慈庵筆記
津田文庫
文庫 1
1642

此增名筆記

孤士三冊

增補全相誌名筆記卷之一

詩類

詩話三 全可誌

元末時秋宮吳守礼者浙之湖人也初論伯顏專權亂法士民切齒皆奉戟被甲于先買田築室以訓子孫事子名凡瑜字汝士號孟岑主人嗜讀書史擇其要切者參俗雅故通百家且喜游俠兵事真文章班馬風月張韓也中礼歎使子謀仕生曰今何時也可求仕哉水盜山崩黃飛日食天變不可挽矣異端作亂隸率稱兵人變不可支矣蕪以保儲御重位親賢執大權直前雖密妃和立嘗憑于家本南人何忍拜犬

芝士 林近陽 增編

畫林 余泗泉 梓行

早稲田大学 圖書館藏書

江文庫

詩類

○君臣奕棋

仁廟在東宮時嘗觀二內侍奕棋因命賦子棊先生應制詩云兩軍對敵立雙營坐運神機決死生千里封疆馳鐵馬一川波浪動金兵虞姬歌舞悲垓下漢將雄謀逼楚城與盡計窮征戰罷松陰花影滿殘枰仁宗和云二國爭強各用兵欄成隊伍定

010190601086

羊。偶系鹿。乎。有田可耕。有廬可守。寧惟怡情。俛仰千世之矣。何必枚泡束帶徙為庾。厲所貴。賤者。況天人之變。更曆將終不載十年。必有真天子出吾其俟之守札聞言。亦服其識見之卓。一日以事辞文往臨安。過蘊玉巷。見小橋曲水。婀娜喬松。又有野花襯地。幽鳥啼枝。正息步駐轡間。不覺笑語声從風自牆內來。皆嬌柔小巧。温默可掬。暗思先住娃貴麗也。隨促馬竟之。果見美姿五六。皆拍蝶花間。惟一冷粧素服。獨立碧桃樹下。躰態幽閒。手神綽約。客衣歙艷。橋媚。時止。惟心神可怡。而言語不足以形容之也。正玩好間。一女口牆外何郎。歌偷觀。人如此。聞之皆飛去。生歸寓。若有所失。情思不堪。因賦律詩一首以自解

輸贏馬。行曲躭當先道。將守深宮夜遠征。乘險出車收敗卒。隔河鼓砲下金城。等閒識得軍情事。一着成功見太平。詞意宏偉。尤勝前詩。君臣之器量見矣。

○君臣贈答

嘉靖間。將太傅晏。歷仕三朝。致政歸金州。朝廷復使聘之。三年不至。皇上頒詩一首云。聞說江南一老牛。徵書聘下已三秋。主人有意相酬汝。我度加鞭不轉頭。晏稱疾。稽首望闕上詩云。老牛用力已多年。領破皮穿不換韉。把已休看兩三主。人何苦又加鞭。終不肯往。

吟自寓歸生吳

滿懷芳興向誰論。一段幽思入夢長。
咲語無情声漸杳。可怜不管斷人腸。
無端雲雨惱襄王。不道歸來意欲狂。
為惜桃花飛去急。誰禁蝶翅舞春光。

○詠萍伏隆

嘉靖間毛伯温。征安南。安南謀士詠萍諷之。以獻伯温公曰。錦鱗聚密不容針。帶葉連根不計深。常與白雲爭水面。豈容明月墜波心。千層浪打誠難破。萬陣風顛未不沉。多少魚龍藏裡面。太公無計下鉤尋。毛公次韻和之曰。隨田逐水冒秧針。到底原來種不深。空有根苗空有葉。敢生枝節敢生心。寧知聚處焉知散。但識浮時不識沉。大抵中天風色惡。掃歸湖海竟無尋。由是貢服歸朝。上作詩一律。令識于袍中。詩曰。大將南征膽氣豪。腰横秋水鴈翎刀。風傳

晨起。母徙倚之。惟綠樹粉牆小門深閉而已。俄見一老嫗攜石浣衣生立伺久之。揖而進曰。墻內何氏園也。嫗曰。然。君家玩也。非其詳士詢者乎。對曰然。彼有息女否。答曰有。女二。長曰嬌鳳。聘伐未行。次曰嬌鳳。聘伐未行。為人何如。嫗曰。姿容窈窕。且工詞章善琴奕。而裁雲剪錦。特餘事耳。生聞之。不覺神往。楚岫巴陵。遠隔湘雲。而求見之心益篤矣。因自嘉曰。此吾老父執也。備贊詞之。以假館為由。萬一允焉。他日之事未可知也。乃持書詣之。生進曰。家君自別麈下。耳志休泉。不獲。仰聽偉範。徒佇慕耳。姪因持冬青。貴地。倘索雅詩。俱不如意。昨聞名園。閒曬。幽懷。無以發。冒瀆未嘗。尊旨何如。嗣念。風之持。湯容愛小子。當效芹獻之。

蘆鼓山何壯雲擁旌旗日月高天上麒麟原有種穴中螻蟻豈容逃太平浮勝歸来日朕與將軍解戰袍帝賜衣毛公作龍函襲之或張于堂時士大夫往觀之不敢坐

○咏詩見志

唐宣宗微時。因武宗忌之。逃亡為僧。時遊方外。至黃檗寺。與黃檗禪師同觀瀑布。黃檗得詩一聯云。千巖萬壑不辭勞。遠看方知出處高。宣宗續之曰。溪澗豈能容浮住。終歸大海作波濤。諦觀此詩。王者氣象自與人別。

○孔聖廟詩

報王老笑而言曰。尊翁與朽遲手論契。已非一朝。彼此情猶至戚。今君棄家求名。盛事也。敢不如命。且囑之曰。饔飧之需。吾當任奉毋使寧書史心可也。翼日生遣隨僕覆父。即攜琴劍書囊而往。王老乃館生於他亭小閣中。生雖身居書室。心憶鳧娘。採青拾紫之念頻忘而竊玉偷香之謀益計矣。厥及旬餘。心事杳杳。不勝悲嘆。然王見生奉止端詳。言詞溫潤。接人待物。曲盡道心。甚愛之。鮮夫人二嬌之前。每以偉器目焉。時台州李志甫作反。朝廷詔筆下班。檄江浙軍事行討。王以武名。亦與因召生謂曰。正欲與君親益柰征蠻之制已下。行期且久矣。家中外事。望乞支任。生一一允諾。明日王倫舟促裝。送者馳驟。生晚歸心

萬曆丙戌歲。閩長樂司馬中丞幼溪陳公。遊建寧府潭邑書林。因謁

孔聖廟。見其棟宇荒涼。惕然有倡衆鼎新之意。而為之詩曰。天不生仲尼。萬古如長夜。道能貫古今。教實覃夷夏。憶昔先賢評。動業唐虞駕。耳目我生民。罔極何能謝。

聖廟邁百王。在宥尚文化。樸壯此乾坤。允惟

夫子錯。尊為帝者師。拜首躬奠。華報禮極崇隆。黌宮通天下。亦惟郡邑然。卿閭詎容借。書林很有廟。問自晦菴駕。良謂斯文源。切特為優假。我來遊書林。擔向清脩卸。槩誠謁

聖壇荒涼。令人訝。庚除

幸曰。待月之事可成矣後一夕鳶獨坐
邸雲軒中月夷苍枝影碎風旋爐篆香
遞自念金蘭流水不能依玉樹而遇知
音其渴情也。誠不堪矣即呼侍婢春英
者慧巧倜儻亦艷貢也同至後園集芳
亭前步月舒悶忽聞琴声丁丁清如鶴
唳中天急若飛泉赴壑或怨或悲。如泣
如慕誠有耳接而心怡者鳶即起理池
亭穿窓窺之。見生正襟危坐據膝撫床
而彈。青香裊裊。孤燭熒熒。望之若神仙
中人。恐為生聽奪即與春英快快而去。
婦不能寐遂筆硯任傍徨而書曰。

正好歡娛綵慢何事赤絕緣斷歩月
散幽懷又被琴声撩亂情頓情頓孤
枕與君分半

右調如夢令

旨是口雖不言。心則已領會矣。後夜復
至意為聽琴計也。遣生獨立柳陰玩月。
鳶不知而突至。見生報頗與春英相笑
而去。生意禿鳶也。歎追不能及。故舍難
為情。因借柳為喻口書二律於壁上

沿溪弱柳綠方初。裊裊惹離人無限愁
半却腰肢風力軟長垂眉黛雨痕浮
章臺禧恨成虛度漢苑新綠歎謝
幾々含情休惱秦樓之外有朱樓
煙鎖長堤雨滴城濠歌淚恨離別軫
影臨曲水如無倚花入簾子若有青
李舞來姿鶯語無能解熊引流鶯
依稀可惜閑春夜攀取陳齋繡旧盟
生。就船三句見鳶便再心依意馬不能
自制因訪知春英乃鳶侍意婢也歎而
求無會適笑歸一月英獨至園亭採茉
莉。上林多許樹不借一枝棲。上笑曰。朕全
以全樹借汝。後相高宗。

〇詩家門第

泰和蕭子韶洪武初登第。高皇帝問其
家世。對以一絕句云嚴親曾習舉般機當
年製下青雲梯腰間帶得純鋼斧要斫
宮第一枝孟子韶木匠之子也。

〇松友忠節

鄱陽胡公閎號松友懷瑾自珍不詭隨於
世祇
聖祖乘龍御天用夏變夷討偽漢主陳友
諒道經於饒謁長沙吳文王廟見壁間題

尾碑堆。棟宇傾。桑梓。廟庭由来無寧漫論
臺謝。駟騶叢雜居。宮墻賜罪差。褻瀆可奈
何。徬徨不勝說。亟與逮者商。謀新不可罷。
詩成後書林賢哲即欣然重造吾道見知
者。莫不賞心曰。夫子有靈斯文不墜。然亦
莫非是佳詩有以勸之也。千載而下觀斯
廟者。莫不論公重本之德。而作人之化於
茲乎不少焉。

〇神童咏鳥

蜀人李蓁甫專貞觀中。以神童至京師。太
宗在上林苑便對。時有浮鳥者。上賜蓁甫
蓁甫登時進詩曰。日裏揚朝綵琴中伴夜

茉莉花生揖曰露氣未收採何早耶英曰遲恐為他人所得生曰今採奉誰英曰鶯姐酷愛方理粧候簪生咲曰然則惜花起早哉默與但不知愛狀何耳英曰愛其清香嫩素也生曰清香嫩素子但知人愛卷嬌稚温柔獨不知卷亦愛人乎英曰花無情何能愛人生曰萬一有情者愛之子以為何如英微笑不答盖卷而去明早復會英於亭前英曰宮人亦欵此耶生曰欵則欵矣恨未一攀英曰盖花滿亭仔採何害生曰此花責邇不能自折兒欵使人引手耳英即連摘數朵與生曰蘆蘓憨素君試取之生佯受花因把英手曰子欵人也猶不悟耶即出碧玉環一雙跪進曰父懷齎私未敢一展吾子若許方敢再陳英扶起曰

竹詩云尚人無倦懷寫此碧龍首九天風雨来飛騰作灵物　聖祖鑒賞久之尋召見帳下登極授補闕走大理少卿

○咏鷹知賢

崔鉉元暮之子也為兒時隨父訪韓晉公滉晉公指架上鷹令咏焉吟曰天邊心膽架頭身欵振飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰是解縲人滉曰此兒可謂萬里前程也後實曆三年登第久居廊廟三擁節鉞封魏国公

○懲爾詩戒

火係大司馬錢塘于慤肅公謙景泰初監

既有高明任言無隱生乃從容諮曰予自家于謁蒙尊主欵留幸矣但一意不在索居也益以墻外靚芳容頓起攀花之念柳邊聆笑語未承題葉之交雖名節之係吾不敢也第風月之懷人皆有焉是以昼夜徬徨夢魂顛倒不愧蕪葭托玉樹死期青鳥附嬌鶯而賴以道達維持者吾子也可不乘機動意效侍月之紅娘因事進言法遺香之淑女萬一兩雲之債浔償捐軀之報何惜子其為吾畫之英見生丰姿俊情詞氣悠揚心移愛之故報色目生而言曰先生将希聖希賢何忍謀及乃事娘子素水清玉潔豈容于彼以私人謀固當忠天理實難沒吾不敢也然而自古佳期雅會多偕秋月夕花朝況今女貌即才或出於天

脩京城時見石炭因而口占一絶云千穏萬鑿出深山大火坑中鍊尔顏粉骨碎身皆不顧自西辛苦在人間後公因主易儲慫致大禍此詩預為之讖也

○題項羽廟

項羽廟在內黃烏江道中歲時土人過客祀焉有士人遊其廟瞻像呀嗟惜其不浔秦鹿竟落烏江之滸音戶畔禽殞青鋒因書壁以詩曰楚水淋漓漢水波楚山河屈漢山河范增有意空殫玦項伯無謀為倒戈子弟八千垓下散佳人一曲帳中歌今來欵問前朝事莫也将軍記浔麼詩方就大風西

授人與敢不委曲引君歸洛浦周旋扶汝上陽臺乎所賜之物兼不敢領生強納諸袖中而去自喜事迹歸賦一律以自慶

天台花柳暗今喜路能通密意傳何切幽懷話已勿青燈宝待月紅葉未隨風謾說鳶臺遠相逢咫尺中。

越四五日春英不至生出亭前覘之見一小鬟手持香草生曰拾此何用鬟曰浸油潤髮耳見春英姐否鬟曰不知也生曰彼此一家何為推阻鬟曰吾值新姨房。彼為鳶姐所屬是以不知也。生曰新姨為誰鬟曰姓柳名亚雲家翁之寵妾也。適回遠征權為長奪辭不得志惟哦吟以度青霄耳言畢鬟去春英遣來生語英曰別後心事懸懸而病日篤來揚砂飄瓦。江湧洶濤凜有喑唖叱咤之餘威士人曰。項將軍英爽其未氓耿何。閒詩而遽怒也。漫吟一絶以慰之曰。巍巍廟貌峙江濱。大將端為血食神。尊德不須憶讎恨。漢家今以屬他人。由是風恬浪息天晶日皦如故後有士人漫以詩嘲之云。君不君兮臣不臣。緑何立廟在江濱三分天下猶嫌少。一陌紙錢值幾文云羅。狂風大作。撒轉廟門向後不受其祀。觀此則凡英雄之豪傑。雖物故于千百載之上。其英氣灵爽尤轟烈于天地間也夫

○題岳王祠

鳶姐何不出一奇謀以活涸轍之枯魚哉。英曰吾嘗為汝畫矣但汝心玉石何能即開遲之歲月可也。生曰予豈不諒第勢如累卵信子所言是猶輸萬里之米而救饑餓士也。事能济乎。英良久曰鳶姐知詩不若製一詞以撥之何如。生曰善乃邀英於書閣中方欲構思見英侍立星眸含俏雲鬢籠情彼此互觀欲思交動乃謂英曰詩興不來春興先到柰何柰何即祝英就枕英亦不辭金蓮半起玉躰全偎嘗美蓉露滴之時始优若夢寐中魂魄矣生起曰予欲建策謀人滛子發仗既能一戦致捷後雖有勍敵堅城可破竹下矣。英曰但恐浮下之日不問發伋之人耳。生曰如有此心神明共殛將行索詞生一揮而就乃憶秦

岳飛謚武穆王墓在杭州棲霞嶺下王之子雲附烏墳之西有祀祠名士達官多有詩弔之不下数十百篇其最為痛切者惟棄紹翁詩云萬古知心只老天。英雄堪恨更堪憐。如公火緩須臾死。此虜安能八十年。漠漠疑塵空偃月。堂堂遺像在凌烟。蚤知埋骨西湖路。學取鷗夷理釣船。趙孟頫詩云岳王墳上草離離。秋日荒凉石獸危。南渡君臣輕社稷。中原父老望旌旗。英雄已死嗟何及。天下中分遂不支。莫向西湖歌此曲。水光山色不勝悲。馬則誠詩云莫向中州嘆黍離。英雄生死係安危。内逐不

嫉也

相逢後月暗簫聲人病酒人病酒一種風流甚時消受無聊獨立青青柳恍然邂逅原非偶原非偶覓個良宵丁香解扣

英度來久怨遠趙田所索之詞竟遺於路不意為小鬟所見拾送巫雲巫雲拆視之曰此情詞也嬌鳶有外遇矣孰而白之渠母竟珀王氏風可乎復自忖曰彼母窘我亦無賴又何苦自作怨呪聞吳公子瀟洒聰明愈於王老十倍不若許鳶詞以先接之何如遂封一紙角小鬟特去詞名好事近

好夢久飄遥一柬將人輕撩准擬月兒高莫把幽期負了○曲房深暴護絞銷番待多情到此除愁悶報道要下班師詔絶漠全收大將旗父子一門并佽卻山河萬里竟分支孤臣尚有埋身地二帝蒋魂更可悲林清源詩云誰收將骨埜西湖已卜他年丸洛吳孤塚有人來下馬六陵無樹可棲烏廟堂短計慚婺婦宇宙惟公是丈夫徙事重觀如敗局一龕灯火屬浮屠卻李二方伯聯句云六橋行尽見南官生氣如聞萬鬲風松檜有灵枝不北江湖無恙水依東千年宋社孤墳在百戰金兵寸鐵空時宰胡為竊天意野雲愁絶夕陽中讀此數詩而不墮淚者幾希然檜賊欺君賣國雖髮髮不足以數其罪翻

鶯姐書約宍生

軽〻俏俏

生方倚檻看花忽見小鬟報曰鳶姐有書約公子一會生曰春英何在鬟曰侍老夫人處是以不來然鳶姐害羞夜不

四海之波不足以洗其惡而武穆之精忠調然與天地相終始宛難生也彼高宗者信任姦邪竟無父兄之念亦獨何扎

○火燒貢院詩

洪武癸未

仁祖渡江天順癸未貢院火灾以其年八月會試明年三月殿〻試定規京師與各省鄉試取子午卯酉年會試取辰戌丑未年於是二次有甲申貢院火時舉人宛者九十餘人好事者為之詩云囲棘如何也忘才春風散作禮闈災碧燄難向天門種丹桂翻從火裡開豪氣滿場爭吐吐壯心

設火公子如約竟過集芳亭進小門逢
太和堂透迎暉室由左而旋即鳶寢所
慎毋悞也生浮詞喜頰頰色恨不浮揮
太陽於咸池燭清光於石屋火頃遠寺
鍾聲孤村燄影一家人寂蒲樹鴉歸生
即整衣冠循路而入正疑左右兩道小
鬟已執香待矣引至閨中別一洞府銀
無燈燭之光而月映窓紗可辨人物彼
方巧粧艷服瑩彩襲人生進揖曰佳詞
下賜厚愛何當極慕深恩頓令盡釋雲
亦荅禮曰久孤待價擬棄於時辱簪纓
情恍慚自獻言畢添香寒幃與生交体
而坐生即搓抱曰今服何不素耶荅曰
幸接新郎固宜易服生抚此時興不能
遏乃為之解衣旋枕而臥但見酥胸繁
貼柳腰款〻春濃玉臉斜偎檀口輕〻
一夜尽成灰渡江勝事今何在白骨稜〻
漫作堆至今誦之令人傷感哉曰蘇州奚
昌元啓作也

〇女奇狀元

李翔尚書牧江淮郡進士盧儲投卷來謁
李置其卷于几案出公宇視事其女及笄
見文奇之謂青衣曰此人必為狀頭李公
聞之迺慕為婿來年果狀元及第納過殿
試往赴佳期盧作催粧詩曰昔年將去玉
京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉約
早粧鳳下粧樓可見功名婚姻之事不
偶也

淳送雖戲水鴛鴦穿花蛺蝶未足以彷
彿也彼此多情不覺漏下三鼓生因進
曰一自識荊挑下幾裂肺肝萬策千謀
今獲遂願但不知長遠之計何出耳荅
曰妾非嬌鳶主人側室五雲也偶浮松
章不欵爾敗因而情動以致鉋疵況容
貌雖殊恩義則一百年交好今夕始興
君訂矣何先他頃以自苦耶生浮語黙
忖曰承主不拒受惠良多意屬孀居反
滋愛妾心雖不安而悔無及矣雲見生
不荅復又慰曰何〻嬌鳶不足異汝妹
嬌鳳學秀於予習細而長眼光而潤不
施朱粉紅白自然飄逸若風動海棠貞
活如露旋荷蓋且又工詩善奕誉為回
文歌聽者不自知其心怡神迴也愛作
懶鴉鬢婀娜輕盈共是可目今方十六

〇狀元詩讖

黎淳湖廣華容人性謹厚自言絕跡青樓
天順丁丑會試至京諸英少欵挩之而不
可浮乃設一計使人先通於諸妓曰若遇
吾輩與友人同行尔輩可呼黎淳名字我
等好来一日相邀假道於苍街見一妓女
手招口叫曰黎淳黎淳諸英少哄然排之
曰你說自不遊此如何妓女知你姓名淳
不與辯即口占曰十里紅樓五里程忽聞
苍裡喚黎淳狀元本是天生定故遣姮娥
報姓名是科果中狀元時人以為詩讖云

情事想漸識矣意或勔妾當與君畅之何如生曰自知愚拙浔遇仙姬恨無以報雅愛敢望吹噓也雲曰君果厚妾亦當厚君必不以此介意正言話間窓外雞唱生求再會雲曰頗浔情長不在取色生曰固非貪淫但無此不足以顯真愛耳陽臺重赴愈堯情濃如此歡娛宵嬿更永事畢口占近体一律以謝雲曰

巫山十二握春雲喜浔芳情枕上分
帶笑謾吹窓下火含羞軽解月中裙
嬌声黙黙情偏厚弱態嫋嫋意欵醺
一刻千金真望外風流反自愧東君

雲亦荅以復生曰

浪說佳期自古難如何一見即成歡
情濃始信魚游水意密方知鳳浔鸞

裴思謙狀元及第後作紅箋名紙十數幅詣平康里宿焉詰旦一妓取紅箋賦詩云銀缸斜背解鴛鸞小語低声賀玉郎從此不知蘭麝貴在來新惹挂枝香

○梦題扇梅

樂平念齋程內翰楷初發棹北上赴會試是夕梦有人携扇而畫奁一枝念齋遂與之題云誰把孤根紙上栽瓊奁錯落帶晴開天公預報春消息占斷江南第一魁竟而喜明年果中會試第一

○挈牌賣詩

宋隆興仇萬頃未達時挈牌賣詩每首三

自詡更深孤影怯不禁春重兩眉攢
顏君常是心思一莫使幽閨翠黛寬

詩成披衣而起適鴛自月夜聞琴之后一點芳心為生所鼓但無隙之可乘耳春宵又忽忽失詞久不與生会而生亦閒巫雲之言思鴛之心十去五六雲在鳳前每以極口道生一日鳳持素椀面托雲描花雲曰吳公子博藝多术丹青尤最不若以彼一絵豈不勝乎哉鳳曰吳公子外人倘来不雅雲曰彼父與家君至契以理諭之兄妹間何嫌之避即呼小鬟召生如命而往鳳與雲方並体而立見生至即掩雲背生進揖従容且恭因而覘視果蛾眉清眼媚体秀容嬌誠婉若游龍而飄若驚鴻也低回展轉間進退無不盡態万千不能尽述惟十文停筆磨墨罰錢十三至一富家方治棺就以為題即書云梓人斲就象紋杉作就神仙換骨函儲向明窓三百日這回抽出也心甘又有婦人持白扇以扇為題仇萃筆曰未也以紅字為韻遂書云常在佳人掌握中靜時明月動時風有時半掩佯羞面微露臙脂一抹紅又有婦人以戔紙出水題曰即紙是矣紙乃盧鴈也書云六七蕖盧秋水裡兩三個鴈夕陽边青天万里渾無碍衝破寒潭一抹烟又有婦人方刺綉以針為題以羹字為韻云一寸堅鋼鉄作成綺羅裡面度平生若教稚子敲成

翠枝振ゝ而已。雲曰。屈君無事。鳳姐有二梳面。敢勞公子一揮西耳。生曰。吝惜寸筆。拙不足以當雅視。鳳微哂歎言。白止。生即按几運思。妥手而就。一揷拳石水仙苔。一揷迸頭金蓮苔。各題一絕於傍云

素質天成分外奇。臨風婀娜影遲ゝ。
孤衾寂寞情無限。一種幽香付典誰。

又

翠盖紅衣水上芳。同心攜手意何長。
多情莫道年來瑞。還是風流李洞房。

書完呈上。鳳不竟大喜而去。雲曰。兩日候君何不一来耶。生曰。无小襲恐為他人所遇。故不敢耳。雲曰。今幸嬌鳳先去。可坐此一話。即見疏果盡觴。命小襲候門典生。对酌。生問曰。向聞詩言意為过分。今閱之。卿言猶未盡也。天地生物之巧。何盡鍾於此女耶。使我心膽不能自制。將若之何。雲曰。非我替裘為識天台之路。生乘酒興。即抱雲曰。卿意如山消。玦無效。當以此心銘之。皮齒即挿手雲懷。階鮮。裙帶雲亦情動。與生携手入帳。共效鴛鴦綢繆。矯戀之際。恨前情尤未盡也。雲起。謂生曰。嬌鳳讀書知禮。不可苟動。彼婢秋蟾者。亦頗通文。鳳之性情。蟾素諳識。誠能以計得之。一則無碍。二則令伺其隙。鳳可不日取矣。生曰。子四愚疎。惟卿所指。乃相與執手而別。生方及門。見一女童持盒至。前曰。称鳳姐奉謝。望公子笑留。生開視之。乃牙扇一柄。九鶯香百枝。生急問曰。子非秋蟾姐乎。对曰。公子何識。生曰。久慕芳名。嘗懸念

劒。ゝ得魚来便作羹

○白蕪馳名

松江袁御史景文未仕時。嘗同友人謁楊蕪夫。几上見有詩詠白蕪詩曰。珠簾十二中間捲。玉剪一雙高下飛。景文素能詩者。因謂之曰。先生此詩悠揚体物之妙也。蕪夫不以為然。景文歸作詩翌日呈蕪夫云

故国飄零事已非。舊時王謝見庶稀。月明藻水初無影。雪滿梁園尚未歸。柳絮池塘香入夢。梨花庭院冷侵衣。趙家姊妹多相妬。莫向昭陽殿祖飛。蕪夫得詩嘆賞連書數紙。盡散坐客。一時呼為袁白蕪云

○命題椿子

昔有客人任縣李教諭適察完按其邑。官各遠迎。彼独後出。接見於郭外之水次。公心怪之。抵公署閱冊曰。汝以客人作教故傲我耶。且試汝以詩。寧稱此官否。仍以来路水次椿子命題。蓋訊其為朽木也。教諭吟云。独立在泥沙。今経幾歲華。有心依古道。無意泛仙槎。春至萍為葉。風来浪作花。本来梁棟器。無奈用時差

○命題水捧

正統間處州叢宗文謀逆抗黜民兵有生員之父亦在点中。其子往訴於府ゝ主不

慮特近身叙話蟾害羞馳去生因自悔
作詞以道之

春夢斷心事伏誰憐寂〻帰来情未
遣小窓幸接新縁厚貺自天傳○鬢
翠展相携歌笛連恍随鶯燕忙飛遠
望斷紅塵重帰然後使旅魂牽

右調望江月

越両日生独坐凝思着意者失意無情
者有情正唏噓間聞戸声視之乃秋
蟾也生曰昨有東寄答鳳姐子竟不別
而去今復来殆非忍心者因命坐蟾辞
曰前日承眄面早檢粧奩不料為盗
眉燈燼而穢自欲描補筆韻甚不類公
子鳳姐知之則遺答掻也无矣故特奔
来幸賜垂憐生即承命曰既相来将何
以筆蟾曰謝在後日生曰当惟筆硯方
為之理拂衣而出自言水上打一棒蓋以
俗云空无用也府主聞其言而不知其情
祇以悪語嘲之即喚縛詢焉生具直告其
故遂曰汝能賦此當免其役耳遂口占曰
七尺琅玕枝碧流一声驚破楚天秋千條
素練開還合萬顆明珠散復收鷗鷺尽飛
紅蓼岸鴛鴦斉起白蘋洲想庶此処無魚
釣起網收綸別下鉤守遂除其役生慰而
帰

○詩拒梟使

成都蕭陽処士陳愛成化間隠居以養自
守文章宏博官司非賢不與相接時有梟
使両書召見輒処不應梟使怒使人拘至
将譴之處上従容以詩救曰折簡啟勤累
見尋布衣寧敢謁朝簪明公有道持身正
賤子無知感徳深相府風霜尊偉望柴門
山水逸閒心雲泥両地無労頓魚恋滄洲
鳥恋林梟使乃致禮遣之

○酸字題梅

宋國学正陳家軽財尚氣家世清白一日
有布衣持紙扇来謁上書云出嶺不駐思
家以酸字為韻令賦梅花詩謁者輒應声
云影揺渓脚月猶冷香滿枝頭雪未乾只
為傳家大清白致令生子亦辛酸蒙大悦

子向認真耶蟾曰今患眼頗無興當徐
圖之生曰予得一方甚驗子肯持去否
蟾曰君方果效有何不可生即錄方致
書於前曰

　　辱愛下吳生璋薰沐頓首書上
大芳卿鳳妹淑人盛下
久荷胼膝未伸寸悃又蒙貶下愧面
銘心自妾方容神襲恍惚不知其為
何物也久頃賜像仍益凜愴就翁扁
風流之未遂然香貺意氣之誰投朝
暮依之莫測所子近聞尊睥害熟又
不復自惜矣頭影徘徊德患在体千
思無計故荐一方倘得和平則他日
清目之本誰曰不在是哉
書成封付與蟾熟完前牧併持而去嬌
鳳素愛生才今得書亦不甚怪且依方

吳生書寄藥方

蟾書道經泗暉軒得一金鳳釵口纓尾
設劃極工巧可愛生喜取而藏之及至
泗之疾果愈時暮春景候淹留扎呀蓬
蝶相逐生無聊故趨會巫雲以話得然

欵其人而厚贈之
○姚少師詩
少師求樂閒頒勅往蜀雲臺觀照播歸至
寒山寺潛行遊之偏會曹三丑訝而捷之
二十。姚漫不為意。頃而撫掠會帚少師出
一詩示云。出使南來坐畫船。架裝猶帶御
炉煙。无端撞着曹公相二十皮鞭了俗緣
少師以為生前事耳各大笑
○賦詩食犬
有上人好食犬肉。主人知其意。命賦一犬
詩。以塩字為韻。士人立就口占云。幾年辛
苦伴籬塩。長夜巡行護短簷。恋々見人渾
識舊。依々向主肯趨炎。臥眠芳草容疵。
立傍梅花雪一片粘。曾向山中擒狡兎。
製筆與君拭主人喜。遂殺犬食之
○遇盜索詩
李泌為國子博士。嘗過九江至皖口。遇盜。
盜問曰。何人。從者曰。李博士也。其為盜者
曰若是李泌博士。不用剥奪。久聞詩名。頭
求一篇之矣。泌贈一絶云。春雨西々江上
村。緑林豪客夜知聞相逢不識相迴避世
上如今半是君盜處其詩果不之奪。
○食蕈嘲僧
松陽縣詩人程渠南滑稽之士也嘗僧信

雲而雲已不在復回故道而鳳與蟾方
咄咄相視生超揖曰日患方除今又竭
力耶鳳未及答蟾杜傍應曰武方致愈
幸已證明早失一欽未此尋覓耳生曰
何以失之鳳曰無心而失之生曰失雖
無心得者不免有緣鳳曰棄之而已生
曰必質鳳名何忍相棄鳳曰縱不忍杰
無覓何生曰第求之天下豈有求而不
得者鳳即怒嬋曰汝在我後耿不一看
安用汝為生徐袖中出欽曰僕久蓄此
果愜意即當代償鳳接笑曰舊物耳兒
何欺生曰繡閨畫宅隔若天淵而失欽
竟入僕手不可謂無緣也敢云欺乎語
未竟報鴛娘來生即起出謎成一詞

訪舊歸來喏不迴帨過裡又典新
人語欺何情言從口藤嬌娥可是猶

邊元同斋食董祇道九請渠南賦董詩渠
南即賦之曰頭子光光脚似丁祇宜豆商
與菠薐釋迦見了呵呵笑煮殺許多行脚
僧二人大笑而散

○楮衾歌詩

徐大山江西人尹處州龍泉縣嘗有一僧
歌一楮衾并上以詩曰寒泉瀉出剡溪藤
白勝秋霜冷若水頗比一薦清似水梅苔
紙帳伴孤燈大山見之大喜因與之宴令
一婢隔西壁而歌僧聞其曲韻悠揚因覓
之乃一老婢醜不可狀因戲作一詩云隔
壁時聞一曲歌渾疑七寶帳中卷瞥然一

驚悟○拾得金釵原有主吠接怒勸
好把雲鬟護雖浔相逢將洛浦反歌
添我相思慕

右調蝶恋花

日晚仍赴巫雲小鬟報曰已被酒睡矣
生曰果否揭帳視之但見桃花映面綠
髮欹翅困忍睡態雖畫者莫不能模寫也
生即解衣潛入衾內輕輕起其股徐拔
北中雲從夢寐中作嬌声曰多情即乃
為穿窬耶生曰本入幕賓何浔相訝
興正而巫生曰卿知秋蟾爭乎雲曰雖
不知試觀其言似與君相洽者生曰何
謂雲曰深釵陽亲鳳音道来生曰然則
感子否雲曰縱彼不感兒尚當乘此機
會況有不可諒者在乎生深然之天曙
而出一日清明夫人代王忝掃衆家隨

見翻成恨元出盧仝霊士家。

○楊少卿詩

大理少卿楊先生復在京甚貧命童子汲
湖採薄藻飼豕有法司家人偶與童子爭
歐楊童泣訴先生戲作詩云太平門外後
湖邊不是君家私上田一點浮萍容不浔
如何此裡好撐船法司聞之徃謝

○詩朝太守

蘇州有一僧能詩頗捷給詭譎嘗途遇郡
守守命以涼傘為題賦詩立成一絶云衆
嘗攢来一柄牧褐羅銀頂覆諸侯嘗時撑
向馬前去真個有天無日頭守聞之頗有

行鳳以處女得不與生知其然緩步相尋直抵寢室鳳見生驚曰讀書不知內外妾輩入家閨門所讀何事生曰客居寥落訪景怡情適遇而來不覺至此秋蟾從傍替曰早是親雅不然取倫多矣生俯立鞠躬莫敢進退鳳亦平頗曰姑舍是後宜慎之然既來理不當空返乃勸生坐但見畫床錦幄香氣襲人室雖不甚廣幽雅則若山境可愛也正欲遍觀忽見几上有烈女傳一帙生因指曰此書不治西廂可人鳳曰西廂斜曲丹生曰嬌紅傳何如鳳曰能壞心術且二子人品不足於人久矣況鶯鶯之耶生曰崔氏才名膾炙人口嬌紅節義至今凜然雖其薄遇以情而盜錯艱難罔攻千以義終其身正婦人而丈夫也何可概乳哉

悃色此僧善於諷刺者也。

○嘲友驕詩

有一士人登第。故人招之。值微雨不赴。遂嘲云。倘来名利若浮雲。何事癡兒太認真。恐又泥塗行不得。山陰雪夜是何人。

○詩僧請韻

宋賈似道為相時。一日退居湖山。有一蜀僧徘徊于其側。問之曰。汝為何僧。對曰。某詩僧也。賈遠見湖山有漁翁。逐命呼之。僧請韻。賈以天字為韻。僧應口對曰。籃裡無魚欠酒錢。酒家門外繫魚船。幾回欲脫蓑衣當。又恐明朝是雨天。賈似道大器之。

敖之耶君倜儻早氏當爐西子敗家以國則其人品之高下二子又何如乳鳳亦語塞頃之秋蟾捧茶至因謂生曰公子識此味否生曰嫩綠旗鎗天池一種味雖美恨不能一飽嘗耳鳳曰兄果欲嘗未少許以助清趣生即拜曰若蒙俯愛願粉身以謝鳳勉然曰兄病心乎何語言之顛倒也生曰旅館蕭條悵客逼昏昏醉夢百事不復措情如不見妹之交意宜憐惜久遇者耶鳳又曰然則兄思歸乎生曰攜囊百裹來興何如一旦風望投空詩顧無生正昔人所謂要歸与不得者矣鳳曰何不情一排遣生曰知心在眼欲情久矣其如不肯垂情何鳳稍會意竟不別去生因賦出吟絕句二首以自嘆

○神翁未見

宋高宗在潛邸過道人徐神翁甚礼敬之。神翁臨別献詩曰。牡蠣灘頭一艇橫。夕陽西去待潮生。與君不負登臨約。同上金鰲背上行。當時不知其意謂何。後高宗避金狄之難。將渡於海。一日次章安鎮。聞舟楫上以迓晚潮。問舟人曰。此何灘。曰。牡蠣灘。遥見雲木中有閭舍然。問居人曰。此何閣。曰。金鰲閣。高宗乃登焉。見神翁大書往年所献詩在壁。問墨痕如新。即此而觀。人生一行一止。與夫禍福。寿夭自有定數。決非偶然。此惟有道者獨能前知。而享世味此。

此平空靜獨歸時一見嬌娥心似動
情啼不語回首處倚欄空賦斷腸詩

又

乳燕飛飛鶯亂啼滿牕心事被人迷
琴空軫泠知音少無限芳情帶草凄
越數日春英来園中生招謂曰別後耿
耿予忍不一顧耶英曰子心亦然但嬌
娘子常有恚不可舍耳生曰向承許眷
不效力豈為信人英曰公子將別望救
相強乎生告曰知心有兒信我反顧問
秋蟾小鬟亦至生曰不約而俱良會也
安可虛負試闢草一茶劳者任勝者罰
何如衆美皆曰可時有翠色花一種生
先得之私謔潛欲分之英亦求惠生方
欲與不料為小鬟所見併力来奪三女
一男混作一處喜慶春花六衆久諠必過
夜經營心劳日拙不知冥冥之中造化
笑人

○相約一笑

唐李沆肅宗時召至賜金紫拜司馬貶平
隱衡山後居洛與僧圓澤契嘗約遊青城
峨眉山沆欵舟行澤欵步行沆具舟強之
路見一婦人汲木澤曰此婦人孕三年矣
吾當為之子所以不欵舟行今無可逃矣
以三日洗兒一笑為約十二年於杭州天
竺一見為信是夕澤卒李三日往其家問
之果浮兒相見一笑後十年赴杭月下泊
舟岸下聞葛洪川畔有人乘牛扣角歌曰

生息有所私親往伺察禽已近身而欲
此猶爭笑自若禽乃北曰男女相授受
而顧神獸如此躰面何在衆皆遁去惟
春英伏地請罪禽欲譴責衆求而止後
兩日春英忽禽之厚已也乃盜禽如愛
令詞及紅禽頭鞋一隻奔生曰嬌娘子
手製當為公子作媒生覽之不覺大喜
過望候晚客趙卿雲軒見禽獨立如神
白諸不知意事常八九之句望即在指
接曰何意不如從當辭卿一二禽歸間
曰汝来此何幹生曰来付約耳禽曰有
何約可付生出鞋曰此物知既之今
後悔耶禽愕然曰此必春英所窃兒何
易欺生曰然則與君分半之詞亦春英
所作乎禽不覺面色微紅低首不答情
態滋帶而已坐復附耳曰白玉久沉青
三生石上舊精魂賞月吟風不要論斯愿
情人遠相訪此身須是性長存沆曰澤公
健否澤曰李公真信士然借緣未尽慎勿
相見又作詩曰身前身後事茫茫欵說因
緣恐斷腸吳越山川遊已遍却回煙棹上
瞿塘峙大曆九年也

○田叟贈藥

薛昭作平陸尉謫為海康民有田山叟者
贈藥一粒曰東去不獨処涯蕪穢美女後
于蘭昌宮見三女宴飲昭超入女命就坐
因詢其姓氏長曰張雲容次曰蕭鳳臺小
曰劉蘭翹昭問雲容何許人雲容答曰麥

春難月事已至此守尚何為即挽奩顫就大理石床上羅裙半卸綉繻齊桃眼朦朧而織手牢鈎腰閃爍而灵犀緊較在寓久疎日欲蒼茫思之甚濃在生幸接新緣識春懷之正熾是以玉容慇主仁歡踏碎花香弱躰誰禁捧取番殘桃浪真六地間之一大快也生喜寫多趣

前情乃於桃上構一詞以屬之

蝶怨蜂愁迷不醒分浮桃瞼春興何用韓馮証風流一刻貨前定○寄語多情雖細聽早旋通宵歡慶還把新弦整莫使粧臺負明鏡

右調惜春飛

寫起曰調甞之樂不爽本心第碍春宵耳生紿曰不妨當併取之以寒其口彼此正興逸逕見大光望之乃夫人也驚

乃楊貴妃侍兒。昔舜覽。貴妃贈詩云。羅衾顫神生香。不已。紅渠照水秋煙裡。輕雲嶺上乍搖風嫩柳池中杓拂水。雲客又云。麥秀田天師興降雪一粒令服之曰汝服此維免百年。得生氣便可活。昭問天師之狀乃田山叟者也。二女各贈詩一首。雲客詩曰。韶光不見玉成塵。魯恩金册實有神。不意薛郎緣風契。獨開幽谷一枝春。鳳臺詩曰。眠苔不綻幾更休。今夕陽春獨換秋。我守孤烟無白日。寒雲堆上更添愁。蘭翹詩曰。幽谷啼鶯懨羽翰。埋金殉玉冷長灘。月華不忍窺泉户。露滴松枝衣之寒。今寫二

郎使生踰窓而遁之莊此詞俱不及此至且俱且行不意小髮在路承命遂生生不能却至則巫雲方守灯以待見生面色蕭然親以酒酌生坐生席上每劝則各欲盡半不料袖中寓鼈為彼竟而搜之生亦不能力討竟留宿焉生雖身在雲房而一念逞上嘗屬於鳳於是詭言早起就外欲至鳳所意彼尚寢當約秋蟾為援以情強之誰知鳳以宿粧起矣雲鬟半鬌受熊嫂上何啻睡未足之海棠霧初回之揚枝獨倚恐閨君双蕊爭巢而若舒見生問曰幸家尚在妾中兒何起之早也生曰孤幃清淡冷氣逼人欲使我安枕亦誰笑鳳亦懷然无語以盾凡上小艇挿紅梅一枝庄中竟往添水若不禮生者生從後撫其背曰卿能

舍人辭去。獨雲客與昭飲。寢數夕。雲客曰。但逕行新衣一襲可起矣。昭具新衣與之。雲客已至穴。啓棺。本躰果生。神乃合躰。為一美女。起而與昭同歸。昭以詩酬之云。誤入洞宮一遇至人月華清洗玉增塵。自疑飛到蓬萊上。瓊樹三枝半夜春。金陵時皆異之豈非仙山叟之仙術歟。

○招文簫詩

吳彩鸞僊陽人吳猛女也。猛有道術。彩鸞亦傳父秘法。父子於分寧乘白鹿車上昇。大和末。有書生文簫寓鍾陵紫極宮。一日中秋節遊於西山見一女子甚麗步月浩

吳生竟詣鳳室

東托秋蟾奉潮不識曾賜覽否鳳亦作意答曰雖有華章但意思深長語多衷情橫柔燕棲獨不念人斷腸乎鳳曰人自斷腸於我何與生喻意又問曰向有小歌云若能相伴陟仙壇應得文簫鴛彩鸞自有綉橋并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生聞歌中有應得文簫鴛彩鸞之句乃意其神仙植足不去妹亦相盼歌罷獨秉燭穿入松徑而去陟山捫石冒險而升生躡其踪妹曰莫是文簫耶相引至絕頂談悼共坐俄而風雨裂悼有神童持天判曰吳彩鸞以私慾洩天机謫為民間妻一紀妹乃與生下山歸鍾陵生貧不自給彩鸞鬻孫恤唐韻遣筆如飛日得一部售之獲金五緡盡則復寫如是僅十載稍為人知遂棄去新興越王山二人各跨一虎陟高峯石去

○投詩配仙

仙生一峨江人客遊長安有妓女曹文姬工於詞翰每求為偶者先投詩以待其自擇生投詩云玉虛殿上掌書仙一染塵心謫九天莫怪濃香薰骨膩霞衣曾惹御爐烟笈得詩大喜遂留為偶春朝妹夕小酌微吟知是昔五年沒因春三月飲歌道春詩云仙家無夜亦無秋紅日清風滿翠樓遥望碧霄歸路杳可能同駕五雲斜乃與生曰妾本上天書仙以情愛謫居人世今當行矣宜借行錢見朱衣持王版至曰李長卿新撰白玉樓記召汝書牌生方悟妓乃

金莫峰鴛鳳侶還旋并論心

鴛自通生後忘春英眼毋降節下之欲浮其歡心一日英持玉丁香侍粧夫子隨地竟損一角鴛收匿而不問英因德鴛乃私告曰侍奉閨幃久蒙寵倘有所使當竭力以高報鴛曰我無他惟汝王一節兩難遇旋耳英曰夫人性寬既在所略則下此俱不足畏況娘子情人即我情人也何自生嫌疑鴛曰子既有美心誠到我一見乎英口不雖即此鴛同至生室相見歡然因以眼脉生曰那人已回心今夜可作通宵計矣生點頭是之正笑話間忽素前鞋及詞已無覓矣生疑以實告鴛重有不平意小坐而去生雖喜浮鴛而以鳳之之與彼重於此多

仙女也遂同拜俞共牽步登空而去

○盤塘仙女

元揭曼碩小遊湖湘間一日泊舟江渎亭在二更月明如晝中流一櫂將近船側有素粧女子飲桂而來因問之女答曰妾商婦也知君送来故相迓耳遂留寢造曉起謂曰君大富貴人也宜自重乃留詩而別詩云盤塘江上是奴家即若閑時来喫茶黃土築墻茅蓋屋連前一樹紫荊花曼碩明日上岸問其地即盤塘鎮見一水仙祠墻壁皆黃土中庭紫荊芬然及花柯所設像與夜来女子形無異後曼碩官至學士

此夜因鳳事未偕鬱鬱不樂伏枕而眠竟不起鴛之約為久候不至意為巫雲所要乃忘雲奪已之愛欲謀相傾然所恨在彼而所惜在生又未敢俾然自快也寢不能安遂作一詞以寫其意

曉来窓約小亭中戚戚兩情濃良宵挨盡心如扁徒使我望眼成空紅箋無憑綠窓虛寫何處覓飛鴻○欲眠猶自倚董龍曲恨積眉峰孤灯獨守難成夢凄凉了一枕殘紅不是緣慳非干薄倖都為妬花風

右調一叢花

明早為以此詞命春英持送生ヒ接覽之自悔无及即同英入謝罪過大和堂望見嬌鳳立虎春館下看金魚戲要生使英先回竟趨付鳳ヶ間秋蟾曰一雌

○李羅仙女

士人王軒日遊諸縣节蘿山過西施灘題詩石上云嶺上千峯秀江邊衆鳥春今逢浣紗女不見浣溪人軒回顧忽一女子素衣瓊珮至與軒論因答以詩云妾自吳宮艤越國素衣千載無人識當時心比金石堅今日為君堅不淳軒知其異乃貽詩四韻云隹人去十載溪山久寂寞野水浮白鷗山花自開落猿鶴禮清音風月閒樓閣無語立斜陽幽人入天幕女曰詩則美矣未盡妾之所嘗也又答詩一絕云高花岩外曉相憐幽鳥雨中啼不歇紅雲飛過大

前行與雄隨後何相逼之甚耶生曰天下情非相逼焉能有成鳳整容施礼而生已當胸緊抱曰今日乃入手耶鳳怒曰兄何太狂人見則彼此名損多矣生曰為卿死且不吝何名之有鳳因且拒且走生恐傷彼力尋亦放手但隨之而行直至閨中鳳方坐一小兀舒氣生即踞床而前曰子誠鉄石人耶目斜嬌睞即勞夢寧屢為吐露不獲垂憐使我空池虛館中當月朗灯殘之候度刻如年形影相吊將欲思歸則香扇猶在目也情東猶還也何忍一旦白矣乃至姑留又以熱心而對冷眼甚不能堪是以千迴萬轉食殘容消若痴醉沈昏然者無非卿使之也卿縱欲為彭娥德輝之行何斷送人至此極乎言訖不覺淚下如

江西。從此人問悲風月。於是留軒月餘乃歸。有郭素者聞其事。亦往留詩。寂無所見或嘲之曰。三春桃李若無言。却被斜陽鳥鵲喧。借問東鄰效西子。何如郭素李王軒。

〇鬼女聯詩

有一遐士道經一孤村。陰雨乃吟詩曰。山前山後雨濛濛。未浮接句忽路傍一宅有女刺綉簾內賡曰。綉入桃源路便通士曰。隔向堂前逢綉女。女曰。豈知簾外有詩翁。士曰。三春楊柳家家緑。女曰。二月堯苍處處紅。士曰。款問今霄端的事。女曰。想来只是梦魂中。士曰爾思耶。遂不見惟業棘而

〇烏衣国婿

唐王榭居金陵以航海為業一日遇風舟破榭附一板抵一州見翁媼音鬱女着皂衣曰。此吾上人即也引至宮室見王坐殿王憐其才以女妻之榭因問女曰此何国。女曰。烏衣国也經月餘榭思歸王設宴於寶殿殿以銀榭命作詩末句云恨不此身生羽翼王曰。不能與君生羽翼亦可與君跨烟霧遂命飛雲軒乃黑檀輜子令榭入其中。閉目少息至家。見梁上双燕呢喃下視乃悟所止燕子国也至秋燕去榭乃附

秋蟾馳至頗知之而乃曰彼此歌盟不可無証兒姻緣固爾妾亦有所托者即折髻上玉簪以半与鳳祝曰姐志若白緑髮成交蒼頭無歎生鳳节笑而收之生感鳳意口占清夜詞一闋

蘭房今春曉玉人起今纖弯小誓同
今盟牢黄河長今泰山老口鴈愁今
蝶困緑陰七今紅暈窓幻今雛都著
況爱今難醒
鳳亦以詞答生
黙步庭闈無端又被狂郎見辱鴈卿
燕頡使酥胸顫口訂説盟言半怯桃
花面清洽處几依留恋半中金屏簪

右調點絳脣

生欲歸鴈以自解乃快七而別乃至鴈

詩繫燕尾曰誤入華胥国裡来主人終日吾憐才雲軒一去無消息淚洒春風我伯田未春燕至漫有詩云昔日相逢宴数合只今皆遠是生離来春縱有相思字三月天南無燕飛明春燕果不来

○二女献詩

鐵鉉色目人也任山東左布政使文皇靖難師至城下攻之百方不能入一日城將破鉉書 高皇帝牌懸城上師不敢擊遁廣孝曰師若矣不如舍之 文皇入正大統擒鉉殺之家属発教坊司為楽戸鉉有二女入司数月終不受辱淺原問鉉官至

方倚窓而望見之大喜謂生曰失約之罪将何以償生曰惟卿所使鴈即拠生乎同至寢所恣行歓謔拠席中所講会者千態萬状極能動人雖巫雲不甚暁而英詹筆正情如也事闌日已西向鴈起拠生而坐自含五和香以舌舐生口中或使生吸茶白又接唇而飲縁生之情未有如鴈之極者也是夜復留生如侯嬴辞而出鴈疑有他就終不快於巫雲生自説盟之後雖常會鳳或携手或聯肩或矢約賡歌或花月下對膝以話心事無所不至但語一及淫則正色不悦曰妾豈淫蕩者耶妾果淫蕩兄亦何貴於妾每七不能相強而罷一日厉前新荷盛開謂生曰出汚而婷七不染番実而顆七含香真所謂花之君子也

教坊二女各献以詩長女詩曰教坊脂粉三洗鉛華一片閑心對落花舊曲聽来猶有恨故園歸去已無家雲鬟半拠臨粧鏡両泪空流湿紅紋今日相逢白司馬尊前重叙琵琶詩次女詩曰骨肉相残産業荒一身何忍去帰娼泪垂玉筯辞官舎步就金蓮入教坊覧鏡自憐傾国色向人羞唱倚門粧春来雨露寛如海嫁得劉郎勝阮郎問官以詩上聞 文皇曰彼終不屈乎乃赦出之皆適士人以終老焉

○東綾贈詩

宋寇萊公集衆厳女能歌者贈一東杏絲

生曰綽波仙子香色俱領人笑然當嬌紅嫩綠時不趁一賞則秋風剥落雖欲見浮子又一日與生並坐秋檐忽笑指新蛾來兩尾相連四翅約約因謂鳳曰物類鍾情鄉何固執若此鳳擲我不語生亦愀然曰大丈夫欲為一蛾不可得乎鳳生何為語雖感傷而風終堅守如故是夜歸館適月明風清因賦五言之作詩以自悲

相逢不若未相逢無語傷心空意濃炉火欲銷還欲剔何堪小閣悉徙事沈吟兩眼泣西風

又

當初邂逅望成歡今日誰知恩意難鏡裏好花溪裡月不能入手但能看

又

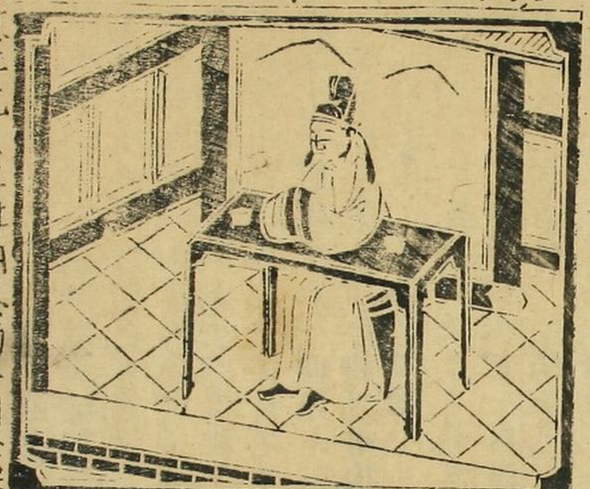
佳期不偶惜芳年試盡閒心也枉然衆意未足寵妾舊桃乃作二詩以呈云一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女机窓下幾度拋梭織浮成風動衣單手屢呵幽窓軋軋動寒梭臘天日短不盈尺何似吳姬一曲歌茉公和云將相功名終若何不堪光景似奔梭人間萬事何須問且向樽前聽艷歌舊桃欲社而退

○紅葉傳情

唐僖宗時有李士于祐晚步禁衢於御溝浮一紅葉上有詩云流水何太急深宮尽日閉殷勤謝紅葉好去到人間祐亦拾紅葉題云魯閒葉上題紅怨葉上題詩寄與誰置上流為韓夫人浮之後亦放宮女巡捐韓泳聞韓夫人有李因為祐作伐及成礼祐開宴話及紅葉事各取相視乃曰事豈偶然韓有詩云一聯佳句隨流水十載幽思謾素懷今日已成秦晉會方知紅葉是良媒今人呼媒者為紅葉者本於此也

○桐葉題詩

金陵儒者侯繼圖居大慈寺肆業未因秋風起拾一大桐葉上書有詩云試習飲蛾眉為誰心中事掃管下逐除書成拭思字此字不書后此字不書紙書向秋葉上顧逐烋風起天下有心人盡解相思苦覩訖遂



吳生作詩自悲

又

情重幾回心欲裂清灯夜雨夢魂顛

着意尋花上正酣相思兩字用心探
傷情无奈恫惶処一炉餘香死亦甘

吟一句則嗟嘆一声不覺以袂閤之懷感風露之気二鼓就寢寒熱迭攻明不能起館童言於夫人夫人命求湯藥以治之然生素脫洒今患此心益燥則病益劇留連二五日猶勿藥也巫雲嬌鸞俱遣存問惟鳳若不知者正意忖問秋嚢在日且持臘丸一枚奉生曰鳳姐多致意生曰吾病不在弹丸子必知之當覆鳳姐如不弃前盟時来一顧雖九泉无憾矣蟾欲回見案上所存詩稿拼拾以報鳳、并述信文味詩意飄蕩心甚憂之傍晚密与蟾親往問疾見生執其手曰兄達人何不幸罹此生曰一卧誰起將不得復覩芳顏此亦薄緣所鬾不自悔也但風願未酬使我飲恨泉下卿亦独能熱然乎語未終淚随言下鳳亦收篋中。後五年娶任氏為妻。其妻啟篋見之驚語夫曰此妾之所書也。侯以其故告之聞者異之

○見詩求婚

王氏幼聰慧父母為之擇配未偶。壯年不嫁王作咏懷詩云。白藕作花風已秋。不堪殘夢更回頭晚雲帯雨帰飛急。去作西窓一夜愁趙德麟才傳鄴居。見詩求婚。人以為二十八字媒也

○戰袍賜婦

唐玄宗禽六宮製袍分賜戍士有袍領中得詩云。沙場征戍客寒苦若為眠戰袍経手作。知落阿誰還蓄意多添線含情更着綿今生已過了結取後身緣何以今生成緣周氏低頭不敢対。遂出周氏以妻得詩之人

○鎖袍賞婦

唐僖宗朝自内製袍千領賜塞外将士。神策將軍馬真於袍絮中得金鎖一枚詩一首云。玉帥製袍衣金刀呵手裁鎖情寄千里鎖心終不開。馬真貨鎖于市。為人告真

惹綿途之期可卜矣因出所作之詞示生

緣乖分薄乎地風波惡浔惹人兒疾作两処一般擔閣○書齊相問痛消魂孤衾捱与温存忍別歸来心戚一線紅泉偷滴

右調青玉案

生亦出詞乃謝鳳者也詞云

病起試紅塵患難方知益故人襴釦含嬌軽辨処情真一抵酥香分外親○報徳恨无因惹我相思恨轉新骨瘦不堪情士重傷春緑暗紅稀再問津

右調南鄉子

彼此看詑情話綢繆生不堯興動欲求鳳会鳳不允生曰卿言在耳今又背之守信者當不如是也鳳曰妾非奕信但主将弁浮詩奏聞僖宗僖宗令馬真赴闕訪作詩宮人賜真為妻後僖宗幸蜀真晝夜不解衣前後捍禦

○楊謝聯句

越楊氏女浥者楊翁女也容貌美慧尤善詩不迸両句或問何不終篇答曰無奈情思纏繞至両句即亂不継有謝生求娶父曰吾女宜配公卿謝曰諺云火女火即相樂不忘火女老翁苦樂不同豈安有火年公卿耶翁曰吾女詩多両句子能續之而稱其意則妻矣遂以女詩示生云珠簾半牀月青竹滿林風謝即續之曰何事今霄樂

兄新舊諸邪易去當必雲漸雨時觧保其情之不少縱乎倘有不虞雖曰愛兄實害兄矣妾忍見耶生雖失望然鳳言歷七可聽亦不甚強之又越両日生意無聊本欲會鳳一叙然意重情專不敢足為心使況吟間安竟至鳳室以指擊門故不肯應生怒拂窓而入鳳方在閨屏中挑燈對灯而浴如玉一枝嫣然出水見生至嬌羞不知所措即吹滅灯生従黒中抱住曰正欲趁湯何相拒耶又以手摸其乳小巧瑩柔軟温香賦雖寒玉酥雖豆肉不足以喻其妙也団逼之就枕鳳度不可辭乃証生曰風世姻緣今夜必償兄也所慮者兄花柳多情耳鳳一抛人中道使妾将何所歸必當對天証誓然後就枕未脫也生以為然乃

無人解与同。女曰。天生吾夫也。遂偶之。夫妻聚樂。多引泛江湖。後七年春日。楊忽題詩二句云。春盡苍苔随盡。其如自逆苍。謝曰。何如為此不詳語。女曰。君且續之。謝應声曰。従来説苍意。不過此容華。女曰。逝水難駐。千萬自保。即以首桃生膝而逝

○書紅銷帕

京師宦子張生因元宵遊軋明寺。拾得紅銷帕裹一香囊。有細書絶句二首。其一云囊裡真香誰見縞。鮫鮹滴泪染成紅殷勤遺下軽綃意。好与情郎在袖中。其二云。金珠富貴吾家事。常渇佳期今寂寞偶用至

曰此素頭耳何難即舍鳳自掞言鳳徐理衣許乎秋蟾奄火竟從小門遁去灯至暨完而鳳已去久矣生徬徨悵望不能為情秋蟾為生新愈矜使激志因慰之曰鳳姐裸裎灯下是以害羞然心實未嘗耕也公子無欲速則好事何患不成今妾欲留公子恐浔罪鳳姐未敢也不若送至新姨處一遣何如不料雲已曙熟不能進矣急辭蟾投寓ㄴ尚未寢見生默ㄴ不言問之亦不答寓又促膝近生曰對知心人不吐露心曲何也生難以實告乃摧應曰綠夢見揚太真試浴正戲押間為風竹所醒不浔成歡然而情狀態度猶隐ㄟ在胸中所以恋ㄴ不已若此也寓曰果酵此乎妾雖不及太真遂甚情則一也即宵與兄同浴以誠求雅合良媒未免勝紅綃詩尾書曰有情者若浔此歌與妾一面請来年正月十五夜於相藍寺後門車前有双鴛鴦燈者是也生唉賞久之乃和其韻云自覩佳人遺贈物書窓終日獨無聊未能浔會真仙面時賞香囊與絳綃如期生往候果見雕輿綉轂掛双鴛鴦燈一盞但護衛甚衆無計可就乃論詩於車後女至寺令尼約生次日與之敘合生問之女即口占一詩云門前畫戟尋常設堂上犀簪取次看最是惱人情緒處鳳凰樓上月華寒吟畢告曰妾乃節度使李公寵姬也余公老近誤妾

浴此懷乃命春逸與俾浴於屏然香秉燭奁ㄴ解衣與生挽臂而浴生雖負悶中當此景情豈不動即抱寫於膝欲求坐香寫亦自開其股以牝就之作生所為灯影中殘粧弱態香乳纖腰粉頸朱唇春葱雪股事ㄟ物ㄟ無幷快人意者生於此時不覺迷而覺拗也幾希浴畢被已薰人即携手共枕戲謔無所不至雖老婦淫娼未是過也生早起就外思鳳之念猶未什然乃尽美文試浴一篇為詩於其上以道忽忽之意云

灯前偷見一嬌娥試浴含羞脫綺羅
怯露芙蓉新映水舒香荷玉笑凌波
雲迷弱態歡香月暗殘粧夢想多
日相思今愈渴蘭湯不共柰如何

生方擲筆適鳳使嬋侯生起居且曲為芳年遂與俾俾乃雲隨生逃隐居姑蘇至僧老焉

〇怨尺相思

開封華椿年有女名春娘讀書能詩椿年近隣生徐君亮小飲春娘於窓間頻窺生歸以彩箋題詩付婢持贈春娘詩云自從大見如苍面曉夜相思腸欲斷分明咫尺遂如天何似同心作方便且春娘亦回詩道意詩曰燕子樓中燕子飛芹泥一點誤沾衣主人頻起嗔嫌意垂下珠簾不放歸

〇人月雙圓

後椿年知之配為夫婦

謝罪生曰吾當面責之即持畫而入鳳見生掩口笑曰苟非適去幾入虎喙生亦笑曰徇盜之諫何足為幸因出所題與觀鳳視曰高才妙咏具見之矣但今雖迷指豈無虛朗之日乎生曰鄉之操志心領已深第中熱苦難忍耳譬之於酒醇醪在手何忍日醉未有不取而吸之者也譬之於花芳馥在前何忍望香未有不臭而攀之者也苟為不然至愚且負甚矣人將不重唾之耶今鄉且醇醪之美芳馥之嬌而僕又非愚而負者此其所以欲一吸且攀也何自踽守株緣木之行徒作忍人我鳳又曰未非忍心慮在遠耳兄知酒矣猶不知一發不誅收耶兄知花矣獨不知一開不能蓋耶兄固非薄倖者流安忍念及於此若

延平連倩女早孤能詩一日以紅箋題詩寄與隣居陳彥臣云牛即織女本天仙阻隔銀河路杳然今夕猶能相會合人間何事不團圓彥臣約以十五和其詩云玉質冰肌姑射仙風流雅態似天然天心若與人心合等待月圓人亦圓至期彥臣果至意極歡洽倩女尚多詞賦不及盡録

○元宵佳偶

張俊因元宵觀燈見一女憑双鬟立簾下俊就假燭扣隣嫗道意女以詩約之云憶昨燈前月下時匆匆相見便分離聞名恨不早相識故使姻緣會遇遲後為父母所逼遂納俊為婿

○閨中奇遇

嘉熙丁酉福建潘用中隨父候差於京邸潘喜笛每父出必於邸樓凭欄吹之隔墻一樓相距二丈許畫欄綺窓珠簾翠幔一女子聞笛声垂簾窺望久之或揭簾半露其面潘問主人知為黃府女孫也若是月餘潘與太學士彭上舍聯興出郊值黃府十數輛乘春遊歸路窄遇時相挨其第五輛乃其女孫也輛窓皆半推四目相視不遠久餘潘神思飛揚若有所失作詩云誰教窄路恰相逢脉脉灵犀一點通最恨無

鳳承生題即顏

偷看雛燕銜紅雨戲遂驚鴛起白波
意重不妨言亦談情真何用講情多

即成無雜思索
夜靜人閑浴素娥曲屏深處解香羅
月明見女携蕪杖欄潘大誦前詩數遍遂
父正遂寢黃府館賓晏仲叟建寧人也潘
明往訪邀歸邸樓縱飲橫笛見女復垂簾
潘因目對望誰家樓也晏曰即吾館寓所
窺王人女孫幼從吾父學聰明俊爽且工
詩詞潘愈動念晏去女復揭簾半露潘醉
狂取胡桃擲去女用帕子裹桃復擲来帕
于上有詩云欄杆斜倚日偏長嫩笛無情
若斷腸安得身輕如燕子隨風容易到君
傍潘亦用帕子題詩裹胡桃復擲去云一
曲臨風值萬金柰何難買玉人心君如解
清芳草路匿蘭舍憲各西東暮帰吹笛時
月明見女携蕪杖欄潘大誦前詩數遍遂
父正遂寢黃府館賓晏仲叟建寧人也潘
明往訪邀歸邸樓縱飲橫笛見女復垂簾
潘因目對望誰家樓也晏曰即吾館寓所
窺王人女孫幼從吾父學聰明俊爽且工
詩詞潘愈動念晏去女復揭簾半露潘醉
狂取胡桃擲去女用帕子裹桃復擲来帕
于上有詩云欄杆斜倚日偏長嫩笛無情
若斷腸安得身輕如燕子隨風容易到君
傍潘亦用帕子題詩裹胡桃復擲去云一
曲臨風值萬金柰何難買玉人心君如解

紅線一點應留與無柰東君欲速何
香未至而詩先就生亦死如之何乃仰
天嘆曰大丈夫死只矩矣何向兒女子
口中取氣耶即拂袖而出生雖不游志
然亦直鳳之言高鳳之節未嘗不私自
嘆賞而愛慕之心益加切矣是自生久
居鴛處將及旬餘絶不與鳳一面巫雲
間或会焉鳳則嘗使人問生臆既始死
盧月時四月二十三夫人度辰召宴親
戚於忠烈堂生亦得與內則巫雲輩五
六人外則叔姪輩六七人垂簾為蔽優
梁尽雜歌之美水陸極龍鳳之珍酣耳
竟日无非富麗者也內有褚晴岩者夫
人姪也亦事拳子業與生話甚投因對
爽賭酒生恭雖優然心眼常在簾內連
負三局罰酒六大盃鳳恐致醉密使小

浔相思意比似金徽更恨深女子復以帕
子題詩裹胡桃擲来擲不及樓隆於簷下
潘亟下樓取之為店婦所拾矣潘以情告
懇求浔之帕上詩云自從聞笛苦匆匆亮
散鳧飛似夢中最恨粉墻高幾許蓬萊弱
水隔千重遂令店婦往道懃懇女厚遺婦
至嘱勿泄且曰若詣當厚謝婦来致潘父
遷去與鄉人同邸潘惚乙不樂厭之成疾
父為問藥九幾十數醫展轉兩月不愈一
日語彭上舍曰吾其殆哉吾病非藥石能
愈乃告以故曰即某日郊遊所遇者也彭
告之父父憂之既而店婦訪至潘寓曰自

驚嘱生弗奕生方收局指復逼生投壺手雖把箭而心愈屬鳳故矢皆落地又浮酒四大觥而生則漸醉矣鳳見生言揚心失礼於人急檢王所合乳葛九貽生嚼之三咽後清爽如故生浮不及乱亦至遂語潘父竟詣伉儷奩具巨万焉前者鳳之力也蒲罪夫人先寢事託巫雲為理家人倦於承直亦俱散時近二更生知死碍即直造鳳所鳳方坐床脱綉見生至且驚且喜曰兄久忙何暇至此生曰被斥之人死灰求見今蒙不醉之德故来謝耳鳳曰果非妾兄將不勝甚矣生復移身近鳳曰蜘蘸所釀不止醉面至於情意所鍾實能醉心僕心卒醉深矣頃乃吝不一醒何耶鳳曰兄果執迷不悟死於卿前朝朔暮延喪亡矛盾如窮鱗鼈置之無所歸者意在卿也竟要婢我鳳意稍解但默之不言生又進曰天下有強奴悍跪始雖區惡之及其輸情納欵剃髮長亡時未嘗不生唐歷有然則僕之于卿亦可謂輸欵甚矣而卿不少隣緑豈奴宜之不若乎鳳見生言態亡乃曰兄意既如此妾敢固爱但姑待明夜可也生哭正欲即抱往曰僕腸頗短不能復游以待且人定曰天何況於子乃力推仆枕鳳亦不敢相却任生褌衣翡翠衾中輕試海棠新血猶春枕上謾飄蚤筍奇香情濃五欵雖被之官人遷後。女病垂殁。母於枕中浮帕子究問明知其故。今願以女遷君如何。潘不敢諾。未幾曼仲舉至。具道女父毋真意。遷彭亦至。遂語潘父竟詣伉儷奩具巨万焉。前詩喧傳都下。逮於禁中。理宗以為奇遇。時潘與貴皆年十六也

○藤籠老木

石湖默授宜興簿。幼好方藥。隣有張復者妻孫氏暴病煩一切脉。默見其妻色艷念無計得之。白其母召飲接隣好挑之。孫不對。默念吾且半年。孫亦妙齡其夫極老。乃作簡送詩曰。五十衰翁二十妻日昏髮白已頭低縱帷梁處休謀論天外有鴛鴦不難孫亦以詩答曰兩集枯桐時軒緑藤籠老木一番新。如今且說目前景裝點亭臺隨分春。且曰。每尋子簡急看即默恐彰子之惡也。因子之功要而娶之。市里庸人有不為者。況士人乎。默之官三年歸謝。則渡已殁。乃遣嫠與孫適好娶焉。

○天花板詩

宋元氏遠山之妹女冠也。美姿容。善吟咏嘗作補天蒼板詩云。補天手段暫施張不許纖塵落益堂。寄語新来双燕子。移巢剛處覓雕梁。沒張千章欵娶之。姓挨其明向。

縱橫與迎那管雲鬢之摧亂生愛鳳嬌帶笑徐上舒睡股鳳將生病令產怯上腰肢肺腑清貧舌不由我香汗沾胸欲紺春衫染紅粧難禁他嬌聲聒耳從今快要想之懷自是償姻緣之債矣是夜生為情欲所迷將五皷絕睡當旭日紅窓而生鳳酒交頸自若秋檐惧恐人來乃揭慢伍声曰陽臺夢尚未醒即生鳳方鴛鴦整衣而下鳳急試粧嬌愛念豔生在傍不禁大喜任溢乃綴樂春風一詞以慶之

錦帶香不斷閨春鎖幾番神想空可今尋身將愛所風流何處值錢多簡簡舒分正挑撥破顰嬌羞嫋清重處玉堂金谷皆至絕識尋一刻千金而果

凡其詩悽然不敢言焉。

○江鄉臘雪

韓襄毅公雍召友人賞雪不至。仍以詩促之云。南征五載不見雪。今見江鄉臘雪飛。老我不禁清興發。故人何事賞心違。包含楊柳春無迹。照耀乾坤夜有輝。預想來遊頂秉燭。要搖還櫂馬蹄歸。識者謂讀後聯二句。即可以知公之才力事功矣

○木蘭戍邊

木蘭唐人女也。代父戍邊十二年。人不知其為女。歸賦戍邊詩云。但織何唧唧。木蘭當户織。不聞机杼声。惟聞女嘆息。問女何所思。問女何所憶。女亦無所思。女亦無所憶。昨夜見軍帖。可汗大點兵。軍書十二卷。卷卷有爺名。阿爺無大兒。木蘭無長兄。願為市鞍馬。從此替爺征。東市買駿馬。西市買鞍韉。南市買轡頭。北市買長鞭。旦辭爺嬢去。暮宿黃河邊。不聞爺娘嗔。但聞黃河流水声濺濺。旦辭黃河去。暮宿黑山頭。不聞爺娘嗔。但聞燕山胡騎声啾啾。萬里赴戎機。關山度若飛。朔氣傳金柝。寒光照鉄衣。將軍百戰死。壯士十年歸。歸来見天子。天子坐明堂。策勲十二轉。賞賜百千強。可汗問所欲。木蘭不用尚書郎。願馳千

風頌畢曰妾之蒲柳不避涯汚一旦因見致玷誠欲以終身付之也若曰暮七朝七甚非所聖惟兄諒之則萬幸矣乃口綴前詞以復焉

鴛鏡綰圓龍橋初渡暗思昕夜風光蓋展輕蓮小衣香花天外玉人酡難禁當攢又何妨笑睥情偷意固當甚麼裉粉殘紅無数酒常記一刻千金

○果

昨夜嬌鴛席散欲待生一盞酒與乃自往邀生至則野渡無人小窓寂七而已因念生不先會已以赴巫雲而不知生次在鳳處私於是欲與意謀雲德未浮其使一日會台州人歸以軍功報天人為乃重賄使詐傳王命早暮術內凌迫當送新嫗来伴歸者待賄果如計語夫

兒以公子之故敢負斯心爾汝有戒良姻此行可力任矣善自綢繆毋生嫌阻

不知他日待我何如耳言訖俱數行下鳳與生亦掩面大慟正惜別間報夫人

人夫人亦醉王在外信而從之即謂必雲使去雲患涉險且以生故不欲行大情屬夫妻久誰自止正躊躇間生忽趨至雲曰何來生曰聞卿被召特來有撫雲曰果然生曰去則去矣僕將依雲曰一自情投即堅仰正宜求好常沐春陽柰事不如人頓令隔別雖曰後會有日而一脉恩情不浮舟為點筆勉駑矣生曰事已至此為之柰何乃相與執手歎歔而天人以明常占日又使小鬟促雲整粧矣生夜乃留宿雲所眷恋不可忘記早起時鳳亦特紉衣一襲桂鬱梅九谷二對以臚雲見生在睨盼而笑春英秋蟾亦共執卮酒送別惟寫懷旧念若不知者雲即留坐相與共酌雲因謂生曰鳳姐與我自從奉接閨幃情同已出

里足遞兒還故鄉爺娘聞女來出郊扶相將阿妹問姨来當戶理紅粧小弟聞姊来磨刀霍霍向猪羊開我東閣門坐我西間床脫我戰時袍着我舊時裳當窓理雲鬢挂鏡帖花黃出門看火伴火伴皆驚忙同行十二年不知木蘭是女郎雄兎脚僕走雌兎眼迷離雙兎傍地走安能辨我是雄雌君子曰若木蘭者亦壯而慙矣使載之列女傳緹縈曹娥將逐之蔡琰當低頭愧汗不敢比肩范曄載之本傳蘇氏為沒人擬作古文苑為此詩直述無含蓄意又在悲憤二詩之下信為木蘭所作無疑也杜牧題木蘭廟詩云弯弓征戰作男兒夢裡曾經學女眉幾度思歸還把酒拂雲誰上祝明妃

○乾明集句

曹縄曹氏女也年將及笄作詩立成一日隨母遊乾明寺見諸尼作綱工尼乞詩乃為集句以授詩云睡起揚花滿綱床為他人作嫁衣裳因過竹院逢僧話始覺空門興味長後作綱鴛鴦詩云紫薇花映接江湖頭白成双得自如春晚有時描一對日長銷盡綱工夫聞者莫不披賞

○摘青梅詩

来送生即致意而出然自巫雲去後夫人以風無所托命鳶與俱家事代雲分理是以人之出入門之启閉親為防閑鳶欲獨怙生情今反兩不得便心窃悔焉生亦快々失意且遠連雨益難為情是夜伏枕不安謾成詩詞各一首

熟梅小雨故連宵旅舘愁来不待招
一筆硯病餘功課家鄉雲外夢魂遥簷
聲逼枕添惆悵灯影隣人伴寂寥新
緑滿園雖可意久虛尋常任飄揺

香柳娘

對孤灯悄然ヒヒ夜闌人倦雨聲
滴破ヒ思然這情緒可憐ヒヒ展
轉不成眠懶把羅衾恋想伊兒妙年
ヒヒ腸斷心灰務偕姻眷
不料夫人背後太過忽卧一疾不能起

信菴姓趙名燮宋淳佑間同知樞密院多
羨姬忽一日朝歸私第而諸姬不見信菴
徃訪之乃群聚摘青梅有一姬善詩賦信
菴請令賦詩云折吉默報早朝回階院春
風綉户開怪得無人理絲竹綠陰深處摘
青梅信菴觀詩大喜遂置之不問

○贈玉簫詩

王簫字恭懿聊城人為鄭秘書丞聘江南
謝氏為妻太和十八年北歸後魏孝高祖
擢簫為尚書令以長公主妻之謝氏於是
入道為尼因以詩贈簫云本為薄上蟬今
作機上絲浮絡遂勝去頻憶纏綿時簫覽
詩悲惆悵遂造正覺寺懇焉後妻長公主
聞之乃代簫作詩荅之云鉞是黄絲物目
中常任絲得帛纏新去何能納故時

○荅贈后主

沈婆華陳后主之后望蔡侯若埋之女也
以張貴妃權寵經年不得一御陳主暫至
后處即遂因戲贈后曰留儂不留儂不留
儂也去此處不留人自有留人處后因以
荅之云佳道何相憶見罷倒成羞情知不
肯住教我若為留

○麻鷃兮句

宋毗陵成郎中宣和間為水官貌不揚而

為方伎奉湯藥而鳶容止優春英報生
乃以姪禮問安回至太和堂散步自思
此中旬日不登風景入目頓別不意鳶
突在後相見各喜挽之而行生齟齬不
敢進鳶曰老母伏床餘皆無慮兄宜寛
心間宛然鳳寢旧路至則二閨聚貼僅
間一室耳坐謂生曰向夜月走使兄竟
成不偶而返生曰想緑醉夢中知罪又
曰那人去後煩勞兄念邨生曰想思情
愛何人無之奇為不然溥停甚矣卿亦
何耶於僕鳶不能對乃出餅菜與生並
躰而食正細話間報鳳如請議藥方生
即告出鳶曰暮夜無知願兄着意生曰
中門鎖鑰誰則任之鳶曰自有處生及
昏時潜入大和堂正欲私門鳶已先嘱
英候矣至謂鳶曰何以消此昏曰纔更

鳳約每夜輪伴老母廢可節勞幸吾妹如議妾可常〻而見兄可源〻而來妾之為兄無不盡意如此生不暇倫談即此就枕之時方情和狂蕩甚過于熊萬狀不能悉明乃以足梳生股手撫生腮覩兄卓神情越色〻可人真大作家也恨相見之晚生曰但得此身在永遠可期何晚之嘆畢鳳躰煩倦竟熟睡生憶春英在近不能動情者乃輕舍宴寢歡於英ㄴ曰鳳姐性酸不敢仰就生曰向無子烏有今日縱知且不較況在夢寐乎英感生情即如命交會間亦甚知趣生雖戰後而眷恋新人愈發豪興且其壯卅一朵肥坪堂賦宵淺又是駭人兒因不及諸美而此實其最勝者也生留連不忍去英促之優就枕与所繞瞑目東方自英臨行時鳳又約曰後夜莫挫佳音生至園亭默忖輪伴之言思欲迴鳳一款及晚密召中門私趨內室但見二閨杳然無人生乃獨卧鳳床垂幃自嗽俟至更餘方来起幔見生半驚半笑生亦笑曰待卿久矣鳳曰正欲見兄決一大事生曰何所教耶鳳曰一自遇兄情頗難制說盟不已又辱私奔雖其反已懷慙而事原夙定不足追也奈北来老母染忌俗言喜可破災求婿者日无停說妾在女流不敢自白兄丈夫行也計將安出生曰托疾門来即承二大人俯察正悅一无所報而可以此情問乎卿因慧人若以已謀已則勢便有機投倘其所使勉當格遵雖死不避鳳伯首慶容半晌不語乃謂生曰此事着畜之老多髭鬚再娶李氏貌甚麤交婚之夕岳母陋之曰我女如菩薩乃嫁一麻翁令成作舉蒙詩。成乃。操筆大書云。一床兩好世間無。好女如何得好夫。高裳珠簟明點燭試教菩薩看麻翁。李氏亦能安分隨緣和鳴偕老兒女成行。各以壽終

○賦詩述懷

校書即盧家妻崔氏有詩翰結褵之後以校書年幕微有嫵色盧因請賦詩以述懷為戲。崔立成一絕云。不怨盧郎年紀大。不怨盧郎官職卑。自恨妾身生較晚。不及盧郎少年時。夫婦大笑為樂

○龜面獻詩

唐邊將張嗥防戍十餘年。其妻侯氏綿迴文作龜形圖詣閫獻之詩云。睽離已是十年強。對鏡那堪重理妝。開鴈幾回脩尺素。見鴛先為製衣裳。開箱叠練先垂泪。拂砑詞砧更斷腸。綰作龜形獻天子。願教征客早還鄉。帝覽詩。放嗥還鄉。賜侯氏綿三百疋以彰才美。

○解縉紳詩

解七歲母霜居。苦於催徵之急。解具訴于縣因上以詩云。母在家中守父廬。却教兒子訴原由。他年諒有相逢日。好把春風判

母鳶姐在侍必难允偕為今之計兄宜
意索尊翁一書聘物一二件竟送父任
老父素善兄而新婦又力替事想八九
矣荷侍父命縱母有別議而妾可執以
為詞豈不萬全也哉生頓足曰良策也
明當東歸一如卿議鳳因命蟾倫酒自
捧觴壽生曰此酌一則餞兄二則未決
兄盖妾之一身既寄兄手萬一天不從
人妾寧碎玉而沉珠決不忍抱琵琶过
紅也此行勉旃不可草草縱尊翁未許
老母他從亦當再來一会莫使萬種恩
情竟成睽邈則妾死无憾矣言畢悲咽
不勝淚下如雨生亦愀然泣泪唯唯承
命是夜雖與鳳並頭交股丞歡心為罔
思所拘未及講情而唧唧噥噥問鶏已
唱矣鳳乃梳上成絶句二首以送之

筆頭邑宰意其假手於人又指堂下小松
令再賦應聲曰小小青松未出欄枝枝葉
葉耐歲寒而今正好低頭看他日衆天仰
面难寓意甚高宰大奇之遂蠲其稅

○献詩救夫

詩人方勉素豪放不羈其妻許氏虞部之
女也好學能詩嘗與勉看泥錯傳作詩云
匣劍未磨鬼錯血已聞刺客殺素絲其淫
佳句每如此後勉與文士飲於市犯夜禁
被囚許氏投詩於尹尹敬夫云明時樂
事輸杯酒帝里風光剩占春兄足白衣重
浔侶不堪青旆自招人早知玉漏催三鼓

此雲初分腸斷猿啼愁欲語復吞言
相思好似湖頭水一路隨君到故園

又

送別餘情分外濃行ヒ独泛酒旗風
明朝此際凄凉處鳳枕鸞衾半截空

生即辭鳳入謝夫人嬌鸞知之急使春
英留生ヒ托以家尊有書遠召故不敢
遠多致鸞姐事完當復来訪也鸞度不
可止乃送細菓二盒巾綸十疋方為贐
行之敬生抵家備以王爱留之情鳳来
婚之意曲道於父ヒ不勝喜曰此岳翁
也即為書及白金百两彩段二端金鈗
環各二事遣人往台求婚王尚書訶必
云曰吳兵部家求鳳如親汝為何如云
曰簪纓世胄才茂孝優何不可之有王
咲曰吾亦久蓄此意但不欲自啓耳今

不把金貂換百巡大抵仁人憐氣類尚教
詩客作因身教天見詩大喜遂釋之

○寄衣作詩

樂府市久客都門因未浔帰其妻劉氏寄
衣作以詩云情同牛女隔天河又喜秋来
浔一過歲ゝ寄即身上服絲ゝ是妾手中
梭剪聲自覚和腸断線脚那能抵淚多長
短只依先去樣不知肥瘦近如何正甫見
詩感情遂帰

○征衣詩寄

吳人王駕戍邊妻陳玉蘭製衣并詩寄之
云夫戍邊関妾在吳西風吹妾ゝ憂夫一

當乘其來求索以為聲則吾老有所把矣至於花燭之事且待賊平榮歸親有梭点也因以聘礼送四夫人荅書詩鳥人還生大喜如醉因成一詞以自慶名曰洒江月

久浔西廂明月今方頓遂蘇荷已知鸞鳳下湘瀟何用信傳青鳥○曉苑飛花有上春田蘊玉成璀云橋丹渡

樂良宵正是婦娥年少

生欲再往報鳳生父止之曰前以客礼留連今初締結不宜輕数姑俟有辞而往可也生聽之不敢逆居家兩月餘人事書程諸不入念參前侍側一鳳之外无餘思也不意巫云白別生後朝暮思意食減容消成一瘵疾王千方求治毫不能愈臨終時進小鬟謂曰吾病已屬不保留之何用汝試侍歸萬福公子我不能再見矣當與鳳姐求好耳言訖大慟良久我之今亦不足信但前有詞存我已逝且勢在難救然而取死之故汝必知圖看楚材見之遂歸偕老時人嘲之曰當時婦棄夫今日夫棄婦若不逞毋青宝房應獨守

巫雲憶生病殞

行書寄數行汨寒到君邊衣到無

○寄襪鞋詩

一士居太學其妻寄鞋襪與詩云細鞋宮袍巧樣新殷勤寄與讀書人好將穩步青雲上莫向平康謾惹塵愚觀其詞意可謂能勉君子以匡大者矣

○寫真寄外

薛綏者濠梁南楚材妻也楚材旅遊陳頴受訫敗之眷款妻以女遂無歸志薛氏乃對鏡寫其并詩寄之詩云故下毋青筆兄拈宝鏡端已驚顏寂寞漸衰髮猶残汨眼描未易愁陽焉出難恐君渾忘却時展盈

圖看楚材見之遂歸偕老時人嘲之曰當時婦棄夫今日夫棄婦若不逞毋青宝房應獨守

○折簡海外

三山吳仁叔業太學寄簡與妻韓氏韓折簡乃白紙一幅遂題詩返附之云碧紗窓下敬緘封一紙從頭徹尾空料想仙郎無別意憶人長在不言中仁叔得妻詩大披賞後答詩云一幅宝箋聊達意佳人端的巧形言賢妻若也投科試應作人間女狀元夫妻真可謂奇美矣

○寵妾寄詩

悲日亦尋開襲忽呼叫竟無濟士乃從厚送給募僧追薦奉柩寄安国寺中雖甚痛悼亦无如之何矣家中夫人受聘之後所患日減一日時當七夕談巧於庭二嬌以夫人新愈庭極置槩又使共瞻幕歌詩侑觴而夫人終若不豫嬌鶯請之因答曰鳳事告古可謂得人吾无憂矣但汝父監軍未旋骸骨汝年方北孤節誰終懷抱間所未什然皆猶坐此耳汝自成欢毋吾以也是夜智不樂而罷二嬌回房鶯燕長嘆不已春英私問曰娘子勝侶得非意吳公子耶竟不答但首点之英曰何不招之使来徒自苦耶鶯曰招之使来致鳳仙地英曰天下莫重者父母莫誰者第兄今娘子與鳳姐一脉致親何不聽之恩義俗以腹心陳少卿温州南溪人宦卿娶妾甚寵棄妻在家其妻作詩寄之云野雉羽毛好不如家鷄能報曉新人貌如花不如舊人能績麻績麻作衫即得着眼看花開又花落陳得詩感之完聚如初

○紫燕傳書

長安豪民郭行先有女絡蘭適巨商任宗為賈於湘中數年不帰音信不達絡蘭日靚堂中有雙燕戲於梁間蘭長吁語于燕曰我聞燕子自海東来往復凭经湘中我婿離家數歲不帰絶無音信生死存亡弗可知也故憑爾附書投于我婿言訖淚下

被此志形恰已然南已然日登鳳凰之臺時屢瀟湘之館豈不快哉頡乃各立門墻自生嫌隙此猪彼據今憂明慮不亦愚耶鶯曰汝言誠良開我蒙蔽多矣即相與詣鳳曰我爾骨肉猶花兩枝本則一也尚不見別當以一言相告鳳曰謹依命鶯曰予與吳生有不解之愛自擬終身以之不料六禮先成予亦竊幸但今一去三月頗煩念情欲招之則於妹有碍欲舍之則於心不能兩可之間敢持以質也鳳愀然曰不敢請耳等之孰美子之浮配吳君論私恩姐當為先親公議妹乔為正必欲相較則分薄而爭不若骨肉同心事一君子上不貽父母之憂下可全姐妹之愛不出户庭不煩媒伐而人倫之至樂自在矣但願燕子飛鳴上下似有所話蘭復問曰尔若相乞當泊我懷中燕飛于膝上蘭遂吟詩一首云我壻去重湖臨窓泣血書殷勤憑燕翼寄與薄情夫蘭遂小書其字繫于燕足燕遂飛鳴而去任宗時在荆川忽見一燕飛鳴于頭上宗訝視之遂泊于肩上見有一小封書繫于足宗解而視之乃妻所寄之詩也宗感而泣下燕復飛鳴而去次年帰以所得燕足詩示蘭蘭遂傳其事

○詞蜀相婚

黄崇嘏臨邛人初偽作男子以詩謁蜀相周席、甚称其美薦攝府掾改事明敏吏

義篤情堅益隆旧好是益以後母慽二心妹之所望於姐者此耳何必贅ㇾ拘ㇾ於形迹間乎鳶曰妹果成我ㇾ何憂即馬書邀生ㇾ托以他事赴焉及門問賀甚誠夫人待之礼亦加昔出就沈館有感風景依然課成一律

園亭復浄启窓扉綮積凝塵手柏擾
池静浄開魚自躍梁空泥落燕初帰
深知一遇生難再況是三奇世所稀
景色依然情事重欄干倚遍夕陽微

是夜二嬌度生必至設酒以待更初生果入謁鳶迎謂曰新女婿来矣生吾曰旧相知耳相笑而坐語中道及妯妹同心事生喜曰情愛之間人所難處也二卿秉義娥英不浄專扉矣然亦自嫌知而僭護奇逢謹當毋倦盟心少酬知己

眷畏服庠愛其才歎妻以女崇稷以詩酔之曰一醉拾翠碧江湄眷守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永抛鳶鈍盡蛾眉立身卓爾青松操挺志堅然白碧姿幕府若容為胆腹頭天速変作男兒庠浄詩大讃乃知其為黄使君之女原来従人眞老嫗同居此事甚奇説海載之甚悉

○留詩為別

巖瓘夫毘陵人娶任氏名三史十年無嗣瓘夫欲出之任氏因留詩為別云當時心事已相関兩散雲飛一飽間便篤孤帆従此去不堪重過望夫山瓘夫有感漫聚如

二卿其尚鑒之鳶鳳皆唯ㇾ酒罷生欲就鳳ㇾ辭曰九事譲長妾不敢先生須鳶ㇾ又曰奉礼新人義不可偕両相遠者久之生不能主乃曰鳶娘不如鳳卿不私既在無成尤當垂愛即以一手挽鳶頸一手挾鳳肩同入羅幃中二嬌雖欲自制亦拒於生興之豪而止於是枕長枕被大被二美一男委婉若盤蛇屈貼如比翼彼此行春往来迎愛殆不知生之為生鳶鳳之為鳶鳳也一日新雨初收帘風微動生見荘園乃趙風閨鳳方昼則一揃生欲捨而亂之絶起倍不料鳶已踵至即極歓憮生曰兒欲何為生曰刻心人阻我馬興舎鳳卻鳶推於揚頭取双建置之両臂立而獲之興趣不能状情逸聲嬌鳳竟鳶生後過脚

初馬

○湖州期約

杜牧遊湖州刺史崔君素所厚者悉致名妹絑不愜意忽有老姥引髫鬟女年十餘歳真國色也携玉舟中女有惧色牧曰且不即納當為後期吾十年後為此郡若不来即從他適以重幣結之後十四年至郡所約之妹已従人三年生二子牧使人召之姥曰向君約十年不来而後嫁之已三年矣牧訪其女女不出復以詩云自是尋春去較遅不須惆悵怨芳時狂風落盡紅英色緑葉成陰子滿枝牧悵別啼

私風力拒不從正持按間鳶曰鳳妹独
作清客耶乃助主開掀縱情大戰拿果
鳶指生柄曰此何物常能擾人鳳笑曰
堅内汝王生字耳生答曰非此不能補
雞鳳同鳶亦大笑而起一日夫人以生
館遠索命遷之太和堂側意便供直而
不知益近嬌所矣鳶約鳳携觴往賀至
則生謂曰勝會難逢不可獨樂雛英嬸
尓宜侍坐二嬌許之酒至半生令在取
緋色多浮者為妝頭餘者聽閣不料生
果浮五緋而鳳僅浮一乃使英就壷嬸
抱觴而鳶侑食鳳則歌之勸生

蛟起潜兮鳥出逃紅妝侍兮緑蟻浮
人生佳會兮不常有及早行樂兮為
良謀古人有見兮能達不其利祿兮
優游逸明月兮歌金縷披清風兮醉

〇寄士登詩

戴伯齡福州良家女。與兄之友林士登通
與士登書曰齡獨處閨中。寢食俱廢思慕
之情無時不在即之左右也。茲值三五元
宵。料父兄大小俱往觀燈務期一會幸勿
負約獨坐搜揚偶成鄙句。聊以寄衷懷之
意耳詩云。寫罷佳音又寫詩情即莫負挩
邊時元宵移玉臨逢舍。重與燈前話是非
一日士登失約。伯齡又寄以詩云憶惜當
初錯認君妾今輕賤染紅塵。雲情雨意渾
如夢海誓山盟總不真柳絮不傳宝口信
玉魄元是負心人好苍自有閨干主亂

玉搂惟此二物今可友取諸二樣今
奚求堪嗟曰駒今易過任爾朱顏今
難留百年今縱然能壽其中今幾日
無憂所以偷閑今其時買笑賞心今
何惜纏頭殷勤把盞今願捧酩酊宣

可咏七夕渡效蜉蝣

歌羅為曰今賭拳當便宜行事何如生
曰可第無悔二嬌欲雖生而勝算又為
生得秋膽則在無算三即抱蟾於懐以
手弄其乳命鳶進酒與蟾同飲一吸酒
則一接唇戲謔無所不至生因大醉散
美扶挩而寢一日中秋後晩鳶風宴生
於則雲軒之庭中飲至二鼓星月愈皎
生曰僕與卿等相與樂則樂矣未嘗適
宵今夕良宵不若再陳狼籍之盃盤撿
点將闌之興趣席地而坐互頭而歌俚

狂蜂枉費神見士登不至親製鞋一隻并
寄以詩云。與君結髮未知心別後如何絶
信音灺上相思情默默。閨中渴想意沉沉
遺懐窓下吟新句抵挨燈前刺綉針做就
雙鞋今寄去。不知何日共為衾士登竟絶
期約。伯齡又寄詩二絶云。潛步下高堂凭
即凝望郎。薄情人不到空惹一身霜又云
默默倚闌干。無緣對面難若逢元夕夜便
可到巫山後為父母所覺白縊而死

〇孤燕為侶

王玉京靈陵王懋之妹也年十六歸衛瑜
衛瑜溺水而死玉京守志養舅姑常有双

則對月長謀醒則洗觴更酌略分忘形傳一至樂可乎於是設重柳舖綉褥千矮几置菜菓羅坐其上時鳳儛書金点翠鞋生爰其纖巧俊約也捧於膝頭把看不忍什又脫以盛杯流飲笑傲歡樂人間所無生與不能過欲求鳳會鳳曰清光皓色中何可為此生曰廣寒求此不能得其相妬耶即與鳳交於梅間事聞典陳香蠟對酒鸞自起而慶生曰姑待見憐後同飲何如亦狎鸞上且不避生因得大舒醉與然一惠其惠之不均也欲次及玉富生嫣相接時情已飄蕩此則任生所行無甚難色繪度勢必暗已先通其迹生方舍鸞鸞已不在目矣生曰金湯三克何有蕞綿乃過索之得於捉陰中之矣簇架边因笑曰曰

燕巢梁間一日雄燕為鷂鳥所傷其雌孤飛悲鳴徘徊至秋翔集玉京之臂如告別然玉京以紅綫繫足曰新春漫來為吾侶也明年果至因贈以詩云昔年無偶去今年還獨歸故人恩義重不忍更双飛自爾春秉秋歸九六七年其年玉京病卒明年燕來周章哀鳴家人語曰玉京死矣墳在南郊燕遂至墳所亦死每風清月明見玉京與燕同遊灞水之上雅州刺史晉昌侯漣嘉其義節乃題其門曰雄義節婦之門

○雄表烈婦

陳文諒鄙為鄙吏車隔江西見簡氏有殊

色一述抑去蘭浔閒乃先殺其嬰兒臨婚血書金詩云恩渭難分獨與清州身不幸厄紅巾孤兒豈忍更他姓烈婦寧非事二人白刃自揮心似鉄黃泉歌到骨如銀荒村日落猿啼處過客聞之亦慘神書罷自刎而死文諒哀之立廟以旌其節

○刺嶺死節

至正十三年冬皖海人妻王氏為元師渡江至天台掠之主將見婦有姿色盡殺其男欲與夫歌逼之以為已妻婦號泣歌自投就死不得明年春遂驅之北行至剩縣之公署其夜遂題詩一律云

君王無

雪夜我今能翅耶不暇挑燈即寫詩生哭固高而酒又為助蹟煩不能脉玉香來間鴛鳳春矣皆勸而止生夜大醉諸美亦被酒回房時漏五下矣是自朝出暮入習以為常一鳳一鴛更相為伴或投台花下或彈募竹間或携聯膚或連眉對酌生之一身日在脂粉綺羅中游衍而他又何羨哉因作芳閨十勝以自嘗

雲鬟

倭墜香絲擾亂蟠蚖特鴛鴦帶斜安上客周旋多粧点秀媚如雲若可餐

鴉色賦崔尤寒風流偏勝桐邊看

雪腰

婠妠白雪綠楊龍無限風情屈曲中

骚腫起來嬌妒力和身斜側倚窓櫳

冰膚嫩玉山隆鴛鴦衾暖捉春風

興賦房閨十勝

嫣然一段撩人處酒後豚胞情思盈
稍帶眉顰倩相思試度淚痕生

鳳眼

波水溶々一点清看花尤自未分明
道妾當次棄女拋兒逐馬来夫面不知何
日見妾身還向我時回兩行烈淚偷頻滴
一對愁眉鎖不開遙望家鄉何處是存亡
兩字苦哀哉寫畢遂投崖而死其血漬入
石中天陰雨則如始書淚為立祠石傍雄
曰貞女其嶺號曰清風嶺士大夫過而題
詩者甚衆惟楊廉夫詩云界馬馱々百里
程清峰淺夜血書成秖應劉阮桃巷水不
似巴陵漢水清淺廉夫夢悔之乃作詩有
寅從湘瑟聲中死不向胡笳拍裡生之句
則與前詩二云不併美又有人作詩以非烈
婦者詩云裂指題詩似可哀班々剩淚上

蛾眉

淡月弯々浅效顰含情不盡亦精神
但回想畫思張敞一抹疑絞巧簇春
山樣畫勒般新菱花鏡裡淨無塵

金蓮

龍金点翠鳳為頭襯出蹁花玉鈎
火小自憐行步怯斷襪庭任風流
穿廊徑上小樓淺塵常印使人愁

玉芽

春葱玉削美森々神擬香岌粉襲深
吹撚花技能素巧更憐留別解牽裙
機中字弦上音纖々紅甲譜傳心

柳腰

嬌柔一捻出塵寰端的半標勝小蠻
學浔時粧宮樣細不羞娼婦帶圍慳
但舞月影疏環裁向雲雨夢中攀

青芸當時右有詩中意冒逐將軍馬上来
語意與燕 天物見正同後其人竟無嗣予
謂詩貴中心厚王氏之節烈々如此可謂難
矣而二詩皆有賦辞所謂於無過中求有
詞豈忠厚者哉

○燕樓守節

唐徐州張建尚書有妓関昉々善續詩
文尤精歌舞雅多風態尚書況愛彭城有
張氏舊第中有小樓名燕子駈々念舊愛
而不嫁居是樓十餘年嘗有詩三首云樓
上残燈伴暁霜孤眠人起合歓床相思一
夜情多少地角天涯未是長又云北印松

酥乳

脉乳双含綿小乳一團瑩軟醞瓊醪
等閑不許春風見主却紅綃束自牢
温比玉膚如膏醉采入手與偏豪

粉頸

霜肌不染色 閨員雅媚多生蝉鬢過
鉤挽不妨香粉褪橫來常浄枕相憐
嬌滿口嫩娟心每勞引笙帳催緣

朱唇

胭脂染就艷紅粧半含檀含茉莉芳
一種香甜誰識得殷勤帳裡付情郎

桃舍顋猶破芳卿孟霞影入琉觴
是月台眠浄平且靖溪洞堡塞百餘処
玉不以幼娘封軟歸至家月餘欲與生
鳳完礼不料奔走宴賀之事甚勞曾疾
頭痛流血數升而死治命嫁鳌夫人則

托生終養鳳聞云死固自痛情今遭喪
哀毀愈切絶不許生一会雖僅見亦不
踐一語生重其孝不敢相奪特在太和
堂納悶不意小鬟白内出見生唱礼後
即壽淚且謂生曰新姨為公子而下公
子不為新姨而戚何耶生曰子不如耳
自去經年白望母續用好一旦聞妾淚
洗心飲苦白神知今雖欲一面无由且
將待死以俟盛豈足以盡我哉鬟撫然
曰公子情義如此无怪吾姨之死猶恋
恋也生急問曰曾有説否鬟曰餘无痛
惟頓血風永好耳且寄紅鞋一隻書一
柬不知何意生急索之鬟曰在我合巾
容檢奉也生曰随取何如鬟曰可乃相
與至巫云旧房但見床几依然箱厨積
垢及視粧詞事迹如昨懐人意古不変

公慙背妾非不諧死恐後人以我公重色
有從死之妾是玷我公清範也乃次其韻
而和云自守空樓飲恨眉形同春後壮用
枝舍人不會舍淡意訝道泉臺不去随遂
不下樓句日不食而死

○桃上綉梅

萬氏處州龍泉縣人飛溪李君問妻也李
死萬氏守節誓不再適有富室求婚父姑
欵奪其志萬氏味桃上綉梅詩以示其意
詩云灑〻英標別樣奇巌寒心事有誰知
妾心正欵同貞白桃上殷勤綉一枝求者
遂寝君子謂此詩寫其顛沛流離之狀語

悽然頃乃流涕大慟髮亦叫泣徐拭淚撫髮曰我死云姨亦不能至今日不料寸報毫云竟成長別云姨不可見矣見汝猶見雲姨也敢欲煩子重締新歡必償旧恨陰靈有鑒諒在喜全即欲求會髮曰主母果有意但大梅不足以托彩鳳非生曰固情奪分何傷七髮曰縱無傷亦與二姐有碍生曰英鑣且命自存何碍於子髮聚曰而不答生即扶至床中為彼脫衣解帶相抑時甚能事受勇於秋蟾頗多生笑問曰元紅已落誰手髮應曰往台時為老主所得生曰惜哉嬌海棠何忍相藤纏耶髮亦笑曰枯藤艾美海棠又傍喬木矣禍福难憑世情固不測如此生因傷感不得盡興而起書館就乃作悼雲詩一章

至悲切。

○裂帛投河

何氏衢州龍遊縣儒家婦。至正間為亂兵所掠裂帛題詩云。妾長朱門十九春。豈期今逐虜囚奔。失身無補君主事。死節難酬夫婿恩。江靜從教沉弱質。月明誰與吊忠魂。只愁父母難相見。頓觸來生作子孫。題畢投江而死

○妙端題壁

胡妙端嵊縣人。適同邑祝氏。遇亂被苗擄所虜蒙不受辱。乘間嚙血題詩壁上云。弱質空悽添室憂。搜山千騎入深幽。旌旗影亂天同慘。金鼓聲搖鬼亦愁。父母劬勞何日報。夫妻恩愛此時休。九泉有路還歸去。那個雲過是越州。題畢赴水而死。縣帥為立庙曰貞烈。時至正庚子三月二十四日也

○花枝金鈴

豫章商人貿貨金陵。時有一女新寡。丰姿艷麗。針指精通。尤工於詩。商以厚賞娶歸。彼屋靠隣樓。高可瞰其室。時一士人館于隣。登樓窺視之。長吁不已。加氏之色。而衰慕焉。因月夜不寐。蕃閱樓中忽聞婦吟一詩云。數日相望極須知。意忍迷夢魂不

憶別休七出簾櫳誰知復見此生難湘江月缺波痕冷巫峽雲消山色寒綉架寂寥針線斷粧奩零露粉脂乾灯殘酒醒孤帳絕空向西窓淚眼漫自是夜宿髮處鸞鳳寂不知也三七後生因告居欲李英卿之礼豈期嬌叔士虜者素流落陵燕溺情花酒中家頓始與王同而因此致敗王每諷諭則以為輕已也心甚銜之王十年一子求嗣欲剌所有夫人覺其不誠不許且以有妊辞脫怒乃誣生因姦謀命奪的乱倫竟鳥於官七將士虜私將產業以半與虜以半與夫人贖老斷生在処不究二嬌則令改嫁生聞柰公案已成毫不能白士虜大喜以嬌為貨居無何厚資則許聘締鳥謂鳳曰秦墻起禍骨肉相殘大

事去矣將若之何鳳勃然曰難測者外
来之変能定者吾心之天今雖挫拂詘
閔正明義之秋見節之日也妹當與姐
協力同心堅明守礼万一悪叔悔悟而
改貪官罷黜以行則卧雲之会終為可
期苟或不能有死而已鳶曰妹有此志
我亦竭劾微末雖不能為貞節人免使
呼為淫劣婦足矣言畢之間悲惨特甚
乃和與大泣英蟾亦淚下自是朝暮依
依惟生是念而生之在家亦惟鳶鳳是
念柰断案之後士彪厳為関防雖倉頭
孺子不許私出入恐與生有所約也將
及年餘竟不能通一紙生欲抱義與逞
生父又力阻止之以故両相擔閣二嬌
居處怨慕所自排者惟形之於詩詞耳
有四景閨怨録後

怕險飛過太江西。蓋憶其夫客於外也。生
瞿然曰。此誰氏婦也色既可人。又語音律
似此詰早以簪刺破其窓紙撚與一詩曰
金簪刺破碧紗窓。勾引清風一線長。螻蟻
也知春色好。倒拖苍片過東墻。蓋挑之也
婦浮詩含怨曰。誰氏子也輒敢胡語耶因
作詩畧以羞辱撚于樓云。失翅青鸞似困
雞。偶随孤鶴到江西。春風桃李空堪怨。秋
水芙蓉独護持。仙子自居蓬島境。漁郎休
想武陵磯。金鈴掛在苍枝上。不許流鶯声
乱啼。士人知其不肖乱乃止苍枝金鈴乃
唐明皇惜花懸金鈴於枝稍以恐捉花之

鳥用此物為有味

○題金山寺

李妙惠揚州女嫁與同里士人盧某盧
先礼闈不第会友講学西山寺中不接人
事久無家音成化二十年有與同名者死
京中鄉人誤傳盧死父母信之時裹河餓
饉維揚以北家不自給父母怜李寡貧歌
奪其志不可強之於是江西臨江金川塩
商謝能慱者子啟聞而聘之李誓死不改
節自縊者再公姑患之時李父在外郎訓
鄉學李母偕僯嫗徃勧之曰夫已死復何
所望而乃自苦如此況今歲侵舅姑怜而

寂卜香閨晝掩門飛花啼鳥两消魂
眉峰愁重應難畫事到傷心誰與論

又

薔薇一架雨初收欲倩歸舟頻上樓
无奈界間雙燕子对人何事語綢繆

又

曉来強自試新粧倦整金蓮有溫棠
不是幽人多興悩可怜辜負好春光

又

開遍棠梨倚遍闌无端愁汙帶圍寬
花前賦就相思句留與歸来仔細看

又

窓下新裁白苧衣等閒紅瘦緑成肥
遊人不是迷歌舞飛盡楊花何大煕

又

風定簾垂日正遲等閒春去午眠时

簟凉好夔誰驚覺小院新蟬噪柳枝

又

幽蘭新笋漸成竿独对南熏憶旧欢
露却酥胸香粉湿倩誰與我捲香紈

又

慚愧紅顏果薄緣風流譏與並頭蓮
蘭湯自解丁香浴怯上嬌姿不似前

又

小庭梧葉下為凤立尽清陰盼落鴻
自信別来多寂寞一緘犹勝未相逢

又

好事嗟此一憂如惠知今日悔當初
芭蕉綠滿笑渠放十約佳期儿度厪

又

覽鏡消容為念君恩情何忍等秋雲
黃花不似愁人瘦人比黃花瘦幾分

嫁汝善意也何拂逆之甚即俱不聽歎就
死為防守者既密不能自引决日夜哭甚
哀傍人聞者為之墮淚既而知勢不可也
乃佯許之遂作書與李父求訣情詞酸苦
衆讀而悲之既而翁姑受聘李歸謝家至
則愈抗節誓死因謝繼母亦楊州人與有
爪葛李即詭請曰告乞宇恩倘海容迟斯
須之命願充主母下婢執巾櫛不然有死
而已操節既堅故不能奪頎以婢妾甚多
置母備安馴之不相陵犯也李既侍謝呼
為主母即懇請為尼母重違其情姑許之
候還鄉里乃成婦礼於是故先發塩船往

又

南樓待月負良宵楓冷江空去路遥
死限裏凉蛩話徹孤灯明滅淚痕消

又

錦幔生寒怯翠環天涯日斷幾雲山
相思最是傷情處野寺寒鍾有諸間

又

老幹舒香已報春不禁情動两眉顰
金樽未奉心先醉雖有梅花無故人

又

桃尽残灯掩尽灰芙蓉帳冷共誰偎
孤愁一段无憑着斜倚熏籠夢幾回

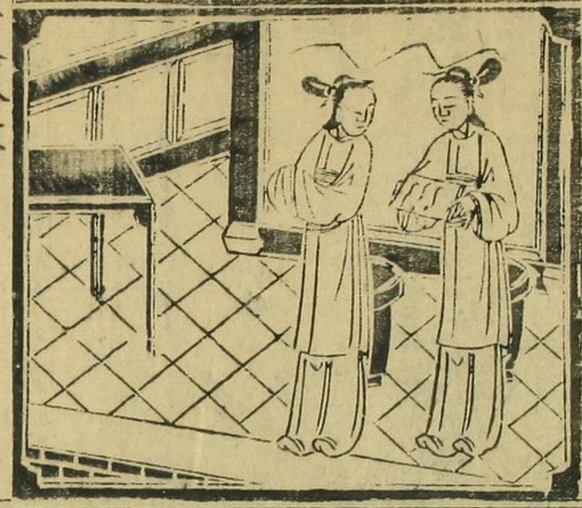
又

芳心一點玉壺氷誰肯輕抛万解情
携手何时重賞雪卧雲軒下話平生

又

江西城主母載李隨歸至鎮江舟泊金山
寺下母偕李上寺酬酢至寺壁有筆墨置
方丈李取題壁間詩云一自當年折鳳凰
至今魚鴈兩茫々蓋棺不作橫金婦入地
還從折柱郎彭澤晚烟歸宿愛蘭湘夜雨
斷愁腸新詩謾寫金山寺高掛雲帆過豫
章署其後曰楊州盧某妻李氏題既去盧
後会試登第捷音至楊州父母乃知子存
然已死如之何弘治元年筮仕
憲朝哭鎌差進士姑蘇杜子開来江西錄
多不完後以盧来促之至家見妻已嫁恐
傷父母之心不忍発言然亦未忍別訣逐

二喬四景閨怨



題情一套於左

降都春

鶯見詩謂鳳曰妹有吳心子獨干情乎太詩妙矣乎去和當以曲賡亦成四景之江西道出鎮江遊金山寺偶見壁間詩不覺氕嘆不能言問之寺僧曰先有姑婦過此留題後即去矣盧即行至江西乃出其詩誦諸徐方伯令人密覘河下監船數以百計無由辨別方伯曰此其事之誰處莫有甚焉者縱使淫之声亦不雅曷若以計取之乃囑臺隸中最黠慧者一人授以前詩令其熟誦仍喻以其故俾駕小艇沿商船上下歌过之連日死有應者時李偕毋同船與放船隔別而處歌數日忽聞船中女声喚曰此詩從何得来頻日歌之何也隸前致辞道其所諭之故李大驚感

情濃乍別為多才寸心千里幽緘暗
想當初背香偷曾玉窃如今羞下想
思尊到不如無情安貼滿懷愁緒幾
能勾对他分說

出隊子

蘭芽長茁又見春光早漏泄芳心燕
七飛成剋凝眸都是傷春物嫡滴棠
梨何心去折

集賢賓

花飛碎玉飄香屑倚闌目斷天涯猛
聽黃鸝聲弄舌喚起我閑愁切七徬
心薄劣閃得我羅襦寬帶無聊也且
目把珠簾半揭

黃鶯兒

枝頭梅乍結困人天微雨收南熏獨
對杜鹃啼水絃懶理香爐懶嗅端為
欺我也隸復致辭云云仍問盧父母及盧
之形狀隸如所見一一道之甚悉李遂掩
泣曰此真我夫也歌過我已疑之但當商
子母在傍今商偶往娼院母亦往隣船故
得問汝自分一處相見泉下今聞汝言可
以速歸善為我辭且密致期約即揮手曰
去去隸歸報其夜依期毋来遂接李致公
館夫妻歡會如初彼謝商者貨財甚鉅俱
毋掌其出入毋以付李註薄及是所籍歷
歷分明封誌完固毋子知其去嘆曰閔羽
昔亡歸漢曹公不追而曰彼各為其主此

恩情一旦撇心頭咽淚濕紗衫相看都是血

王胞胜

情重愛奪忻雀期頓成永絶空堪羨並蒂荷花怎支吾幕蝉聲送蘭湯浴鬟髮雲斜情誰將我懶腰脫

山坡羊

清明舞旋紅葉欲待題詩難鴈近目臨粧不竟嬌姿怯親爪高擎共同歡悦又被西風忽動簷頭鉄頃刻驚開原各別悶也拍浮盞灯閃滅愁也懶菱花拚碎跌

五供養

西窓待月挨幾個黄昏時節相思苦味逐頭新秋來更微是誰家砧杵處頻搗淨我憂心欲裂芳盟盡屬空好事番成拙楚岫雲遮尚唐宴蝶

式七令

綉閣寒侵把獸炉謾熱嘆盖閨人阻截栽番問標碎梅花七七惜孤衾香自素怕寒鴻啼漸越

徒七令

愁結板橋霜憂吟茅簷雪盡翠流紅事已賒時淨破鏡全斷簪接

尾聲

相思擔重苦難車拚遠他珠沉玉墜你見不從娘負且烈

是歲丁丑至元三年也民間訛言朝廷狗利童女一時嫁娶為盡有趙應京者新婚萬户官也家極富性落魄不羈好鷹犬博奕之事素慕嬌名碍生不能右蓋今聞王爻人值訛言乃以五百金夜

照者大高其價皆笑之德言直引至其宅設食具言其故出半照以合之仍題詩曰照與人俱去照歸人不歸無復姮娥影空留人月輝陳氏淨詩涕泪不食素知之憐然改容即召德言還其妻仍厚遺之聞者無不傷歎仍與陳氏德言偕飲令陳氏為詩曰今日何遲次新官對舊官笑啼俱不敢方驗作人難遂與德言歸江南夫妻竟以偕老

贈詩淨婢

秀才崔郊寓居漢上蕴有文藝而家貧與姑婢通其婢端慤解音律漢南之最也姑

賄士彪欲求娶鳳彪性貪既知有金何
知有兄嫂姪也竟許之且使老婢告夫
人曰我因一忿以致參商今寡婦孤見
何忍自見不若另買東床別聯新好使
老有所托幼有所歸不亦可乎況吳生
官尔兼難復全彼必重姻我何空守大
人未及對鳳即從傍應曰憶兒何言放
吾叔利人之有不義害人之愛不仁既
許而又倍之不信吾與吳生父母上謀
好講禮情義所在人皆知之今欲悔約
而謀傾固非君子厚德之道亦豈婦人
從一之心多覆吾叔吾頭可斷吾身以
不辱也婢以此言達彪彪知不可強乃
獨逝子曰鳳雖情義不顧計取為宜擇
一吉辰爾當多備從僕視迎為名從則
可矣如其不然始以官勢逼之無辭以温

貪鄙婢於于司空頓三爰之以類無双給
錢四十萬。郊思之不已。即強就府著。頓一
見焉。其婢因寒食送衆於從事家還。值郊
立於柳陰。馬上連泣誓若山河。崔生贈之
以詩曰。公子王孫逐後塵。綠珠垂泪滴羅
巾。侯門一入深如海。從此蕭郎是路人。或
有焉郊詩於于公座。公覩詩令召崔生左
右莫之測。及見郊曰。侯門一入深如海。從
此蕭郎是路人。君製也。四百千小弐何惜
一書。不早相示。遂令婢同歸。至於幃具奩
匣。悉為贈餙之物。

○湘江柘枝

李尚書翔潭州席上有舞柘枝者顏色憂
悴。改衣潘侍御當筵而贈詩曰。姑蘇太守
青娥女流落長沙舞柘枝滿座羅衣皆不
識可惜紅臉泪双垂。李公詰其事。乃故姑
蘇共姻旧矣。速令更其舞。即延入與韓夫
人相見。頓其言語清楚。宛有冠盖風儀。遂
於寅榻中選士嫁之。舒元輿侍郎聞之贈
李公詩曰。湘江舞罷忽成悲。便脫蛮靴出
絳帷。誰是蔡邕琴酒客。魏公懷舊嫁文姬。

○紅鮹妓詩

唐大曆中有崔生者。孝問渊源。容貌如玉。
承父命問疾于一品勲臣家。一品見生歡

嬌鳳書寄汝玉

種剖我良緣輟玉于他田斷兄雅愛當此時也欲捽一死慨兄面之未瞻欲待剔全痛妾名之已辱故典其喪飾以捐盟不若死者之為愈典其然令紅銷妓進生飲食席徹令妓送生出院生浮頓妓久立三指又反掌者三然后指胷前鏡子云記取餘更无言生歸神思恍迷自吟詩曰誤到蓬山頂上遊明璫玉女動星牛朱扉半掩深宮月應照孀娥愛雪艷愁有崑崙磨勤老奴強達其意生以事告勤久曰此小事耳何不早言之立三指者指第三院也反三掌者應十五數也指胷前鏡者十五夜月圓令郎君來耳生喜曰何計能達勤以計負生踰十重垣入第三院妓綉户不扃長嘆吟詩悲憶云深洞鶯啼恨阮郎倫来苍下翠珠璫碧雲飄斷

徒死而不足以償千百年之恨又不若姑存自待萬一得見之為尤愈乎生不可死不可進退两難舍身莫則蚩微軀弱質不足以絆賢哲者心而斷王雖豪尚尤在目也 兄忍坐視而不為之所耶情悰万端筆難遍傳聊上一緘敢求来會則妾死生有所訣矣謹書

生得書駭愕即無道赴之又不敢显然自進乃匿于昔日浣衣之老嫗家持金為幷使得通焉筏至鼓二矯乃遣春英董容開小門放生私入相見時各ㄧ大慟但不出声鳳因謂生曰愚姊妹幸與兄遇恩愛已非一朝惟擬長松可依朱弦得托三生偕老家室優游詎意門墻起変半路相拋使海蒙山情水消死解育書絶空倚玉簫愁鳳凰吟畢忽見生大喜靦生手曰知即君兄顖悟又不知即君有何神術至此生以勤謀告遂謀出計勤三更娶負生與妓并資奩粧出重垣一品次日大駭不發後奚怒生而持生圍敉勤勤持七首飛出高垣一品悔惧每夕以家僮持兵防衛歲餘方止崔家有人見勤賣藥於洛陽市中容顏如舊

○金陵翠翹

翠翹者名妓也居金陵素為進士左公者所鍾情彼此交愛意殊慇懃厚也後左公受官之任越両載翠翹以詩寄之曰一點

故今請兄至者非他意也將欲與兄一面少釋終天必不忍胃恥辱身幷作因風柳絮順水之桃花兄是此后亦當自珍養徠事少息與吾姐伉儷百年實妾至願萬毋為妾以傷貴重也言訖悲咽不勝淚痕如線生亦含淚曰好事多磨作期雖偶自古然者今之所值想亦僕命所該何忍反累鳳又謂鳶曰老賊為意在我勢不俱生我死則無事矣正彼此悲論間春兵謂生鳳曰天下事權則通泥則病一時忿激徒何溝渠于事何益不若默忍諧為再舉歡慶生撫然曰計得矣皆相如竊文君以亡辜生挾瑜娘而走古人于事之難處者有逃而已今當買舟湖下與鳳超乘月東歸僻徑潛踪待時舒志彼求不得縱有悉謀詭

芳心尚未厌那知浪性效王魁楊苍有力隨風舞蔡龐留心何日開萬斛愁腸凝昼錦兩行珠泪溢香腮我回謾把簫高揔不見尋巢旧燕来益望其再至也左滑詩亦以詩復之曰數載恩情一旦休教人心事暗綢繆無梁双陸难帰馬恨黙天牌不到頭千里月明千里共五更愁逐五更愁東皇此後誰為主任汝随風逐水流益絶之也此與會真記所謂知者不為者不惑意殊相類

衆妓歌詩

開元中詩人王昌齡高適王渙之齐名當

計將安施哉苟使可乘縁謀燕併猶未晚也衆美皆曰善於是托隣媪周旋署枪粧資此嬌鶯掩淚而別舟行時鼓三下矣途中無聊有聯句古風一首

露氣侵衣月在河生吁嗟好事多成磨鳳世間只有相思苦偏我相思苦更多鳳今夜蘭房灯火絶生一声唱別愁千結鳳歸心一似恋帆風生盖ヒ重ヒ急且咽鳳水静天空雲慘悽生人离家遠憂魚迷鳳依希重綿生前頓生往事傷心怕再提鳳怕提往事姑擬除生來生茴盧秋瑟ヒ鳳一篤撑出波涛中生免使鯨鼈受塵汚鳳悠ヒ世態古道残生人心杰倫行路誰鳳孤根此去托肥土生咲殺王郎成畫虎鳳

時風雪未偶而游發各同一日天寒微霰三詩人共詣樂亭置酒小飲忽有梨園伶官十数人登楼会讌三詩人因避席隈映擁炉火以観焉俄有妙妓四輩粧飾而至奢華豔異都治頗極旋則奏樂皆當時名士詩也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名毎不自定其甲乙今者可以密観諸伶作謳若詩入歌詞之多者則為優矣俄而一伶拊節而唱乃曰寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛陽親友如相問一片氷心在玉壺昌齡則引手畫壁曰一絶句尋又一伶謳之曰開箧泪霑臆見君前日書夜

越日至湖亭居鳳凰山中憶僻深幽雖生久不覺地士彪以嬌鳳之爽自激而成然勢不能救悔文而已鳶雖與講亦困於孤立之苦風晨月夕思忽之情不可勝記聊録數章為好事者一覽

春悲難起不勝悲往事煎危誰與持魂遂游蜂身似借腸章飛絮意如癡波痕隱血心從落睫氣生香手自支歲度更深眠未穩伴人惟有滿蓬匕

又

別時記得共芳樽今日猶餘万種恩綉婭鴛鴦閒白晝畫堂燕鵲助黃昏一番对月一成夢幾度臨風幾斷魂桃李殘灯樓切處薰爐香冷倩誰温

又

曉粧星下思重匕慵筆何時寄語同臺何寂寞猶手子雲居適則引手書壁曰一絶句尋又一伶詗曰奉帚平明金殿開強將團菊共徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶朝陽日影來昌則又引手蓋壁曰二絶句渙之自以浔名已久因謂諸人曰此輩皆潦倒樂官所唱皆已人下里之詞耳豈陽春白雪之曲俗物敢近我因指諸妓之中最佳者曰待此子所唱如非我詩吾即終身不敢與子爭衡矣脫是吾詩子等當頂刻拜牀下奉吾為師因歡笑而俟之頃更次至雙環發吉則曰黃沙遠上白雲間一片孤城萬里山羌笛何須怨楊柳春風不

情傍游絲牽嫩緑恨隨流水恋殘紅當年自幸春如錦今日人知色是空回首雕闌情況恶閑愁千里付孤鴻

又

錦帳朝寒只愛眠相思如水夜如年新詩裂碎憐空盛旧事凄凉恨問天酒去愁索心一寸憂回神遠路三千人情変幻難憑計何處鳶膠續斷絃

又

空庭芳色許誰知不染深愁一樹新鳳髮乱盤渾似懶蛾眉冬掃不如人憂中浔合非真樂帳裡元郎実是貧起傍花陰強排遣数声杜宇更勸神

又

凭闌无語怨東風愁過春歸恨轉濃一枕鳳鸞蕙香七半窓花月影重七

度玉門関渙之即擬歌二子曰田舍奴彼豈問我因大諧笑諸伶不悟其故皆起謂曰不知諸郎君何此歡噱昌齡等因語其事諸伶競拜曰俗眼不識神仙乞降清重俯就筵席三子從之醉飲竟日

○合生詩詞

宋時江浙間路岐伶文有慧黠知文墨能於席上指物題詠應令輒成者謂之合生其滑稽各玩諷者謂之舂合生張安國守臨川王宣子解庐陵郡印歸次撫安國置酒郡齋郡士陳漢卿來會漫散樂一妓言學作詩。漢卿語之曰。太守呼為五馬。今日

迓詔賜生歸婺

賜歸娶至家喧者閩室生欲請日婢仆
鳳謂曰人情處安樂不可忘患難向共
魯甫全相詩集卷七

按左丞相別兒怯不花素喜生才竟假
生為翰林承旨生以未娶奏聞朝迓詔

名苍姑以僧意雲者指無賴惡少困擾故
情見乎詞在流輩中誠不易得

○迦文四絕

薛氏名妓也姿容俊雅時人皆称為仙姬
常作迦文四絕其咏春詩云花飛幾枝柔
傍砌柳絲千縷細垂風霞明半嶺西斜日
月上孤村一樹梅咏夏詩云涼回五葉簟氷
人吟齒沁清泉憂井寒香篆裊風青縷亂
紙窓明月白團圞咏秋詩云簾雪翻汀秋
水白柳風鳴樹晚山蒼孤燈客夢驚秋館
獨鴈征書寄遠香咏冬詩云天凍雨寒朝
閉戸雪飛風冷夜關城鮮紅炭火圍炉煖

珮环声細千般懶脂粉容消萬事慵
紙短話長題不盡殷勤尚取早相逢

又

碧桃深處聽啼鶯一似声声怨別輕
翠鳳有情歌緑髮彩裙無力綰紅纓
楊花未肯隨風舞芸草偏應何日傾
種此幽情蓋自語安排余抛度初更

又

無端日日銷雙帯綾日愁来鬢似波
空意高情凝是夢誰禁積恨欲成魔
堪嗟好事全終少深愧佳期不偶
拂鬢自憐還自嘆名花無主李如何

又

是歲伯顏以罪徙龍興乃復科舉制生
曰此吾明覚之一大机也當不可失勤
辞學赴試果領鄉薦及親策大廷拜仕

兩州使君對席遂成十馬汝軆此意作八
句妓凝立良久即高吟曰同是天邊侍從
臣江頭相遇轉情親莹如瞳玉宛
似庾陵有脚春五馬今朝成十馬兩人前
日壓千人便看飛詔催歸去共坐中書秉
化鈞安國為之嗟賞竟日賞以萬錢洪景
盧守會稽有歌舞宮調女子洪惠英正唱
到次怨停鼓白曰惠英有述懷小曲願客
專飲乃歌曰梅花似雪剛被雪来相挫折
雪無限精神總屬他梅花無語只
来作主傳語東君且語梅花作主

龍泉三尺書千卷方是人間一丈夫

吟未終春英報曰叔ヒ絶意絶吟笑咲曰此天假手以快我也不料慰子見父之変婉娩痛悼亦相與投池水中急使人救援得一最幼者其餘三子皆籍冥續夫人乃為之發喪各ヒ従厚嫡殺家事悉生掌握因謂夫人曰妍蒙厚愛累罪良多孤意天眷憐生僥枚第一而且人亡事白兩姓萬全豈非至幸ヒヒ者乎若竟恋夫妻之愛而怡樂於外堂使堂上一無所待人子之情不能慰然而無所繫也不若同至家中處夫人於別院所存房産悉與慰叔之子則在我有父子之養在夫人有子母之歡在孤寡有浮所之托料不両済也於夫人曰我年老志所為事一依公子生乃越

會浦金相謙寄韋北

西園僊桃李殖句顏色待春風龍觀贈ヒ詩云桃花流水本無情一落人間度幾春解佩暫酬交甫意濯纓還見武陵人

○咏針嘲妓

有一士人携友遊覧苍街偶見妓女刺繍帳前有同遊者謂士人曰汝能吟味可以針為題作一詞何如士人即題曰曾経鍛錬鋭鋒芒佳人玉手拈美有時挑得苍心動那時節佳人只喜硬剛ヽ軟的原来不用題畢士人謂其友曰汝亦能詩可無味乎友作詩云一寸堅鋼鉄作成綺羅叢裡度芳春若教玉手抽来急桃得苍心朶ヽ

我姐說盟守礼恊意事兄今妾先峯而倍之置我姐於何所不若併妾送帰使老母上主也兄至家與愚姐妹花燭庶不失吾父贅兄之意也亦且名正言順恐叔何辞生曰此論其當即為書達鳳燕送鳳回夫人嬌鳳聞之大喜乃擇七月戊戌之吉至正三年也迎生行入贅之礼乘龍後生鳳凰曰平生素願中道一阻不料後有今日天乎人乎但ヒ慰之忿未能以雪豈丈夫耶鳳曰彼雖不仁分在骨肉若乘勢而窮之無有不便但卑鄙若斯不惟情波於薄亦且量為不弘故曰寧人負我毋我負人兄能恩人之所不能忍正大丈夫也何留心於小ヒ哉生喜拿盞大酌因浩歌一絶云

拜罷天堂瞻氣粗歸来醉情玉人枕

浅碧茶甌注茗清四詩互覆皆成文蒹時又称之為小蘇云

○咏白鸚鵡

周韶杭妓也美色傾城有詩名好蓄奇茗嘗與蔡君謨闘勝題品風味君謨屈焉蔡子容過杭太守陳述古顧之召韶與名妓胡楚龍観同佐酒韶於席間因求落籍子容指籠間白鸚鵡曰可作一絶韶援筆逐吟云隴上巢空歳月驚忍看回首自梳翎今開籠若放雪衣女長念観音般若経詩成一座笑賞述古許令落籍胡楚贈之詩云

淡粧軽素鸚鵡紅移入朱闌便不同應笑

日命駕一家赴行官民有送生者列設
吹旌旗舳艫夫馬皆極盛麗舟中風景
不啻盡述有一詞以道之

心事今朝除悩快只憐雲遶家鄉喜
情騎鶴任翔翔手攀仙苑住身惹御
炉香○極目烟霞迷畫舫一天芳綠
斜陽遠山偏向望中長將何酬美意
宿酒醉新粧

右調臨江仙

及家生父喜甚即設宴与夫人酒罷生
偕鳳帰寢鳳興生吹語自如獨鳳俯
首憑几若有所憶者生問曰我與卿歴
盡艱辛幸得至此正宜求榮追歡而反
含憂戚何耶鳳不答但潸
然淚下生惶悚曰僕果有罪請試数之
何煩自苦如此鳳曰兄知今日聚合之
新妓見二士才華頗亦心動遂與之契合

○妓館留題

廣陵妓名黃鶯甚有姿色豪客填門一日
有一秀才求宿鶯以其襤褸拒之不納秀
才題二詩于屏曰嫗母西施共此身可怜
老婦隔千春他年鸛髪雞皮媪今日王顔
花貌人其二曰花開花落兩悲歓花與人
還事一般開在枝頭防客折誰来地下有
誰看題畢而去亦不知其所之後有人見
其詩者乃謂曰此仙筆也妓以水洗之入
木甚深洗而不去

○東坡詠妓

蘇東坡嘗飲豪士家每出侍姫十餘皆絶
美色內有一善歌舞者容貌雖麤而軀幹
甚偉坡豪士所鍾愛者乞東坡詩焉公戲
為四句云舞袖蹁躚影摇千尺龍蛇動歌
喉轉声撼半天風雨寒妓赧然不悦而
退去

○嘲妓擇偶

王九者吳娼也自矜其色擇人而偶然多
病年未三十而衰有友人與之相識後再
見為之慘然乃贈之詩曰十年如夢听清
歌歳月催人杰老何綠髪尽従愁裡変青
春半向病中過逢人自愛嬌羞甚對鏡其

步而前貌饒如故曰別来憂恨一旦感疾而亡後會成虛盟言誰贖追思可痛蚤亦祿命所該語未終生即抱住曰久思死負今從何来汝不死耶雲曰宜司以憂無罪留妾在子孫宮中候陰例滿日托生良家公子水陸迢遞後授妾為本司掌冊之官侍伴天妃安閒逸豫時不入鬼錄塵寰者皆公子惠也今特致謝聊釋別来之情是叫不敢見矣含淚欲去生又抱定曰子既成仙何妨再見雲曰公子未知地宜司立法比世尤嚴毫有所私重罰不赦公子幸自珍愛我檢簿籍有二貴子合生汝門不必我念我當永別矣生急牽其衣雲乃頃袂而去生亦驚寤但見佰窓四扇小燭孤煌漏汗未收餘香犹在急趨振鳳曰鬼

如感慨多門巷悄然車馬絕淚痕重疊舊衣羅。妓浔之喜後知諭焉

○謝遠妓妾

坡公與佛印交。公見佛印嘗出色慫之言他日買妓送之佛印遣回遺以詩云寄語巫山窈窕娘好將蒐夢繞襄王。禪心一似粘泥絮不逐春風上下狂。公看罷乃知佛印有是口無是心。後愈敬之

○王魴負約

桂英山東名妓。與王魴厚英誓不他適凡魴服食皆取於英魴赴科英為祖餞贈以詩云鸞沼文禽皆有匹。仙園美木尽交枝無情微物猶如此何事風流言別離魴果登第英以書賀之。英以詩云人来報喜鼓門急。賤妾初聞喜可知天馬果然先驟躍神龍不肯後蛟螭海中空却雲鰲窟凡裡初無折桂枝溪娥獨成司馬賦晉逢惟誦宋君詩。身登龍首雲雷疾名落人間霹靂馳一接神仙隨馭出九衢卿相盡行遲烟霞路穩休回首舜禹朝清已浔時夫貴妻榮千古事與君才貌各相宜又一絕戲之云上都拋洗遂時宜料浔良人見即思番宴寄一絕云上国笙歌錦綉鄉。仙郎浔意

狎之事昔嘗議其佛氏之誣民尤是理也以今觀之誠信然矣鳳問故生即以前憂問荅之詞悉為誦之鳳曰若如此我不負雲姨矣及言浔子事鳳又抚掌曰果娘三月未知境況何如耳問鵲ヒ亦懷娘同日各ヒ大笑生乃倫牲醴致真禳下鳥鳳則共作文以哭之

嗚呼以姨之賢祿宜未艾以姨之德寿將天假胡為乎雲散秋空雪消春海何為乎玉拱光埋花飛香碎嗚乎姨雖逝矣鳥將安賴煸我鳳雖在矣姨何能愛徒使帳銷餘香鏡空鮮燄無地通愚有天誰戴嗚乎煸針刺之犹存想音容之恍在恨彼荅之无憑奪王人之何遇是以勝斷欲瞌眼枯無耐眺山知能望雲吳慨嗚乎仰仙

竟以逆亡依炉烟而長拜苟我決其有知頗芳顰之略承後至正四年十月朔日鴛鴦冬生 予具在同時聞者無不為異因呼為三奇二絶至今傳誦不已

燕居筆記卷之終

三妙摘錦

白錦瓔奇會遇
白生錦娘佳會
歡讌賞月留連
白生嚶姐佳會
三妙寄情倡和
白生奇姐佳會
四美連床夜雨
慶茹上壽會飲
白錦瓔奇會遇

吟類

芝士 林近陽 增編
書林 余泗泉 梓行

○白頭吟

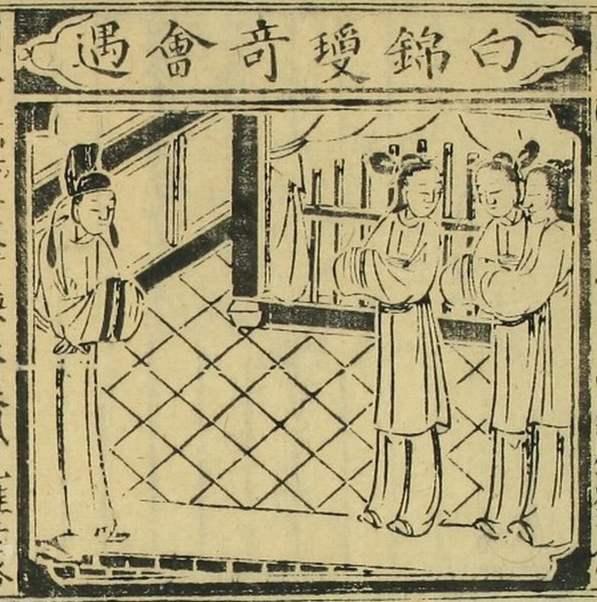
漢蜀郡臨邛窩人卓王孫氏女字文君新寡成都司馬相如意之輔臨邛令抱琴造其家彈求鳳操挑之文君知音歌妻之父母嫌貧不許因連騎奔歸成都相如家徒壁立文君不樂曰先生從吾兄弟假貸亦足為生遂之臨邛賣酒文君當壚相如滌

丘疎狂誰知憔悴幽閨婦自奩春衣帶淚長嘶意變竟不答後除徐州佘判娶崔氏赴任兩聞之乃自殺魂忽白晝見兩罵其負義遂得病卒

○角姣坐化

有妓卽妙端色藝絶人名出教坊之右風流之士咸傾餚以求神晚年色衰遂落閒泒及妲祥為坐化有作詩以悼之者云歌舞風流世所傳老來圓寂竟端然超井已出康平巷解脫還登般若舡具是神通由此日廣俟方便在當年莫言柳翠燒衣事功德誰分孰後先此詩亦傳播一時

白錦瓊奇會遇



韻入畫堂正是修禊良辰風光雅洽所佳麗人物繁華時共賞蕩我如原鄉

至王辛酉紹崴三月惟暮之春花發名園一以異香來綉户鳥啼綠樹數声嬌

踪卓公恥之不出或曰長卿文才何辱之有卓公與錢百萬使歸成都後將赴選過升仙橋題柱曰大丈夫不乘駟馬車不復過此橋厥子盧賦於孝武帝拜為郎遷文園令至中年將娶妾文君作白頭吟哀之其一曰皚如山下雲皎若雲間月良人有兩意故與相訣別其二曰今日斗酒間明日溝水頭躞蹀音雪御溝水東西流其三曰凄凄復凄凄嫁女不須啼願得一心人白頭不相離文君作此自傷相如感之不復置寵

○逐婦吟

入鳳居城色紛紛露珠皆貴顯之王孫濟濟雲從悉豪豪之國亡江南俊傑白姓譜景雲宇天啟別號黃源者崇文學士裔孫荊州別駕公子也雅抱奇氣風盖暢丰姿及秋水同清正弱冠之年列寶宮之選抱騎龍之偉志負倚馬之雄才乘此明媚朝朝独步烏山絕頂吟詩一首曰

王簡迎風舞　枝々射漢宮
餘衿猶染翠　飛袖想凌紅
海闊龍吟水　山高鳳下空
瑤天羅綺閣　獨上駐閒風

於是登青雲之室入凌虛之閣遂有三姬在側皆明神絕色佳人世間罕有温朱顏以頂礼露皓齒而陳詞一姬衣素練者年約十九餘妙色冠三千宮觀

隆慶間侍御唐公仰庇晉江人以直諫忤旨被杖放歸朝中縉紳各為歌吟行人道公廉作良婦吟贈之曰彼美誰氏女倒在路旁自言年十五結束充君房燕婉及時日昧昧征榮光盛此激衷素圖報心何長入厨問井臼開箇治衣裳下陳理臧獲上堂承尊嫜常恐心力微願言門柞昌詎知太早計覆作前魚傷永夜啼絡緯一旦成參商妾身寧足惜君寵那可忘所懷存歡笥毋寧近我梁河漢不改色女牛遙相望

○虎泉吟

卧索服首戴碧苔盔西子之淡粧匹文君之新寡愁眉嬌懨淡映春雲雛態幽閨光凝秋水乃欲躬以下拜頗超化夫亡人一姬衣綠者容尤傾城年登十七華簪飾玲瓏珠玉綠袍雜雅麗鶯苍露縱錦之絳裾恍新粧之飛燕輕移蓮步深深拜微啟朱唇款款言蓋為親宦遊頓長途多慶一姬衣紫者年可登乎十五容尤麗於二姝一点唇朱即櫻桃之九熟双犄眉秀疑御柳之新鉤金蓮步步流金玉指纖纖露玉且拜且笑無祝无言侍女数人居傍鴈立白生門外窃視久而不定情突入衆神祈諧所願三姬見其進之逐也各以扇掩面而笑白生遂致恭姬亦荅礼姬各奉身而退生亦屏跡尾随乃知衣素練者趙富贤

元末酸斎貫雲石隠居錢塘一日郡中数衣冠士人遊虎跑泉飲間賦以泉字為韻巾一人但吟泉泉泉久不能就或一叟曳杖而至問其故應聲曰泉泉泉乱迸珍珠個個圓玉斧砍開頑石髓金鈎荅出老龍泥衆譁問曰公非貫酸斎乎曰然泉遂邀同飲尽醉而去

○紫燕吟

梁上有雙燕翩翩雄與雌銜泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食声孜孜青蠅不易捕黄口無飽期嘴小雖已成心力不知疲須臾上往来猶恐巢中飢辛苦三十日。毋嫌兒肥悴。教語言一一倒毛衣翩翩羽翼成引上遠樹枝舉翅不回首隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸飛入空巢祀歎。終夜悲燕。爾勿悲尔當反自思思尔為兒日。高飛舍我時當時尔不念。今日尔當歸

○綠窓吟

天下無丑醜悦耳即為娱人間無丑色悦目即為姝聲色非相遠貧富則有殊貧為時所棄富為時所趨紅樓富家女金縷綉羅襦(音余)見人不歛手。嬌癡二八初毋兄未開口。已嫁不須史綠窓貧家女寂寞二十餘

艷麗美容動君心動君心何時賞顧
作此賣胭連枝有朝飛繞巫山上
于時投刺比隣結拜趙母逐締錦娘以
妹而錦亦以兄礼待生然趙母素頗花
愛生亦莫投其隙一日母有寒疾生以
子道問安往安至中堂錦娘正獨立即
欵趨避生遂進前曰妹氏知我心乎多
方為尔故也予獨无母而求隣貴府乎
予獨無母而結拜尊堂乎此情倘或見
諒藻宵亦所不辞錦娘曰寸草亦自知
春妾豈不解人意但泊寮寨妹何堪鴻
侍無豪兹世豈明安敢少違礼法生曰
崔夫人亦謹愛之母也卓文君亦尚鳌
之嫌也生言猶未終竟聞户外有歌声
錦娘起入中閨生亦入母寢室床前問
病深致慇懃母托以求医生奉命而出

荆釵不值錢衣上無珍珠幾回人欲聘臨
日久踌躇主人會良媒置酒滿玉壺四座
且勿飲聽我歌両途富家女易嫁貧早軽
其夫貧家女難嫁貧晚孝於姑聞君欲娶
婦娶婦意何如

○惜苍吟

昨日看苍苍滿地斑苍苍點点成塵泥人生富貴
春花不足悲分不足喜一朱一痣轉息
間白頭爺是紅顏子對花對苍酔且歌莫
化不出大圈裏

○讀書吟

徐至叙話舊處久立不見芳顏懊見侍
女去来生踧踖悵而出話朝生迎醫至
三姬咸在問安轉入果園卿母後不見
佳人容矣生大悵〻歸作五言古詩一
首曰

巫山多神女　歌罷猛空遠
雲雨不可作　空餘楊柳煙
芙蓉迷北岸　相望更悵然
何當一攀折　酔倒百谷前

豈日生春薬至遇錦娘於庚階不覚魂飛蕩口不能言錦駭曰兄有恙乎生
摇頭又曰兄勞頓乎復摇頭錦曰何從
日春風滿面今日慘慘盈盈顏那生良久
曰吾為妹病之誤矣神思任飛越矣若
妹無拯援之心恃索我於枯魚之肆矣
錦笑曰兄有相如之情妾豈無文君之

解掌十一譜字大紳吉水人国初時文章名
冠天下與宋景濂公同在翰林嘗奉讀書
吟云讀書好讀書好讀得書多無價寶逈
逅之夜莫辞劳咿唔之声直到晓勤川工
越年少書傳熟尋思経旨細論討聖賢心
學要推明古今事業精研攷莫厭経旨煩
只恐工夫少一理心間融萬巻胸中飽信
口吐珠璣詞源三峡倒滿紙生雲烟筆陣
千軍掃讀書好人不曉名標虎榜中宗祖
增栄耀身到鳳凰池思栄直到老近天顏
瞎目表燮理古公孤寒究爲師保朝中尽
是讀書人世間莫謂讀書少堪嘆紛〻遊

意但莫得其便恐枉費神思春英秋英
日侍寢所未事先奏嬰姐奈姐繡房聯
壁不動悉知我當為兄爺之兄但勤事
吾母若往來頻速或有間可扶生前愛
其被錦欲去而退踟躕於地生拾而藏
之進藥母前低呼錦至謂曰如此動勞
大哥汝可深入拜謝人家之子如此小
心我家小哥全不曉事女微哂而拜生
生含笑而荅礼生遂索茶茶至藥女亦奉
火以從小哥者錦弟甫十歲也母命相
陪游出遊戲白生因以目送情錦娘
亦以秋波媚於兩情飄蕩似醉如之醉
薰風一意溫存悅懌荅之迎滴露蓋形
雖未接而神已交矣藥既熟煮女當進
母生在背後戲褰其裳女乃轉身怒目
嗔視生即解意告婦女因送出切責曰
治郎端然不知讀書好

詞類

○武穆忠義詞

岳鄂王飛精忠天植在宋將中建節最少
其恢復中原之志見於輿圖者不可殫述
嘗作滿江紅詞曰怒髮冲冠凭欄處瀟
雨歇擡望眼仰天長嘯壯懷激烈三十功
名塵與土八千里路雲和月莫等閑白了
少年頭空悲切靖康恥猶未雪臣子恨何
時滅駕長車踏破賀蘭山缺壯志飢餐胡
虜肉笑談渴飲匈奴血待從頭收拾舊山
河朝天闕因朝長州文徵明先生嘗和其
詞曰拂拭殘碑敕飛字依稀堪讀悵當初
倚飛何重後來何酷果是功成身合死可
於事太言誰贖最無辜堪恨更堪矜風波
徵豈不惜中原慶豈不念徵欽辱但徵欽
況迈此身何爲千載休談南渡錯當時自
怕中原復區々一檜亦何能遂其欵意以
殺飛者高宗私心之為特不過假手于檜
耳此亦春秋推見至隱之法

○遊岳王祠詞

何公喬官至尚書遊岳王祠作詞曰自分
林泉人此腰久不折今見穆王祠下拜非

奐瓊姐已陰知之矣題詩示奇姐曰

蛺蝶採黃英　蒼心未許開

大風吹蝶去　蒼落下瑤臺

奇姐帶笑亦和以詩曰

蝶為尋芳至　花猶未向開

春英姤玉蝶　摧倒百蒼臺

因曰此生膽大如斗矣曰此必先與四姊有約吾姊妹當作磨勘堅即證言可也錦娘第四名四姊

○白生錦娘佳會

晨夕生入候母錦見尚有報容生坐片時因母睡熟生即告退錦送至堂惟見天色將昏四旁杳無人跡錦與生同入寢所倉卒之間不暇解衣擁抱登床相與歡會女雖有微拒之態曾柔生哭殊如狂妃比驕羞无言抑且神酣元即不

孑越一拜忠義之堂堂二拜精忠之凜烈三拜文武之全才四拜古今之豪傑為二帝之雠雪中原之恥朱仙鎮已過東京十二金牌和議決倉粮雖盡莫須有國体已忘公道絕嗟哉五国城天邊二帝向誰說我有一管筆剌似龍泉鐵可刻檜之心斷檜之舌砍檜之頭刺檜之血萬尚附勢欺君固當粉其骨張浚之姬賢嫉能亦安能逃其責風清月朗酒酣時擊盞叩壺歌一闋為人臣子不能為君之流涕者是亦失臣之節大奸刻擊賈似道萬里山河宋家

滅

祀禁已忽生所為秋波不能救朱顏不能啟故昔猶含益色今則逞嬌容矣正是春風入神筆妍妖燒夜露滴芳顏融融歡絕慇懃戰慄容而起錦娘不堪長吁謂生曰妾之名節盡為兄喪不為頑冊之烈革赴棄問之期良可酬也君其珍之但此身已屬之君願坐視不忘此誓兄一戒偏洩二戒棄捐何如生曰得此良晤如獲珠琳持之終身永為至宝生意欲求終夜之會錦以侍女頻來為辭且曰許為兄畜之必諧通宵約也因送生出則明月在天矣閭靜而入靜想片時方憶瓊姐奇姐聞知惶悅措躬無地自是結納二妹名敬同心瓊姐長於詩軍錦娘精於刺繡皆時盻法稍秘至是女工盡傳奇姐茂年天成頗類李錦刺

○鸜鵒詞

宋劉中齋先生誅刻字光薦宋丞相文天祥客也宋亡以兼行著其所賦鸜鵒詞有曰行不得也哥哥瘦妻弱子龐粹馱天長地濶多網羅南音漸少北語多肉飛不起可奈何行不得也哥哥觀此詞其忠義之意可見矣

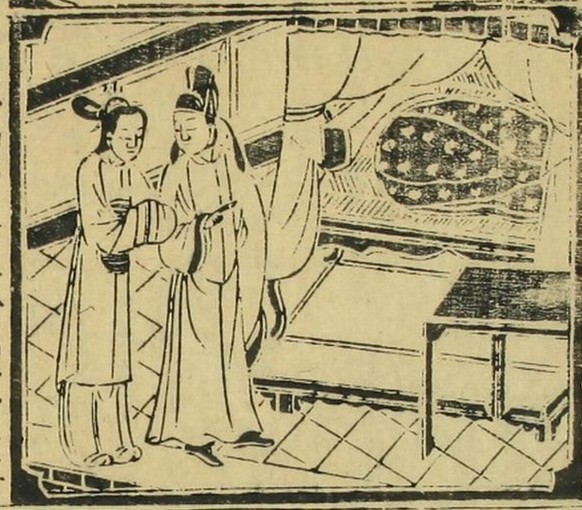
○書憤詞

魯鳳韶江西廬陵人洪武末年進士華除間為監察御史嘗侍朝班彈劾無所避忌聞者駭愕靖誰師起謙遣使致書請罷兵歸國無敢行者公獨請行至軍前不納公

此母病既瘳生亦盛儀稱慶仍厚賂僮僕及待諸比隣事不外揚母無疑忌因得鎮日来往終夜與錦盡歡然瓊客可二姬厲垣竊聽雖其未甚春色豈無益然春情中夜發或長吁錦知其情已動假問論及錦挑之曰外間頗議白哥驕肆自予視之亦然娶姐曰豪門公子年值青春且風流人豪文章魁首將來非登金馬院則步鳳凰池無惑其騎人也錦知其有愛重之意復曰白哥夜来有夢與妹相會鳥山瓊嶼曰我本女流渠亦男子內言不出況可同遊足何言也不亦異乎錦憮然而笑曰前言戲之耳是夕綿與生寄謀作五言古詩一首曰

綺閣見仙子　心心不忍忘
東墻聽鶯語　一句一斷腸

白生錦娘佳會



綿字娶詩章。先不得其精妙遂為勿逆之交錦之侍女春宵娶之侍女新珠可取竹通節入書鼓風達之又不報。文皇繼統嘉其直復以御史召不赴。尋加侍郎召又不赴乃刺血書憤詞於襟其裔曰予生居廬陵忠節之邦。素負骨鯁之強讀書而登進士第仕宦而至綠衣郎。既一死之得宜可以含笑於地下而不愧吾天祥嘱妻李氏子公望勿易衣遂自殺時年二十九李氏亦死節

○登釣臺詞

昔有士人浪迹四方過嚴州登嚴子陵釣臺觀其中春村暮雲溪声山色足起賞心使人世路塵襟急流懷頓脫落於斯頃仰瞻四壁詩詞構思於名公高客者殆不可以一二屈指其中一詞尤為妙絶詞云雲山蒼々兮煙水稠石磴屼々兮江水流故人兮往矣先生兮羊裘使人皆先生兮誰其伊周使人不先生兮誰為策由可仕止又速兮舍聖人吾將焉求清風一綠兮垂為名釣蕉黃荔枝兮香火千秋臺下幾篙兮榮辱之舟先生一笑兮白雲收

○祝壽月詞

鮮春兩壽太宰詞云。祝壽不祝松與栢松栢老来無顏色。祝壽不祝龜與鶴。龜鶴老来變為雀祝壽只祝天遍月夜。清光長

有意蟠芳草　多情傍綠楊
何當垂青盼　鮮戚重悲傷

錦以詩置瓊綉冊瓊見而哂之謂奇姐曰錦姐妻瓊妹予書生故筆舌也我第不即赴答笑秖裙釵無能乃次韻曰

逝春在昔日　春去情已忘
解笑答無語　看花枉斷腸
自飛風外燕　自舞隔江楊
芳節憑勁草　誰伶莊子傷

瓊本與錦聯房中間只隔陣板亦有門相連但雖設常閉耳詩成而生遣來因自板間傳通生見其詞嘆曰此琅玕妙句也世間有此女婿乎乃援筆立答曰

蒼貌已含笑　愛花情不忘
黃金嫩顏色　一見斷人腸
願結同心帶　相將舞綠楊

岳州破時徐君寶妻張氏被虜乘間題詞於壁其詞名滿達芳云漢上繁華江南人物尚遺宣畝風流綠窓朱户十里懶銀鈎

一旦刀兵齊舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌樓舞榭風檣落蒼愁清平三百載典章文物掃地俱休幸此身未北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由淚今後斷魂千里夜夜岳陽樓

○烈女傳

皎潔每至五更天欵明引領衆星朝北闕
吏部大曹之首亦善頌矣

○竇妻守節

岳州破時徐君寶妻張氏被虜乘間題詞於壁其詞名滿達芳云漢上繁華江南人物尚遺宣畝風流綠窓朱户十里懶銀鈎

一旦刀兵齊舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌樓舞榭風檣落蒼愁清平三百載典章文物掃地俱休幸此身未北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由淚今後斷魂千里夜夜岳陽樓書罷投水而死

○烈女傳

相如奏神曲　于鼇北悲傷

生亦於枕間傳通環見之微笑曰白哥好逼人也吾今不復答矣耐是生以入試而期不暇漫入錦室即日試畢潛訪故人錦既極歡生亦盡樂中夜謂錦曰細觀雙姬甚有美意吾既許龍又復望蜀何如錦曰君獲魚兎頓忘筌蹄矣生誓曰異日果有此心七孔皆流鮮血錦曰闌君誓詞痛焉知為君設策事端可諧是夜乘三更睡酣潛開門入與臥內掀開帳衾二姬睡熟生按瓊玉肌潤澤香露襲人皓白映光照床如畫瓊微轉向內而卧生輕身斜傍相偎惟恐睡醒不敢輕犯片餉錦特生去瓊陰知資矣錦笑謂生曰欵爺大率膽無半分然吾妹兒醒吾當作試錦至而瓊已起乃至原古號梧溪著古樂府銀瓶娘子詞有引云娘子宋岳鄂王女也開王被收負銀瓶投井死祠今在浙西憲司之左遂感其節孝歌為之辭碧梧月葉為號霜寒泉幽疑金井床綺疏光流太星白夢驚萬里長城亡女即報父收骨歸葬身贖無所官家聖明如漢主妾心悲兒死緩嫁女井臨交衢下通海海枯銜還井不改銀瓶同沉意有在萬歲千春露神來魂今歸來風冷然思陵無樹容啼鴉先王墓木西湖邊

○竹枝詞

曹氏妙清字比玉號雲齋錢塘人工詩善

多飲水奇知其情密以告錦數日身果不快錦娘撫床謂曰。尔之病根吾所素稔姊妹深愛何不引嫌況吾翁即若翁白丈非尔丈乎瓊曰。姊誤矣豈謂是次居一二日。生來錦室告以瓊病生逸問安奇姐避入帳後錦拽生裾登床笑謂生曰。好く醫吾妹笑呼瓊曰。好ㇾ聽良醫錦因辞去生留少坐生問瓊病因笑而不荅奇帳後呼曰。好與大哥細言莫使夜來發熱瓊笑曰。有時亦熱到尔生以王簪授瓊姐瓊以金簪投白生生執手固請其期瓊以指書四月十日至期生至又復不納錦苦勧之瓊厉声曰尔等粧成圈套絡我於中。吾不能從有死而已生聞言厉而出亦闔錦亦含羞而門遂閉豈知其色厲而内和言壓而情

看承千金不抵一時情明年宴罷娶林氏酒面微紅相映明。

○寄外詞

易祓字齐童潭州人。以優等為前郎。久不帰。其妻作一剪梅詞寄之云。染淚脩書寄齐童貪却前廊。貪却回廊。功名成遂不还鄉石做心腸。鉄做心腸。紅日三竿嬾畫粧盧度韶光瘦損容光。不知何日得成雙着對鴛鴦嬾對鴛鴦彦童感之遂歸。

○伊川令詞

苍仲徹為相州録事。久而不帰。其妻寄一柬詞一闋曰伊川令云。西風昨夜穿簾幕

設巧說以情。瓊正色曰。飯不能以禮自處又不能以禮處人吾若隱忍不言。豈是守貞之女若欲明之於母。又失姊妹之情況吾等逃亂所以全軀豈宜以亂易圖遂明燭炉乃呼奇姐則奇已鶩汗浹背家被而眠矣聞呼猶自戦鶩見大驚茫然征起瓊笑曰汝不被盜尚然何況戎親見賊乎。二人共坐附耳細談載笑載言。千嬌百態生在門際窃視真傾國傾城之容色。自此神思飄揚無非屬意瓊姐。于時錦娘頗有覚與因與白生就枕生即慕瓊之雅趣盡皆發洩於錦娘摇曳謹謔多時。二女潜来窺視少者猶或自禁長者不能定情。嗣是生慕瓊之意無窮瓊亦生之心不置然瓊乖自檢制不肯吐露真情。但每日常感飡。終宵

鼓琴行草皆有法度爭母孝謹三十不嫁而風操可尚。嘗和楊慎夫竹枝詞云。美人絶似董妖嬈家住南山第一橋不肯随人過湖去。月明夜夜自吹簫。慎夫答妙清云紅开管帶紫狸毫雪水初融玉帶袍。寫得薛濤嘗草帖。西湖紙價頓能高。玉帶袍者。曹之名。覓嘗草帖者。状其孝也。

○彩芩詞

劉昺臣婺州人。倦省試于行都。其妻朱氏自製綠苍一枝贈之。併侑以鷓鴣天詞云。金屋無人夜剪綃。寶釵翻過齒痕軽。暗行說手殷勤暗觀與蕭郎。西髮青。聽囑付。好

動中夜窺顛鸞倒鳳之此逐尔卷舞蝶遊蜂之思。三次起欲叩門宮羞蓋又復誌恍北生糟熟叩雅不得開矣頓增恨快神思昏沉奇姐笑曰姊食楊梅又悔酸不食楊梅。又須口渴今借錦姐不管白哥不來守抱衾枕長宵相思也

○飲燕賞月留連

翌日生偶以事見趙母回至中堂無人因入錦娘寢所瞥見門隙處詩與生曰

玉華露液濃　候我統銷魂
神思已飄揺　中宵看明月

生見詩答曰

幾思拽苍枝　露濕沾羅襪
今夜上天階　端擬拜新月

錦娘曰。瑩姐已無軏軓兄又不監喪車徒使月光愁此詩莫持去也奇姐自門閭院深消索。最是梧桐零落遍遍秋光過却。人情音信難托教奴獨自守空房。淚珠與燈花共落徹拆簡覽之。伊字作尹字遂作踏沙行詞寄回與妻云頓首起情人即日恭惟閨好音。接淳緑箋詞一首堪驚題起詞名恨生展轉意多情寄與音書不志誠不寫伊川題尹字。無心料想伊家不要人妻復荅詞一闋云。奴欲情人勿見罪開將小書作尹字。情人不解其中意共伊間別幾多時。身邊少個人兒徹見之大笑稱贊時人咸榮之

○餞夫別詞

閒窺視笑曰今寄斷腸月老約矣此四姊过此一商錦以詩度與瑩曰。今夜若不諧向後更不来瑩見詩含笑目奇奇此錦附耳久之。是夕生未晚賫錦分袂秋共買備紿趙母曰。夏景初至明月在天姊妹三人意面賞玩何如。向者三姬未睦茲者三人同心。母喜而不疑因盛其餚饌戒婢僕曰。汝輩毋得混乱與他姊妹盡讙因此固蔽重門。此生忽其欣謔開窓邀月攜雛呼盧誠人間之極趣。宵晨之奇絶也是夕瑩姐盛粧衾枕更以錦綉爛熳似牡丹之向日。芬芳如芍藥之迎風飲畢奇姐密啟重門直趨西宴室紿以不勝酒力姊妹苦勸而逃趨母甚欢因與共寢瑩忽失奇所在錦亦不勝驚惶既知其詳瑩方就枕固軟戲復古未遇時流寓江右武寧有富家翁愛其才。以女妻之三年餘戴欵作婦計妻問其故告以先曾娶妻白之父。父怒妻解釋以食具贈之。仍餞以詞曰惜多才。伶薄舍。無計可留汝探碎苍箋忍寫斷腸句。遺傍楊柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒挼月盟不是夢中語。後日君若重来不相忘處把杯酒澆奴墳土。別後遂赴水而死

○兩姨兄妹

梁意娘者儒家女。十六能詩與李生為兩姨兄弟。時節往来。一日意娘因父母俱出輒與李生通焉。生歸。女思生不至寄柬書

飲談賞月留連

緣不忍遽苦救曰慕兄才識非為風情談話片時足諧所願若兄拒奉恐增忘不解衣帶生亦若無奈何鄰隔房呼曰何不舍龍虎之椎斷能為之帶乎生猶云。痛別之後靡日不思兄何見賜杳無音耗雖復一來否。縈綿香囊金魚扇墜雖粗且微皆予所親製。如不棄去。庶得常近玉體餘非面晤莫伸此意。作秦樓月一闋聊寄情耳其詞曰春宵短香閨寂寞愁無限愁無限。一声窓外曉鶯新轉起来無語成嬌懶柔腸易斷人誰見。人誰見。這些心緒如何消遣生得之益為忠感將赴其約又聞飛謗。因入市問卜得兆曰。隔江望寶迢迢阻隔雖欵從之水深莫測生悵然自失又阻其行。女見失約。又寄二詩與生云。只素緘愁不忍艱。寸腸結盡轉相思薄情忍作經年別。何日相逢一解衣又云。常記得弄落五湖一番相別一番踈不知叫去從何去還許春風得見無女嘗寿舉寄生小帖云。此日鴈人邀諸母游東園日暖風和紅稠綠叠暗想年華頓悉愁緒對諸姊妹雖強歡笑而思念之情終不可抑因成小詞錄呈詞名菜薤兒詞云滿地落蓉鋪綉褥美色着人如酒曉鶯窓外啼楊柳愁不禁兩眉頻皺閑山杳音信悄那堪是昔年時候盟言違負知多少對好景頓成消瘦後因情愛相牽。形于顏色。父母知之結為夫婦乃遂其願焉

緣不忍遽苦救曰慕兄才識非為風情談話片時足諧所願若兄拒奉恐增忘不解衣帶生亦若無奈何鄰隔房呼曰何不舍龍虎之椎斷能為之帶乎生猶云。痛別之後靡日不思兄何見賜杳無音耗雖復一來否。縈綿香囊金魚扇墜雖粗且微皆予所親製。如不棄去。庶得常近玉體餘非面晤莫伸此意。作秦樓月一闋聊寄情耳其詞曰春宵短香閨寂寞愁無限愁無限。一声窓外曉鶯新轉起来無語成嬌懶柔腸易斷人誰見。人誰見。這些心緒如何消遣生得之益為忠感將赴其約又聞飛謗。因入市問卜得兆曰。隔江望寶迢迢阻隔雖欵從之水深莫測生悵然自失又阻其行。女見失約。又寄二詩與生云。只素緘愁不忍艱。寸腸結盡轉相思薄情忍作經年別。何日相逢一解衣又云。常記得弄落五湖一番相別一番踈不知叫去從何去還許春風得見無女嘗寿舉寄生小帖云。此日鴈人邀諸母游東園日暖風和紅稠綠叠暗想年華頓悉愁緒對諸姊妹雖強歡笑而思念之情終不可抑因成小詞錄呈詞名菜薤兒詞云滿地落蓉鋪綉褥美色着人如酒曉鶯窓外啼楊柳愁不禁兩眉頻皺閑山杳音信悄那堪是昔年時候盟言違負知多少對好景頓成消瘦後因情愛相牽。形于顏色。父母知之結為夫婦乃遂其願焉

飲談賞月留連

緣不忍遽苦救曰慕兄才識非為風情談話片時足諧所願若兄拒奉恐增忘不解衣帶生亦若無奈何鄰隔房呼曰何不舍龍虎之椎斷能為之帶乎生猶云。痛別之後靡日不思兄何見賜杳無音耗雖復一來否。縈綿香囊金魚扇墜雖粗且微皆予所親製。如不棄去。庶得常近玉體餘非面晤莫伸此意。作秦樓月一闋聊寄情耳其詞曰春宵短香閨寂寞愁無限愁無限。一声窓外曉鶯新轉起来無語成嬌懶柔腸易斷人誰見。人誰見。這些心緒如何消遣生得之益為忠感將赴其約又聞飛謗。因入市問卜得兆曰。隔江望寶迢迢阻隔雖欵從之水深莫測生悵然自失又阻其行。女見失約。又寄二詩與生云。只素緘愁不忍艱。寸腸結盡轉相思薄情忍作經年別。何日相逢一解衣又云。常記得弄落五湖一番相別一番踈不知叫去從何去還許春風得見無女嘗寿舉寄生小帖云。此日鴈人邀諸母游東園日暖風和紅稠綠叠暗想年華頓悉愁緒對諸姊妹雖強歡笑而思念之情終不可抑因成小詞錄呈詞名菜薤兒詞云滿地落蓉鋪綉褥美色着人如酒曉鶯窓外啼楊柳愁不禁兩眉頻皺閑山杳音信悄那堪是昔年時候盟言違負知多少對好景頓成消瘦後因情愛相牽。形于顏色。父母知之結為夫婦乃遂其願焉

緣不忍遽苦救曰慕兄才識非為風情談話片時足諧所願若兄拒奉恐增忘不解衣帶生亦若無奈何鄰隔房呼曰何不舍龍虎之椎斷能為之帶乎生猶云。痛別之後靡日不思兄何見賜杳無音耗雖復一來否。縈綿香囊金魚扇墜雖粗且微皆予所親製。如不棄去。庶得常近玉體餘非面晤莫伸此意。作秦樓月一闋聊寄情耳其詞曰春宵短香閨寂寞愁無限愁無限。一声窓外曉鶯新轉起来無語成嬌懶柔腸易斷人誰見。人誰見。這些心緒如何消遣生得之益為忠感將赴其約又聞飛謗。因入市問卜得兆曰。隔江望寶迢迢阻隔雖欵從之水深莫測生悵然自失又阻其行。女見失約。又寄二詩與生云。只素緘愁不忍艱。寸腸結盡轉相思薄情忍作經年別。何日相逢一解衣又云。常記得弄落五湖一番相別一番踈不知叫去從何去還許春風得見無女嘗寿舉寄生小帖云。此日鴈人邀諸母游東園日暖風和紅稠綠叠暗想年華頓悉愁緒對諸姊妹雖強歡笑而思念之情終不可抑因成小詞錄呈詞名菜薤兒詞云滿地落蓉鋪綉褥美色着人如酒曉鶯窓外啼楊柳愁不禁兩眉頻皺閑山杳音信悄那堪是昔年時候盟言違負知多少對好景頓成消瘦後因情愛相牽。形于顏色。父母知之結為夫婦乃遂其願焉

空中雲輕過　遥望豈相宜
千里神駒逸　誰能掛絡羈
忍懷横玉柚　無力動金枝
高唱大堤曲　神妃不肯吹
客雲逆歸路　祭遇待何如
相失齊飛鳥　乾与空尔思

瑗姐亦口占答曰

君識各莫尔　那堪為尔思
春谷莫摧折　掩映亦相宜
神駿馳重道　何須下絡羈
飄飄月中桂　誰能剪一枝
藍橋歌舞路　直待曉風吹
雲度横碧海　春来地有時
願至兖谷候　油然為尔思

生笑曰。桃谷何時也。瑗曰。合巹之祭耳。生既竟夕不寐。女亦終夜不眠。詩贈歌

○春心詞

陳敏夫隨兄任廣州參軍。其兄素無妻。童專寇一姬。名越娘。美貌能詩。兄在任不禄。敏夫與越娘攜擎還家。歸次成都。越娘吟詩一聯曰。悠悠江水漲。帆渡幾人雲山緩。客行今。敏夫和淡。敏夫應聲曰。今夜不知何處宿。清風明月最關情。微寓相挑之意。越娘微笑。是夜宿裴溪。月明如晝。越娘開樽同飲。夫飲唱酬歡洽。問敏夫今夜何處宿。答曰。廊下圖得看月。越娘曰。我房門不閉也。圖得看月。各有餘情。夜深。敏夫聞廊下有履声。乃潜起。見越娘摇手令低声。即

成束方既白矣。錦娘至曰。新人好眠不知時候耶。生曰。社尔為月老使我怨着天錦笑曰。月老祠為媒徒教尔作婿耶。瓔姐和衣而起。生亦長嘆下床。瓔對錦曰。此大哥說一場清話。正快我敬仰之。錦曰。何以謝我。生曰。相見不相親。牙如不相見。相親不知心。不如不相識。梳洗畢。周辞帰。瓔曰。哥。不必出去。妹有一樽。紅情綉房。無人往来。哥。不必深慮。生曰。孟教我帰去。地勿暦。我成粘魚鸞。娘曰。吾妹真我力量一宵人。畏如此。生曰。不然。之房乃真暦也。何畏之畏。誠至畏也。錦笑曰。我恰細聞知。兄真无大胆。但好事多磨。而又何畏乎。生曰。掌上之珠。既得之。至玩弄。令人自怜。何忍遽加

逼相抱。曰。今日破君詩句。意動春心。遂解寢。越娘乃吟詞一闋。名春心詞云。一白東君去後。我多恩。受睽離。頻凝泪眼望鄉關。驛路迢迢千里。願我風情不薄。與君驂。即相随參軍鮮。処不須悲。幸有連枝同氣

○楚娘詞

楚娘名妓也。以姿色自負。每作詩誇耀于人。其吟遊春詩云。破曉尋春緩轡行。滿城桃李鬧芳英。垂紅李白皆堪賞。都爭似。水肌瑩眼明。又吟挂苓詩云。拜社迎風蒨蕾開。摘来斜插鬢相隈。清香不與群芳並。仙種原從月裡来。三山林茂叔與楚娘厚。因官

權劉時瓊之方對鏡錦為之畫眉謂曰我聞哥言尚自缺心汝之所為太无人意瓊曰知過知過少頃奇姐扣扉而入盛服謝服云欵回家拜錦娘曰暫別暫別拜瓊姐曰恭喜恭喜問曰哥〻去矣瓊曰尚留在此生出相見奇亦拜辭生曰適有一事欵來相投終夜无暇肝腸斷盡奇笑不答容謂瓊曰婷夫何出此言瓊姐突以情告奇笑曰婷ㄴ如此固執真怪姊夫斷腸生在錦房聞言突至曰賤妹垂怜救我殘喘奇姐遥見无路救生摟抱片時求其訂盟終不成先錦娘至曰吾妹年幼未解雲雨之歡告歸勿勿鴈動生方釋手瓊祝其背曰阿妹且勿回家我有一樽清叙奇嬌羞滿面不能吐声瓊戲之曰不食楊梅冷恭齒軟

建昌携楚回家其妻李氏稍不能容楚題詞於壁以寓意名生查子云去年梅雪天千里人歸遠今歲梅雪天千里人追怨鉄石作心腸鉄石剛猶軟江海心君恩江海淺猶淺李氏見詞乃曰人非木石胡不能容遂長恭大被三人同寢聞者嘲之

○勝瓊詞

宋儀曹李之問解長安慕謂京師改秩都下聶勝瓊名妓也質性慧黠李見而喜之遂與交密將行勝瓊送別餞飲于蓮花樓唱一詞末句曰無計留春住李何無計隨君去李海公留丞月為細君督歸甚切遂飲

別不旬日華作一詞名鷓鴣天以寄之云

玉墜苍苍愁出鳳城蓮花樓下柳青〻樽前一唱陽關後別個人人第五程寿好夢〻誰成況誰知我作時情枕前淚共簷前雨兩個窓兒滴到明李在中牧得之藏於篋間抵家為其妻所得因問之李以实告妻喜其語句清健遂出粧奩資夫取歸瓊至即棄冠櫛損其粧飾委曲以事主母終身和悦无火間隙焉

○春容詞

浩翁過瀘南瀘帥留府宴飲有歌妓粉卜性頗聰慧帥嘗寵之浩翁贈浣沙溪詞曰

勸酒杖是入百答園內相對盡飲錦出令以勸要齊勸瓊以盡飲錦自稱主婚大姊齊自號年少冰人吃酒交飲擲杏相贈瓊仙不勝酒力趙氏神思沉酣正是行業殘三行桃花淨面臉愈加嬌媚酷似楊妃矣

○白生娶妓佳會

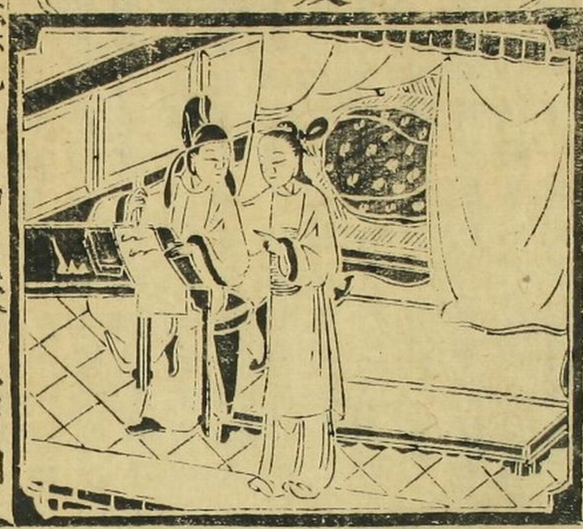
時日方轉中扶瓊姐就寢生錦為解維帶齊姐為布錦衾瓊半醉半醒嬌羞无那謂生曰妾既醉酒又復來衣弱草輕盃何堪衙玉生曰窃惟佳人入吾肺腑若更固拒便喪微軀生堅意求歡女叫手推送曰妾似嫩花未經風雨若只恁惜万望扶持生笑曰非為相輕不到今日生設以白帕瓊側面无言採掇之餘腥紅點點檢視之際无限嬌羞正是一

脚上鞋兒四寸羅唇邊朱靨一櫻多見人无語但回波料得有心憐宋玉牆因无柰楚衰何今生有分向伊麼盼卜手謝遷鶯令唱詞俯鯨盼卜唱惜春答詞云火年春花雙髻綠走馬章臺音絕空而今老更惜花淚往日看花看不足坐中美女顏如玉為我一歌金縷曲歸時歷浮帽簷歌頭上春風紅皺皺活翁大喜醉飲而別

○金馬綠衣

陶生名其才姑蘇人舉于鄉三入春試不第尤坐小樓為歸謀巫也佞者名賭冒款款語於才曰武安王燕地顯靈神也禱之如應何徃卜之以稽未舉才雖聞卜意如僕語遂叩神以答神不之許乃坐聞卜而入夢神慰之曰其才君綠衣即也何卜何卜且金陵文章府宜徃遊焉才從首諾卜路目一鵝口津卜云夢也歸謀其僕浩然有金陵之思遂束裝下金陵館于国拳遇交人張慨者握手論交一日縱遊入妓院時有名妓號小美蓉者迎而款之才遂倚芙蓉而餞日歌酌妓不奇之因徙倚于芭蕉亭呼杯更酒張慨私仆芙蓉語令才詠此芭蕉妓如言即對才曰万綠叢叢美非紅顏一點也勞君采之以自試才感其言

白生瓊姐佳會



倡曰

芙朱初之佳候今花嬌笑於上林白

景雲風乍和而乍曦今黃鶯巧調夫

奇音李瓊姐茲良晨之可愛今履予

即援筆濡墨其詞曰蕉心搽金柱揮天天

際遠蕉荼赤鉄膽銅肝当中立蕉葉長仙

姬羽扇擁霓裳蕉葉片旌旗暖動明飛電

蕉葉稀飄〻百結山人衣有時假仰天風

走有時滴雨濯塵垢有時移月過闌干有

時鷰霜心膽寒雪隱梅荼何處尋當時歌

舞今況七直待陽和消息遠依然掛綠春

風裡詠成張大異之妓即下拜曰先生金

馬綠衣郎也特金陵耆稱皆呼綠衣郎云

遊情既愜不意更歳而礼闈棘院将試天

下士馬才丞拔幟同抵燕国三入試之才

占俐科高等幟亦同名春榜比者往領官

貴於花陰白生懇中閒之寒宂叙今憎

飛蝶之侵尋李姐予登瑤臺以眇望

今撫求凰之素琴白佺餘容於鸞鏡

今飾環佩於綠標李上憑虧之綺閣

今見絶色之奇琛白典英豪而乍遇

今擬天上之球琳李緑秋波之轉眇

今飄蕩予之芳心白欲瞬〻之元白

今托孤鳳以悲吟李憑欄百種情思

今横憂懷之炳炳白守深閨以困念

今亦凌風而頡影李比天上之姮娥

今虚空思夫盡餅白亮中外之靡同

今徒懽憂而自省李謝月老之勤渠

今登予身於巫山之嶺白朱霞之遇

金釵今甄荅容之載懃李感芳卿之

怜予今傍日邊之紅杏白君似採蝶

恋花今舞正陽之美景李美珠環於

袍〻色綠憾人笑曰小芙蓉言綠衣郎驗

也才駭而笑歌云綠衣郎綠衣郎小芙蓉

不能忘分明夢語在西廊凜〻英風試安

王

○紅白桃荅詞

嚴蘂字幼安天台営妓名藝冠絶一時唐

太守仲友営令賦紅白桃荅即調如夢令

一闋云道是梨荅不是道是杏荅不是白

白與紅〻別是東風情味曾記曾記人在

武陵微醉時七夕郡齋高會名士謝元卿

命次已姓為韻賦七夕酒未行而詞已就

名鵲橋仙云碧梧初出桂荅纔謝穿針人

掌中兮緬此生之何幸白抱席上之奇珍兮羞芳情之欵洩李問予二人其何若兮擬桃源之遇刻白亦似文魚比目兮浮芳沼之清流李賽連枝之琪樹兮偎玉骨於青丘白斜拽胡床吟咏兮宛銀河之女牛李並頭蓮蒼似尔與我兮開函酱于芳洲白羅帶同心共結兮不解夫千秋萬秋李指九天以為誓兮情萬種而思悠白願以皎日為正兮吐誓詞而令羞李千金誰買此良晤兮誠人世之好逑白緣自天之五百兮今幸諧此奮倚李軟玉溫香在手兮身外更有何求白作賦畢乙致祝兮幸無伏妻嘆

白頭李

詞賦凡六条書其一。文案二錦囊藏之

在合歡樓正月露玉盤高濕蛛依鵲懶耕慵織倦空做古今佳話人間剛道隔年期怕天上方纔隔夜或與仲友有隙欵撫其罪指唐與藥為濫繫獄月餘備受箠楚而一語不及唐移籍紹興置獄鞫之久亦不服吏勸其認罪不過杖藥曰賤妓縱與太守濫罪不至死然妄言以污士大夫則死不可誣也徹再兩月委頓幾絕而聲價愈騰未幾與唐有隙者改除而岳商卿代之命藥作自陳藥口占卜筭子詞云不是愛風塵是被前緣誤苍落苍開白有時總賴東君主去也終須去住也如何住若海山

蒼生共佩之時譙鼓已三更璎佩而就寢矣生共枕片時乃曰吾去謝水人免教他懊恨遂開錦娘之戶上銕金之牀時錦幛酣被生驚覓曰適自何來還集于此今番月老功效何如生且強初終不敢隱蔽錦曰吾悉聞矣試君心耳生因求欢錦固辭謝曰妾聞人亦有言一產豈有兩王生笑曰非槐無知臣安浮進錦曰兒玉之與亦不背本因此之又謔錦附耳曰奇妹功亦不少彼在東床獨宿兄可着意懇求机會不可錯过時哥已醒只得詐睡奈生因如狂刻意求欢奇幸着裡衣仍力以死拒做形神雖未講合而骸骨亦儘偎依矣牢抱甚久堅守不從生固請其期奇但答以後會有期生苦懇无何奇哀告不已錦恐声

蒼捕滿頭莫問奴歸處呈覽岳喜即時出罪判令落籍而宗室納之

○雄雌交賤

陳全遊金陵衙衙多所題詠俱悄褻語共題聽鞋詞云新紅睡鞋三寸巧不着地偏乾淨燈前換晚粧被底勾春與醉後回輕薄醒又與其妓飲遂見雞雞交雌者妓請求之詞云汝靈禽非走獸風流事誰不有只好背地偷情那許當場羙醜若是依律問罪應該笞杖徒流更加一等強論發來與我下酒又見一妓新浴起曳單裙者即咏曰華清宴罷新浴起尚濕裙拖地单嬌

眺外揚乃起勸生釋手生既終夜不寐因不勝困頓乃復就枕片時趙家已進早膳起而梳洗以計脫崶不及與告辭心甚悒快是早奇巫於生之迫見璎羞赧不言回問其情再三不應但力求去莫可挽留相送恍惶泪傾春雨璎既為生切念又復為奇紫懷寢食不寧衰腸悶損雖錦娘調詭左右曾莫得其次心者矣

○三姝寄情倡和

是日奇姐遣侍女蘭香至璎姐題七言古詩一首密封付之詩名飛鴈曲

日斜身倦來雲遲　雲去蕭然誰與伴
不見月中抱月人　泪珠点滴江流滿
盃頭鴻鴈渡无情　不任喉飛各分散
莫往莫來係我思　片片飛揚都想斷

其詩不免長嘆天母蘭芬共故權辭答曰大姊病躁渴欲水我藥乃母曰明早即令蘭香送去。不可失。約人奇乃裁箋製詩翌日寄去詩曰

來雲昨夜繞瓊枝　千秋萬秋長仰伴
奉看青天即可攀　何須淚洒江流滿
江頭打鴨鴛鴦驚　飛止飛翔暫分散
歸来不見月中人　任是無情腸亦斷

璎見之不覺掩淚錦讀之亦發長吁嗟曰二妹皆奇才。天生數女士也。矜錦亦通文史但不會作詩生稱為女中曾子固至是璎強之和乃笑曰。吾亦試為之只作五言亦罷

巫山雲氣濃　王女長為伴
而今遠飛揚　相望淚流滿

襄王時來遊　風伯勿火驚
能長短句。宜以一章自寓當宛轉句律制為次解脫。不然危矣。女即請題時冬未雪消。春日且至。令道此景作長短句。令捉筆立成曰。烟霏〻兩霏〻向梅花枝上堆春從何處回。醉眼開矇眼開矇影橫斜安在我從教塞管催諸客賞歌為之盡歡明日以告王公言其究遂釋之

歌類

○樂学歌

于心斋平生不喜著於惟此歌可以自鑒歌曰。人心本自樂。人將私欲縛私欲一萌

月色明。偷向花陰立悄東風悄東風有心兒輕揭起又見一枝揭裙就地小遺者詞云綠楊深鎖誰家院。佳人急走行方便揭起綺羅裙露出蒼心幌衝破綠苔痕滿地真珠濺那小娘兒不見。墙兒外馬兒上有覷見似此類尚多。不能悉録

○長短句

吳淑姬湖州士人女慧而能詩詞親貧家貧。為富家子所據或救郡訴其姦濫王昌齡為太守遽係司理獄既伏罪且受後刑郡僚相與詣理院觀之仍具酒引使至廣風格頓一坐遂舍脫枷侍飲論之曰知汝

三 妙寄情唱和

若遇白郎來同心共唱和矣綠曰惟恍無地貽笑大方適宇令小童素不物梅與時良知還自覺一覺便消除人心依舊樂樂是樂此學之是學此樂不樂不是學不學不是樂之便然後學之便然後樂之是學之是樂於乎天下之樂何如此學天下之學何如此樂

○勉學歌

君不見東鄰一出騎青驄笑我徒步真孤窮讀書一旦登樞要前遮後擁如雲從昔時孑身今富足大纛高牙棠前陸始信出門莫恨無人隨書中車馬多如簇君不見西鄰美婦巧畫眉笑我無妻誰娶之讀書一旦高及第高門爭許成婚期昔時孤夜

趙母錦問曰大叔安在答曰往湖鏡回瓊將錦詩寄封與生生意甚即瓊之所為也是夕二姬度生凡至生乘黑而來瓊且喜且怒罵曰即非雲中人也乃是蒼前蝶耳蒼與未採去去來兮蒼與說採一去不來錦囊聯句述我燒之生曰誠若負心雖逃罪劫因家事無可奈何向來新詞即所製乎瓊曰四姊新筆生曰曾子固能作詩即瓊曰向來只憑遥耳生对錦曰承教承教錦曰獻笑獻笑生曰末二句何也瓊曰為二姐耳因備述其由及瓊奇二作生曰三姬即三姊矣瓊笑曰四人真西施也生曰吾當奉和新詩但窮遠歸苦頓求一消瞻火息片時錦曰請即大姊之房以便謝罪瓊曰請即四姊之榻亦可和訖二人相今蒼燔孔雀屏開忻中日始信娶蒼與陳無良媒書中有女顏如玉君不見高都高頃業有餘笑我飢寒苦讀書讀書一旦登雲路朱門紫袋懸金魚昔時單獸今梁肉便是全家食天祿始信富家不用貧良因書中自有千鍾粟君不見北鄰飛字擘雲端笑我屋偏門無閥讀書一旦居相府便是廣廈千萬間昔時華簪今梁木盈棟雕甍成实不始信安居不用架高堂書中自有黃金屋

○明日歌

明日歌明日歌紛紛世事急如梭古人戒

推久而不決生請同擲各自搖頭錦曰妾已久沐深波姊犹未嘗真味決當先淺兄再無放生乃携璚盌床是夕稍加歡謔此亦未歇方情也雁戰之後生寧思片時璚謂之曰奇姊洪吾共患難結以同死生今為愛兄失此良友兄姊之情雖許朋友之義亦乖。如何如何生曰吾見三姬均所注想由此達彼良有此心。但苦情為卿方經入手又思及彼非越分妄求乎。況此女未動芳心又恐事奈是以不敢強卿何又為謀耶璚曰此女心情吾更飽若馴其德性尤易為謀但恐見机不復来此若再至易以笛矣且學刺而擺線無雙學詩而研詞可取真女中英也因論其拜秋月詩曰盈盈秋月在中天　会夜人人拜婵川

莫待明日事到明朝事轉多。事轉多時猶自可。青春不再將柴何。我今試作明日歌

勸君年少莫蹉跎。歲如駃今月如梭。克己工夫當自加。君不見。囊螢映雪誠足取。文不見藏燈閉户實堪誇。學不因循待明日分明簪笠成為紙。我今歌罷明日歌。請君明日試歌麼

○明月歌

萬峯蘿月千重閑。月明走上青雲端。山人拍手斫杯笑。明月投人懷内照。頃史復別山人歸。峯頭萬切垂清輝。座中誰見許飛瓊。長年搗藥今何如。攜上遊人歸未得。醉

高照地。天今古明　君破千山萬山眉清輝不滅度年華　光陰轉眼如超忽我心我心月自知　勿使青春負華髮生漢曰。奇才奇才。恨不肯相倡和年頃典生起典錦交歡錦久待情濃乃恣生歡晤生如狂蝶採花錦如新花向蝶花心恣採花枝摇動以猶未足娥錦下床効展鬱之形。習舞為之勢錦於得趣之際未免轉出嬌声。雖佯為璚所聞然亦不能自禁矣次日兵報戒嚴狂逸群集璚奇家眷填滿城家生歌入無門乃紿未遑世曰。世有重壁典兒為隣歌寄小箱未得其便乞鑒一小門相通庶箑便北寄頓荷母厚愛乃敢請求彼此一家萬勿為異胜愛生如子。遂言無不從生既得計即製小門自此可達璚房昼

来伴逐金魚客自。怜人月多留玻月易離人易瘦有時懸鏡照寒依前被寂ミ竟誰言昔時珍重今如許倒影池塘對誰語

願將埋向斗牛墟琢磨先淨天河水。鳥冢卿朱春彼秋。長空淨漢碧雲收。玉盤擁向金門走俯臨萬物皆蜎狗珠簾人醉百花前頭逐蒼陰伴少年。如吾山人酔未醒起視月華同嘆飲飛身遥入廣寒卿細玩玉人衆共桃

○竹樂歌

春臺冉ミ園青竹。春夜沉沉秉華燭鸚鵡杯来停琵琶聲已續。君當為曲侑上歌妾

夜往來甚便錦娘亦謂趙毋曰兒居幽
安不宜見客今此寇人衆開往雜來頓
西過諸門兒自閑鎖不用僮僕自主爨
燦與二妹共若耳。俟寇定再區處毋曰
正是如此。此二計可此良平任蘇張莫
測其秘矣奇姐自歸家後想白生甚切
吟一絶曰。

巫山清枕處　那堪臨別時
雲卿頻入夢　何日叙佳期

此日漫至瓊喜不勝問奇曰別後思姊
否奇曰。深思深思又曰思白兄否曰不
思不思瓊曰何思心若是奇曰他與我
無下瓊曰。吾妹已染半藍奇曰任他誑
而不細大笑而罷午後因檢綉冊詩見
前詩指之曰不思白兄。乃想佳期耶奇
笑曰。父與姊別思叙佳期耳瓊大笑曰

當徵唱江南曲江南曲聲未足池中鴛鴦
兩兩飛。江頭鳧鴨漫ㇾ綠。勸君莫負杯中醁。君不見紫薩山上月
如珠。錦石屏前人似玉。人生年少須盡歡
莫待形骸空結束。空結束倏蹉跎。青山碧
草容易過白髮茫ㇾ君奈何。

○無油歌

淇盧朱徵之冬夜讀書無油逐歌云。君不
見菜公酣歌徹清曉。銀蠟成堆燒不了。又
不見齊奴帳下還佳人平生爇蠟不爇薪
南園花蝶巧心計秖為渠濃照珠翠生憎
詩客大酸寒畧不分光到文字歌學鑒辟之

衡隣女夜不明。就學囊螢車。十月霜照螢
人生窮達真有分大約不須問起來壁挂
蓮座真人圖。还有青黎老杖照我無

○霜髮歌

李空同曰客有呌余霜髮者。走筆戲之歌
云。客且盡手中觴不須呌我頭上霜。客盡
觴且停之聽我高歌霜髮詞君不見天上
烏東跳西走不相待。又不見黃河水萬古
滔ㇾ向東海。我身不是南山松。又不是山
上峯奈何與年少爭春風鬪雞走馬傾春
紅。君不見昔時孔仲尼。轍環鬱頽無已時
盜跖殺人如亂麻錦衣高寿顏回嗟聽我

房門固鎖乃曰今夜任白郎至不能過此門矣悉解衣與瓊共臥懷抱如交頸鴛鴦夜半奇姐睡熟生自重壁而入奇半醒半睡以為即瓊也及蝶至花前乃始驚竟生曲盡蟠龍之勢奇嗔作鸞鳳之形生亦無奈之何奇謂生曰哥且放手我非固辭但瓊姐相會動渠我豈獨幷草率生曰何以為誓奇曰今宵若肯就死蚤赴幽冥生又請奇復曰明日若負心亦終為泉下鬼錦瓊呼曰此兄真無力量今番又復空行奇曰姊之逼人因以首撞床柱坐急抱持穩睡至天明含羞不肯起瓊再三開諭乃斂容下床只見此際默默無言不似平時歡戲諠時坐已去瓊問今宵之約何如奇笑而點首是日三姬皆盛粧生為開作

霜髮歌之短情則多軒車駟馬渾等閒何似日衔金巨羅金巨羅青玉案似以贈客

錦綳段頭白頭白何須嘆

○節婦歌

節婦甄氏年二十配夫張氏名載其夫卒生一子甫五歲亦卒戚勸其改配者節婦失作歌曰泉流不歸山雨落不上天妾心死不回金石無全堅白日經中衢飄忽況西海妾心日不如長夜瞳瞳光不改明月懸清輝三五二八圓又缺妾心月不如一圓缺無虧時妾心一寸鉄不與紅炉滅妾心萬鈞石不轉洪濤裂妾髮可剪妾頭

可截妾心之白不可涅憶妾二十春清閨似良人馬知三載皇天傾羅幃綉幔生蒸塵懷中五歲兒水上浮漚渝白髮蕭蕭垂老親綵衣零落空悲辛吾聞陳孝婦夫死養姑心愈固朱幡入秦丹書來黃金止半高門戶又聞杞梁妻一哭崇山傾精神變天地黃土非無情君不見童臺女傾城華去年嫁東鄰今年歸西家類色皎皎如飛蒼飛蒼會結子紅顏不惜污泥池回首天漢上婆鳳縹緲凌縈霞蓬萊仰面空咨嗟

○長恨歌

江西南昌商婦病篤其夫不歸作此歌以

前生微趙室但無一人居住毋親從父宦遊生亦謀娶未娶因此無緣得恣遊遊逾姬重壁過去設案當天訂盟是時誓詞皆錦代製錦先製姊妹三人告詞版舍拜參當天焚奏其詞曰

維辛酉四月十九日同心人趙錦娘李瓊姐陳奇姐堅結明香上告月府之神曰竊以女生人世硯耘月華是太陰之精灵寔微軀之司命此錦等三人締為姊妹如負月前之誓決受月斧之誅明月在天俯垂照鑒

又製與生同盟告詞維列展拜上奏雪誓其詞曰

維重光作噩之歲正陽端立之時同心人白景雲趙錦娘李瓊姐陳奇姐皆結髮交也荷天意之玉成涼月老

之鸞定男若負女當天而骨落形銷
女若負男見月而魂亡魄化煌〻冉
冉依〻照臨。

○白生奇姐往會

是夕四人共飲三皷罷遮瓊奇先歸綉
房生錦共徹殽饌奇令羞縮欲背前言
瓊口盟誓在前豈敢相負奇執瓊手曰
真個羞人將奈之何瓊為徹去金花奇
又不解羅帶瓊笑曰吾妹有何福德足
動十七歲小姐作媒婆耶妹夫來矣衣
帶快解生亦突至奇笑而從因家被而
眠瓊視生曰慎勿輕狂嫩蓉初吐也生
笑而登床只見雨雲之際一段芬香人
間未有旦暮照化即見脈紅生取而驗
之奇神身遂起謂生曰十五載養成被
破君何顧兒吾母不啻姊〻談我也

寄云良人重利輕離別衆走南陽西走越
君今棄妾不回歸萬水千山音信絶妾身
未嫁守空閨彼時與君無所思自從一去
經數載一日思君十二時思君滴盡相思
淚濕衣濕枕濕衾被淚珠滴尽眼歌枯日
復日今色憔悴幾回對鏡為伊愁體瘦形
枯對鏡羞人來問我因何瘦不敢開言為
汝愁妾身本是儒家女九歲攻書識經史
讀書不讀行路難自謂嫁夫不如此豈料
夫心好作商棄妻棄子走他鄉妾身二十
絶有六衾花孤眠苦夜長朝觀城嶺霜重
暮見文章山色翠愁君西蜀路崎嶇展

展細七温存輕〻痛惜待意稍動乃放
求歡奇曰只此足矣何必後然生曰此
是採苓未行雲雨二姬雅態妹所柔閨
若不盡情即喪吾命奇不得已乃復允
從但見芳心雖動於温柔開驟雨初施
但堪忍余半鶩半就心欲進而不能當
四千推〻敢言而羞縮慾留重麾半斂
斜偎鴛枕推挺頓充蓬鬆雲鬢玉肌輾
轉好生不快風情雖其嬌態之間然抑
其冷艷之表生亦輕戒未敢縱行但
得半開已為至願須臾雲散香汗如珠
益其相愛之情回根於肺腑而含羞之
態自露於顏容固問真情再三不應貼
胸交股而卧不免皷轉五更瑩之如舉燭
來曰吾妹得無倦乎生與大笑攜瑩登
床盡展其未展之趣瑩亦樂其快樂之

轉教人心欲碎蜀江水碧蜀山青野草閒
花處〻新當時共畔叮嚀說莫學王孫負
桂英古云錦城雖快樂不如還家意非忠
宗祖自有治業計何必區區求名利知君
鉄石作心腸更不回頭思故鄉秋鴻社燕
年年在旅語漸〻鴈結行在天比翼地連
理物像相承亦如此何況人為萬物靈含
齒帶髮不相似嫁天意歎了生平今日反
為夫誤身妾今受病誰湯藥說與愁人愁
殺人世間生理誰不做有謀有業皆有富
何須辛苦奔長途白日青春等閑度吾州
多少富豪翁積穀積財似石崇朝歌暮宴

白生奇姐佳會

情真益然滿面春不復為嬌羞態矣既
滋奇曰姊丫得無倦乎瓊曰但不如妹
之苦耳三人笑謔不文見聞雞忽爾雌鳴
日晚不起奇姐之母朱氏夫人也在外

樂復樂妻子團圞樂萬鍾惟有我夫身薄
幌梗跡萍踪意飄泊我家門户誰主持拿
得鷹來走了雀堂慈母生可憐生母孤
魂下九泉二親待汝歸來塋汝不歸來反
逆天此時此際說不盡罵與傍人作詬柄
不如臧口下黃泉盡道不言君自見君今
棄妻不回歸他日歸來不見妻一男一女
誰為養汝不歸來依阿誰衣裳鞋襪妾針
線衣是綾羅裳是綃應須分付錦春收且
待歸來與君看君來未免續琴絃琴瑟和
諧意亦然妾今被汝禁持了來免他人似
我賢我今死不復生生死西邊難會面

門呼聲甚多錦亦忘喚三人乃醒生
自重壁逃歸尤幸夫人不覺瓊因給之
曰五更起女工困倦遂就枕耳夫人諭
奇姐曰汝與大姊雖表姊妹患難相倚
當如同胞宜學儉素勤習女工不可妄
生是非切莫輕露頭面昨趙姥欲汝三
人同寢不令女僕伴來此習勤儉一端
吾亦聞之自嘉但無人照應恐怠惰荒
寧耳火頃瓊姐母大夫人亦至見此二
姐猶未梳洗責瓊曰雞鳴梳頭女流定
例此時尚尔何可見人汝父宦即寄當
無非為尔切念今姊妹相傍吾心始安
但如此荒寧深為不可也瓊曰五更起
女工困倦復就耳又見新衣二襲在架
首飾奈上未收因問曰汝中何用此瓊
具不能言奇曰近聞盜賊猖狂收此欲
顧君四首頃吾男有室有家從此頒佾終
信手剪香雲剪下香雲付與君今生與汝
為夫婦再結來生未了姻緣詞雖粗而
情最切録之以為久商者之龜鑑也

○相思歌

五季周時蘭湘梁公女意娘與李生始表
之親李往來甚熟因中秋賞月與意娘有
通戀戀不去日久蛛露男怒逐之由是阻
隔三霜時遇秋日意娘寄歌曰落花落盡
落紛紛終日思君不見君腸歌斷兮腸歌
斷泪珠滾上更添痕一片白雲青山外青山內外有白雲白雲飛

置重壁五更檢點尚未帖然耳老夫人
曰何必如此二毋乃田瓊奇贈破矣奇
深懊恨瓊亦撥然相對無言臨鏡不樂
奇曰自今痛改前過瓊曰我亦大意昨
非錦鵑墻呼曰只恐白郎來芳心又依
舊矣奇曰四姊回功之咎亦罪之魁錦
曰吾罪誠深會須出首奇曰姊首何人
錦曰專首二姐奇曰有何可據錦曰詩
句尚存瓊曰我與尔姊妹連和從今作
清白世界錦笑曰江漢以濯之不可清
也秋陽以暴之不可白也奇曰我當入
侍慈毋不理許多閑非錦曰不過三五
夜復想叙佳期矣奇不禁捄笑錦娘赦
罪而入曰戒歌為白所製艷腹顧二妹
共樂成瓊曰謹依來命奇曰吾弟幼時
錦曰吾妹尚未知耶他日偷尔向此則共

去青山在○我有一寸心無人共我說願
風吹散雲訴與天邊月○携琴上高樓、
高月華滿相思彈未終泪滴琴絃斷○人
道湘江深未抵相思半海深終有底相思
無邊岸○君在湘江頭妾在湘江尾相思
不相見同飲湘江水○夢魂飛不到所欠
惟一死入我相思門知我相思苦長相思
今長相憶短相思今無盡極早知如此掛
人心悔不當初莫相識○湘江湘水碧沉
沉来抵相思一半深我向夢中相見汝今
人不來痛傷心李生得歌不勝悲咽托人
謂公曰今愛才華貧甥文藻天生一對可

笑而罷於是錦娘製艷二妹協功日暮
樂勤共成聯句推瓊首唱為五言詩律
云

四月朱明候李　陽和乍雨天八
榴苍紅賁火趙　荷葉綠鋪錢
公姓洛瑤苑陳　奇姨奏碧泉
柳暗迷蛙路李　苍香透坐筵
雲鐘敲清韻趙　錦瑟奏初絃
意為中心繫陳　心猿蕩々牽
多情佛針編李　浮蛙賦詩編
蛺蝶臺前舞趙　鴛鴦水外連
願為連理樹陳　合作並頭蓮
信誓深銀海李　風流滿玉川
文君如可作趙　司馬亦稱賢
為製綠鬟髮陳　高々步紫煙
錦笑曰二姐口硬似鐵心軟如綿奇曰

諧秦晉幸未議婚公若妻之以塞外諫止
公曰諾遂行聘為親

○指環篇歌

秦穆公女英奴美如仙姝父毋擇對年
未二十未許人同安苗生字得絕貶学住淅
二十未許人同安苗生字得絕貶学住淅
家生俊秀已娶一年與妻嫵忌詐言未配
英奴窺之特露半面或出全身一日父不
在招紙方寸外包裹傘紙置飯中生得之
開則詩曰天生一對兩嫣然司馬文君宿
世緣歌遣中書傳好信我回未易到君邊
携手魂飛神蕩逐求以人道英奴不肯曰
是夜潜至生卧邸告以宜速琴瑟生一見

何以知之錦曰看詩便知奇笑曰君子戲言不可戲筆墨笑曰可是可是夜生以朋友敵飲不至三姬無恨悒惶坐至四更方登床比至雞鳴起梳洗笑生醉醒不勝痛恨清晨即詣瓊房與畨一會且告衷情不意綉房寂無一人三姬各去候毋生既疑乎机漏洩又惧心志變遷但題一首示瓊曰。

酷斷不知夜　醒來恨殺人
洞門空久坐　不見百花春

生久坐不見三姬又欵候文宗揭曉悶悵而去瓊歸見詩笑曰白卽夜來被酒今朝無恨悒惶奇笑曰他醉山他醉我醒還自醒錦箋曰昨宵既已醉酒今夜必定迷花此頃家僮來報文宗發榜趙毋令人去探消息三姬相對沉思側耳人有禮豢聘將未將不可急就遂解所帶金指環一枚與生為曰幸勿爽約憑此為信深拜而去生還竟出其妻欵聘潘氏無媒未果遷延半載父命發布鳳陽時汝縣鄧茂七擾亂生四春不得歸景泰三年道路始通生歸直抵潘家聞女嫁縣東林氏矣生以貲絲為由往訪因宿林家黃奴潛書鵝鴈天與生云。欵侍為幃奉枕衾誰知薄倖苦相凌移衾却向他人主。狂蝶無情莫再尋君負信妾傷心魚沉鴈斷杳無音如今追憶前時事。剩得潛然泪滿襟明日生歸。而去。及再娶姚氏容貌殆不如前

妻生惆悵不能忘情其友為作指環銜歌曰金指環金指環看汝徒心酸猶記相携處羅帶結同歡態濃語巧笑無極未行雲雨情先寂好懷豁然開豁迎迓親竟棄人嬌思懨不平一團和氣迴春晴廣寒姮娥初會遇又如君瑞見崔鶯自別佳人冰壑面寤思徘想淚相戀千山萬水阻塵紛歸鴻難托張生怨指環本黃金解贈駐意深安知物理多遷變似此堅圓能倍心因叙指環事勸人夫與婦赤繩繫足親何忘輕拋負笛生本期浮芳妍豈圖再娶不如前我聞在德不在色語君讀此指環篇

姮娥神已禹王孫坐對春神久斷魂瓊姐戲以詞曰。

豔語當斟不忍門想越昏花勝鮮妍

獨倚門

右調憶王孫

定之入三姬之室相與談謔盡歡不意燕機起欲錦對嘆曰二姬尚未知趣今夜當使盡情乃一與白即解衣一與奇姐澤服勒之共臥奇姐固辭錦曰自今以始元小後大以此為序勿相推辭生亦然之但見陰床之時軽情痛惜雲雨之際細語護持女須有深情但未堪仕重客心半揮桃口含芳生暑動移即難忍柔生曰但喚我作檀郎各自當繹手奇因推隊生進益淨音不淂已曰才郎且放手生曰嬌妻無柰何生彼奇痛惜数言不意真與盡洩矣相抱睡熟偏下三歔錦來呼曰嬰姐相候多時如何耳

○青梅歌

室女金英去後園卓戲青梅窺見墻外俊士乘白騎經過彼此相顧其女悼親踰墻相從奔歸日久遂相棄背英悔不及已乃作青梅歌以自解今錄之以為閨女守身之戒歌云井底引銀瓶銀瓶欹上絲繩絕瓦上磨針玉針欹成中央折瓶沉針折兩若何似妾今朝與君別憶昔在家為女時人言舉止有殊絶嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉蛾眉遠山色笑隨戲伴後園中此時與君求相識君騎白馬傍垂楊妾采青梅倚短墻墻頭馬上遙相顧一見知君即斷腸心孰瞳生與錦共去因求錦同飲錦曰備席而来不可越次因登樓橋嘆詩生酬生三呼不醒因往行雲雨只見兩情俱動百戰不休嬰曰願君安息片時相與談話為樂因詢奇佳與生細述真情嬰聞言心動生雖與未慰於是復為蜂交蓋前後風雲四百戰矣生亦興盛女亦情闌稍息片晌嬰謂生曰君為妾困倦如斯妾何忍迫君便去但錦虎席已久君其將柰之何觀其雅量如此之寬容又在包涵之內未能酬報只者片心耳生曰錦娘厚意久不報今夜當盡歡但恨雖用酬聞言亦踴躍耳於是嬰催生起錦亦立在床前拽褥同去相對極歡錦風月之態甚嬌生雲雨之情益動在生已知錦之與濃在錦惟惧生為君腸斷共君諮君指南山松柏斜成兔松柏化為心暗合獲環共君去去到君家五六年君家大小頗有言聘則為妾奔為妾不堪主祀奉類繁終知君家不可住其柰公門無去處豈無父母在高堂亦有親戚蒲故鄉潜求統不通消息此日悲羞婦不淂感君一日恩誤妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身軽許人時有先後事無古今益婦人一失其身人所賤惡始雖以歌而迷後先有時而悔無從不因士君子立身一敗而萬事瓦裂何以異哉

○下堂歌

白生獻賞銀花

之情感塵戰已久錦亦求和謂生曰君厭力塵住矣意欲已足但求姊妹為同寓之會不知君意如何生曰此是人間之極歡但恐二妹不見從耳錦曰吾將

南京楊子江邊稅家妻周氏有姿色金山寺僧惠明密使一婆子常送花粉等物往來甚熟。夫出外。周氏與婆子同眠婆子曆將僧鞋一雙安於床下。夫歸見僧鞋怒打周氏通和尚竟去之周氏有口難分。年二十二歲。生子歲餘。明日將去。與夫辭別作歌曰去燕有歸期去婦長別離妾有堂堂夫妾有呱呱兒撇了夫與子。出門欲何之有声空鳴咽有淚空連面。百病皆有藥。此病誰難醫丈夫心翻覆曾不記當時。山盟并海誓瞬息且推移吁嗟一女婦方寸有天知既婦父家。惠明養髮托媒娶之生一女

紹之使來然後以情告之。年長。是錦給瓊曰白郎遲來不意發熱如何瓊方悶意聞言戰悚遂起問安被生接定乃告以錦意瓊只得曲從錦復給奇曰白哥痛身發熱瓊姊在彼問安汝何昏睡不痛念情郎乎奇曰今柔之何錦曰去問安便是奇遽起索衣不得其實錦曰快去快去夜暮無妨。遂至床前被生接抱只得曲從生刻意求歡三姬推讓不決生銳意向錦錦辭曰歌不可縱樂不可極向愛二妹姊句兄當與之聯詩伴妾得以相聞亦生平至願也。生曰姊甚姊甚即床上口吟。生為首倡曰

君不見瑤臺高映碧天東白景雲珠璣璀璨玉玲瓏描錦娘又不見襄王朝來飛白馬李瓊姐日暮又復跨青

異日惠明抱女戲曰。我無良計。安得汝母周氏笑問何謂也。惠明以夫妻情厚吐露前情。周氏憤擊

大明鼓伸冤成

太祖皇帝親鞫。惠明供金山寺七十員僧。聖旨　惠明凌剔處死。同房十僧絞死。寺僧衆六十名遠遠充軍。錄以為僧家龜鑑

○細腰歌

客座中聞蘇州富商夢群男子細腰白質。辭曰。將投楊州有福者。明日庫失銀二十錠夕又夢其還云。遍覓無如公者。顧終伏事。驗其銀復在。余因作細腰歌曰諗爾細

聰陳奇姐乍雲作兩眸蒼月白羅襟
飄遥楊柳折翹沉香亭北花盈砌李
壯村芍藥海棠紅陳觀蒼不飲心如
醉白醉倒花前月滕曨翹一片芳心
作蝴蝶李飛來飛去入蒼叢陳美人
葱素縈羅綺白語笑花間喜氣忽翹
貽荻佩玖傳心情李海將心事托絲
桐陳柔情已為許音動白忙忙飛舞
彩蒼蜂翹與君窃藥先奔月李森然
聚會麗寒宮陳廣寒月色皎白報戚
三青鳥翹玉華露液濃李相思愛乘
繞陳錦蒼瓊佩飾奇羅白翹姬慷慨
楊清歌翹板桃報李心深念李雷陳
契合樂何如陳今夕何夕此良晤白
嬌来錦袖舞娑、翹琳琅璦玖敬詩
句李奇詞清韻長吟戚陳長吟哦得

腰群男兒。燭光雪映真瑰奇。豈之世稱陶
后客約之壯士無顏色排紫閣兮入金門
淹可拔兮寒可温。君不見王顏金谷豪無
比。厚積細腰而已矣又不見翦衣百結甄
承塵細腰踽、淡交情多君雖云多怨府
僧石莫儲良亦善。吾家亦有山上葱庫筒
不動羽杯封。亮天匪贈埋兒巨。何事別我
雒楊去。戚云備福莫如公。翩、旋復仍相
從條往條来誰是主。不憚煩兮如楚許。余
今珍之重君吳嗔顧君與我相知心。

行類

意多。白九天牛與女此日共銀河翹
魚比白戲新荷李山盟長翠長巍戚
陳吁嗟五色雲華蠲白艷妍好結同
心帶翹同心長縈碧天雲李勿使碧
雲遊天外陳雲油油不自由白神魂
飛蕩與雲流翹中天明月長為伴生
願伴千秋與萬秋陳我本佚然一鳧
侶白今朝相伴二鳶儔翹願作在天
雙比翼李風雖對舞含嬌盧陳奇願
勿謂年華火五百大緑猶未了白天
桃今已吐春情片片輕紅入芳沼翹
柳腰嬌娜不奈風風怒狂探猶悄悄
李桃李不似錦纏夾抱露春融情窈
窕陳愛花都作連枝香。知雨和雲到
大曉從今不作雙眸夢思同聲齊唱姣
人嬙

樂府

〇虞美人草行

冷齋夜話云。曹子宣夫人魏氏作虞美人
草行云鴻門王斗紛如雪。十萬降兵夜流
血。咸陽宮殿三月紅。霸業已隨烟燼滅剛
強无處仁義主。陰陵失道非天亡。英雄本
學萬人敵何用脩脩悲紅粧。三軍散盡旌
旗倒玉帳佳人坐中老。香魂夜逐劒光飛
青血化為原上草。芳心寂寞寄寒枝。醳由
聞来似欵眉。哀怨徘徊愁不語。恰如夜聽
楚歌時。滔滔逝水流今古。漢楚興亡兩丘
土。當年遺事久成空。慷慨撫前為誰舞。此
詩詞意俱佳。

四人談為同床之會推錦為先錦嬌縮
含羞生曰姊妹既同欵同悅兄須盡情
盡意瓊曰四姊何無花月興奇曰四姊
何不逞風流於是生與錦盡飲錦亦無
所顧忌次及瓊姐含羞無言錦曰吾妹
真苍月何乃獨無言奇曰彼得意自忘
言也瓊曰如妹痛切不得不言耳以次
及奇再三推阻錦瓊共按玉肌逼生大
長佳興生曰吾何忍如是但見意即休
耳生勸二姬釋手自與奇姐綢繆輕快
温存護持痛惜瓊曰大哥用精細工夫
生曰吾齐因材而篤自是而情已溢矣
至五更睦意紅月照于窓紙生疑以為
天曙也與諸姬俱起則明月在天錦笑
曰月出皎兮纨人燎兮瓊笑曰星月皎
素明河在天奇笑曰月白風清如此良

○結交行

古人結交惟結心此心堪比石與金金石
易消心不易百年契合共於今今人結交
惟結口往来歡娛等着酒只因小事失相
酬從此生嗔便分手吁嗟乎大丈夫會財
忘義非吾徒陳雷管鮑莫再得結交輕薄
不如無水底魚天邊鴈高可射今低可釣
莫大深潭終有底只有人心不可量虎熊
不堪騎人心隔肚皮休將心腹事說與結
交知恐後無情日翻成大是非

○浩歌行

大長地久無終畢昨夜今朝文明日髮髮芙
蓉浪开齒薤不覺身年四十七前去五十
有幾年把鏡照面心悠然既無長絶繫白
日又無大藥駐朱顏朱顏日夜不如故青
史功名在何處歌留年少待富貴富貴不
来年少去去復去兮如長河東流趨海無
遺波賢愚貴賤同歸盡北邙冢墓高嵯峨
古来如此非獨我未免有酒且高歌顏回
短命伯夷餓我今所得亦已多幼名富貴
須待命命苟不来知奈何

夜何瓊因請曰君之歌賦已得聞矣妙
曲芳詞未聞命也願詩教生曰請命題
瓊曰試調蝶恋花何如生曰請刻燭瓊
因誦東坡老褪残紅青杏小之章因曰
君即此為韻試看可與東坡頡頏否生
遂吟云

誰家寶鏡一輪小拋向雲間光遍羅
幃遠夜浅夜深今多少王露玲瓏皎
芳草○院宇深沉誰知道鶯愛殘更
却被佳人笑恨斷楚天情悄悄苍暗
蝶朦朧煙隔

瓊曰甚妙甚妙吾姊妹聯句以和之何
如錦辭謝曰非所長也奇曰縱使不工
亦紀佳會何妨何妨於是瓊為首倡

綠窓人静月明小瓊銀漢波盈作向
藍橋遠奇楚奘家く春非火錦燒く

賦類

○採桑賦

巫雲摘瑤草瓊不謂短姻束知道奇
簪起東君白鷺洲自笑錦閨睡鴨啼
鸚聲悄幾番惹得多情惱

生嘆曰真三紗也此生何幸有此奇逢
乎因復就枕談話衷情不能盡述也自
是宴為同床之會奈天氣尚炎錦床漱
窄生因製為廣榻具為長枕每靜夜遊
自重壁小門過生寓為自此可以極樂
無虞不意笑語聲喧屬垣耳近有隣姬
并婢卒之婦也疑生無內眷安有女音
遂鑽穴窺之似洋其情狀矣是夕惟嬰
奇二姬在列錦以小恙不與次早生過
其門隣婦呼曰白大叔昨宵可謂極樂
天下無此奇遇我已得其真詳從今不
免隱諱生詰其由句句皆真生不得已
奉金簪一枝檀扇一柄白金六星求以

秋胡子喪人納妻五日往仕於陳五年始
歸見婦人採桑於路甚美胡曰力田不如
見史年採桑不如見貴即吾有黃金顧與
子婦不受胡還家奉金於母母令呼妻乃
桑間婦也婦曰見色棄金而忘其母大不
孝也任君別娶妾枚何而死後才人援筆
而賦曰採桑採桑復採桑妾身不逐春風
忙高堂阿姑髮如霜夫婿遠戍天一方妾
身不文亦不武如何朝夕供甘旨年年辛
苦把喬桑夜夜動勞思機杼明朝又向桑
間行猗猗桑葉如雲騰南枝採盡北枝好
忽聞寶馬嬌嘶聲寶馬嬌嘶何處客王勤

絨口勸婦笑曰何用多物只著片心耳
生因歸告錦娘且曰姑勿與二妹知之
恐其羞赧難容也錦曰此婦時時到此
亦有洒〻風情況有只著片心之言不
為無意於君君若愛身不與一過恐被
已至晚徑請勸婦之家與作通宵之會
果爾得其真情與生同謀城口矣是夕
嬰奇寘生不至候至三更錦不以告但
口占四句示之曰

誰知復誰知　月妖窓外窺
花影月影動　猶自想春枝

嬰奇駭曰異哉此言幸詳告我錦曰昨
宵事露發即君去矣尚望同床會乎於
是為道其詳嬰撫膺墮淚亦頓足淚連
自是同床會散生姬深加歡迓矣

金鞍壯行色南來下馬氣如虹笑談頗把
黃金擲妾視黃金輕若無黃金雖好非妾
有問君別何處行人君家寧無採桑婦行
客閒言懷慨悲據鞍上馬行復吟回首夕
陽驚天晚一筐二筐桑葉滿阿姑歡喜出
門迎聲〻報道秋郎返妾身還喜還自疑
驚憶桑林過客時入門堂上一相見已是
棄金輕薄見問君棄舍何如此棄妾棄金
沒棄母棄妾寧為不義夫棄母安能成孝
子豢夫孝子君不為妾身羞辱長相隨門
前流水清如玉妾身願墜江魚腹但期禹
古與千秋江水長流妾心足

慶賞上壽會飲

○慶節上壽會飲

越五月五日生為趙母賀節母亦置酒邀生生結李老夫人陳夫人各遣侍婢新珠簡香速之生入謝曰吾儕大丈厚

○落葉賦

落葉辭柯人生幾何六戰國而漫流血三神山而杳隔鯨波任誇百斛明珠虛延遐筭若有一巵芳酒且共高歌豈不以天地為爐日月為紀雖有聖而有愚不無生而無死生為浮雲死為流水七十戰鬪如虎豹竟孰為江三千賓客若鴻鵠難尋珠履擬擬匆匆晨雞幕鐘奈難保兮霜與露年不禁兮椿與松悶青天而陰慘陽舒拘人否泰嗟白日而東西役奪我頹容可惜繁華悲鷹隼伏有寒暑兮促君壽有鬼神兮妬君福不意南隣公子綠髮改而華髮

意但恐　韋嚴老夫人曰彼此旅寓何妨何妨今三姬相見瓊奇堅執不出生飲數盃逡巡告退老夫人曰守禮之士也趙母曰此兒無苟言無苟動有讀書家法也其親宦遊無人照覩兒當住節令其孝寂吾心甚不安耳按是夜衙一席令小哥送至生寓共飲生吟一詞名曰浣溪沙

晴天明水張盖橋畫鷁蕭蕭皎明江皐翻上彩袖攏東郊倚闌千悶寥懷抱武陵溪畔燕歸巢誰憐月影上花梢

小哥歇頭默記其詞歸為老夫人誦之老夫人精取詞章嘆之文史皆老夫人手史者也極口稱善以示三姬三姬聞之悄然老夫人曰汝等不是白即詩母未免謂其傷春大露耳三姬微笑久頃生北里農家昨夜歌而今日哭夢幻吞偃朝浮夕沉三光有影遺誰繫萬事無根何處尋易伏猛獸難降十心眼看西晉之荊棘猶誇白刃身為北邙之狐兎尚惜黃金何在荒酒嗜音雖擁峻宇君不見息夫人今消長默金谷園今菊無馨香閣之羅紈未脫別已承恩春風之桃李方開早聞移主位壠纍纍金章布衣白楊芳草今正堪恨奪利爭名今何大悲嘗聞蔺史王喬長生訛見秦皇漢武不免何歸吾欲沽玄酒於東溟峯嘉肴於太岳命北帝以指榮辱問南華而講清濁飲大道而醉平生與陶

亦强延之是夕生叩重壁小門嬰奇固
閉不開生既久叩錦娘悠扉二姬見生
淚下如雨固問不應相對悒惶生知錦
洩前言再三反覆開諭坐至三更二姬
乃曰兄可厚自愛身吾等罪當萬死既
不能拂之於始漫不能謹之於終致使
形迹宣揚醜謗外著良可痛也因相與
泣下生曰月前之誓誓以生死況患難
乎今舉事一不當甚狀乃尔況肯舍身
相從耶卿不記申嬌之事乎萬一不遂
所懷則嬌為申死申為嬌亡夫復何恨
生遂剪髮為誓曰若不得與諸妹相從
頓死不娶二姬亦斷髮為誓曰若不及
與白郎相從頓死不嫁誓畢生曰吾之
不娶得狂人山事即休矣脚之不嫁奈
何瑗奇曰吾二人幸永有所屬當以此

李明之吾世母或見憐幸也不尔則自
經以謝君耳寧以身見閻王決不以身
事二姓生謂錦曰於卿何如錦誓曰生
死不相離離則為鬼幽於君何如生誓
曰始終不相棄奈何則受雷轟於是四人
相對盡歡不復顧忌矣越十有二日趙
母誤辰也生以厚儀上壽且為二世開
筵復請三姬同預燕席李老夫人許之
時三姬亦上壽酬壽帷且稱觴焉生遂
留至二旬趙李老夫人曰相見何妨
趙姨之子即汝表兄也益嬰奇之母皆
產於林與趙母為伯叔姊妹故老夫人
有是言耳二姬遂出相見固遜不肯登
筵趙母曰幼女輩生客戚與之區處於
是置生席於堂之小箱貪小哥侍焉飲
至半酣生與小哥出階勸酒老夫人曰

陶而反朴
○相思賦
悒悒惶ヒ。坎人相別兮懶對奩匳。添綿綿
之苦恨斷寸ヒ之柔腸難憑鴈帛魚書難
明厚意。孥柔駕衾鳳枕空有餘香。○當其
情忘洽而意乃濃。妻倚門而君上馬晨鍾
初扣兮南樓上。曉月尚照兮西廊下。輕離
軽別曾知到此憶人無漸遠漸踈及至如
今成病也。○訴地告天。度日如年偷歷眉
黛懶移蓮步衣襟泪滴兮濕又濕眼眶望
斷兮穿復穿鎮夕懨ヽ休言扁鵲能調藥
終宵悄悄便做陳摶怎生眠○苦苦寃寃

駝駝闇闇。未傍目而謾極瞻視回下心而
徒勞忖度雲情雨意還記得初會海誓
山盟。又何似當初莫○瘦減香肌。衣寬帶
垂。相如之挑琴兮情何在神女之行雲兮
意何歸。昔何厚而今何薄。心何是而意何
非。莫是我們無分料想那邊怎知好模好
樣好精神見伊無計。不痛不疼不寒熱似
病難醫。○思昔崔張之厚意兮終逐姮嫦
倩女之離魂兮竟成婚匹何彼之時兮昕
欲如願何今之人兮動輒得嗟。此日歎兮
兩腋。苦恨難消當時帶結同心。勸情何在
○胡不觀相窺者猶聞於鑽穴。得妻者尚

酒不須勸久聞高才欵請一詞為壽何如生辭謝老夫人曰吾已見悅溪以笑生曰惶愧惶愧遂請命題老夫人曰莫如干秋歲生復請刻燭老夫人曰吾幼時尚記辛幼安有塞垣秋草又報平安好之句即賡此韻亦見奇材生不假思索拈筆揮毫其詞曰

綠淫芳草黃鸝聲聲好瑤臺上華筵表的的青鳥舞王母雅顏笑蟠桃熟也千歲穗平潭不老○雅有玉山摧倒南極光來到玄鶴美良非小優游乾坤裡添籌遜水了備五福彭鏡壽考

李老夫人曰好詞好詞喚嬰兒曰汝向時亦能為之今筆硯久踈尚能製乎瑪兒遂謝老夫人曰試一詞以求教耳

見於喻墻兒姐娌之有青雞譜錦以何傷伊憐我而我憐伊忍教輕棄去又來而來又去抑又何妨○我今焚香頂礼兮仰告三光馳忘依違兮早諧兩美在天兮願為比翼在地兮願為連理何當鏡再合而月重圓求同漁水

○梅兄請名賦

維冬之仲一日清女素娥瑤林宮野有梅數株橫影書窓其光可挹其笑可索余作而人言今夕何夕見此奇特訊奚奴撤太白樽梅對觴酢之既歸卧於紙帳之下夢一白衣士來前曰適蒙欽我至矣敢謁以

謝因製長詞白

玉皆瑶草報道年年好綺閣上瓊臺表蟠桃生滿樹採頗有堪笑再結子又是三千年不老○金樽類摧倒玉盃乘鸞到壽星高乾坤小人在華筵又酬酬猶未了齊萬況萬年併壽考

夫人曰雪開布皴晉鄉類雅生曰奇才奇才雲所欽讓陳夫人曰哥姐曰汝鎮日與大叔談詩我不知云何今聊試汝汝其勿辭出次拜老夫人與趙姨曰献笑獻笑漫拜生曰求教衆老夫人曰不必論詩礼度自過人笑奇逐製長詞曰

瑶池綠草近來長更好朱明日暄天表兄此薰風候聖慈人喧笑華筵開共祝那人長不老○好懷盡傾倒壽

謝且有請焉愚也冬谷不葉有孤秀之心春華不芳無奈競之態香不媚人即我而人自香味不染人處我而人自清凌波之女吾歸妹也唐昌之子吾雞弟也廣寒之妃吾佳偶也泰山蒼官勢利之交也渭川君子同氣之朋也楚之靈妃清則清也而抱怨湘之懷吾故礎之而不友惠之廣平貞則貞矣而吐婉媚之辭吾故友之而不親植身於荒寒之野浮趣於寂寞之鄉處周遭喪商貶時至即為之所樂不移所住也子其為說以名我可乎昔者西湖處士識予於水濱東坡居士訪予於竹外同臭

星都來到乘雲客才非小倚馬雄才萬言猶未了吐芳詞長祝慈闈多壽考

李老夫人見之曰妙哉詞也可為女學士矣詞畢各就位錦娘曰請謝教於是啟奉三毋之觴須臾生席勸飲時蘭香自外持數簪茉莉花來啟奉三毋錦娘矣一與瓊乙曰送與小哥一與可奇曰送與白官人蘭香迎與生笑謂生曰此花心動也錦娘其言眞目視之生亦不快奇殊不知也少頃罷宴是晚生入三姬綉房為綢繆之會與奇會畢因謂曰爾殊不點檢詞中稱物太過奇曰偶筆氣所至耳又備述蘭香之言奇遂大恚次旦言之於毋毋然曰蘭香曰蘭香曰此言誠有但戲與白郎言之姐姐安得聞

味知心腹莫二人若因是於戒乎詩之前乎林蘇千百世之已往後乎林蘇千百世之未來吟人墨客有詩焉土苴矣何用贈我為獨欠名爾子其為說以名我可乎若夫等姑射山之仙人虛無之學也吾不願為疑以大庚巔之僊相絕滅之學也吾不能為余勤而謂之曰子之言悉矣何說之有吾嘗聞之莠為荼之隱逸蓮為荼之君子君其荼之儒者乎梅兄憮然佛然遂絕倒曰子之言先得我心之所同然者也點頭而去余亦醒眼而寤記其事因命毛顆書之

曲類

○擣衣曲

夫戍遠塞其妻擣寒衣作擣衣曲以寄云擣衣擣衣復擣衣擣到更深月落時腎弱不勝砧杵重心忙惟恐擣聲遲妾身不是商人妻閨人射利東復西妾身不是蕩子婦寂寞空房為誰守妾夫為國戍遼頭黃金鎖甲跨紫騮從軍一去三千妹妾當顧食生封侯如此別離猶不惡年年擣衣與君着

○鳳求凰

涼亭水閣風流

入此一也春初白日常至晏猶有疑今無事取數十日一來此二也且自三月漢司馬相如避臨邛有富人卓王孫文君新寡竊於壁間窺之相如托琴音作此曲以挑之云鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未卜遇無所將何期今日登斯堂有艷淑女在此方遠遐從遐愁我腸何緣交頸似鴛鴦又云凰兮凰兮從我棲得托宇尾永為妃交體通情心相怡中夜相從知者誰斐則俱起翔高飛毋感我心便繼悠文君知其音遂奔相如

○胡笳曲

漢蔡琰蔡邕之女也琰遭於衛仲道妻遭亂為胡騎所獲沒于南匈奴左賢王一十二年生二子曹操素善邕痛其無後以金璧重賂贖之而重歸於董祀琰在胡日傷失節而不能忘其二子作胡笳十八拍曲

○第一拍云

我生之初尚無為我生之後漢祚衰天不仁兮降亂離地不仁兮使我逢此時干戈日尋兮道路危民卒流亡兮共哀悲煙塵蔽野兮胡虜盛志意乖兮羌節託對殊俗兮非我宜遭惡辱兮當告誰笳一會兮琴一拍心憤怒兮無人知

○第二拍云

戎羯逼我兮為室家將我行兮向天涯雲

與念之

奇姐持書來曰鶯兒不肯至紅娘做不成此書中好一片雲情雨意要汝等跪聽宣讀生長揖曰好姐兒借我一觀奇姐曰要大姊深深萬拜錦拜曰好姐兒借我一觀奇姐出諸袖中生錦展讀大笑曰這雲情雨意豈不害了相思不會作紅娘反會來賣乖錦曰好兒拜一拜還我生曰我要他替鶯兒樓謙多時大笑而罷自是亦散水亭會矣越十有七日生聞其叔自荊州回候接於都門之外三姬亦以生是日不至同在納涼亭上欠工飯後道世具茶菓遣侍女春英秋英新珠小珠蘭香桂香俱往省之且察視以瞰二姬所為奇姐聞蘭香呼門聲急笑曰此婢又來探真信矣今日若

山萬里兮歸路遐疾風千里兮風揚沙人多暴猛兮如虺蛇控弦被甲兮為驕奢兩拍張絃兮絃歌絕志摧心折兮自悲嗟

○第三拍云

越漢國兮入胡城亡家亡身兮不如無生穹廬為裳兮肯肉霜鴈為羹兮羶為味兮任還我情擊鼓喧兮從夜達明胡風浩浩兮暗塞營傷今感昔兮三拍成慟悲畜恨兮何時平

○第四拍云

無日無夜兮不思我鄉土棄風氣含生兮莫過我最苦天災國亂兮人無主唯我獨

無狀夾加之重刑二姬笑曰汝何不惧他矣及啓扉諸婢皆在云趙母送茶三姬談笑啜茗蘭香步花間迴徑穿曲堤無處不到奇姐索皮鞭以待曰以鞭馬之鞭乎此婢也蘭香忽行至芳沼之旁拍掌笑曰好笑好笑有一帝閹兩丞蓮花奇姐令莊香喚之至則令跪於地奇姐曰汝自少事我有何罰汝乃以無形之事生不情之讒汝欺雛間吾母子耶汝到亭中衆皆侍立汝乃鼠竄東西欲尋戒顯跡耶汝今尋着來也汝好好受責蘭香叩首曰姐兒是天上姮娥蘭香是姮娥身邊一兎兎恐姮娥潛蝕無所倚傍乃愛護姐兒留至故有前日之言至如今日因久不至亭中偷閑遊閱佳景豈是有心伺察如有此心

俯兮沒戎虜殊倍心異兮身難用嗟歌不同兮誰可與語尋思波歷兮多艱迴四拍成兮益悽楚

○第五拍云

鴈南征兮歌寄遠聲鴈北歸兮為浔漢書鴈高飛兮翹難尋空斷腸兮思惜惜摧眉向月兮撫瑤琴五拍兮兮兮意彌深

○第六拍云

氷霜凜冽兮身苦寒饑對肉酪兮不能食夜間隴水兮聲嗚咽朝見長城兮路杳漫追思往日兮行李難六拍悲來兮歌罷彈

○第七拍云

罪當萬死且姐ㇾ女流豪飯臼即文士
英豪豈是相配不過但恐輕易失身臼
即視姐ㇾ如畫兒姐ㇾ望臼即在雲外
那時悔之不及耳蘭香與姐ㇾ同安樂
亦與姐ㇾ共患難安得不过計而曲防
奇臼無端造謗爾罪何如蘭香臼固知
罪矣然亦姐ㇾ不自檢制耳詩詞屬意
可能一也流目送情可疑二也分衾相
贈可疑三也衆人皆有此疑蘭香安敢
不告若李嫂姐之端花號四娘之嚴謹
安有此謗奇姐大恚轉之流血畤歸瑾
游芳沼之濱即告奇姐臼沼中蓮花果
開拉蒂此佳祥也姑恕蘭香去看便了
奇遂稱之蘭香亦收淚叩頭臼蒙蘭香
之罪也頓姐ㇾ開放侍婢歸俱以金蒂
蓮占花翅肚ㇾ喜歡李老夫人使私人

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向
誰是原野蕭條兮烽戍萬里俗賤老弱兮
少壯為美豕有水草兮安家葺壘牛羊滿
野兮聚如蜂蟻草盡水竭兮牛羊皆徙七
拍流傳兮悉居於此

○第八拍云

為天有眼兮何不見我獨漂流為神有靈
兮何事處我天南地北顧我不負天兮天
何配我殊匹我不負神兮神何極我
州製茲八拍兮擬排優何知曲成兮心轉
悲

○第九拍云

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然人生
倏忽兮如白駒之過隙悠然不得歡樂兮當
我之盛年悠兮欲問天天蒼ㇾ兮上無緣
事頭仰望兮空雲烟九拍悽情兮誰與傳

○第十拍云

城南烽火不曾撼疆場征戰何時歇殺氣
朝上衝繫門胡風夜ㇾ吹邊月故鄉隔兮
音塵絕哭無聲兮氣將咽一生辛苦兮緣
離別十拍悲深兮淚成血

○第十一拍云

我非貪生而惡死不能捐軀兮心有以生
仍冀得兮歸葉梓死當埋骨兮長已矣日

同管酒既具老夫人持盃祝臼越女一
子久宦他方致令女孫父兮未配此老
身之深慮也今天賜佳婿即充伏婿又
為陳夫人祝臼願奇姐早定良緣又為
道世祝臼願小哥早得佳婦時方登席
趙母請臼有此佳婿可召臼生來看老
夫人與陳夫人有不歡意以道母深愛
勉強從之令秋英小珠往召歸報臼臼
大叔有客在不如何事發怒趙母臼春
英蘭香頗堪事可往探之復歸報臼臼
大叔原配曾邊總小姐今嘗老爺送官
邊疆臼老爺不歡大叔遠去成親當老
爺不歡小姐遠歸成親各有悔意今年
三月內臼老爺運糧入京與曾老爺相
遇二人言談有書退悔今臼老爺遣叔
爺回家為大叔吾議婚姐因此發怒耳

趙世曰大叔如我請他否春英曰他晚
叔爺喫飯即來少頃生至具詳細白之
二世李老夫人笑曰有如此才郎何慮
無妻趙世笑曰兒勿慮我與爾為媒芳
沼中蓮並蒂此是祥瑞第祝之生因
與小哥同往果見並蒂生喜賦此詩
憶飲酒歌詩曰

中夏正炎熱　百花何明媚
可笑老天公　凌波浮天瑞
並蒂蓮香開　香風滿座來
瑤池遊王母　綠荷泛金觥
向人嬌欲語　酷似西施女
相對吳王宮　乘風相嬌倚
日分雙影流　風動兩枝浮
蓋向孤鸞鏡　應知李並頭
莫作等閒賞　交枝芳思上

瑞露為誰開　霞標華夏粉
香韻遠並清　雙鶯柳外鳴
應與兩岐麥　同滿上玉京
皇之李老夫人夫人嘆曰流麗清新海
內才華也趙母笑曰可當鸚禮否老大
人含笑因目錦娘曰汝三姊妹聯句和
之何如二姬推讓錦笑曰但作不妨白
兄率同一家萬勿為異二姬然之

逢此仲夏天　花香柳自媚
兩沼已合流　雙蓮何並蒂
風吹水夜開　渾疑天上來
為爾登池蹋　因茲泛神釐
潘妃渾不諳　攜手湘江女
吳璧喜相逢　二喬新並倨
明沙水面流　盈盈合希浮
翡翠雙飛翼　鴛鴦接並頭
沾衣漢使迎　我今四牡騑騑號失声兮誰
得知與我生死兮逢此時愁為子兮日無
光輝馬得羽翼兮將汝歸一火一遠兮凡
難移魂消影絕兮恩愛遺十有三拍兮絃
急調悲肝腸橈兮人莫我知

○第十四拍云

身歸國兮兒莫知隨心懸〻兮長知飢四
時萬物兮有盛時唯我愁吾兮不斬移山
高地闊兮見汝無期更深夜闌兮夢汝來
斯夢中執手兮一喜一悲後痛吾心兮
無休歇時下有四拍兮第伯交垂河水東
流兮心是思

君月諸兮在我畢胡人籠我兮有二子鞠
之育之兮不羞恥問之念之兮生長遠鄙
十有一拍兮因茲起哀響纏綿兮徹心髓

○第十二拍云

東風應律兮暖氣多知是樂家天子兮布
陽和羌胡暗舞兮共謳歌兩國交權兮罷
兵戈忽遇漢使兮稱近臣詔賚千金兮贖
妾身當時生歡兮遂聖君唯別悄子兮會
無因十有二拍兮哀告均去住兩難兮敢
具陳

○第十三拍云

不謂殘生兮卻得旋歸撫抱胡兒兮泣下

王母瑤池賞奇　雲車停水上
瑞宇已祇春錦　天門初放捲
應識笑栗清瓊　那占卅風鳴
木常如可紀奇　圖此上神京

老夫人見之笑曰。皆女娘也。轉呈與生生謝嘆曰。諸妹才華近此。莫此生飲三酌辭歸。卅亦自是。猥遝是夕。趙卅謂李老夫人曰。郎意欲以內郎配瓊姐何如。陳夫人亦極口贊成之。老夫人曰。吾意也。恐事有未真。議有未定。且未識此生意向如何。趙卅曰。然。姑勿言。看其數日遣媒紛紛之時。方可與言。又此李老夫人曰。此事五百年前已注定。成亦天也。不成亦天也。春夏間此語以告錦娘。錦娘容以告生。且曰。凡可多造媒傳。求之。老夫人聞知。彼乃無疑。自當是許生。

○第十五拍云

十五拍兮節調促。氣填胸兮誰識曲。處窮廬兮偶殊俗。願得歸來兮天從欲。再遷漢國兮芳心足。心有懷兮愁轉深。日月無私兮曾不照臨。子卅分離兮意難任。同天隔越兮如商參。生死不相知兮何處尋。

○第十六拍云

十六拍兮思落落。我與兒兮各一方。日東月西兮徒相望。不得相隨兮空斷腸。對東阜兮憂不忘。彈鳴琴兮情何傷。今別子兮歸故鄉。舊恩重兮新總長。泣血仰頭兮訴蒼蒼。胡為生我兮獨罹此殃。

然之陳夫人亦有以奇姐配生意。似相距六歲。心內遲疑。閨香梁間。卽春日卿作送茶。被卽鞭雖鮮至。泥。亦先怨心但聞香細看。卻似有。自卽莫若蚤以配之。則一雙兩好。天然無此。夫人曰。豈有是事。汝勿多言。

○第十七拍云

十七拍兮心鼻酸。關山阻修兮行路難。去時懷上兮心無緒。來時別兒兮思漫漫。望上苑高兮枝枯葉乾。沙場白骨兮刀痕箭瘢。風霜嘿嘿兮春夏寒。人馬飢疲兮筋力單。豈知重許兮入長安。歡息歌絕兮泪闌干。

○第十八拍云

胡笳本自出胡中。緣琴翻出音律同。十八拍兮曲雖終。響有餘兮思無窮。是知絲竹微妙兮。均造化之功。哀樂各隨人心兮有變則同。胡與漢兮異域。殊同天與地隔兮

閩芝士　林近陽　增補
萃慶堂　余泗泉　梓行

花神二妙

○王枕卜締姻嫻

生數日以叔在不敢輒入壙室叔亦遣媒人求親是夕生入錦房與三娘商議曰曰瓊妹苛妹皆吾所欲但恐難諧浮為之奈何錦曰吾觀二妹所緣非竟皆歸于兄但不知誰先進耳以卦見諭之此事甲竟皆天也非人之所能為也壙讓之再三讓之壙各出誓言懇切錦曰勿推讓吾與汝分之今宵取香燭紙跡告天各書其名盛以玉枕先得者今日議婚後得者異日設築非一本而有双鳳之名乎生數日為卄六懷聞錦

題畜類

○題老婦騎牛圖

國朝我

太祖平陳友諒頓兵廬山軍士乏食有一老媼騎牛吹笛指家叻米後繪其圖像

太祖題曰掳妃空死馬嵬坡出塞昭君淚更多爭似阿婆牛背穩笛声吹出太平歌

○題長亭四柳圖

子西世東善我怨氣分浩收長空六合雖廣分受之應不容

王枕卜締姻嫮

言而深足之遂具叩天之虔誠叩祝一製有許瑞姐之名奇笑曰使吾婿子良

薛尚書致仕歸解李士紳題長亭四柳以贈其行東邊一株楊柳樹西邊一株楊柳樹南邊一株楊柳樹北邊一株楊柳樹縱有柳絲千萬條也綰不得紅鞍住南山叫鵓鴣北山叫杜宇一個叫不得哥哥一個叫不如歸去

○題劉阮圖

潘氏浙江台州人別號碧天道人善吟咏嘗題劉晨阮肇天台遇仙圖曰千年古木萬年山洞口仙娥自玉頰劉阮當年那得見浪傳塵語在人間

○題貧樂圖

丹汶告李老夫人夫人許之擇日投甕甕中為具白金四十兩金花表裏各二對羊酒果品皆趙母所出也鄰婦執筆代書于李老夫人其詞曰

泉下双沼花開九天瑞鳳集梧言之老夫人其千年之碧鸞仙閬流方矣令子老先生其千葉之緑何乎海內流芳夫令孫女其霞標之乃尚乎綉閣新香矣故者双花人皆端出玉池豈徇子兒雲果何三生之夢酒漿此合璧之所即家九逐官舍其主盟趙母執柯無終金幣絲蘿永結歡笑倍于百朋氏富初孚瑞長流于乃葉李老夫人捧讀不勝慰藉遂援筆復柬曰

即辰王地春端開萱帝之蓮花若身

宋徐思張題貧樂圖詩云陶翁書厌教兒書嬌兒赤骭玉雪膚欲妻曝日補破襦簪何有金十奴楊伯子和云三間破屋一牀書錦心綉口冰肌膚自紉茅作榜襦叫君便是長貧奴王才臣和云大兒阻飢頻廢書小兒必寒衆生膚婦縱有禪無一襦不敢緣此相庸奴三詩皆佳而後出者尤奇錄之以為居貧者之勸

○題貴妃圖

閩長樂鄭震朱弟時作館邑之大姓家館東戚屬以省發還自京東人召飲先生亦與焉定位左省發右先生將登筵省發虛

舉酒祝天願女孫浮快婚嘗意端不
讓于三時廢緣成十今日寅恪執事
各門豪懈令兄天表鳳而令姓又
非池中物也何幸如之然蓮有三善
焉出於泥而不濁其君子之清修乎
雅芸歸于雪標其君子之德操乎香
雖遠而益清其君子之徽音乎願令
子則而象之老身有餘樂矣倪蜡炬
之生花如百年之占夙閨韜婉之報
吉兆萬葉之長春

生浮書曾甚鄰婦來問祇売戲生曰小
姐見書喜動顏色官人發嘴不忙潛窺
笑生累日延客置酒亦竟因類比家政
無入綜司殊為耗散瑣竟紙書墜：有
係老夫人狡窟其私但什之不問即奇姐
雖自歐戒與生情好益篤陰自調其双

讓曰鄭先生請左先生慨然就之不辭者
祭頗嘶之酒數巡省祭額指壁間畫曰鄭
先生高才何不各請賦一絶東曰父懷此
意當未敢發爾先生曰不難即索題之一
幅乃楊太真醉臥于地二閹宦扶起之不
勝明皇顧笑之狀詩曰龍顏回首顧紅顏
醉卧東風上馬難不是侍兒扶不起只因
恩愛重如山次幅乃朱買臣挑柴讀書詩
云一擔荊新一束書且行且讀柴何如擔
頭白有經綸策堪笑猜獃愚婦愚三幅蒜
泄飡乞食漂母詩曰乞丐當年事本虛英
雄未遇古誰無臨題恨殺丹青手不盡登

[illegible]有牛為白郎妻向仙右有妃為
郎鬼之向生是夕見之病惟不已双淚
交流苦無聊賴自投于牀瑤之曰勸哥與
之共寢生終夜淚頂春雨自是鬼奇為
蓋寂笑暇間談論奇謂瑤曰吾未知遇
事白兄與否愁感此纏綿之情雖樂何
限瑤曰除是我妮姊妹使休若得早
白郎必不致妹失所錦幅壁呻曰可令
我失所乎遂笑曰三人同功一体安有
彼此之殊錦復笑曰吾妹念我否瑤曰
成我之恩與生我者並豈不念功三人
復大笑自此生奇加意綢繆又將越月
錦瑤亦体生意密其隱懃特諸婢無不
聞知但皆不敢洛口惟蘭香自恃美貌
每在生前賣嬌生要詞之因此懷恚欲
泄其机至是為奇姐所惡亦不敢言錦

瑤拜將圖四幅乃寫竹間搗詩曰竹寫二
物不相同萬綠叢中點點紅不化誰君
作浪人生何處不相逢題畢宮主各賜奠
嘗後先生聯登科甲歷官陞按省祭以與
史為公所為求一龍一浪其真詩識與

〇題紅梅圖

有術人懸箕召仙仙至能以筆書字彷彿
晉鐘王曰我有一軸紅梅請題請用我韻
潛以擣頭牛三字焚香爐中仙題曰玉骨
冰肌孰與儔王曰此紅梅非白梅也閣筆
君有所思然繼題曰點點顏色在枝頭牧
童曉起朦朧眼錯認龍林欲放牛觀者大

璽善自斂藏內外不甚覺露嗣是南陸轉西九秋勝會桂有華開馨宮月姮娥親下蟾窠桃夭綠而舞天風英俊忙馳夾道生整治行粧久秋闌慮試與姬將別無限傷情三姬共製裏衣一襲藏褸一枚綠玉之觿黃金之鐍諸所應用無不備具瓊姐製詩曰

良人將離別　涓滴淚中血
杜宇慘悲鳴　秋蟬要哽咽
此情只自知　向爾沛難說
頓歩入蟾宮　桂花手中掇

奇姐製詩曰

欲別猶未別　淚珠先流血
訴短及道長　既哽又復咽
不對夫君言　更對誰人說
惟頓折桂枝　高く双手掇

訖。

〇題百子圖

天無一日備四時。人無一母生百兒。何人肇端奪造化。天時人事俱備知。三三兩兩如魚隊。日長遊戲欄杆外。攀花折柳爭後先。採菊東籬相向背。昨觀此圖三撫几。多憂良為多男子。生子當如孫仲謀。人生一娶亦足矣。此翰林解先生猶筆也。

〇題竹木寒鴉圖

古木撐空掛雲影。竹敲碎玉霜風冷。寒烏點上亂斜陽。愛殺君家畫中景。木老如太公。竹老如伯夷。烏鴉反哺君曾子。題是人間三絶奇。意蓋物類當關世教。叫圖意趣甚忠孝。使門孔雀牡丹花。抹桑塗紅真可笑。

〇題蘆鴈飛鳴宿食圖

余嘗往友人書室。見其壁張畫四幅。乃飛鳴宿食鴈也。各有一絶題其上。飛者曰。一自雙飛萬里餘。上林消息近如何。風沙漠漠胡天遠。應有忠臣寄尚書。鳴者曰。江上秋風送遠行。何人不起故園情。只今雲水忘機處。千里歸心對月明。宿者曰。水碧沙明秋氣清。致身深向白雲汀。夜深漁父忘機處。穩傍黃蘆夢不驚。食者曰。秋水澄清綠穗香。黃雲深處是吾鄉。

瓊姐亦製詩曰

人別心未別　謾將苦流血
我因夫君懷　即為妾身咽
行矣且勿行　說了又還說
折桂須早歸　牆花莫去掇

老夫人遣母陳夫人各贈諸媵女皆錢之都門之外白生至省溫習經書旬期入試期將念三姐未嘗必置而姬小于最久之下對景無不動情乃至夢寐之間亦多寂寞奇之。心生以三試試事遣僕抵家問安。說奉諸母珍奇。就三姬花勝。改書懇切。不能盡述也。瓊瑤見諸慰問姐韓加慘懷。

書曰

妾陳可姐欽拜復書于夫君白潘源解元文几曰。妾光明燭矣。秋宇何凄

涼也每中夜涼風四起孤鴈悲鳴則伏枕淚零几至斷絶聽砧杵之音愁馬如濤聆蒼珮之響如有隱憂此時此情何可無述緬想洒樂之人寧識憂愁之狀否即自昔為山避遊繼以月下濺盟友誦事無始終時達微衷君謂此願可斷歸志不渝懇懇殷殷將意君即妾也妾即君也水宿與共雲飛與俱偶隔一日則想切三秋今言別三十日矣其如九十秋欲情胡不切淚胡不零天乎吾何不為涼風乎時與君相傍天乎吾何不為飛鳥日夕向君悲鳴即妾與君誓矣與君言矣君亦見言矣第恐時乖非遠机事旁午將欲明之于毋又恨毋不見伶將欲訴之于人又恐傍人取笑之

文類

〇送窮文

維某年某月陳石亭居士謹具酒殽船隻

映綠苔孤蒲香實托根茂天開佳境留情霧鷗鳥尋盟莫忘猜殊為有味于固錄之

〇題圖屏美人圖

你若肯笑價值千金無語無言懷恨誰人俺也伶香俺也知音俺這里錦叢叢香馥馥羅幃繡衾慈那里伶清仁孤另仁空倚著圖屏俺欲抱你不能俺欲扶你難行你若活動些兒我自有個温存

致餓于洪崖先生之神於道之左而告曰嗚呼神矣尔形可哀尔勢可惡尔情可恡尔名可妬士遭尔而陸沉農遭尔而飢苦工遭尔而鈍遲商遭尔而耗蠹尼孔聖於絶糧蹙項羽於夜渡逐賈誼於長沙寄淮陰於漂母薄季子於親兄割賈臣於愛婦令蒙正於破窰戴東坡於塵釜悲墨氏于染絲哭阮藉於迷路欸百里之奚囊空孟嘗之門户抑心思于無伸抱語言于無訴卻名姓于上国袖經綸于無措面親戚以無情薄朋友于無故不永而人自寒不悪而人自悪来君子之矜憐过小人之談吐

未克不能自禁涕鳴詞支見其書元不堪讀曰有此懇切無佩演源之重傷情也力即所由生不以告自是功名之心頓什故人之念益殷矣月終捐曉生雖名落孫山之外全不介懷遂策馬為抵家之行與姬復會於生之別時嘱奇姐曰吾若得意而歸明與尊宜閑說媒求姻眷必遂所懷以此牽情尚存恙：此三姬見生之歸如膠附漆諸母曰生之至亦喜動顏容是夕近重壁小門仍為同床之会生中夜長嘆錦娘怪之曰功名有分何必介懷增曰即非為此榮懷吾為吾妹切念生曰子真知我心者為之奈何瓊曰吾與大姊有妙計矣生曰願聞瓊曰君將來必有荊州之行是以具婚書一紙表裏二端白金四鋌

凡此皆尔使然。尤抵聖賢氣數。嗚呼。錦口以思。衰門薄户。鳳翌鵾摇。騋蹄驢步。我于尔竟何如。尔于我誠無負。慨歲月之因循感情意之堅固。奈久住以慨人與維新而化腐。醉尔以酒飽尔以詩說以上船。逶遥日暮。任燕壁與秦閨毋龜回而蛇顧尚享。

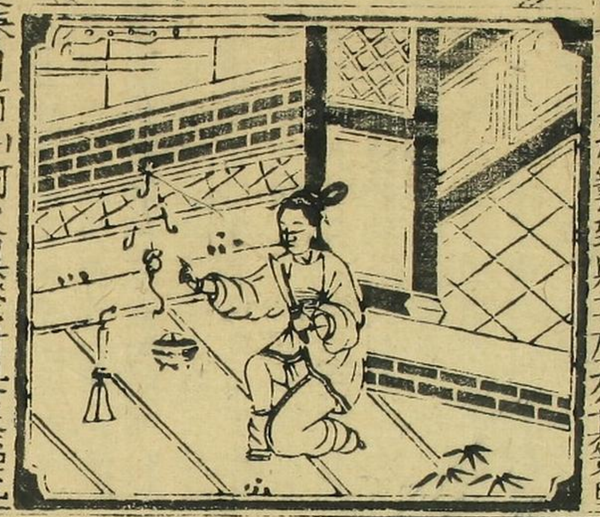
〇相思文

憶情君。憶情君。把。歌相情筆頭分。想君之英畏兮。翘尔筆。坡尔文。詩雄李太白。琴邁司馬君。想君之盛德兮。淑尔度程尔敦。摳扒誠可法。制行愈堪尊。想君之勤篤兮。日御夜晨。繼昏義墻李鄧魯憂寐見周文。遜

次日二妹侯君行後陳姨必將訟婚吾三人决以实告並以吾妹臂上刺文示之然後上金鳥婚書則陳姨勢不得已事端且諧矣奇姐笑曰計則奇矣但顏之厚矣錦笑曰如此可成面皮可剥也生曰向矣為奇姐榮懷今聞計心粹然矣自是留恋月餘歡好危篤生父命老僕來探秋闈之信且令早至荊州生不得已起行生自秋闈歸後頓心以奉陳夫人无異二母而陳夫人之愛生亦不殊已子生束裝入荊州陳夫人謂曰此行未知得再相見否因相对鳴咽不能勝生強慰展見姨娘幸勿出此不利之語而我姨娘天長地久既有骨肉之恩必頂丘山之戴陳夫人復流涕曰我身寡子單幸文撰携生曰敢不從命夫人

忽剌破蘇秦股埋頭牢閉孫武門想君之丰彩兮。氷尔肌。朱尔唇洛陽花媚娟。昆山玉轉温笑容日裡胭脂粲牡丹花下軍朱雲。此人此德。驕者售其敬此才此貌慢者敵其恭呼。向矣我與君叙舊與君論文千載逢一机之會源頭發万里之春。不忍歸兮寧忍飢。不忍離兮寧忍寒。窗前月下心磊ㄈ琴中詩裡意紛ㄈ黄連知我相思此筆花助我相思文日吊影夜遊魂鳩喚友雀呼群。物之思物。猶我之思君。思君以对花兮。蓬萊景我無心玩思君以对酒兮。狀元紅我無心吞思君以对月兮。嫦娥邀我

錦娘割股奉親



流滿掩面而入三姬相洪慶慘詩詞悲然諳母臨別殷勤致贈甚厚及其筆焉

在途舉目有山河之異飛舟迅速臨流切風月之懷發諸聲歌之詞皆悉故人

無心賞思君以对琴兮伯牙操我無心聞萬恨千愁兮食不下咽輾轉反側兮眠不貽温孤軒孤坐兮鳴蛩悲楸上愛居愛處兮雀噪亂紛上斯時也斯景也心不悶人人自悶君不思我上思君悠上我思我思為誰冲上我慮我慮為君子規啼罷三更月鵑鴂唱破十楊春宋弘情恒上胡客意云上卓文能酌琴中意奏與相如作鳳群倘賜惜花心一點任遣梅子寄情君情未盡筆已髮相思相見知何日此時此景可情君相思只恐相思恨只恐相思斷了魂頭君其体之

之語則生之思姬何如姬之思生亦何如哉

○錦娘割股奉親

時維臘月時氣逼人趙母体疹忽焉重病三姬旁皇无措相与請命于天各願減寿以益母年未見效也錦娘夜半開門當天割股瓊奇見其私出久而不歸暴往視之乃知其由嗣是和羹以進母病愈愈里人聞之上其事于郡縣郡縣旌曰孝女之門有詩曰

鳥山陡对華山西　花外風清鳥自啼
已見文華推多士　那知節孝属深閨
割心從古忠名旧　割股于今徵奇清
旌別孟恩行處有　誰唾芳踪映文牽

題母置酒諸眷畢賀有杨把盏者開帛好之美亦備礼称壽以白金二十兩為

○焚梅枝文

周申父之幹寒夜擁炉焚火見瓶内所插折枝梅花氷凍而枯因取投火中戲作下火文云寒勒銅瓶凍未開南枝春尽不歸東這回切入梨雲夢却把芳心作死灰兼摧地炉中覆士梅公之灵生自罗浮派分庾嶺形若稿木稜く山澤之曜處如膏脂漂く雪霜之操春魁占百花頭上歲寒居二友身边玉堂金馬總無心金鳥商羔期結果不料道人見投便離有托之根数者氷氏相凌處返華胥之国而玉骨摧炉炭不醒深悩剪紙竟难招紙帳夜長无作尋

趙毋　欲求見錦奴錦奴既却其金又不之見楊欲以勢脅之先令鄰人楊言且啗以黃金厚利錦奴曰汝為我語楊軍我頭可斷我身不可見也楊慙而止是時三姬皆以志節更相矜奮自生別后不施脂粉不戴花勝不出閨門異端月下門徙麗三姬湊之次如元宵樂地繁華三姬不出徙玩其操守如此生自抵荊州后既見父母益念三姬乃請于父曰李老夫人外大母也歲歷主婚盍遣人致謝焉並候動靡且訂婚期父許之生備金帛遣僕歸訪三母且致書奉

三姬

書曰

同心人白景盡奉書于三美人粧次

雲此生何幸托君時尊

香之夔鎖窗月淡尚嶷弄影之時雖宋心平鉄石心腸忽情未得使華光老丹青手良模索难真却愁零落一枝春好与茶毘三昧火惜花君子还道這一點香魂今在何處夷烟然不墜東風散只在孤山水月中

○答誡酒文

閩甌有布衣素號詩酒僻一觴一詠晨昏朝夕陶陶兀兀曾不知利名之為輕鎖貪駝之可休戚客有造其芦而訊之曰方今神聖在御登崇俊良子不嗟功名未成忠藎不偶擯弃名檢放懷詩酒上乏喜於鄉

女嫫乌能可以流声千古況雲翥肯其三托皆天曹神女仙精美姬色妹絶矣女絢春花詞映秋水于超卓矣一堅貞如金王而落類風質氛弊英陵矣而雲方幸綢繆之際又聞交敝之言其所以相親相期相怜相念又曰綢繆乌則神遊于美人之天雲此生何幸哉追想爰时倚玉于芳蘭偷香于水閣尽人間未有之欢極人生不穷之趣美矣至矣胜此徒為簫樂之会今皆締為月山之人則月下溪盟其真无負五百天緣悠々未了也欣切欣切万里片心但敬三妹勤事諸母奇妹如信未開日夕懸注想志確詞真情萬則天下事固可両言而決也急聞急聞身在荊州神在桑梓計

虫下遺請於朋友名教清议吾不子取乃者蕃平為文示戒貫穿詩書爰及歷代非智愚之得失監国家之成敗禍乱之階梯酒為害君侯俊哲試听大戒的客侯席披讀未終欽襟兀坐恍謝愚蠢若醯鶏之在甕幸夫君之発蒙吾将剖鸚鵡之杓琢琉璃之鍾唫荷鍾之伯倫謝投轄之孟公酒若有神自西自東与子絶交誓不汝從客乃復坐音問方諧或吟于側或笑于階揮之不去招之不来四座驚佈毛森骨堅客恨告帰吾固留駐忽聞亭畔切々若語若怒若恨若有所訴吾復怪問波縁何訴与

此情必見諒矣无多談俗似在別啓
中炤入

諸毋得晝甚甚款襆于外堂时有朱姓者貴宦方伯之家与奇同鄉有子年方弱冠聞奇之美令媒求姐焉陳夫人初未之許後偶見朱氏子貌美而惠遂許焉擇日欲报聘奇姐忽称疾死者三日夫人惶惧泣問所由瓊姐供以寃情告之夫人曰焉有是事門禁森嚴白即能飛度耶瓊曰嫉若不信此言請看奇妹兩臂之上陳夫人見之駭曰早白即在何不与我言之今縱不嫁朱氏后置此女何地瓊曰妹与白即殷勤盟誓生死相随决不相背夫人曰痴心男子誓何足信瓊遂啓其箱出白金四十兩表謝各二对婚書一紙曰此皆白即奉以

汝同處殆有十年穷困貧乏皆汝之慾吾未能操戈以逐子何以寛骨有言辞令未周恍若有隔子聞賓客不聞酒杯今子見逐我去何辞我欲有請子其听之昔子在孝荆楚琴劒无光氣色慘怛賴我侍側輒忘羈旅愛自壯年拱毫作文辞悭氏索拜若車奔特我發作思湧如雲至若都門帳別易水歌罢游子心催行人淚洒悲風起于長樂煙樹瞑於清灞引一觴而気振復一杯而憂寫時予之功不在禹下独不聞既醉備福見於周詩不為酒困言于仲尼德將无醉酒誥之辞酣酒嗜音五子所悲

南山之丘卓酒池沉湎淫決滅德日盛咸其自取過我何為廣平子待三十之后為傾河之班毀豈貧哲蔽欺已見使若今一覽而歎再見而嘆忘我大德忍我小怨非民有日人之齐聖飲酒温克醉而不出是謂伐彼昏不知胡為我責逝將去汝適彼樂吾客聞之而又服我聽之而拱默延之一座永為嘉客

○義蜂文

問鎮江北固山下有群蜂擁蜂王出駕為攫殺之群蜂環守不去數日俱遂養先生門清聞之令僮廢焉表曰

親奉礼幣勸陳夫人受之夫人以有服
容老夫人曰天下之事有經有權善用
權者可以濟經不然便多事矣陳夫人
因呼蘭客置酒以謝二母且曰早信此
奴亦先今日之禍矣二母即帶錦褥奉
老而奇義痛不出乃独坐小樓門外不
脫花勝不卸奇知事既定陳夫人復書
与生錦奇亦以書達生遂遣僕歸荊州
矣

○奇姐臨誰死節

是時陳夫人以兵変消息歸本鄉暫誅
濃不幸遘疾治旬奇往省之未數日聞
警復作遂遣奇入城而是疑益熾夫人
病益篤欲早之入城則亟不可動奇泣
愛號泣步行往省遥姐執奇手曰寇
充斥城未可行奇曰我寧死于賊手也

奇姐臨難死節

忽不見母暗思絕粒而行及至我家竭
稍寧息奇姐慮母不歸先為留办棺衾
比至三更聞寇兵大至衆喜以為无虞
至五更乃知是賊兵鶏鳴遂圍潭江

孔雀氏孔子曰噫嘻我知之矣蓋人能善
養此心俾天君帖泰然後天物以多福而
身壽死疆也不善而賊彼天君是先自拆
其本真則其年之殘且短者其惑是故雉
之為物鷹之搏鷙之金衣翡之綠羽均
一為形役者也鳩之奥雨鴟鴞之能鸚
鵡之多机巧語鴻鵠之懊惱澤家均之心
為慾馳者也鷹之搏鳧鷙之窺魚鸕鷀之
逐鳥雀承犬之升木食均之心為物遷
者也一數子不善事其天君惟汨没於聲
色物欲之中以故性上斃形于弓矢受質
於牢籠魂危機于畢羅人浮以諜圏而轟

黑掠男婦數百三賊突入陳夫人之房見夫人病卧欲逼之以行夫人不起拍刃欲兵之時奇姐避在窗處呼曰勿動手我替他遂出見賊見其天姿國色歡喜特甚遂掠以行並擄閻香及家僮數人而去時陳夫人在床猶未瞑目也賊聞官兵欲至飯後退走辛斤橋至河泊官署將所掠男女盡禁其中奇姐謂閻香及家僮曰我為母病來豈知為母死我若不死必被賊污辱日何以見白郎乎乃咬食指血書壁上

詩曰

母病不可起　夫君猶未歸
妾身遭此變　红刃誰能逃
芽為綱常死　誰云名節虧
乘風化黃鶴　直向楚江飛

絆之也。大雅欲降爾壽。其如沃戕厥。天何見夫人病卧欲逼之以行夫人不起拍刃欲兵之時奇姐避在窗處呼曰勿動手我替他遂出見賊見其天姿國色歡喜特甚遂掠以行並擄閻香及家僮數人而去時陳夫人在床猶未瞑目也賊聞官兵欲至飯後退走辛斤橋至河泊官署將所掠男女盡禁其中奇姐謂閻香及家僮曰我為母病來豈知為母死我若不死必被賊污辱日何以見白郎乎乃咬食指血書壁上

詩曰

母病不可起　夫君猶未歸
妾身遭此變　红刃誰能逃
芽為綱常死　誰云名節虧
乘風化黃鶴　直向楚江飛

青田翁曰衣王衾。恫幅充華。不屆于顏色之逞是。不累于形也。清暌聞天鳴陽子和不競。尖舌之纖巧。是心不汩于聲也。朝戲芝田。夕飲瑶池。不窮口腹以羨乎一飽。是心不役于物也。惟清淨虛冲。高蹈遠舉。以聲其引年之術。此所以為羽族之宗長。作仙人之駙驥。與龜鹿爭年。矯松喬等壽者也。非佯也。宜也。過茲以往。壽其寧有涯哉。鴻鴈應。善哉孔夫子之言壽也。遂相與執是商羊。干鶴之乘軒而稱觴焉。翁亦月頂綴。味玄裳。縞衣。戛然。偏曛出。賓數子而延之飲。畢。由是鴻鴈南歸。鸛鴿在原。伯勞東向。紫燕西飛。鳥鵲息羽于叢林。天下亦皆欽仰翁為胎仙云。

○誅鼠文

維淳佑改元四月甲申。柳園陳子偶于曠其中。生竪一鼠。以夸家童。置于片木之上。削竹為釘。着其四足。窮訊厥罪而責之曰。維尔穴居。實繁鄙類。自昔乃祖。述書傳記。食豢牛角。幾廢郊祭。齧靴馬鞍。潛驚庫吏。乳貓為妖。渡河逞異。掌星惑于詩人。竊肉怒于童稚。凡此數事。皆其尤大彰示者也。厥後育子生孫。支派別分。或依亲屋。或托

見其氣已絕顏色如生尚帶笑顏瓊曰吾妹幸心死乎因令人舁歸與陳夫人同殮遍尋閨香之屍則為賊棄之水中無復存矣瓊姐謂其血題之詩磯泣仆地絕而復甦瓊姐抵陳夫人之家與錫娘備辦棺衾殮貯完備弔客盈門二女親為執喪越三日吾為文弔之

瓊之詞曰

嗚呼哀哉吾妹死矣吾不忍言也吾與妹歲距二週居遠五里七歲已同遊十年曾同與吾母與若母兄弟也吾父與若父連襟也汝年十四吾年十六即聞王變維時與父先逝吾父宦遊吾祖母與若母虞吾二人居鄉莫便也乃即趙姬之居而坐則共楊寢則同衾食則同筍其始于今三年矣幸得錦姊朝夕綢繆庶以諸母慇懃教導吾二人亦欣欣然至忘形骸嗣是共遇白郎以骨肉之親而重之以山河之誓旋復同締姻稚以綠萼之舊而聯之以五百之緣將謂我生則同室死則共穴金石莫移也詎意笑語方懸于匙筯之間慘慽即見于須臾之際妹愛母心切不暇顧身吾愛妹情真臨行曳袖豈知礼絕而吾妹去妹去而禍變臨賊刃若毋及安得不出吾妹既出身安得不死然遘疾之時則寅也妹不死于寅者將為全毋之計過此則卯也夫妹不死于卯者必其隄防之深及入營則辰也方入營而吾妹死矣什此不死則妹寧有死乎默聞妹將死之時慘慨此時鮑老口腹此則尔罪二也若有奸滑小吏得尔遺糞漬蟹獻王圖報私恨人或藉此為此吾亦惟尔之忍變形為人謁見傍生高談闊諦不憂噴嗔尔雖莫敢為此吾亦為尔之徵陳子責之畢欲貸以不死令返穴中告戒厥類勿蹈前轍時有一客在傍相語曰彼有皮毛而不恤人之無衣彼有囷倉而不恤人之死食載天履地就不愧惕省此二罪計未為得冒若斬首顯此叫辟陳子笑而從之乃舍揮刀行事而歸休于誄書之室

文類終

賦誌吾細辭之其首曰母病不可起
夫君猶未婦孝節見于詞矣次曰妾
與遭此變兵刃詎能遠慷慨以殺身
矣三曰幷為綱常死誰云名節微舍
生而取義矣末曰乘風化黃鶴直向
楚江飛戀戀不忘夫君矣是時也賊
見之猶自哀憐況人乎人見之猶自
慘切況瓊乎瓊見之亦無可奈何矣
使吾即君見之其悲哀痛切又若何
耶吾恐白即為尔陽生則吾亦為尔
殞舍矣嗚呼痛哉吾今日所以不死
者誠恨傷君之生益重妹不瞑之目
古人有死于十五年之前固以存孤
有死于十五年之後者亦以全趙瓊
之心猶是也妹氏諒我心乎嗚呼已
矣吾淚枯矣吾言不再矣然尚有言

贊類

〇西山題贊

宋寧宗時金國主圖其像遣士至學士院
求贊皆誰子着筆真西山先生云像貌欽
欽人面獸心聖人出矣尔當歸乎山陰之
陰〇又人持三教像求贊乃老子與釋迦
講法孔子拜于下西山書云老子喜談清
虛釋迦專說舍利夫子聞之笑倒在地

〇文天祥像贊

宋丞相信国公文天祥死節鄧中齋先
生刻信國公客也贊丞相像曰目煌ヒ兮

為白即君帰倘能不為兒女姑息之
愛而為丈夫万世之謀吾将即汝乎
時玩好珍宝市田若干畝為祭奠之
需高大宅宀永為同穴之計則相離
于今時者當相合于永世孰謂九泉
之下非吾聚楽之區耶嗟夫痛哉妹
之容顏比秋月美文采若春花美性
情類清風美気節激秋霜美孝誠動
天地矣余何忍言哉余何能言哉嗚
呼長江凄々寒風烈々山岳幽陰天
地昏黒欲見汝容除非夢中不可得
汝若至楚見白即道我肝腸片々裂
錦娘亦有哀詞具悉悠悽惨之狀不下
千瓊肚不能悉載也二母亦来会弔奇
有弟双哥甫七歳趙母至是為之鞠育
喪葬畢二母二姪俱入城凄涼之態何

曉寒氣英ヒ兮晴雷殷山頭碎往兮
壁完血化碧兮心丹嗚呼就謂斯人不在
世間

〇亭鷄贊

一士人遊僧舍具饌延款僧有雌雞欠畜
士人請烹為供僧曰公能作詩贊之當不
斬也士人援筆題曰頭上無冠不報四時
之曉脚根欠距誰全五德之名不解雄先
但張雌伏波生卵ヒ生子種ヒ無窮人食
畜ヒ食人宜ヒ何已若要解除業障必須
割去本根大衆煎取波羅香水先典推去
頭面皮毛次運菩薩慧刀割去心腸肝膽

可盡述生在荊州數時遥望老僕不至想見三姪甚設父母亦遣作歸家準婚變父母亦遣僕來會姻期生逐收其束裝為歸計耳

○徽音堅貞守義

白生原配曾氏之女字徽音者賦性貞烈才貌迥群通經史尤善歌詞酷愛烈女傳一書日展玩不什閒其父典白氏悔親將再醮吳揔兵之子遂獨坐小樓身衣白綀五日不食父母見其亟也詢知其故因給之曰吾從汝志宜不復然徽音乃漸起飲食吳之子名大烈亦將中豪傑善用馬上飛劒擲劒凌空繞身承接如捷如神還庭教之畏之迂揔欵使徽音見其材能謀之媒八千正月中庭張角舵會令家人悉升樓聚觀

大烈坐于金鞍之上衣文錦之袍容如傅粉唇若塗朱擲劒倒接飛鎗轉旋衆皆羨其才能又復悅其美貌女隨問于侍婢曰此何小將軍也婢青荅曰吳揔芳聲方其寂寞黃窗與聖賢而對坐也穿鉄硯突霜毫繙簡盡勞心而目思也披而口讀淡飯黃虀粗衣敝服混十衆人之中不入于衆人之目潛淺水之龍遭蝦弄之辱此魁之困時然也及至秋風聿起挂子飄黃與多士而鏖戰也披衣而前進曳屣而行忙露一身于寒夜坐斗舍于文場倒胸中之奎壁放筆底之虹光朱衣頭暗點黃榜墨初香宮花双插帽御酒滿斟觴我冠簪帶錦衣繡裳從者塞途賀客盈堂荷花綠掛体馬勤紫絲韁此魁之顯達時然也意此魁自困而亨由否而泰在朝而拄

吐香水源上化為霧鑊湯滾上成甘露飲此甘露直入佛牙深處去化生彼国極樂土僧笑曰鷄得所死無憾矣乃烹以侑酒盡歡而去

○半身喜容贊

肯行其庭不見其人今既見矣王色金声徽上徽下渾然天成此是上段界限之分孰若全体呈露天真悠上風塵尚有典刑我思古人實獲我心復何言哉點綴太清

○魁星贊

志在天為魁斗之星在地為河嶽之精在人為奇特之英奪三軍之清叔描萬古之

兵公子也女即背坐不現次日父母又遣兄弟道意女復賦閨怨以見志其詞曰

悠中閨之沉寥兮羌独処而蕭〻心倀倀而若癖兮孤抗恨而无聊悼余生之不辰兮與木落而同彫天窈〻而四黒兮雲幽〻而漫霄雷轟〻而折裂風蕩〻而飄颻豈予志之独愚兮乃柳景而怊〻爰伊人之不繹兮即芙蓉而泝潭木南指而尚有所尚兮乃董往而申椒鳥南飛而若有所捜兮声嚶〻而鳴喬余胡茲之不若兮対朔風之應〻嗷嘺音以哀號兮惕鳥山之相遠問桑梓之何在兮更饗修而迢遰中庭望之杳藹兮湛澹昧而自焦余非舍彼取此兮寓江當

箴類

○自警箴

抗州鄭稟菴先生著自警箴云勿自足自足自害勿多言多言多失勿宴安宴安気惰勿玩物玩物志弱勿為詭異以沽虛名勿倾細行以累大徳勿親損友而遠益友勿作無益而害有益勿苟安于近小當志乎遠大之事勿欣戚乎窮通當盡其在已

而日焉誰能身事二姓今卹前轍之昭〻余既稱名于天婦兮敢廃斁而改轍芳〻烈〻非吾願兮碧白雲于詰朝綴雲飛而莫予顧兮耳對月而魂消天乎余之故也何悠中閨之況寥

閻賊既成粘于幾壁坐則謂之五日不食父母驚訝乃遣其弟二郎奉勅差往江南勾軍并決徽音帰家完聚臨行戒之曰我前日退書既至白郎再配無疑若頑并娶兄之無妨若不相成訟之官府雖之事難遥度方里之外汝自裁之從行作女二人嫺青黄棊也遠送童率二人能次丁香也二郎馳驛遠卿白馬雕鞍強弓利劒衆皆以為還郎無敢近者生回家至中途偶與相遇見其女人強

之實頼次七年之病而来父于三年誰可一日之暴而遽次十日聖尊勉如汪洋流光疾如過隙楊斯語于齋居用敬勉乎朝夕

○白沙忍箴

吳康齋嘗語門人陳白沙曰七情惟怒最難遏養夜来因家童大一物怒而責之不覺動氣白沙楊默遂作忍字箴曰七情之發惟怒為遽衆怒之加惟忍為是當怒火炎以忍水制忍之又忍愈忍愈廣過一百忍為張公藝不亂大謀其乃有濟如其不忍傾敗立至

馬牛車騎森嚴遂踵其迹而行比至郵亭見一文下車綽約似仙子問力士曰此是何人答曰貴遠樞老爺小姐回家完親不知更適何姓請往省之因戒僕曰勿露我姓名先遂投刺更以姓田二郎延入相見生問曰卿大人自何來二郎曰遼遼生又曰今何往二郎曰奉拙回家生又曰貴幹二郎曰勾香軍伍生曰亦帶賓眷耶二郎曰送家姊還卿成親生曰今姊夫何姓二郎曰屋士白景雲生曰此凡駁李衣州之女二月已成親矣二郎曰兄何以知之生曰家君與之同官荊州故備知其由耳二郎曰既知其詳愚不敢隱因述其終始生笑曰以貴翁之貴令緒之資何惧配無公侯乃

銘

○父子箴

子孝父心寬斯言誠為確不愚父不慈子賢親自樂父母天地心大小無厚薄大雅日愛比替睽亦允若

○夫婦箴

夫以義為良婦以順為令和睦禎祥來乘宾矣禍應舉案必齊眉如賓互相敬牝雞一晨鳴三綱何由正

○兄弟箴

兄若敬其弟必恭其兄勿以纖芥利傷此骨肉情周公賦棠棣田氏感紫荊連枝復同氣婦言慎勿聽

○朋友箴

損友敬而遠益友宜相親所交在賢德豈論富與貧君子淡如水歲久情愈真小人甜似蜜轉眼如仇人

銘

○座右銘

臨川聶東軒先生嘗著座右銘云短不可護護則終短長則長矜矜則不長尤人不如尤己好圓不如好方用誨則天下莫若汝爭智攖偽則天下莫與汝爭強多言者老氏所戒欲訥者仲尼所藏妄動有悔何

言也因以生求婚詩進徽音見之叫連
香曰取水來洗目吾不覩汚詞也吾弟
再談此語將送吾命江中自足二郎不
敢言生亦不敢諾然生雖有敬慕徽音
之意而不敢為三人並娶之謀日夜輾
轉無可奈何一日將赴家與二郎別曰
吾寧與兄言白郎吾表親事必與我謀
今白郎已娶二姐為妻更有情人奇姐
為次令姊若去置之何地若令姊居長
彼必不堪爭端四起若令姊居下堂小
姐豈後他人以吾計之惟有三人共
結姊妹可以長處如氣不知尊意何如
生言先畢誓以不敢二郎乃與徽音共
議復生曰家姊身為綱常外貪視若見白郎叫兄天身之患若論長幼次
本無意分爭生曰如此則善矣翌日相
如靜而勿動太剛則折何如親而勿剖吾
見進而不已者敗赤見退而自足者也為
善則遊君子之域為惡則入小人之鄉吾
將書紳帶以示警刻盤盂而過防豈若常
存于座右庶夙夜之不忘

○孝娥井銘

浙江按察司让東武穆岳王之故宅也東
南有井王之女寡父冤抱銀瓶而死焉按
蔡使梁公大用亭覆之榜曰孝娥井于時
西蜀劉瑞作之銘曰天荘皖日為月褐忠
烈奸檜譖叶父冤冤莫雪迺井抱瓶泉化
血血如黓憤如鉄曹江之娥符爾節噫嘻

先抵舍生自荊州至家舉老僕令
中赴選已喜奇想事詣至日入見老夫
人趙再矣錦娘出見面條流血生甚怪
之因問奇姐及陳夫人老夫人始以任
卿生見錦娘條容力問其故趙母不得
已言之生大號慟昏絶仆地扶入卧床
昏憒不省老夫人嘱錦娘曰此生遠歸
傷情特甚汝為兄妹便可往省寓一夫
鎖將奈之何足久錦率諸婢奉侍左右
生殊不與交言眠夜號泣飲水次早往
卿舘真錦瓔俱其傷生也遣春英新珠
侍之生見柩即仆地殞時亡蘇亡而絶
絶而復蘇如是者四生之叔見其甚也
代之祭真擁生肩與以歸生二日一夜
不食矣老夫人徬徨親手進食生不視
老夫人恚曰汝欲斃老身乎既知有陳

井可竭名不可滅

○書燈銘

武子聚螢孫康映雪雪固易消螢亦易滅
惟茲銀缸不夜其光黄薰綠幕永夜煌煌
經史在右子集在左如或不勤負茲燈火

○書榻銘

鷄鳴而起舜德日新坐以持旦周公克勤
仲尼好學終夜不寢凡厥聖人未嘗安枕
宰予晝寢於予何誅朽木不雕糞墻不汚
余作此銘庶毋怠聖人我師宰予是戒

○竹夫人銘

青奴青奴生長林泉嫉譖竹氏支分孤連

婉亦知有我既知有奇姐亦知有遥父彼為子死孝為女死節夫復何恨子豈不知天命而為無益之悲耶趙母亦吾勸生稍進食因令人為奇招魂立主以祀之奇弟汲奇托錦為之撫柩奇柩在鄉倩人為之守護以百金為奇贖桑田具簿書為奇綜家貲其招魂之詞有曰

哀哉魂也為之招兮魂何在乎在九天兮然魂為我死豈忍舍我而之天兮哀哉魂也予之招兮魂何在兮在地下兮然魂欲與我追隨焉能幷心于地下兮哀也魂也予之招兮魂何在兮在名山兮然山盟之情未了魂得無望之招墮淚兮哀哉魂也予之招兮魂何在兮在滄海兮然海誓之約未伸魂得無顧之而嘯流兮哀哉

歸于我家婦好新聯榮封夫人名不虛傳汝有婦德雖曲而全汝有婦節雖柔而堅心虛而淡體靜而專默以取容直以取憐而勿貪寵而勿爭妍惟方惟圓宜方宜圓不衣不食非凡非仙洞洞屬屬輕輕便便墜之即去招之即前青奴謝曰幸嬪大賢獲侍帷房敢不虔凡在左右一聽轉旋顧母爾思其寢安眠頓侵夙夜其勤奉天在于臘月湯婆責焉妾告歸休惟時使然冷煖自知炎涼變遷新者勿喜舊者勿捐妾當終身不離于左右而將以盡吾年

○節竹扶銘

宋張紫巖先生作節扶銘曰用則行舍則藏惟我與爾宪不扶將焉用彼

○布衾銘

司馬溫公為宰相性素儉約所用者布衾范太史景仁所贈也左僕射高平公作布衾銘曰藜藿之士綈布之溫名教之樂德義之尊求之孔易享之常安綺綉之奢高梁之珍權寵之盛利欲之繁苦難斯得禍孰旋臻取易舍難去危就安至愚且知士寧不然顏樂簞瓢萬世師模紛吾瓊臺死為獨夫君子以儉為德小人以奢喪軀然則斯衾之陋其可忽諸

數今魂莫傷懷死為節孝今名徹釣
豈慨予涼德今獨恁困頹魂將佑我
今酌此金罍

○碧玉双鳳和鳴

自是生為錦娘苦勸卿理家政稍治姻
事矣眡自歸後未嘗與璦相見托錦達
情璦曰言別期久欲見心切眡即為妹
傷情我亦為妹切念悲哀情萬歡愛意
疎且伊適昏期頓即自玉錦復子生二
曰吾此特愛切非為風情但偶有一事
欲見相議耳錦問其由具以徵言之事
告之且出詩作問賦錦以事告璦又
曰萬里遠來若不并娶彼將何之吾固
非妒婦也生托錦以事白之趙母及李
老夫人大曰璦云何錦曰頓之李
老夫人曰作吾細思之錦曰彼遠旌遠

狀類

○李白供狀

予生西蜀身寄長安天上碧桃慣飡數顆
月中丹桂曾折高枝眼如月舌如劒鋒相
安排手有筆眗有文鬼神盡服有簡相如
之揀語曹子建之文才是吾等輩英雄世
上皆知名望人聞雷見曾得龍巾拭吐御
手調羹貴妃捧硯力士脫靴想知縣莫尊
於天子料准陰不大於皇都天子殿前尚
容吾走馬華陰縣東不許我騎驢若問事
由同登帝闕

○士人供狀

昔有士人爭娼至訟援筆供狀乃四六劄
云伏以何琰御史曾吟章臺柳之詞陶穀
翰林不逆秦弱蘭之詠豈賢者不能免俗
亦尤物易以移人重念某詩酒情懷江湖
滋味十年面壁磨墜常下神定工夫一日
看洛陽花猶是少年意氣頃刻春風一曲
時遣少陵之詩夜月千燈恣買揚州之市
豈真欲子鴛鴦之債要亦未忘牧犢之悲
彼女氏者少伺市門幸逃樂籍歸帷羔酒
亦識党姬之為麁人布裙荊釵自說鄭玉
之非娼女故過者有回墻頭之馬而憐者

碧梧棲鳳和鳴

嬌媚藍橋會有期秋波煩轉視
徽音見之畧无動容蓋亦時喜愠不形

洗耳尚未乾忽聞佳信至舟中探花
即天上乘鸞使何事重悽惻應頃多
頗引井底之餅。鄰亭一夜眠。方成識面。潮
州十年約。頗自関心。孟我亦信其為文君
之白頭吟。其實不足以當盧仝之赤脚婢。
果爾雲情多變。水性易流。柳枝闘昌黎之
亡。逐奔他所。酥香乃杜家所愛。竟負初心。
謾諠東君去後花無主之詞。只重義士今
無古押衙之恨。雖一雙白璧初無子榮之
安。然半股金釵昔有留質之物。好消息成
悪消息得便宜竟落便宜。昨若抗章于公
車。逆知得罪於名教。況尋經四非禮之目。
舊亦講明而鄒書五不孝之章。頗知戒謹
胡然狂妄。敢瀆尊威。慶士不生巫峽憂。我
心堅定固然也二郎至晚回家為道
詩悉亦治姻具以應婚期生消于五月
十一日畢姻是日也檣欠飛紅燦爛百
花迎曉日連金敲瑞芬香十里逐和風
滿道上百二祥光一籃中十分春色車
行馬驟廣寒宮裡嫦娥來樂奏声喧閶
闔殿前仙侶至星郎遊洛浦濟々蹌々
神女下瑤臺嬌々綽々更有了鬟数輩
皆仙籍之名姬僮僕纔人悉天曹之力
士登延佳客何殊珠履三千入幕女賓
直寨剪燭十二其物華之盛儀衛之多
不能盡述也客有善為畫史者仿碧梧
棲双鳳圖以献生愛之血徽音嫂姐聯
詩曰

金井舞丹梧　自生　高岡鳥鳴呼
五神浮神彩　徽音　百尺長蒼瑚

藻酬朝清漢 瓊姐 風翎入翠苗
銀床羞奕棄 白生 丹穴試双顧
阿閣朝陽地 徵音 楚宮棲鳳都
齐声調律呂

女子。稱逢折桂之夫。二八才郎。當誦標梅之句。每思織女。一年一度有相逢。自恨奴身。二十一年無正配。轉盻溪而登彖苑。穿柳巷以狎花衢。後遇一秀才。當時淳奴驚恐。責問其名。答曰。姓魏名華觀。其齒白唇紅。髮黑眉青。遂成親于牡丹花下。應藏躰於芍藥叢邊。結成偕老之歡。迄遭離別之禍。被叔李璉捉獲送官。循如鸞鳳雙投羅網。恰似鸚鵡對鎖牢籠。父母官司。畧容分訴。明月尚有盈虧。江河豈有清濁。美女初配于郎。即曾指綠楊為証。孀氏始嫁於于侑。須憑紅葉為媒。況上古乃有私通淳奴豈無貞潔。重夫重婦。當受罪于琴堂。一女一男。難作遠條之論。榮枯憑在案前。生死並由筆下。萬乞
大人察其情而恕其罪。若得終能諧老。來生必報深恩。

增補燕居筆記卷之三終