山包野饌奈愁何  
 雪花堆白甜如蜜不減江玳滋味多  
 九尺瓊花一夜開无双亭曲小徘徊  
 可恨后土空祠宇望斷韋郎不見來  
 兩淮戰鼓不停過万騎精兵賽夜叉  
 破陣焚舟彈指頃漢人猶懼夏龔  
 官軍兩岸護龍舟麥飯魚羹進不休  
 宮女垂頭空作惡暗拋珠泪落船頭



都人不識有干戈，羅綺叢中樂事多。  
一夜月明天漠漠，漢人歌罷楚人歌。  
太皇太后過江都，遙指淮山是画图。  
抛却故家風雨外，夜來歸夢逐西湖。  
万騎橫江泣鼓鞞，千枝画角一行吹。  
淮南今夜好明月，船上美人空泪垂。  
芦荻飈上，風乱吹戰場，白骨暴沙泥。  
淮南兵後人烟絕，新雨灯前醉王妃。  
蓬窗倚坐酒微酣，淮水无波似蔚藍。  
双槽啞哑摇不住，望中猶自是江南。  
銷金帳下忽天明，夢裏无情亦有情。  
何處乱山可堆骨，暫時相對坐調笙。  
宮人夜泊近人家，瞥見紅榴三四丫。  
猶說初離行在所，玉蘭无数牡丹花。  
絲雨綿雲五月寒，淮塙遺老笑儒冠。  
行軍元帥來相探，折送駝峰炙一盤。

江南楊柳綠婆娑，  
萬馬成羣噉短莎。  
北客醉中春拍手，  
隔船猶唱采茶歌。  
長淮風定浪濤寬，  
錦棹搖搖上下灣。  
兵後人烟絕稀少，  
可勝戰骨白如山。  
使臣開闢過高郵，  
楊柳絲絲拂去舟。  
宮女推篷猶自笑，  
閑拋金彈打沙鷗。  
邵伯津頭聞未開，  
山城鼓角不勝哀。  
一川霞錦供行客，  
且掬荷香進酒杯。  
北風吹雨入篷間，  
宮女腰肢瘦怯寒。  
阿益隔船相借問，  
計程今日到淮安。  
宝应城南柳数株，  
葭塘艾席是民居。  
眼前境迹无詩興，  
忽有小舟來賣魚。  
船泊邵州古岸傍，  
斜風細雨送昏黃。  
美人十七船中坐，  
猶把金猊注好香。  
徐州城上覓黃樓，  
四壁詩章讀不休。  
更欲登臺看戲馬，  
州官攜酒共嬉遊。



歌風臺畔水云<sub>七</sub>地面官人餽酒<sub>七</sub>  
 宮女上船<sub>七</sub>一霎不禁塵土污衣<sub>七</sub>  
 新洛州來<sub>七</sub>日洛州柳門西畔兩三<sub>七</sub>  
 酒邊笑謔消長日弄竹彈絲<sub>七</sub>盡勝流<sub>七</sub>  
 一更船泊<sub>七</sub>鄆州城外<sub>七</sub>外巡軍夜柝鳴<sub>七</sub>  
 如此月圓如此客猶能把酒到天<sub>七</sub>  
 琵琶切<sub>七</sub>更嘈<sub>七</sub>高柳羣蟬逐不<sub>七</sub>  
 一片夕陽無限好<sub>七</sub>汶河西上酒樓高<sub>七</sub>  
 錦帆百幅<sub>七</sub>斜陽遙望<sub>七</sub>陵州里許長<sub>七</sub>  
 車馬爭馳<sub>七</sub>迎把盞<sub>七</sub>走來船上<sub>七</sub>看花娘<sub>七</sub>  
 兀兀蓬窓坐<sub>七</sub>似禪<sub>七</sub>景州城外更凄然<sub>七</sub>  
 官河屯轉<sub>七</sub>无風力<sub>七</sub>馬曳<sub>七</sub>駝鼓于船<sub>七</sub>  
 濯州河水曲如弓<sub>七</sub>青草坪邊官向東<sub>七</sub>  
 船過<sub>七</sub>州南<sub>七</sub>忽奇絕<sub>七</sub>一如湖上藕花風<sub>七</sub>  
 船到<sub>七</sub>滄州<sub>七</sub>且少<sub>七</sub>留客來同上<sub>七</sub>酒家樓<sub>七</sub>  
 沿河樹折<sub>七</sub>棗初<sub>七</sub>刺<sub>七</sub>滿地<sub>七</sub>藤枯<sub>七</sub>瓜未<sub>七</sub>收<sub>七</sub>

身橋暫住<sub>七</sub>獻州城<sub>七</sub>鷺去<sub>七</sub>歸來<sub>七</sub>管送迎<sub>七</sub>  
 卧笑<sub>七</sub>宮人<sub>七</sub>擲骰子<sub>七</sub>金錢<sub>七</sub>癡兒<sub>七</sub>下<sub>七</sub>輸贏<sub>七</sub>  
 日中轉<sub>七</sub>柁<sub>七</sub>到河間<sub>七</sub>万里<sub>七</sub>羈人<sub>七</sub>強自寬<sub>七</sub>  
 此夜此歌如此酒安<sub>七</sub>月色好誰看<sub>七</sub>  
 長芦轉<sub>七</sub>柁<sub>七</sub>是通津<sub>七</sub>尽是<sub>七</sub>東西南北<sub>七</sub>人<sub>七</sub>  
 日暮烟花<sub>七</sub>蕭鼓<sub>七</sub>鬧<sub>七</sub>紅樓<sub>七</sub>爛醉<sub>七</sub>楚州<sub>七</sub>春<sub>七</sub>  
 恰<sub>七</sub>到<sub>七</sub>楊村<sub>七</sub>日<sub>七</sub>馬頭<sub>七</sub>北風<sub>七</sub>吹<sub>七</sub>雨<sub>七</sub>便<sub>七</sub>成<sub>七</sub>秋<sub>七</sub>  
 嗚嗚鬼物<sub>七</sub>敗人<sub>七</sub>兵<sub>七</sub>掩<sub>七</sub>却<sub>七</sub>篷<sub>七</sub>感<sub>七</sub>且<sub>七</sub>睡<sub>七</sub>休<sub>七</sub>  
 滿朝宰相<sub>七</sub>出通州<sub>七</sub>迎接<sub>七</sub>三宮<sub>七</sub>宴不<sub>七</sub>休<sub>七</sub>  
 六十里<sub>七</sub>天圍<sub>七</sub>錦帳<sub>七</sub>素車<sub>七</sub>白馬<sub>七</sub>月中<sub>七</sub>游<sub>七</sub>  
 會同館裡<sub>七</sub>戴<sub>七</sub>紫<sub>七</sub>青<sub>七</sub>蘭<sub>七</sub>麝<sub>七</sub>飄<sub>七</sub>來<sub>七</sub>陣<sub>七</sub>風<sub>七</sub>  
 箫鼓沸<sub>七</sub>天<sub>七</sub>迴<sub>七</sub>雁<sub>七</sub>舞<sub>七</sub>黃<sub>七</sub>羅<sub>七</sub>帳<sub>七</sub>慢<sub>七</sub>燕<sub>七</sub>三<sub>七</sub>宮<sub>七</sub>  
 皇帝初開<sub>七</sub>第一<sub>七</sub>進<sub>七</sub>天<sub>七</sub>顏<sub>七</sub>問<sub>七</sub>芳<sub>七</sub>意<sub>七</sub>綿<sub>七</sub>七<sub>七</sub>  
 大元皇后<sub>七</sub>同<sub>七</sub>茶<sub>七</sub>飯<sub>七</sub>晏<sub>七</sub>罷<sub>七</sub>歸<sub>七</sub>來<sub>七</sub>月<sub>七</sub>滿<sub>七</sub>天<sub>七</sub>  
 第二<sub>七</sub>筵<sub>七</sub>開<sub>七</sub>入<sub>七</sub>九重<sub>七</sub>君王<sub>七</sub>把<sub>七</sub>酒<sub>七</sub>勸<sub>七</sub>三<sub>七</sub>宮<sub>七</sub>  
 駝峰割<sub>七</sub>罷<sub>七</sub>行<sub>七</sub>酥<sub>七</sub>酪<sub>七</sub>又<sub>七</sub>進<sub>七</sub>林<sub>七</sub>盤<sub>七</sub>刺<sub>七</sub>嫩<sub>七</sub>葱<sub>七</sub>



第三筵開在蓬萊丞相行杯不放杯  
 割馬燒羊燉解粥三宮燕罷謝恩迴  
 第四筵開在廣寒葡萄酒醖色如丹  
 并刀細割天雞肉宴罷歸來月滿鞍  
 第五華筵正大宮輓轎引酒吸長虹  
 金盤堆起胡羊肉樂指三千响碧空  
 第六筵開在禁庭蒸麋燒鹿薦杯行  
 三宮滿飲天顏喜月下笙歌入旧城  
 第七筵排極整齊三宮游處軟輿提  
 杏漿新沃燒熊肉更進鵝鶩野雉雞  
 第八筵開在北亭三宮曾燕已恩榮  
 諸行百戲都呈藝乐局伶官叫點名  
 第九筵開帝妃三宮端坐受金危  
 須臾殿上都酣醉拍手高歌舞雁兒  
 第十瓊筵敞禁庭雨邊丞相把壺瓶  
 君王自勸三宮酒更送天香近玉屏

一人不殺謝乾坤万里承上謁帝閣  
 高下受管隨品從九流藝術亦沾恩  
 僧道恩榮已受風上座儒者亦恩隆  
 福王又拜平原郡幼主新封瀛國公  
 金屋粧成物色新三宮日用御廚珍  
 其餘宮女千餘个分嫁幽州已斷輪  
 每月支糧万石鈞日支羊肉六十斤  
 御廚請給蒲桃酒別賜天饌与野麋  
 三宮寢室異香飄貂鼠氈簾錦綉標  
 花毯褥相三万件織金鳳被八十條  
 客中忽上又重陽酒酌蒲桃當菊觴  
 謝后已叨新聖旨謝家田土免輸粮  
 雪裡天家賜炕羊兩壺九醞紫霞觴  
 三宮夜給千條燭更賜高麗黑玉香  
 三殿加餐強自寬內家日月問平安  
 大元皇后来相探特賜絲綉二百單



萬里修途似夢中。天家賜子意尤窮。  
昭儀別館香雲履，自把詩書授國公。  
萬里羈孤夜憶家，邊城吹角更吹笳。  
須臾勅使傳言語，今日天庭賞雪花。  
雪子飛上塞面寒，地爐石炭共團來。  
天家賜酒十銀甕，熊掌天醵三玉盤。  
江南郡守列金階，內裡華日七排。  
文武官僚多二品，還鄉尽帶虎頭牌。  
四川督帥尚鹿豪，方馬米燕育一遭。  
奏授虎符三百面，內家更賜織金袍。  
九重黃燭照簾櫳，三殿乘輿去賀冬。  
金面垂慈多喜色，史官書瑞奏年豐。  
曉望燕雲正雪天，閉門氈帳恣高眠。  
內家遺劔三千錠，添賜三宮日用錢。  
東宮雪裡燕三宮，妃子殷勤把酒鍾。  
百十聲樓彈玉指，兩行珠翠擊金鑄。

夜來酒醒四更過，漸覺衾裯冷氣多。  
踏雪敲門，雙勅使傳言，太子送天鵝。  
兩下金欄障御階，異香縹緲五門開。  
都人罷市，從容立迎接，南朝駙馬來。  
杭州萬里到幽州，百咏歌成意未休。  
燕玉偶然通一笑，歌喉宛轉作吳謳。

越州歌

淮南四畔草離離，方楫千艘水上飛。  
旗幟蔽江，金鼓震伯顏丞相過江時。  
東南半壁日昏，上萬騎臨軒趣幼君。  
三十六宮隨蠶去，不堪回首望吳雲。  
一陣西風滿地烟，千軍萬馬浙江邊。  
官司把斷西兵渡，要奪吳船作戰船。  
西峰雲鎖梵時開，昨夜京城戰鼓哀。  
漢父生來載歌奔，滿頭白髮見兵來。  
秋風吹雨暗天涯，越鳥巢翻何以家。



嶺上萬松都斫盡，西湖新路欲排叉。  
 師相平章誤我朝，千秋萬古恨難銷。  
 蕭牆禍起非今日，不賞軍功在斷橋。  
 蒼生慟哭入雲霄，內苑瓊林已作樵。  
 打斷六更天未曉，禁度兩桁帆盤燒。  
 魯港當年促偶場，六軍笑賈平章。  
 三声鑼响三更後，不見人呼大魏王。  
 脫却黃袍心莫欺，魏王事業止于斯。  
 孤舟走過揚州去，表奏朝廷乞太師。  
 賈廟魏王尺勅封秦，秦西國受恩同。  
 木綿庵下无依鬼，合策麒麟第一功。  
 集芳園裡策奇功，丞相南行面發紅。  
 留得紫綿三百曲，風吹雨打併成空。  
 群臣上疏納忠言，國言分明在目前。  
 只論平章行不法，公田之後又私田。  
 甲子初秋柳宿華，皇天无雨只空雷。

正當七月初三夜，帝勸長星酒一杯。  
 絲風毛雨共淒涼，燕子樓空恨幾長。  
 今日客逢新酒熟，夜來春去落花忙。  
 月夜湖歌，正長船來船去水茫茫。  
 上塘歌了，下塘唱，更唱吳王与越王。  
 昨夢吳山閣苑開，風吹仙乐下瑤臺。  
 翠圍紅陣知多少，半揭珠簾看雀來。  
 鰲山灯月照人嬉，宣德門前万玉妃。  
 記得那年三五夜，快行學駕到行臨。  
 內湖三月賞新荷，錦繡龍舟緩上拖。  
 醉裡君王宣乐部，隔花教唱採蓮歌。  
 年上宮柳好春光，百轉黃鸝送建章。  
 冶杏天桃紅勝錦，牡丹屏裡燕諸王。  
 苦夢吳山列柳筵，三千宮女燭金蓮。  
 而今莫說夢中夢，吳山只自於。

醉歌



呂將軍在守襄陽十歲襄陽城食糧  
 望斷投兵无信息声上罵殺費平章  
 援兵不遣事堪哀食肉權臣大不才  
 見說襄樊投拜了千軍万馬過江來  
 淮襄州郡尽歸降鞞鼓喧天八古杭  
 国母已无心聽政書生空有淚成行  
 六宮七女淚連上事主誰知不几年  
 太后宣傳許降国伯顏丞相到簾前  
 乱點連声殺六更爇了庭燎待天明  
 侍臣已写降表去臣妾僉名謝道清  
 衣冠不改只如先閑會通行滿市塵  
 北客南人成買賣京城依旧使時錢  
 北師要討撒花銀官府行移逼市民  
 丞相伯顏猶有語學中要揀秀才人  
 涌金門外雨晴初多少紅船上下趨  
 龍管鳳笙无韵調却極戰鼓下西湖

南宮西宮棘露牙万年枝上乱啼鴉  
 北人環立闌干曲手指紅梅作杏花  
 伯顏丞相呂將軍收了江南不殺人  
 昨日太皇請茶飯滿朝朱紫尽降臣

錢塘歌

西塞山邊日落霞北閩門外雨來天  
 南人墮泪北人笑臣甫低頭拜杜鵑

荅同舍杜德機

北風吹我上金臺忍見蛾眉墮馬荒  
 宴罷蟠桃王母去江南腸斷賀方回

荅方石田

南朝千古傷心事每閱陳編泪滿襟  
 我更傷心成野史人看野史更傷心

幽州歌

漢兒辮髮籠氈笠日算黃金臺上立  
 臂鷹解帶忽放飛一行塞雁南征泣



山東志放

天子出獵山之東臂鷹健卒豪且雄  
我欲從之出雲中坐看萬馬如遊龍

蜀道

蜀道難行高接天秦關勒馬望西川  
我眉峯律知何處劍閣崔嵬若箇邊

彭州歌

彭州昔号小成都市繁華錦不如  
尚有遺儒頭雪白見人猶自問詩書  
彭州又曰牡丹鄉花月人稱小洛陽  
自笑我來逢八月手攀枯幹攀清觴

永康軍

錦城心馬過青城元奈風声更雨声  
一夜不眠何似者筹花賭酒到天明

万州

槎牙鳥道没人烟狼虎交橫馬不前

四面青山藏白跣万州城下草連天

戎州

豪士家園多我開樹頭樹底錦堆堆  
書生大嚼真快意不枉戎州走一迴  
錦荔枝州第一奇大如雞子壓枝垂  
金刀剪下三千顆對客從容把酒卮  
客馬勞人事已灰長安无復使人來  
滿園翁蔚千千樹尽是楊妃死後栽  
錦樹高低種万顆歲收百斛足生涯  
八錢買得一斤重魯直詩中特地誇  
錦殼中間玉一團樹高數丈實難攀  
瀝戎顆七甜如蜜夢梓纍七味薄酸

隆慶府

雁山突兀插青天劍閣西來接劍泉  
如此江山快人意滿船載酒下潼川

夔州歌

夔州歌

西坡



鳳州南去是南岐大散橫盤勢更危  
躍馬紫金河畔路万枝楊柳撒金絲  
去路迢迢入兩當三千三百到華陽  
黃花川上黃花驛千百發聲斷客腸

張平章席上

兩鬢蕭蕭不耐秋與來今日謁公侯  
舞餘燕玉錦纏頭又着紅靴踢綉球

題汪尊像

秦淮浪白蔣山青西望神州草木腥  
江左夷吾甘半壁只緣无泪洒新亭

題賜硯

斧柯片石伴幽閑堪與遺民共  
試憶當年承賜事墨痕如泪尺成斑

梁棟

宇隆吉其先湘州人後遷居  
鎮江登咸淳四年進士選寶

應簿調鐵塘仁和尉宋亡弟

柱字中砥入茅山從老氏學

棟往依焉乙巳无疾卒有梁

隆吉詩鈔

送存書記

一声兩声松子落一片兩片楓葉飛  
少陽在山新月上道人相伴一僧歸

何夢桂

字若史初名應祈字申甫嚴

之淳安人咸淳乙丑廷對第

三人授台州軍事判官應仕

至大理寺大卿引疾去至元

累徵不起築室小酉源有清

齋集

和夾谷筮事題釣臺

双臺絕壁鎖林霏每恨躋華足力微



今日重來問鷗鷺，絕無人跡上苔磯。  
觀風祠下謁先生，隔世相知重感情。  
歸向中州諸老說，且休拈出此山名。

題川无竭寄傲窓

南山有路滑如苔，多少人後半額回。  
不是老僧空傲世，人自不上山來。

和王樵隱阻雨

春水連天雨載塗，春江无處認平蕪。  
茫茫世路風波惡，留得湘潭橘渚无。  
偶出山來得半閑，桃花落尽水潺湲。  
早知人世多風雨，只好當初莫下山。

贈雲屋王相士

滿榻塵埃不下山，白雲堆裏老陳搏。  
山中若見神明逸，休說樵夫是達官。

贈枯崖鄭高士

歷尽冰霜幾踐更，皮毛剥落骨崢嶸。

從前野燒開花草，莫道春風吹復生。

梅邊

江南何處美人家，認似梅花尚恐羞。  
近向梅邊得春信，始知人好似梅花。

贈雲庵董道人

一塢寒雲暝不開，茅檐低壓半蒼苔。  
近來雲出不成雨，莫道无心出岫來。

度查木額

一逢羊腸躡嶺腰，烏衣城沒叫猿猴。  
回頭下界人如蟻，尚覺山随脚步高。

僧道潛

字春寒於潛何氏子，与秦觀

蘇軾遊軾守杭卜智果精舍

居之軾南迂坐詩語刺譏得

罪返初服建中靖國初詔復

祝髮崇寧末歸老江湖嘗賜



号妙總大師有集

絕句

高鼎有鳥不知名，款語春風入戶庭。  
 百舌黃鸝方用事，汝音雖好復誰聽。  
 維王府園与玉元規承事同賦  
 一霎催花驟雨來，集芳堂下錦千堆。  
 浪紅狂蕩渾爭發，不待商量細細開。  
 鵲上春空宿霧收，桃溪柳陌共逶迤。  
 阿戎莫道无才思，細草幽花總要詩。

春晚

疊嶺叢條翠欲流，午陰濃處聽鳴鳩。  
 兒童賭罷榆錢去，狼籍春風漫不收。

邵伯道中

一道河流遠接天，兩行官柳復蕭然。  
 村春歷歷鳴何處，彷彿孤烟落日邊。  
 回首山光古寺基，拂天寒水耿斜暉。

孤撐漸与鐘聲遠，但見風帆竹外飛。

平山堂觀雨

午枕蓊床夢忽驚，柳邊雷送雨如傾。  
 蜀岡西望燕城路，銀燭森然十里橫。

次韵少游學士送韻深之往金陵

陵見王荆公

春風隨意可嬉娛，水有舟航陸有車。  
 應笑楊雄未忘我，閉門猶著解嘲書。  
 夢幻皆輸古，乾功名何用。嗟燕然  
 羨君一棹江南去，碧嶽時魚算雨邊。  
 虎踞龍盤亦漫雄，城荒狐兔往來通。  
 可入唯有秦淮月，出沒消亡波浪中。  
 白下兵干春霧披，家上桃李祭朝暉。  
 惡知一見毗耶老，心地如灰不更飛。

東園

斜照明上射，籬桑陰翳上麥蛾飛。



蕭一徑無來轍時有羸牛引犢歸  
雲霞缺處支筇立溪溜聲中弄扇行  
習上南風吹百草幽香知有蕙蘭生

淮上

芦梢向曉戢秋風浦口寒潮尚未通  
日出岸沙多細穴白蝦青蠓走无窮  
今夜沙頭月上遲小螢零碎傷船心  
可憐光彩雖无限何似殫娟一寸輝  
天闊陰雲低抱樹沙寒陽鷺欲親人  
小航泊處誰家住脩竹疎花死似春

曉出土山

遠山脩竹曉參差葉上塗霜墜碧枝  
日脚漸高風乍起蕭蕭恰似雨來時

彭門書事寄少游

戲馬臺邊駐馬蹄回廊曲院捲琴跡  
秦郎前日曾來否試拂梁塵覓旧題

子瞻席上令歌舞者求詩戲以

此贈

底事東山窈窕娘不將幽夢囑襄王  
禪心已作沾泥絮肯逐春風上下狂

秋日西湖

飛來双鷺落寒汀秋水无痕玉鏡清  
疎葉黃芦且掩映沙边危立太分明  
欲跨高樓曠遠情无端秋雨苦冥冥  
岬嶽日脚漏雲处瞥見遥山一抹青  
西風夜半捲庭槐回聽隣翁曉圃開  
稚子相呼入林去应知病果落蒼苔

与元規話別

湖水蒼茫四接天短篷孤榜數回旋  
想君東海東頭夢猶在汀洲白鳥边

春日雜興

城根野水涿逶迤風帆掠岸過



日暮蕙蘭无处採，渚花汀草占春多。  
雨闌中庭暖日浮，春禽百種聚喧歌。  
粉腰蜂子尤无賴，梳遍花鬢不肯休。  
去歲春風上苑行，爛窺紅紫厭平生。  
而今眼底无姚魏，浪蓋浮花懶問名。  
梅梢青子大於錢，慚愧春光又一年。  
亭午無人初破睡，杜鵑聲在柳花邊。

寄俞秀老清老二居士

風溪雲嶽雪消初，鳥變春添滿屋除。  
安得故人同蠟屐，石梁斜日看游魚。  
落星江水接天流，花絮飛時暮雨收。  
波底鯉魚東去否，尺書煩汝到揚州。  
慚愧君家好弟兄，風流宜與晉人并。  
青鞋布襪能從我，共入庐山深處行。

續許元裕夢中作

許奉議失幼子甚慧方悲憫中卧

於北窓下遂夢為詩覺而記其兩  
句云未可病中驚老去會須花底  
笑春歸語甚美而元裕意其子他  
日必復生俾余續之

北窓支枕夢幽微，隱隱神明發暗機。  
未可病中驚老去，會須花底笑春歸。

春陰

浮雲易作雨无端，未放春泥十日乾。  
須信杏園憔悴煞，從來花骨不禁寒。

觀宗室曹夫人畫

臨平山下藕花洲，芳引官河一帶流。  
兩棹風帆有无處，畫船頭與細冥搜。

題宗室公震防禦畫後

錯莫江雲結暝陰，歸飛宿翼半浮沉。  
毫端領略无遺種，想見雍容物外心。



華葭照雪，含餘潤，古木挽天，氣老成。  
山谷不來居士，死何人，為子一題評。

次韵李端林題孔方平書齋壁

万事年來即罷休，心蒙雲水尚追求。  
草堂早晚投君宿，紙帳蒲團不用收。  
受君擔外蕭蕭竹，翠翰扶疎一樣香。  
莫道此君无俯仰，驚風隆雪亦須低。  
端居終日少逢迎，佳客時來一座傾。  
不見諸郎事絃管，幽窓唯有讀書聲。

卜居智果峇方外

青灯殘象夜寥，門外秋風振葉蕭。  
慚愧高人能見憶，為予西望立溪橋。

江上秋夜

雨暗蒼江晚未晴，井梧翻葉動秋聲。  
樓頭夜半風吹斷，月在浮雲淺處行。

題東坡墨竹贈官妓

小鳳團圓已自奇，謫仙重掃歲寒枝。  
梢頭餘墨猶含潤，恰似梳風洗雨時。

僧惠洪

字寬範，俗姓彭，筠州人以鑿

識張天寬大觀中入京乞得

祠部牒為僧又往來鄂天信

門政和元年張鄂得罪寬範

決配朱崖有石門文字禪筠

溪集天廚禁鬱冷齋夜話

海棠

酒入香腮笑未知，小粧初罷醉兒痴。  
一枝柳外牆頭見，勝却千叢着雨時。

秋晚

紫翠紅棗八九樹，竹屋柴門三四家。  
攪杼聲遲秋日晚，遠籬寒菊自開花。

過小院僧窓有假山絕妙作



山勢書此

序卓歸心久未降，崇魂時復渡滄江。  
忽驚古寺秋庭上，翠感烟縹對矮窗。

過湘江題慈雲寺壁

慈雲寺在古城隈，月閣風軒照水開。  
獨倚闌干秋雨後，青山相逐渡江來。

再遊讀日頭

渡頭路入白雲隈，斷岸柴門窈窕開。  
憶去年曾過此，拂塵閑看日頭來。

初至崖州與荔枝

口腹平生厭事治，上林珍果亦嘗之。  
天公見我流涎甚，遣向崖州與荔枝。

贈胡子顯

弄晴雨過秋針出，花信風來麥浪寒。  
想見豐登民訟少，長官行摺道書看。

舟中書所見

剩水殘山慘淡間，白鷗無事小舟閒。  
个中着我添圖畫，便似華亭落照灣。

東坡羨

分外濃甘黃竹笋，自然微苦紫藤心。  
東坡鑑內相容攝，乞與饒禪掉舌尋。

宿芙蓉峰書方丈壁

二十六窩猿臂上，夜深引手酌星河。  
忽驚此地羊腸險，世路羊腸險更多。  
赤顏病客烟瘴面，漆瞳道人冰雪容。  
俯檻夜殘看落月，不知脚下有千峰。

贈寬上人

雲泉措置万事外，鬚髮凋零伸欠中。  
想見龍城山下路，一川秋色稻花風。

古詩云芦花白間蓼花紅一日

秋江慘澹中，两个鷺鷥相對立。  
絕人喚作水屏風，然其理可取。



而其詞鄙野，余為改之，曰換骨法。

芦花蓼花能白紅，數曲秋江慘澹中。  
好是飞来双白鹭，為誰粧點水屏風。  
心上座，余故人，慧靡然之嗣而  
規方外之猶子也。過予於湘上，  
夜語有懷，廓然方外作西絕。

風骨東甌語帶吳，見君滿眼是西湖。  
徑山和尚今佳否，想見年來鬢亦枯。  
十年不得吳中耗，凋尺青年付等閑。  
聞道瘦規頰愈少，獨餘此老殿湖山。

庐山雜興

幽花疎竹冷梢雲，江北江南正小春。  
但得青山常在眼，不妨白髮暗隨人。  
別開山徑入松閑，半在雲間半雨間。  
紅葉滿庭人倚檻，一池寒水動秋山。

白水連空不見村，冥冥細雨濕黃昏。

秋山咫尺无由到，須信閑人不用門。

秋山木落見遙村，取次人家只隔雲。

一陣西風雨中過，數聲殘語頻頭聞。

夏日

山縣蕭條半放衙，蓮塘无主自開花。  
三叉路口炊烟起，白瓦青旗一兩家。

花藥夫人

姓徐氏蜀之青城人，以才色

入蜀宮，後主嬖之，歸花藥夫人。

故王建作宮詞百首，國亡

入宋，後宮

口占荅宋太祖

君王城上豎降旗，妾在深宮那得知。  
十四萬人齊解甲，更无一个是男儿。

宮詞



五雲樓閣鳳城間，花木長新日月閑。  
三十六宮連內苑，太平天子住崑山。  
會真廣殿建宮塔，樓閣相扶倚太陽。  
淨苑土階橫水岸，柳外香氣撲龍床。  
龍池九曲遠相通，楊柳絲華兩岸風。  
長似江南好風景，画船來去碧波中。  
殿名新立號重光，島上亭臺盡改張。  
但是一人行幸處，黃金閣子鎖牙床。  
東內斜將紫禁通，龍池鳳苑夾城中。  
曉鐘聲斷嚴妝罷，院上紗窓海日紅。  
安排諸院接行廊，外檻周回十里強。  
青錦地衣紅繡毯，盡鋪龍腦鬱金香。  
夾城門與內門通，朝罷巡遊到苑中。  
每日日高祇候處，凌滿堤紅艷立春風。  
廚盤進食幾時新，侍宴无非列近臣。  
日午殿頭宣索膳，隔花催喚打魚人。

立春日進內園，花紅葉輕嫩淺霞。  
曉到玉階猶帶露，一時宣賜與宮娃。  
三面宮城盡夾牆，苑中池水白茫茫。  
亦從獅子門前入，旋見亭臺遠岸傍。  
離宮別院遶官城，金板輕敲合鳳笙。  
夜上月明花樹底，傍池長有按歌聲。  
御製新翻曲子成，六宮終唱未知名。  
盡將盛業來抄譜，先按君王玉笛聲。  
旋移紅樹扇新苔，宣使龍池更鑿開。  
轉得綠波寬似海，水心樓殿勝蓬萊。  
太虛高閣凌虛殿，背倚城牆面枕池。  
諸院各分娘子位，羊車到處不教知。  
脩儀承寵住龍池，掃地焚香日午時。  
等候大家來院裡，看教鸚鵡念新詩。  
才人出入每參隨，筆硯行將遶曲池。  
能向綵箋書大字，忽防御製寫新詩。



六宮官職總新除，宮女安排入畫圖。  
 二十四司分六局，御前頻見錯相呼。  
 春風一面曉妝成，偷折花枝傍水行。  
 却被內監遙覩見，故將紅豆打黃鶯。  
 梨園弟子簇池頭，小樂携來候宴游。  
 旋炙紅笙先按拍，海棠花下合梁州。  
 殿前排宴賞花開，宮女侵晨探幾回。  
 斜望苑門遙舉袖，傳宣聲喚近臣來。  
 小球場近曲池頭，宣喚勳臣試打球。  
 先向畫樓排御幄，管絃聲動立浮游。  
 供奉頭籌不敢爭，上棚等喚近臣名。  
 內人酌酒才宣賜，馬上齊呼万岁聲。  
 殿前宮女總纖腰，初學乘騎怯又嬌。  
 上得馬來才欲走，幾回拋鞚抱鞍橋。  
 自教官娥學打球，玉鞍初跨柳腰柔。  
 上棚知是官家認，遍長贏第一籌。

翔鸞閣外夕陽天，樹影花光遠接連。  
 望見內家來往處，水門斜過畫樓船。  
 內家追逐採蓮時，驚起沙鷗兩岸飛。  
 蘭棹把來齊拍水，並船相鬪濕羅衣。  
 新秋女伴各相逢，卷畫船毛別渚中。  
 旋折荷花半歌舞，夕陽斜照滿衣紅。  
 月頭支給買花錢，滿殿宮人近數千。  
 遇着唱名多不語，含羞走過御床前。  
 早春楊柳引長條，倚岸沿堤一面高。  
 稱與畫船牽錦纜，暖風搖出彩絲絛。  
 端午生衣進御床，楮黃羅帕覆金箱。  
 美人捧入南薰殿，玉腕斜封綵縷長。  
 水車踏水上官城，寢殿簷頭滴上鳴。  
 助得聖人高枕與，夜深長作遠灘聲。  
 沉香亭子傍池斜，夏日巡遊歇翠華。  
 簾畔越盆盛淨水，內入手裡剉銀瓜。



薄羅衫子透肌膚，夏日初長板閣虛。  
 獨自倚闌无一事，水風涼處讀文書。  
 六宮一例羅冠子，新樣交鵲白玉花。  
 欲試淡妝無道眼，面前宣与唾盂家。  
 春天睡起曉妝成，随侍君王獨处行。  
 画得自家梳洗样，相憑女伴把来呈。  
 小上宫娥到内园，未梳雲髻臉如蓮。  
 自從配与夫人役，不使尋花乱入船。  
 春日龍池小宴開，岸邊亭子号流杯。  
 沉檀刻作神仙女，對捧金尊水上來。  
 樽前冷澹學投壺，箭倚腰身約画圍。  
 尽對君王稱妙手，一人來謝一人輸。  
 明朝臘日官家出，随駕先須點内人。  
 回鵲衣裝回鵲馬，就中偏稱小腰身。  
 高烧紅燭照銀灯，秋晚花池景色澄。  
 今夜聖人新殿宿，後官相競覓祇承。

池心小樣釣漁船，入玩扁舟  
 挂得彩帆收



佩文齋題畫

康熙御選歷代題  
故事花卉翎毛  
月





