7-8

津田文庫
文庫 1
1521
53

龍威祕書七集

第八册

滇黔紀遊　陳鼎

滇行紀程　許纘曾

東還紀程　許纘曾

吳氏說鈴攬勝

010190608943

貴州

江陰陳　鼎子重著

鎮遠府河勢紆曲水由黃平州萬山中來峯巒聳拔上出重霄無城郭依山爲衛隔河有衛城今省衛八縣實以守兵誠控御良策也水路上阻諸葛洞之塞止可到此故舟車輳轉貨物聚集下十五里卽兩路口乃通黎平之道也黎郡北連楚壤南接西粵中有九股黑苗聚落於古州八萬方二千餘里泉甘土肥

出五金礦民物豐阜俗以十一月爲歲首其地家蓄
肥牯織五色布每元旦殺牛焚布以祀天自古不服
中國今爲狆家誘出焚掠邊境黎平受害特甚出鎮
遠西門卽油榨關雖不甚險實鑿開一綫之道也過
關平路十里至相見坡三重迭起高皆千仞計程有
三十里登首坡則尾見立中坡前後顧則首尾見陟
尾一則首見行旅者此以手招彼以口答應嚮若咫
尺而不知三十里之遥也

華嚴洞中有大士像儼如雕琢洞深數十里諸景畢

具大有洞天之勝

望城坡登其巔可望偏橋衛城故名南里許卽諸葛
洞相傳武侯征蠻鑿開運糧者然非洞也乃兩山陡
立中夾一溪後爲大水衝兩崖巨石梗塞中流舟楫
難行明黔撫郭子章開通直達黃平旋復塞　國朝
制軍卞三元復濬通舟民稱便焉今復巨石壅斷卽
如葉漁舸不能行矣諺曰若要此洞開除非諸葛來
豈其然歟傍有牛蓮洞狀如半朵蓮花妙高臺在其
北今廢崖半有武侯蕭公晏公楊四將軍石刻像郭

十二公碑記在焉
偏橋本衛近省入施秉縣移治焉下七八里有白雲洞深十里許中有蛟龍獅象石牀石凳等景頗可遊觀
飛雲巖玲瓏奇絶巖下有溪石梁亘之度橋歷級而登仰窺雲際覆如華蓋乃飛雲巖也蛟龍獅象碧乳滴成上垂下伏鱗甲宛然巖外三峯壁立高與檻齊有亭翼然臨於峯上飛泉潺湲冬夏不絶或曰巖性好潔昔有穢者信宿于此則瀑水突至瀰漫澼濯再穢復澼巖下有洞深不可測或云達鎮遠後山西卽月池上有月潭寺松杉蔭屋蒼翠參天內有王陽明先生碑記言天下之山萃于雲貴連亘萬里極天無際往來之人曰攀援於重巖絶壑之間雖素有泉石之癖者一陟雲霞之途皆踣困煩厭非復夙好至此卽儻徜徉徘徊不知有山水之觀者亦徘徊顧盼相與延戀而不忍去可謂善寫此巖者矣
興隆衛卽古牂牁郡今省入黃平州移州治于內焉歷三十里渡重安江江之上流接新添衛諸山之水

合平越葛鏡橋麻哈江下入古州八萬經生苗地二千餘里達黔陽合大溪趨洞庭以入大江者也

大風洞卽道書所謂時蒼洞天也又名雲溪洞後門在楊老西與平越接壤蓋深二三十里矣中有蒼龍白虎石鐘可扣石鼓可撾入里許則涼風颼颼竦人肌骨雖六月須披裘以遊至半有天穴如斗斜逗日光照見一切洞外有亭殊可憑吪

竹王祠在楊老驛去清平縣三十里三月閒香火極盛相傳漢時夜郎女濯於遯水忽有巨竹三節上流浮下中有兒啼聲剖得一男育之及長有材武自立爲夜郎侯以竹爲姓能以威德撫諸蠻蠻皆歸之武帝平西南夷侯迎降封夜郎王後乃殺之蓋猜其叛也羣蠻思之不置請立後祥祠太守吳君以聞乃封其三子皆爲侯俱能以德撫衆既卒羣蠻立祠祀之黃絲驛亦有其廟香火亦盛

葛鏡橋跨麻哈江而造兩山壁立千仞相束一江水黑如膠有風不波霧晦山昏鮮見天日昔皆懸絙以渡沉溺者衆明嘉靖閒里人葛鏡建橋以濟旋圮再

建復傾乃齋戒沐浴率妻子刑牲以誓曰橋之不成有如此江遂破產經營卽成至今賴之

平越郡城內有張邋遢修道故跡邋遢名三丰閩人洪武間以軍籍戍郡蓬頭赤足丐於市人呼爲邋遢翁於高眞觀后結茅爲亭閉戶靜坐與指揮張某善嘗與飲博指城南月山寺地曰葬此可封侯張從之後果以戰功封隆平今亭前一池冬夏不涸旁有一桂亦其手植府南五里卽武勝關隔溪絕壁有三丰遺照戴華陽巾側身攜杖西行傾刻圖書旁有明撫軍郭青螺書神留宇宙四大字下有夜滴金橋雖晴夜亦雨灑數點又有晚霞斜照不計晴雨俱有斜暉憑虛洞去新添衛十里衛省入貴定縣治洞深十里中有瀑泉聲如雷吼俗呼母珠洞下五里龔城橋長百餘丈其水入蜀

古福洞深四十餘里中有大溪水聲如雷昔有持炬入遊者見蒼龍偃息溪中鼾聲如雷吼懼而返余入遊時當冬月水涸溪水僅尺遂褰裳以渡其中景物眞天造地設浮圖高十六級每級三丈餘皆玲瓏有

階可登每級俱有瞿曇像香爐炬臺皆天生成者右
鐘石鼓擊之聲聞洞外萬山俱響百谷皆鳴數十里
都震動苗人盡驚咤奔視次日下午從後門出迂道
百五十里而抵龍里餘從者尚伺于洞口菴中馳騎
召之乃來

龍里本衛也後改爲縣南關外有苗人洞幽靜可愛
客至每留戀不忍去然淺迫止可容數人耳

觀音洞深五百餘里從洞中行秉七日炬可達都勻
境從來少人窮其穴者明有直指方君曾盡遊焉余

有好奇之癖因具十日炬裹一旬糧而入初數里甚
宏敞愈入愈窄止可容一身若是者十餘里乃後愈
窄側身以行者三里三里之外則可馳五馬駕高軒
矣中有樓臺殿閣人物花鳥之景皆碧乳融成者也
至七十里舉炬四照則無涯矣因循石壁以行壁之
畔有泉一泓甘香如醴泉之畔有銅釜一可容十升
壁上有題句云隆慶三年錢塘方紹宗於此煮泉筆
墨淋漓字畫遒勁大可愛人蓋直指公所書也余亦
續題云康熙十年江陰人陳鼎亦於此煮泉行十餘

里則不復曠蕩矣竟行九日半始得達後日乃都勻
府之東盡境空麻地方再五里即苗峽中矣
龍洞去貴州省城五里淺窄不可遊省城之水皆流
入陸廣河下烏江者也自省以西山川迴異皆箇箇
自生不相聯絡無復瞻顧依迴之狀或如鐘鏞特豎
或如鎗槊矗矗天或如烽墩孤立俱平地突起達道而
生遠山則連亘插天童然不毛田皆石底上惟尺土
五日不雨則苗枯槁世所謂雨師好黔言黔中無五
日不雨也雨師豈眞有所好哉良由彼蒼愛人之至

惟恐禾荒民饑故無五日不雨耳
棲霞山在省城東二里孤峯特立峭壁凌虛由北坡
曲折而上至巔則平坦如枰局四高中洼遶廊西行
入大士洞登捨身巖穿紫竹徑西升傑閣遙瞻會城
烟火萬家歷歷在目
涵碧潭在會城南合定廣威平之水而入南明河越
霽虹橋而東行將折而西北至此淵而不流即涵碧
潭也上有釣鰲磯跨以石梁明郭撫軍築以障水者
磯上有甲秀樓左武侯祠右維摩閣俱近碧潭頗可

遊覽南明河水鳴會城必有回祿之厄
相寶山在會城東北里餘上有屏山寺寺西一巖周
擁大樹踞巖西望可窮千里目也
朝陽洞在會城銅鼓山傍文筆峯側幽深四十餘壁
頗可遊覽秉三日炬則盡其勝矣
龍井在會城內西北隅冬夏不竭大皇三年亦不涸
泉甘而碧合城皆賴之
紫池即紫泉發源於鬱江乃邕水與祥河江之源也
流入洞庭滙千大江而入海

扁跗泉在會城西十餘里黔靈西南山中廣不盈尺
一晝夜百盈百縮置表以測莫之或爽俗呼百刻泉
又名百盈泉又名聖泉味甘而洌久服可愈瘋黑髮
駐顏却老
黔靈寺乃撫軍曹升吉所創初荒山也寺在山巔盤
曲而上者三里有泉一泓可供百衆大旱不涸寺后
一池冬夏不竭周多竹木頗幽勝也
白雲山在會城西南定番州境乃明建文帝晦跡處
有流米洞米自洞中流出以供帝帝去米絕跪接泉

相傳龍神獻帝在峯半峭壁開須蹤而汲者

谷水龍在會城西南五十里有大寺容衆數百去寺

十里有泉從石壁流出甘美清碧居人咸飲之遇有

兵變則色赤如血

黔省苗蠻種類甚多有花苗東苗西苗牯羊苗青苗

白苗谷蘭苗紫姜苗平伐苗九股黑苗天苗紅苗生

苗羅漢苗陽洞苗黑羅羅白羅羅八番苗打牙犵狫

剪頭犵狫木狫狆家苗土人苗猺獷苗蠻人苗楊保

苗狗耳龍家苗馬鐙龍家苗麼人侗人宋家蔡家共

三十餘種風俗各異惟宋家蔡家馬鐙龍家乃戰國

時楚伐宋蔡龍三國俘其民放之南徼流而爲苗者

知中原禮義衣服祭祀婚嫁喪葬揖讓進退一稟於

周而花苗東苗西苗牯羊苗四種淳樸外其餘皆不

可以禮法教者惟土司官威刑始得以制之諸苗中

狆家最惡而險通漢語知漢書到處皆有其種蓋其

商賈於諸苗之中如徽人紹人之於中原也然秉性

匪良專造藥弩種蠱毒構結生苗劫掠百姓爲害最

烈捕則竄入深箐無從追緝生苗者無頭目不服土

官黔東雄而强者卽爲長或聚至數百人卽僭號稱帝儼然覓旃黃衣而端拱于荒山之巔以受數百人之朝賀而呼萬歲官兵至則遁而之他山逢人卽殺見物卽刼去司官或統人四面截殺則盡之矣他日又有羣聚者仍然梗掠而狆家多通諸苗之言多識焚文之人復誘而入內地刼殺商賈爲害不可勝言田綸霞先生撫黔設鵰勦法始不敢出四境獲安苗俗每歲孟春月男女各靚服相率跳月男吹蘆笙於前以爲導女振鐸於后以爲應連袂把臂盤旋宛轉各有行列終日不亂暮則挈所私歸謔浪笑歌比曉乃散聘貲視女妍媸而定多寡必生子然後歸夫家惟紅苗爲甚每至立春日擇男女之靚者扮各故事以迎於市爲樂男子之麗者卽古之潘安宋朝有不及焉女子之麗者卽漢之飛燕唐之太眞亦無能出其上矣此種女子欲購之者牛馬當以千計而始首肯男子皆不樂爲龍陽君有犯之者輒自殺

刺梨野生夏花秋實幹與果多芒刺味甘酸食之消悶煎汁爲膏色同楂梨四封皆產移之他境則不生

每冬月苗女子採入市貨人得江浙楚豫客買之苗女喜曰利市得佳客交易也本省人爲之買則倍其價江南人或物色之則舉筐以贈曰愛莫離愛莫離者華言與你有宿緣也或有調戲之者則大怒曰落勿渾落勿渾者華言沒廉恥也所謂物色之者非有他意也乃婉容愉色以問其出處故喜悅也山洞中諸苗男女見吾輩鮮衣怒馬僕從呼擁而至舉家皆出而膜拜有不知者輒大聲呼之而出曰睨漢郎睨者視也漢郎者漢官也或下馬過其家乞水火必舉家男女跪而奉之其愛慕中國如此惜乎無有以化之者苟有化之者皆相率而入禮義之域矣

脆蛇出土司中長尺餘伏草莽間見人蜿躍起跌爲數段少頃復合爲一其色如白金光亮可愛悞拾之觸毒卽斃其出入有度捕者置竹筒徑側彼以爲穴也而入其中急持之則完捌緩則自碎矣故名脆蛇

暴乾以去瘋癩視其身上中下以治頭腹脛股罔不效也又可接斷骨價值兼金

圓蛇狀如石卵斑斕可愛悞持之得人氣卽化爲蛇

噛人即斃尸不敢收五里內外人不敢行觸其穢氣腫脹而斃苗人三日後取竹矢插死所七日取用中人輒斃

蒟醬味辛乃黃蠟所造食可消癘羊桃藤取汁可膠巨石他處斷而膠處如故山中造石梁者常以之相續恒數十丈駕空以渡所折者輒非所膠處或中斷而兩頭喬然不墜苗人以木板續之行旅往來無恙

雞墜黔中亦產但不如滇之蒙化者佳有紫白二種白者恒殺人初秋生蔓草中始奮如筍既如蓋漸則披紛如雞羽故曰雞以其從土中出故曰墜

蔓草即蔾麻生於濕畔多刺螫人手足輒腫脹痛不可忍逾日方平人比之蜂蝎虺蠆也土人採以沃湯可療瘋瘄

凱里鉛可治蠱中毒者取以浸水作汁飲之即愈與蘘荷葉全効

清鎮縣故威清衛有兩尖峯平地突地起俱高千仞上各有廟每仲春遊者絡繹

安平縣即平壩所有蒼客宗客至則湧如沸客去則

否十里沙竹有珍珠泉又名貪泉平時無水焚楮帛
則泉湧如沸高噴數仞
天台山上有神女廟古冠所居碧樹蔥蔥頗可遊覽
有泉一勺飲十萬人飲之不竭
羅漢洞深十餘里中有泉一泓其色如黝甘香清洌
煮茗則色如渥丹飲之唇齒皆赤七日乃復羅德山
有石羅漢遠望酷似
安順府自清鎮抵滇界十三驛俱為所轄乃黔西孔
道也出西關四十五里有龍井每年立秋日井內發

聲如鼓聞數十里名龍打鼓主水歲雨多
鎮寧州本安莊衛今省入州移治於內此路山川又
一變矣山亂如麻俱高萬仞山巔突起尖峯如架如
笋者指不勝屈
白水自東北高山峯尖流下歷數十里而至白河懸
崖數仞寬十餘仞白練飛流怒濤翻湧隔岸有碑題
雪練晴川四字犀牛潭有五色雲起潭有伏犀水從
峭壁直下兩水相激成霧飛灑數百步霑人衣裾相
傳潭中遊變時解餉官乘金十餘萬於內人多垂涎

之有善泅者沒水以求一犀觸波底遠皆珍寶遂擇巨者擘之以行犀覺逐至岸泅者與之鬬力竭擲還犀始退類齊東之語然山陰已泰字名士也作歌以記其事草寫極工好事者書于廟壁潭西有望水字可凭眺其勝此水合盤江而趨粤西北萬山來亦合盤江而趨霸陵橋即關索橋水從西以入海關索嶺爲黔山嵯峩第一路如之字盤折而上山半有關壯繆祠即龍泉寺中有馬跑泉甘粤西以入海關索嶺爲黔山嵯峩第一路如之字盤折而上山半有關壯繆祠即龍泉寺中有馬跑泉甘碧可飲相傳壯繆少子索用鎗刺出者寺西大竹子

竿青葱可愛寺外道旁有啞泉今已閉碣曰亘古啞泉西巔即順忠王索祠鐵鎗一株重百餘斤以鎮山門按陳壽三國志壯繆長子不從死亭沮之難次子興爲侍中數年殁未有名索者意者建興初丞相亮南征從者其索乎有功于黔土人祀之黔人呼父爲索尊之至而以父呼之耶相傳索從亮南征爲先鋒開山通道忠勇有父風今水旱災癘禱之輒應故血食于古一路至滇爲關索嶺者三而滇中亦有數處似爲壯繆子不謬也或謂關鎮嶺之訛程江夏滿江

紅未句云當作陳壽是何人史獨缺誠為千載疑案
然正史缺者頗多不獨索一人已也但不知王貫甫
作三國演義據何稗史而忽插入索乎是皆不得而
考也下嶺即關山驛自此以西俱高峯插天烟雲無
陰晴瀰漫山谷
象鼻嶺兩峯壁立相夾一嶺如象鼻然濶三丈長百
餘丈登其西黔高峯黔東諸山如培塿矣
永寧州俗呼普站本驛也今移州治於內城北二里
許有觀音洞深十里秉燭快遊亦勝事也內有石牀
一光濶如大理文石坐臥則錚錚有聲反側聞如有
絲竹亂耳也好事者鐫題于石曰遊仙榻三十里外
新鋪西有潭深白丈潭旁石壁高千尋如千層餅狀
亦奇觀也
鐵索橋駕盤江而造江源出自烏撒苗境深山中冬
日水涸始見其泉凡七十七處俱臨於一谿遶曲蜻
道畢節而注安南縣合粵西烏梅江而下海入滇所
必由也兩峯夾峙一水中絕斷岸千尺飛流如駛蓋
天設以界黔滇者也往往舟濟多覆溺思明天啟間

監司朱家民始冶鐵爲絚者三十七長數十丈貫兩
岸巨石開覆以木板相類棧道絚長力弱人行其
上升降不已身隨搖撼不克自持車騎必下前者陟
岸後者始登若接武而行益增其險曩燬於逆今則
兩崖甃以巨石柱以强材經以鐵絚緯以平板上覆
木屋人可駢肩馬可聯轡即魚貫列伍而行亦不驚
矣上坡不過里許然陡峻難行不亞上關嶺也
安南本衞近改爲縣城東里許有州牧曾公異撰墓
公四川重慶府榮昌人前朝安南衞與永寧州同城

丁亥賊蒲蟲公帥泉鄧之兵潰被難同城指揮某求
尸楚此墓旁有峯插天上有元帝廟南關亦有一峯
相類上有玉皇閣可登眺閣下即南豐寺也語云
熱盤江冷頂站行至安南討火向八十里間寒熱三
變天地之間至此獨異境近粵西多瘴行旅須愼中
者急覓黃花根取汁服之即愈自南關上坡至關將
軍飲馬泉歷五雲坡過仙人洞徑老雅關皆斜盤百
曲但石道寬平可行耳道旁石刻朱書鳥道千重四
字頗壯觀度萬人橋至江西坡山嶺差平然曲折紆

迴而上深澗大壑心目茫然矣

普安縣本新興所設吏治焉出南門上坡至觀音洞過九峯寺迴山皆羅漢松點山俱童白此始有林木山楂樹高數丈谷中多白雲陰晴皆然度矽橋至鸚哥嘴嘴嶺甚險有鸚鵡寺聯額皆制軍王繼文先生書大殿制府榮公一聯云一峯天半聞鸚語萬籟松開只馬蹄語皆絕自此以上俱山上生山大山之水俱注溪澗小山之水泉峯環遠無趨洩之道俱由地中行或流入洞當春夏霪雨山頭汎濫如湖秋冬水

洞又成陸地

白雲坡甚峻兩山壁立萬仞中夾一澗橫流淙淙俯而視之心目蒼茫普安當黔滇之交高山萬重俱出雲表關嶺雖峻亦無出其右也

碧雲洞在郭外數里石屏當門遊者撫摩光潤如玉幽泉旁流聲如擊筑內有石磬扣之錚錚入洞甚黑行百步豁然開朗即一線天也石罅漏日洞見一切黃貌大如斗羅漢各一或倚屏獨立或傍榻跏趺或踞崖仰視鬚眉宛然絕壁數仞有龍上昇

詰金

鱗甲欲動爪牙若舞再進則巨浪排空驚濤湧地一
溪橫流燃炬以照旁有一徑甚窄側身可入盤旋數
轉丹竈藥爐在焉轉灣一淨屋矗天玲瓏巧絕再行
里許有石田千頃石閘五楹石橋石墩具焉出洞則
在峯頂俯視萬山竟同邱垤

雲安坡俗呼雲南坡高萬仞極其險峻至巔西道澗
僅數尺如一線相連止可一騎並行稍一失足則入
馬俱墜如轉圜石於千仞之山安仰視諸峯皆逼雲
漢諸蠻多聚族而居山半耕鑿焉

亦資孔雀語也有驛在焉其地名有卓納撒麻蛾蛔
曾尼多羅矣納者察皆苗中鄉談

平彝里前朝平彝所屬境也過此十里即貞南勝景
則雲南境中矣語云萬里雲南自江寧至雲貨實五
千餘里耳然道里遼濶每百里抵江南二百餘里諺
曰貴州沒天理十里當五里統而計之則萬里豈虛
耶

梵淨山在銅仁思南之交下小上大土名飯甑山高
數千仞有古刹六春月進香者日以千計

鏡山亦在二郡之境有石如鏡相傳八月十五夜于時萬國九州之影悉現石鏡中

黔中諸郡皆荒涼惟思南府最盛有水道通舟楫貨物俱集而人文亦可觀較之石阡思州有天壤之隔矣

烏江臘月晦日夜水中見圓月影其光不減望日而婆娑樹影亦明灼如月中

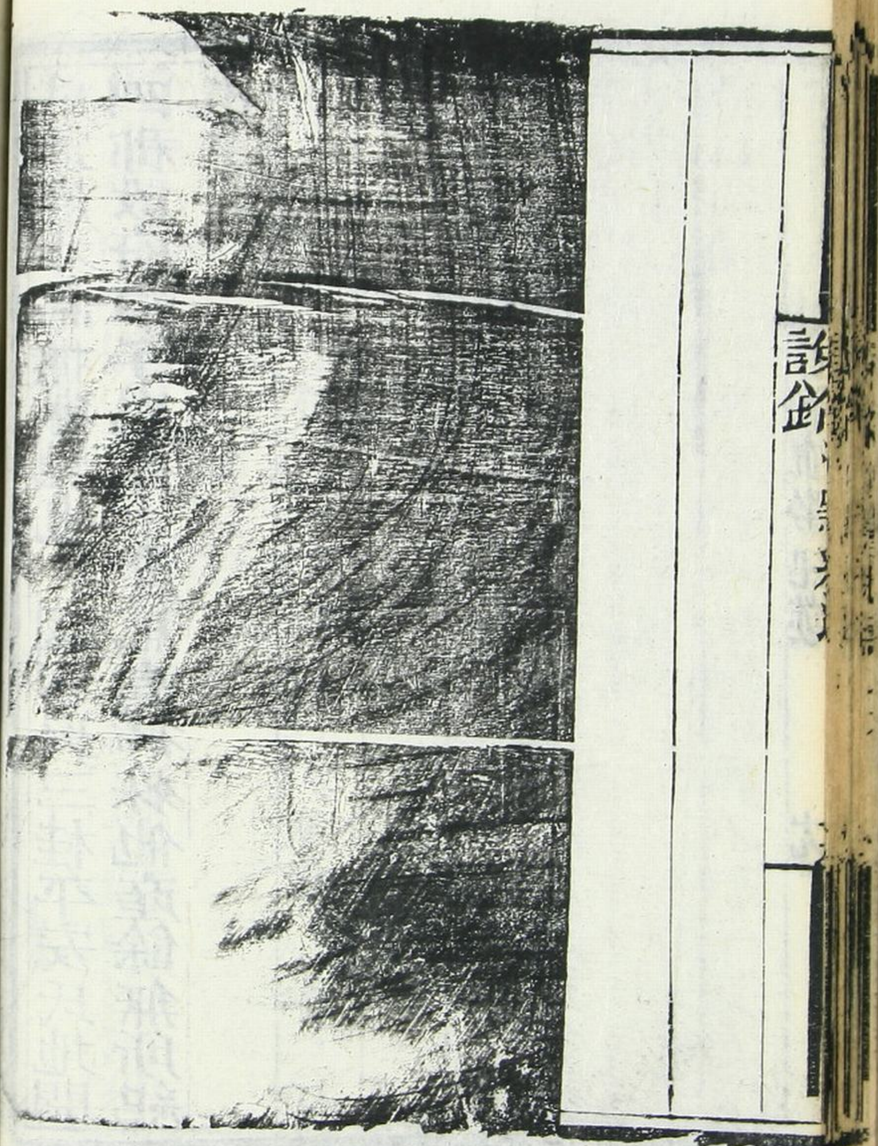
天花崖峭壁開大如車輪色赤如火光映兩山皆如渥丹四月以後即謝落

成寧府本烏撒衛地也　國初吳三桂平安氏地闢四郡設府治于烏撒土產馬高猛殊他產餘無所紀也

雲南

江陰陳　鼎子重著

平彝縣本衡地明乙亥年始改縣設吏南渡兩重石橋道傍有清溪洞深十餘里諸景與碧雲相類大抵洞者皆洪水趨洩之門戶也其中景勝凡洞俱有皆大同小異俱碧乳融成石罅水氣所結如兩廣之神仙閣中之玉華廬州之崔仙湖廣之梵陽景與碧雲半相類矣出清溪後戶即紫泉洞亦幽深可愛遊者



不倦溫揚威哨皆如中原坦道兩山繁林木矣又多
鸚鵡諸禽鳴聲上下頗傾客耳
交水自新興州舊治去交水西北百十里往烏撒
必由之道交水兩水相交平疇萬頃民物豐草悅如
江南風景矣去子百寓之曲靖府方三十里耳
馬隆州有義象塚明天啓間水西安氏猓猡聚犯州
滇省戒嚴撫軍調陶土司禦之陶有一象曰將蒼伏
山澗中鼻吸泥水數斛突出咆哮跳躍鼻噴泥水直
抵賊壘賊皆驚駭復捲一賊擲空墜死陶有牙將葉
機逐北遂獲大捷及曉收師象中毒聲而斃十人德
之葬于南山春秋祭掃至今不輟
木密關即木密所也有小關寨續上有武侯及索祠
祠前銅馬一乃唐時物也古柏參天俱大數圍道傍
有碑云武侯平縣會盟於此按史亮盟南人於木密
即此也
易隆驛屬尋甸州東坡有城即木密所也今已傾圮
去城十里許有溫泉可澡
大鼎山有海潮寺頗清幽多竹木面海子潤數十

里週百餘里隔岸即嵩明州去寺半里道傍有青泉
碣云此係青泉飲者傷生
楊林屬嵩明州前朝所也今省入州出東關五十五
里即楊升菴慎題詩處也
板橋驛出西關三十五里歷鷓鴣哨度石梁而至歸
化寺去滇城止五里矣登金馬山俯瞰城中烟火萬
家樓閣參差雙目頓爽也自江寧至滇城共七十三
驛計程五千二百零由洞庭水道則過之而幾有萬
里矣

會城內有三山五華其一也上有武侯祠明末永歷
帥孫可望建官殿登極於上今則成瓦礫矣吳三桂
邸在城西北隅今惟餘池沼園亭之址在焉
螺峯在城東北隅倚山建元通寺頗多亭榭名人題
句甚多俱刻巖石松楸頗盛四時綠陰交覆白雲瀰
漫差足遊覽夏桂州有五言律一首鐫崖石上其辭
曰古寺臨崖陰危亭絕頂臨鶴巢松有夢雲出岫無
心仄徑攀蘿上叢臺刻竹吟南巒秋日暝哀響合猿
音正德十三年秋七月五日廣信夏言題但未考桂

洲何事而至滇也

城南七十里即太華山高峻凌虛城西即碧雞山相傳漢時有鳳儀此所以王褒持節來祀也城北蛇山直出雲表如列屏翰金馬碧雞坊在南關外乃百貨滙聚人烟輳集之所也富庶有江浙風

東郭有金牛寺寺外八角亭中有銅牛一重數萬斤以鎮水怪蓋此地緣溪每春夏霪雨東北詩山之水奔流如駛往往衝圮民居故範牛以鎮明末孫賊僭號取牛鑄錢一國朝水發屢墜廬舍今已復鑄水患遂滅矣

銅瓦寺在會城東十餘里金馬山西北麓範銅爲瓦覆寺三楹春月遊人毕集

昆明地方數百里跨雲南安寧晉寧三州郡水如倒流故曰滇水無源處或曰由西南流入金沙江以趨蜀未知是否

安寧州有温泉甲於諸泉稱三絶第二無硫氣二則身有垢不假澣濯入水俱浮三有疥癬者一澡即痊

大理府爲天竺之妙香國初屬羅刹相傳觀音大士
從印土來登點蒼山顚跏趺信宿今盤陀石尚在
化其地結廬勒分刻洱海石壁字跡宛然
蒼山峯頂有黑白二龍池雲霧晦暝羣龍千百出沒
黑池尤猛烈樵者不敢近木葉飛墜霹靂隨之
白崖在大理東南烟火萬家有高娘寺與迷都隔百
里迷都亦大村落百貨俱集地暖同交趾沃壤數萬
頃
點蒼山一名靈鷲梵語耆闍堀蒙氏封爲中岳漢書

日邪龍雲南其山如扶風太乙上有馮河周迴萬步
五月積雪皓然即此山也有十九峯夕陽峯居中其
高直上五十里登其巔復有大山高五十里度嶺西
行達永昌界矣山色蒼翠欲滴奇花異卉遍於巖谷
四時不謝早起開爽日出後即雲霧覆之至七八月
雲霧收淨惟一白縷橫截山腰日夕皆然所謂玉帶
鎖蒼山也其下多文石三塔寺后產者乃佳餘皆白
石而已地暖無氷霜溪澗積雪厚數丈盛夏兒童碗
盛賣之和以糖蜜可療饑但多食則生瘴風瘴所結

也

大理一名羊苴咩城狹青討儂智高史稱智高遺金龍衣而遁不知所終殊不知其終於大理也今其宅遺塚尚存城內有兩司馬祠一祀司馬遷一祀司馬相如漢元封閒遷奉使西征南畧邛笮昆明相如持節開越爲故皆立祠祀之隋南蠻叛史萬歲破之后勝近大和見諸葛武侯紀功碑銘其背曰萬歲之后勝吾者過之萬歲踣其碑碑趺誌曰史萬歲不得仆吾碑遂爲復立今在高娘寺史公亦有遺像明萬歷閒鄉應龍撫滇平鐵索青赤石崖羣盜今有戴德祠此葉榆四遺愛也

感通寺在郡南十里點蒼之麓又名蕩山寺峯巒環遠林壑幽深楊升庵寓寺小閣題曰寫韻樓四壁皆升庵墨妙升庵往來大理永昌閒近四十年訪於蒼家得舊古通元峯住運志其書樊文升庵熟諳其語譯爲注載記南詔始末方得詳備登寫韻樓雜足雪山橫亘烟雲之表明未滇詩人唐大來雉梁虛擔寓和尚亦寓此樓壽九十餘樓前白茶花高數十丈大

數十圍花如玉蘭心殷紅滇南只此一樹埋條分種皆不活也

崇聖寺文名三塔寺在郡北五里三塔矗峙隔江海百餘里輒望見中塔正方磚石砌成高四十八丈十六級絕頂四角龕四金鵬高二丈塔下遊人以巨石投地金鵬昂首長鳴音響清越黔國公楷書山海大觀四字文石鑿成一字縱橫四丈四石刻塔前如屏銅鐘二各重十萬斤南詔建極十三年造乃唐咸通年也大雄殿巨麗精巧覆以琉璃瓦墁地並徑丈點蒼石甬道傍紫荊樹亦高數丈唐朝老梅狀若古松亭亭直上枝餘如檜相大士像乃天雨銅汁所鑄高二十四尺滇西兩銅雨鐵乃常事不足爲怪然其理不可得而究也

黃花老人石刻草書在崇聖寺中字大如碗筆法飛舞相傳以柳殼醮墨書者老人爲宋元間人自江右來住久俱去四絕句甚佳其辭曰王母祠東古佛堂相傳棟宇自隋唐年深寺廢無人住滿谷西風栗葉黃手挂一條青竹杖興來日掛百錢遊夕陽欲下

山更好深谷無人不可留帝遺名山護此邦千家落
落巔西窓山人乞與山前地鶴托先開二十雙掛鏡
臺西掛玉龍半山飛雪舞天風寒雲欲上三千尺人
道高歡避暑宮

宏聖寺在郡西二里舊名三舍寺浮屠三十丈十六
級阿育王建寺前有楊升菴摹刻禹碑蒼山向有五
百寺俱阿育王建今尚存六十餘虛城內大慈大悲
文殊普賢藥師興福而普寧最大爲祝聖所玉局峯
下以唐御史杜光庭爲伽藍光庭自號青城居士薩

縣人教授大理始開文教龍泉峯下有祭天臺相傳
諸葛武侯征南在蒼洱駐兵數月見五局峯下鳳凰
一雙飛鳴而過公攬轡遍歷棲棘得峭壁石龕三皇
五帝像乃建閣奉像其中而祀之又於石上鑿八卦
今尚存焉

無爲寺在蘭峯半巖巖峭壁行茂林數里兩山豁然
中開徑絕磵左折入寺有石樓寬三十丈掘衣登之
洱海雪山近在几席有香樒五株大百圍高八九十
丈大古時物也昔有二十餘樹喪亂時爲獵騷伐盡

此僅存者

芒湧溪在郡北二十五里昔有三十八庵巖壑幽秀天風海濤時震林木蒼山中巖號雪山有盤石徑丈餘爲釋迦苦行地草石皆作栴檀香亦名香石巖傍有鳳眼洞有天生木橋其木半月一換四季長新人跡罕到惟樵徑耳與畢鉢羅窟相近皆點蒼古跡也然天生木橋神力半月一換永昌鶴麓皆有之不止大理也靈鷲列剎相望蓋在天竺幅員之內爲阿育王故封會建八萬四千塔大理塔基數百皆其舊址唐

乾德二年詔沙門三百人入天竺求舍利及梵書至開寶九年始歸其記錄行程曰巍峯曰雞足山曰優波掬多石室曰玉舍城曰鞞峯曰阿難半身舍利塔曰畢鉢羅窟以今考之皆大理古跡也蓋當日由西番行入天竺而轉東行以達大理者緣南詔爲蒙氏地而點蜀之道不通也自古通譯釋迦在汗海證如來位而藏中載釋迦於靈鷲山說法華經其說相合又釋迦死時迦葉會者在耆闍崛山後入雞足與靈鷲相望而畢鉢羅舍利塔見存與通紀酉陽

雜俎吳船錄舊唐書俱同一轍然則世之所謂佛國者即在滇南矣

大理西門外教場每年三月十四十五十六三日爲大街子百貨俱集結茅如閭閻文武官吏共出彈壓以防蒼山後生猓搶劫唐宋元明相沿不廢如小街子逢二五八日聚於各市午過則散矣大理有風花雪月四景上關花下關風蒼山雪洱海月金花斬伐無種風則處處有之下關稍甚耳自九月起至次年五月無日不排山倒嶽破房揭瓦聲如雷吼惟黎明少息晨刻復起室內燃燈六窓洞開燈影不搖也過下關橋必下盖整冠否則飛颺而去矣下關南望萬山壁立一水中通其曲折處即風穴故雖晴和之日此處仍然大風不息語云雨師好黔風伯好滇豈風雨果有所好哉蓋滇西瘴氣特甚有風則散亦上天愛人之至故生風穴於其間也

洱海源出下關北流合金沙江江屬麗江府所謂恒河也海產大頭魚食之皮脫土人不忌蒼山絶頂有高河菜七八月生紅莖碧葉味辛如芥

櫻桃樹極多大數圍高數十丈自多於紅味酸澁連翹花遍於籬落黃色可觀杜鵑有五色茶花亦有黃紫紅白四種其大如碗夜合樹高廣數十畝枝幹扶疎曲折開花如小山覆錦被絕非江浙馬纓之比草麻數十年不凋其本可作梁棟土人以之搆堂屋番瓜如斛大重三數百斤者茄大如升瓠飽可盛栗二十斛片之可爲舟航梨至有七斤重者

雲南縣古名洱海縣南二十五里爲永目山水目梳利容泉千餘太和縣城傍蒼山學宮衙舍祠廟皆東向十九峯澗水進城濉泼不絕故民殷富土肥饒穀穗長至二百八十粒戎菽年前即采供蔬饌土人謂之大莞豆藥有一百七十七種性良於他產惟附子自蜀中來土橄欖生籬落閒如龍眼色紅黃味同閩中青橄欖黃柑產賓川者大如碗胡桃皮薄如紙山桃皮厚可榨油椿松皆不下遼東但味淡少遜耳花之屬四時不絕雖大雪五色爛熳暑不萎謝堂至五月始生以地不熱之故然花獨不畏寒耶理不可解也刺桐花開於七月極紅旁映他樹山石皆赤惟開

不香樓葉之大過闊蘭二十倍鈎藤亦出蒼山以之
釀酒名唯魯麻
定西嶺在白崖西北高數千仞至巔則坦如氷可
種桑麻百萬頃也四十里至趙州自湖南辰沅以西
皆自下而上至鎮遠趨貴陽俱上大山斗峻險絶之
坡指不勝屈皆上峻而下坦也至定西而盡其地高
中州千有餘里去天尺五黑夜星光照耀如晝天如
覆釜伸手可捫星辰身雖履地自覺遇虛至永昌騰
越更入雪漢矣

峯出天半此麗江小雪山也登小雪山即望見大雪
山突小雪山亦出雪蛆大者如兔味如乳酥多食口
鼻出血
雞足山在賓川州洱海四十里乘風而渡兩日到
山三峯俯伏如雞距頂有石門佛大弟子摩訶迦葉
乘禪迎衣鉢入定於此候慈氏佛下生乃入涅槃逢
歲朔四方緇衣進香自漢迄今不絶大剎七十二所
蘭若三百六十小庵無算傳衣羅漢迦葉叙光放光
五大寺最著每寺千眾或數百眾不等皆刀耕火種

爲食僧多卷毛鈎鼻深目穿耳卽曩在五臺京師及
江浙閩粵所見乞食羅漢也頗知漢語迦葉殿在雞
足之半無三十年不火
賓川州瘴氣甚濃四五月間雞足過絕人行更有變
鬼者婦女居多或變猫變羊變雞鴨變牛變象馬
遇單客則殺而奪其貲財落中或有此種人左右鄰
必鳴官擒治否則連坐其人面黃眼赤神情恍惚容
易識認
金沙江有二在緬甸者流而南在麗江者滇而北南

洱海朝東風暮西風四季不爽故舟航來去皆張帆
而行不假篙櫓至八月望夜海中珊瑚樹高數丈漁
者盡見冬日大風海水倒卓起火光如山
金沙江兩岸皆白沙佛書所謂恒河沙卽此也上流
卽狗頭國今年大水漂一狗頭入至岸上下衣服同
中國口耳眉目皆狗也逾日得土氣狗人復生問其
言答之如狗吠與之飲食大嚼也土官解來大理軍
門府因得寓目後軍門命土官解還原處解人行一
百二十餘日始抵其國國中無城郭有宮室國王朱

冠皂履跨白馬佩刀官吏皆如之服食起居中國同
也婚嫁則非金沙江水經注所謂西洱河也洱水合
漾水瀾水西南行三日八十里至瀾滄江卽黑水也
自黑水東北行九千里達於北京東行七千里達於
江寧大理蓋中國之極西而迤南矣
沅江武定之間有鲁葵山方千里民皆蓄髮劘掠流
毒官兵不能制地險絶鴻荒以來未見天日過此則
銀塲在焉當甲於江浙
文姝寺方丈面東雞足當前如列翠屏雞足之東玉

趨南極北則遶西極合黃河而入中國皆發源大理
之洱海卽葉榆澤也黑水源出吐番嶲和哥界而流
爲瀾滄江以西洱爲黑水者非也故足跡不到盡信
書不如無書也
騰越鐵少土人以毛竹截斷實米其中燒火煨之竹
焦而飯已熟甚香美亦有巢居者語言不通地出琥
珀碧玉珍寶鑾婦卽葉爲衣飄飄欲仙葉似野栗甚
大而柔故耐縫紉亦可却雨也
麗江府土府也有同知掌府印知府則木氏世襲見

同知甚恭稱公祖自呼曰治晚生景東蒙化永寧三郡皆然此三郡不若麗江繁庶余曾至三郡山川草木皆不足紀也麗江過雪山三四日程皆喇麻居止從此達中印度僧俗俱戴紅帽烏斯藏戴黃帽僧稱大寶法王紅帽者稱二寶法王皆能蔬有幻術能變化大寶法王臨死現七十二相故土人皆驚怖以為活佛也打箭爐近天全六番余昔遊蜀與天全副宣慰楊白唐相識因入其地豐庶甲諸番百貨皆有烏斯藏以打箭爐為外障也

臨安府漢彝雜處所轄之石屏阿迷二州時有蠻患近日三蟑徐印祖知石屏以威德制之患少息郡出楛子有銅鐵二種每囊百八顆銅色者佳黑鹽井亦出不及郡中通海縣出細與布斜紋線織極勤者

澂江府最荒涼然民淳易治糧不逋盜賊少訟獄簡易為循卓吏惟路南州稍悍耳然苗猓之患亦不免也

廣西府近安南有莫冶峯高萬仞終歲雲霧不開在師宗彌勒之境惟三月三日起至四月三日止一月

皎潔遊人登其巔望見安南官室山中多金銀礦故民物富雖十廣南府不及也

楚雄姚安開化三郡雖相閒甚遥而風土則相近然肥瘠各異故貧富不類山川亦有奇異可紀者洞壑亦有絶勝可遊者山若凌華欹岱耶岳天鐘黄雲紫絲皆秀色可餐川若月池墨海雲溪波塘荷澤菱漢皆可濯纓濯足而五邑三州之諸生皆恂恂儒雅敬慕中國余曾遍遊三郡邑車馬之資飲食之供皆各諸生傳奉諸生之家即余遊客之郵舍也別時各有遺贈土儀之盛餽贐之豐多至百金者甚矣文敬之重也雖變貊之鄉誦詩讀書之人皆知敬其類而文物之邦其能若是也耶

蒙化府產雞縱菜赤白二種赤色味絶佳其油甘香可調五味椒油色碧如泉其香如蘭人蔬中食則沁肺腑漫溯皆馥

武定府山川亦可流覽但民貧土瘠健於訟悍於鬬有楚越風所屬祿勸州有洪治山巔有火池陰雨則熾

永昌府瘴癘最濃產寶石掘者往往瘴死井中出圍基子光潤如玉琢勝會城出者鐵索橋數處架萬仞山巔險過盤江百倍然皆易渡耳

滇西多蜜餞物蜜甚多彝人撲得大蜂以長線繫其腰識以色紙迎風放之乃集衆荷葅插隨行使越山嶺蜂人土竅從而掘之其穴大如城郭輒得蜜數百斛故檳榔香附橙柑木瓜香圓梅李川芎瓜茄多以蜜漬供客復以酒醉羣蜂餉親友如溫台之海味也

蚱蜢油炙如餻或晒乾下酒猓猓男婦小兒見草中蟲蛇斯之屬卽歡笑撲取火燎其毛嚼吞之

滇中苗猓變歷歲之屬擔負貨物項戴半木枷徒行亦不暫脫相傳武侯定南蠻設此號令羣蠻使其不敢與漢人爲伍以別貴賤姝不知非也彼戴木枷者始可負重以便工作耳

滇行紀程序

人當仕宦之年堂有老親陳情得請其脂轄而還也凡王程所歷感覽會心所可述而誌者不特東山之零雨南仲之霏雪與東門祖帳之重幾兩馬幾匹也余與鶴沙先生同里同籍其出處志趣亦約略相同獨余自癸巳因母疾請急下潞河涉淮泗望泰山之嵯峩擊黃河之湍汗晝夜行三百里而不及紀乙未以

使事入楚便道省覲趨漢江經二別自武昌順流而

東九江雲物六代山河粲然在目復奪於驛路交游而不得紀至已亥

恩命歸養其取道與癸巳同然春秋殊候緩急異情渭北江東在在可紀而意潤才踈臨毫輒滯歸當採蘭蓼之餘憶向時閱歷如雲烟過眼不可復追爲之三嘆今先生入滇還里往來各有紀程其往也王事靡盬不遑將母有小雅之悱惻焉其來也來歸自鎬我行永久有大雅之忠厚焉余讀之怦怦有動乎其中而不能已所謂樂其志趣之同者非耶若夫以

忠孝之餘閒極文章之能事使山川險易如掌上螺文蘇公海外子厚柳州或庶幾焉余又安敢與先生較同異也

康熙癸丑仲夏年眷弟王廣心題於清時堂

雲間許纘曾鶴沙著

猪婆龍

彭澤縣十里過湓江口鎮俗云鱘魚磯土人言此地每歲有猪婆龍爲害天寒水涸輒前岸壞屋廬今舊岸已在大江心泊舟者油物煎炙嘗自出舟人切戒之夏月則不忌也

甘興霸廟

自九江百一十里過富池入楚境二十里過田家鎮

有吳甘興霸廟順治年間有史官莊回生典試楚省夜泊廟前夢甘將軍來拜訪索莊一僕一馬皆所愛者夢中不得已諾之詰朝僕馬俱斃地有神鴉往來江上帆檣過此不拘餅餌粒食撒空飼之群鴉飛舞接食百無一墜食畢間有集舟檣之杪送出廟境俗謂將軍遣使送客其聲啞啞類鴉鳥上下三十里皆有之亦一奇也

異僧祈雨

澧州守道蘇黎議賢言荊有僧故江南人澧境有揭家河界中苦旱僧自言能行雨衆延之祈數日不効乃絕食欲積新自焚士人恐挾之去僧曰姑留得雨即行矣士人不可臨行曰月望日必雨我雖去請留一驗是日當大雨尺餘雷始發必先擊某大樹方為我所請否則非我功也至十五日果大雨盈尺雷果擊此樹如僧言衆始神之雨竟雷伯電母不能去或焚生牢或燒民舍轟聲走繞不休衆大懼奔至州復延此僧遣雷雷乃去

崔婆泉

過常德府三十里高吾山山下有崔婆泉相傳有崔
婆釀酒飲仙人張虛白處

漳江夜月

桃源潼汊鋪有勸善寺寺前漳江夜月爲桃源八景
之一傳聞江上漁人常于晦日見水底映月着意窺
之卽不見

桃花潭異龜

由桃源山攀蹬而上至桃花洞又曰秦人洞石壁峭
立洞口縱廣丈餘洞外有瀑布千尺挂絕壁而下瀉
潭中潭在洞門外深不可測內有潛龜身長而窄鉤
吻類鸚鵡背生鬣尾帶甲如龍鱗名曰黃靈

農家取水

過辰陽船溪驛此站稍平溪邊見農家取水灌田巧
而且速其法先于溪旁築石成隘上流水至隘勢極
奮迅乃設竹車一圍製如車輪大可二丈縛數節竹
筒緣于兩輪其筒向內一面截口受水每筒相距三
尺許兩筒中間編縛竹板一扇以遏流水所以激輪
使旋者全在此盖水勢迅則衝扇行而輪乃隨之以

轉每激一扇後扇繼來旋而上升則筒中滿水已至車頂筒口向下水即下傾于其傾處劈大竹受之接引入田雖遠可到所謂農者坐而觀之無舉手之勞而田已畢溉矣大江以南水勢率衍不可用也其有潮汐之地似亦可倣而爲之

凌霄女

沅州火神不祀祝融而祀凌霄女一不處則神女立遣火鴉啣火倉置茅屋之上雨翅扇風發火居民廈廬見之故州多火灾

由沅水驛向西過江西橋橋長半里上鋪大板下有十六洞每洞基上搆木爲屋列肆貿易兩旁成市中爲長街入楚以來此橋最爲宏廠

香稻

清浪衛前臨江後包北山地勢平衍居民亦稠其地産香稻圓實而大味亦至腴山中多寒所莟多晚禾故滋本深而舍實茂

諸葛洞

遏鎮遠府可游者有大石橋中山寺中元洞僧僚精舍最為異境辰沅小舟至此而止前去數十里有諸葛洞內頑石為梗遏水不遏舟順沿初年洪經略玉此役千夫鑿洞中石謂此洞一遏便可用舟饋運直至偏橋衛省負擔之勞矣無如碑石隨鑿隨長乃罷土人有運糗糧者盡去其船之逢板幸挽入洞過偏橋可達黃平州其出也稍不戒則人船俱沒

黔米

貴州各屬產米精絕盡香稻也所釀酒亦甘勞人妙

楚中遠不及而天下未有舉為褒譽詳志之以告好事家之知有黔也

仙蹟

平越府南門度石梁過南街道旁有高真觀為張三丰仙師道場從此向西南行曰卓筆山稍西上高坡曰倒馬坡坡半見隔山石壁如屏懸崖千仞壁上右仙師影首戴華陽冠側身杖策而行分明可見其旁刻神留宇宙四大字云是仙師留記為海內靈蹟三丰祠在平越府城內有禮斗亭亭前石池名浴僊深

四五尺許冬夏不涸池旁有桂樹已久枯有道人來
洛池中以破衲掛樹上樹復活天啟元年夏駐鎮新
添司理李若梅請鸞降筆書一詞曰禮斗亭禮斗亭
張仙借此作修真日月懸頭上風雲過眼纓紫莉元
君支天聖人當年曾格我精誠今朝列仙班顯化通
靈敢忘了託跡玄津偶聞父母索吾名聊借俚言爲
鏡令有石碑存祠中

符鬼祠

平越石竹三郎竹三郎祠廟土人敬祀之

水西安氏素桀驁爲滇黔大患本朝乙巳命帥率師
深入其地討平之遂置四府設流官水西一帶土地
盡入版籍安氏之裔者皆就殲邇來苗民漸染華風
亦猶蜀播之楊氏滅而設遵義今反爲樂土也

貴陽地勢

自貴陽而上至威清衛曰加隆聳石畔青山尖頂若
數點芙蓉可俯而捫從來見雲霞之狀如畫中之樹
扁而不圓至此衛舘舍西南一望群峰矗立白雲千

頃如在足下變幻百出或如沸湯或成堆壘昔之所稱爲車爲布爲輪爲馬爲牛皆不足以狀其妙蓋俯視則雲氣之全體皆見怪怪奇奇無所不備也

苗種

貴陽自阿江哨而上大道如髮乃屬漢其左右高山內盡爲苗穴然皆輸糧赴差如齊民其種類自苗黑苗花苗不一直北百里卽水西地威清衛鎮遠鋪西南有山黔遠可望不可卽曰銅鼓山昔諸葛南征獲銅鼓于此其地亦有農居仲家苗多從山口出入此山前後左右苗種各別又有蔡家苗農家苗皆有頭目仲苗則屬役于安氏

黔馬

黔中多産良騎質小而蹄健登高山若平地故水西之駿滇黔多貴之

何福遇仙

順治年間有何福者本威清衛人偶游陰崖逢二老圍棋從旁看不休一老者分牛桃食之福歸家絕烟火處分家事隨上山養真三十年不食人間一粒粟

不飲人間一勺水一日道成康熙年間忽尸解去

白水舖

由鎮寧州之安莊衛西南行五里有觀音洞中安大士洞中又有洞石乳溜滴成柱大數圍擊之一爲鐘聲一爲鼓聲從右直上又有雙明洞旁又有一洞極小而黑極境界之奇矣十五里至白水舖行未里許見瀑布如簾倒瀉石壁群峰直上高入雲表五里白虹橋橋上瀑布更飄三四折入溪疾度橋下西去過橋注溪行忽聞有轟雷聲不息輿人云此望水亭泉聲也又五里上望水亭龍湫直下白練千條噴珠卷雪注入百尺綠潭雖天朗氣清而激水濺濺如行大霧中數里以前所聞雷鳴者蓋在此里人云潭內有水犀風清月皎之時往往出見其龍湫掛處內有水簾洞甚深窅不可窮士人多入此洞避兵昔孫可望至此亦見水中有神物乃改瀑布于右澗下役人肩水索之而潭水絕深數百不可竭乃止

老虎

苗民無城郭或三十家五十家據險而居以防弋獲

每一處合募一勇士號曰老虎飲食供奉有加焉戰則老虎當先指揮調度合諸苗計之爲老虎者不知其幾千百也

綿竹　啞泉

關索嶺之半有伏魔大帝廟廟在高臺之上臺下有竹絕奇名曰綿竹俗曰旛竿竹園大如青松僧云六七月方抽筍至來春二月方布葉時當九月筍已高四五尺外黃內綠尚未解籜也廟門外有啞泉昔孔明征軍士誤飲此水皆啞後人封之以石今泉脉

閉矣廟後有泉頗甘美謂之磨刀泉絕頂祀順忠王俗稱小關王廟貌甚偉苗部俱畏威德入廟者無不罹拜

關索嶺考

世俗謂前將軍第三子曰關索從諸葛丞相南征孟獲威勇甚盛沒而民思之立廟于此以其名名嶺耒考何代敕封義勇英武威烈感應順忠王考三國志前將軍有二子長曰平次曰興平與前將軍俱被害于臨沮次興爲丞相所器重任侍中嘗監軍有令聞

無所謂第三子名索也陳壽作三國志深習蜀事安有前將軍令子且有震世功而失其名者甚至有丞相不察投軍自効語益屬不經或曰諸葛謂父爲索猶言關父猶岳忠武之稱岳爺爺也然伏魔大帝與順忠王鑿然兩廟並時則春秋之受羊豕享王號者得非其次子名興者歟興既爲丞相所器重且監軍或領護軍建停績以震懾諸蠻理則丞相有大征伐或有之謝肇淛滇略云漢昭烈章武元年以李恢爲庲降都督隨丞相亮市征大破蠻兵功最多封漢興

侯時左將軍之子索亦有戰功開山通道常爲前鋒未審所據何書又諸葛元聲滇事紀略云建興三年五月武侯渡瀘水進征益州從征自趙雲魏延外如張翼王平何祕及雲長少子關興劉關索尤以驍勇前驅多建奇功觀此則從前膽略若有符合又考雲南通志路南州北亦有關索嶺以其險峻必引之以索而後能度此又一說也存之以備討論

西流水

頂站自永寧州地宮窿無極去天不遠山頂在雲霧

中濃陰成雨終古不晴秋月重裘奇寒徹骨州守林
韋皖云此地水西流矣山勢崎嶇險惡站前後數十
里驛騎倒斃甚多道傍僵卧臭穢逼人諸苗見之輒
解所佩匕首割肉入懷喜動顏色

盤江鉄索橋

盤江水出烏蠻經七星關奔騰峯谷上坡五里疾下
東南至廣西泗州而入南海江廣三十餘丈水深無
底左右石崖廣利如劍戟自昔濟此者用渡船行駛
波中一不戒輒葬魚腹古法必樹杙于兩崖貫之以
索憑索曳舟乃得橫渡所謂杙戟是也（杙戟郎肸）故遂
以名江楊慎肸郎詞即貴池地其江水迅疾難濟立兩
杙于兩岸中以繩絚之舟人循繩而渡亦過其地見
盤江與崇安江皆然嘉隆以前俱用此詞濟無有議
建橋者天啟初水蘭酋叛滇黔道絕時有安普朱監
軍道建議鎔橋以通滇先于兩岸築石墩高一十三
丈有奇寬亦如之鎔鉄爲扣聯扣爲索索三百餘扣
扣重十八九觔索凡三十緪貫兩岸石窟中索上橫
鋪巨木益以大板石猊水犀之屬爲橋鎮者悉備焉

又以索未所餘十餘丈盤繞鐵輦固費金錢巨萬起工于崇禎元年正月落成于二年十一月此所謂鉄索橋也自流寇變亂僅存鉄索數條順治十七年督撫會題得請發帑重修飛梁架木狀若金闕帀橋康熙二年六月江水大漲橋復壞又請帑金重建旋修旋把康熙七年十一月安順府知府李彭二人前後督工鼎建如十七年製而堅固高聳仍用舊索縈繞以防掀撼橋上起板屋以避風雨遥望空中樓閣横亘江心惜無作圖以記之

貴西苗九種種類各別大約垂髻垢面言語與黔人不同以青布帕裹髮高盤額前所佩七首終其身未嘗解無祭祀雖大寒亦止披一片或犬羊之皮裹廣三尺許風從左至則披左肩風右至則披右肩或掩于胸或負于背皆視風所至居高山大菁中不產稻唯食苦蕎雜糧貪悍輕生跣足走險易于爲亂雖饑寒迫之亦由漢人欺其愚而侮之大過忿激而成也

曚暗

黔中苗人稱　天子爲京裡老皇帝稱六小官府皆曰皇帝其私稱官府則曰曚粵西稱官曰瞎稱官府之僕從皆曰老爺各衙門曰朝廷噫曚瞎之稱豈秋一字之譏歟

衣服飲食

苗人多衣草衣婦人以筒布爲裙以荷葉包飯淜水澆而食之以鱸管漬酒飲之謂之竿兒酒呼坐爲歹哉平聲雞

打牙狢狸

苗種有打牙狢狸其至尊者用銀鏤鳩杖

流官　趕墟

苗人呼漢官爲流官甚畏懼之呼上市爲趕墟

苗錦　金星石　陽山茶　水銀　硃砂

黎平多苗錦思南有金星石斲研甚佳陽山茶絕類松蘿土產水銀硃砂

歲臘

苗中歲臘有以十月十一月者迎春多扮故事殊怪

奇俗用雞卜吹蘆笙賽神打鼓爲戲

石花

黔靈山中四月內石生花如雲霞燦然人多往觀之

男女婚匹

女兒未配者携竿子野男子未娶者簪花爲號每晚食後打鼓聚會謂之跳月未婚匹者任其淫奔女人銀釵垂耳以馬尾爲髻

同年

安南至新興所沿路多瘴山然所産不及京師肖醜

嶺至此層巒而上絕無平地凡嚴壑左右苗類居焉

塁徒力役皆黔也每與夫一名父子兄弟皆隨之互相更代以均其勞疾走若飛鳥漢人戲稱之曰同年則輾然色喜不知其何所取義聞呼踴躍也

氣候

自平夷而上過滇南省城歷大理永昌騰越地益高氣益熱四時草木不凋花果皆先期一兩月或兩三月至期復有之如桃李秋冬吐蕚臘月間花實並見及春爛熳如故諸草皆然然邊城屬邑瘴癘傷人未

嘗不因氣熱之故有舒無欲也余九月抵任其詞致
告關廟見廟中蜀葵與木樨並開以爲甚異及至館
舍則薔薇木香錦葵等花俱發是月抵省後則建蘭
水仙茉莉及紅梅桃李同時爛然萬里之外物候之
奇觸目驚心類如斯矣

青溪洞

由衛城入境五里有清溪洞洞口廣延數丈再上有
臺石乳下滴成柱再入則燃炬而行石床石几備焉
再入里許旁有石縫僅容一人盤屈而升天然有堂
奥門戶土人言尚有十餘里通紫泉洞然險秘者冥
不可入矣及出見旁又有一洞上有石鐘鼓形宇宙
靈奇無所不有高山大川之間苟此洞者又烏可勝
紀哉

毒泉碑

清明州塔山其石自麓至頂纍纍俱青鉄色天台萬
馬渡不及也前行有毒泉碑相傳有奇樹生于此名
曰白鶴香每歲花時各山毒蛇鴆鳥皆集樹下泉流
其旁人飲輒死今樹已伐行者猶相戒焉

滇行紀程續抄

康熙九年十一月二十五日續會

陞辭赴雲南按察司任由會同館起行十年正月朔

旦次河南永城三日次南宿州憶辛卯往還皆以

史官得請于　朝馳驛省親道經於此遇馬鎗者

十騎白刃相向急率厮養七人彎弓力敵遂殺賊

三人生擒其七縛至州守迄今二十年矣城東舊

老猶有後談往事顧而問焉者追思曩昔翻爲色

變

蕪湖北岸爲梁磯磯土人云老蛟蟄焉繁昌縣二十五
里曰蟠子磯磯上有城梵宮修竹鬱然秀麗相傳
明末時兵書阮大鋮屯兵拒左兵處也
從馬當山二十里過小孤山小孤矗立江心峰巒聳
秀石爲江西之彭澤左爲江南之宿松梵宮琳宇
長松古柏錯雜相間長江一奇景也
黃州起行不數里遥望對江赤壁卽東坡賦云西望
夏口東望武昌者是也武昌今武昌縣非會城夏
口卽今漢口也查楚乘所載赤壁廬兵在嘉魚以
上距黃州四百里非黃州之赤壁一曰黃州乃赤
圻非赤壁未知孰是
過應城百里曰觀音崖崖卽京山之枝巉巖足洞空
天然海屋石浪波叠僧人支架度成佛殿尚有餘
巖覆殿之外西隅有樹一株大百圍生崖中色幹
與石無二而其枝葉盤引洞外還蔽殿宇可數畝
蔭所謂桄榔木也殿外東隅有娑羅樹一株亦大
百圍去娑羅二丈許又有椰樹一株大亦適等其
根幹輪囷離奇細葉卷翠不可名狀山下石碑刻

百丈泉三字書法甚穠壯旁款曰劉嘗書而其泉
乃在山上

妥陸州益明世宗潛邸至今王城故址猶在踐位後
陞承天府亦設興都留守司如鳳陽故事南城雉
堞樓閣一準江陵云按此郡故爲郢中楚子自荆
遷郢乃僭王號其國始大傳稱漢陽諸姬楚實盡
之則渡漢都郢以後事也

漢江之西有莫愁村處家有女名莫愁善歌舞嘗被
召入楚宮詢土人曰村在蔓草莫識其處

余過三尖山口百塊鋪崇岡陡降屢屢見虎夜望虎
眼甚綠一開一合閃閃如燈土人諱言虎謂之山
王

自荆門出南城有關一座曰虎牢關五里曰虎牙關
今廢十五里曰新市鋪關廟鼎然高峙旁有磨刀
石碑記俗謂青龍偃月刀嘗留廟後益先主借荆
州漢壽亭侯以前將軍鎮其地新市之野則建立
疆畛處也

自荆州至澧州分兩路凡乘傳至江陵者十月至三

月從東路公安縣接應而遞至澧州四月至九月從西路松滋縣接應而遞至澧州此湖南更定郵制也時當夏秋之交由松滋行至蓮花塘口泛小漁舟打兩槳入蓮花灣盤繞數十折總不出蓁莢中舟人皆採菱以嬉久之方出湖方知此中別有洞天

凡京師入滇者由河南南陽府出新野入楚境歷襄陽荆州而至常德由秦晉山左入滇者亦取道南陽至常由西蜀入滇者陸路一出建昌衛一出遵義府若舟行則下夔門過江陵而至常由吳楚豫章浙閩入滇者水路則湖長江渡洞庭而至常陸路則取道漢口歷京山孝感安陸荆門而至常唯粤與滇黔接壤或由黔省安籠或由滇省廣南俱可直達昆明由水路出洞庭者仍溯常而上益常爲京省水陸必由之戶故宦游貿客入滇黔者多寓家于此云

由常德水路至鎮遠者於西門覓舟大者曰辰船容二十餘人舟至辰沅而止小者曰舷船容三四人

可泝五鎗直達澕水遊流牽挽層累而上計程僅一千二百里然灘多石險一月方達且辰沅一路不設遞運故乘傳之使從陸者居多焉

由桃源縣西行一十里即進山從此以往高高下下一路皆山矣五里至白馬渡溯流沿山而行左瞰空江右挾巖壑即道書所稱白馬浪光之天渡江也

登嶺折下平田五里過桃川鋪渡小溪折而南過仙徑亭乃入桃源山山之陽有洞曰桃花洞又曰秦人洞攀磴而上至洞口石壁峭立縱廣又餘洞外有暴布千尺掛絕壁而下雖大旱不絕瀠澒中行里許伏地不復見又北行三里與桃花溪合流出大江潭在洞門外深不可測循洞而下有石橋橫跨兩山俗謂之遇仙橋其初鴈石懸成危傾欲墮歷千百年不知所始近世重修竟矢其舊橋畔多產方竹虎鬚蒲黃精等藥相傳洞門半開半啟近代有中丞郭某者來游見一童子持香出迎郎乘雲再再去郭嘆曰此仙境宜秘乃壘石石之今洞門如故但有紅籠碧蘚終古長封陟山半有桃

川宮萬壽觀即邑人黃洞源修眞處有弟子爲辰
谿瞿童童仙去洞源東游茅山復見童謂之曰吾
將踵東海矣次日亦羽化今觀前有摩頂松爲瞿
童沖舉之樹旁有煉丹臺臺下有淪墨池皆其遺
跡桃川後臨大江之濱曰桃花溪斷岸千尺靈風
宜然爲漁郎鼓棹處稍上又有纜船舟即出大江
爲桃源後洞洞有門高不數尺踞沅江之漸今前
後兩洞盡成孔道矣或云漁郎即黃道眞後道成
入仙故此地又名靈仙之府目陶彭澤桃源行後

唐王右丞劉賓客作桃源詩皆云雲中雞犬秘宇
靈宅皆以秦人洞爲仙窟矣韓蘇又辨而非之耳
目之外何所不有並存於人間可也

辰邑山溪最爲奇勝自船溪至邑四十里一望巖石
林立龍色之妙仿彿太湖靈璧重馬都從石罅間
行或高如削壁或砌如欄墻或如馬馳虎踞或如
祥鸞奇鬼或如樓閣或如烟雲種種駭嘆居民皆
藏石塢中短竹週遭時見烟升從風卷散似輞川
圖中北垞意景至如辰溪城垣四圍俱石骨奇拏

謂之五城山楚威王使將軍莊蹻定黔中至此因山築城是也城南一帶則有石屋巉空臨江數仞與疾流奔響互為吐吞尤出入耳目之外

明制萬歷中設偏沅衙門以撫苗半年駐沅州半年駐偏橋為黔楚重鎮近為言路建議割湖南七府并郴靖二州設湖南巡撫駐長沙置薄冨而偏沅遂廢舊署之東舍有古柏纓絡垂絲翠色可挹數百年物也州治元妙觀中有唐明皇像治銅為之相傳天寶中上方所須也

倒馬坡之巔曰武勝關土名上馬營五里穀子舖十里西陽舖十里至黃絲舖設腰站此地俗近黃爨女德不脩而黃絲舖為尤斯夜郎之系開濮王也

貴州省城明初設貴州宣慰司至隆慶中改貴陽府環城九里七分自南至北街道甚闊市肆咸聚從來談者皆謂滇南重地而取道于黔中一綫設黔省總為滇計然明時二百年中黔常多事不及滇雲之盛近則黔地漸安荒蕪漸闢矣

貴省城西隅有土著老人張姓言宣慰司安氏向與

流官中分而治以城中十字街爲界西屬普安東
屬流官故府西一帶舊稱苗城天啟中與守土
臣不協乃招水西酋長安邦彥龍里攻省城自
天啟二年二月初七日叛圍至十月初一督師張
鶴鳴援兵至乃解圍後朱燮元繼之始平定普
舊城外聯築一城謂之新城以護城外居民工竣
于天啟四年周九里三分自孫可望由蜀出黔乃
大築省城撤新城石爲之新城乃毀廢
安順府元爲習安州明爲安順州今陞府城圍九里

闔市宮室皆宏敞壯麗人家以白石爲墻壁石片
爲瓦佔人雲集遠勝貴陽昔嘗議正省會于此固
秤土輕重不及貴陽故舍此從彼今移提督駐此
以鎮盤江附郭有普定衛明初設普定軍民指揮
使司以襟帶三州其權甚重故今黔民但言普定
而不知安順威之所僻久矣

馮時可滇南紀事云滇南日月星辰視他處較大余
至此見太白一星光芒輪廓果覺有異

鐵索橋今爲入滇要路然順治庚子入滇之師從水

西行道潛農初不由此橋道旁有石壁題曰在德然哉然哉

由普安向沿山麓行少頃即上雲南坡險仄迤將及頭名龍擺尾者險絶難行凡六十丈又最上為江滬戶始陟頂此處斷崖成徑峻滑不可支足過一小庵又西上為避陰坡凡此三險總曰雲南坡又三十五里至大坡十里娥娜坡此二坡亦高而長又十里至亦資孔其舖家之婦當壚招客甚為桑間濮上猶黃綠舖也又四十里上坡乃入滇境上有石龍古寺今廢但存觀音院及關聖殿左右有兩坊一曰滇南勝境一曰彩徹雲衢

計江南鎮江府逆流而上歷金焦沂江至鎮遠水勢如建瓴則黔省已在最高處又從鎮遠至滇南所過萬山皆拾級而上間有下坡然較之上坡十不及二三及至平夷望貴州如在釜底向之所歷諸峰參天蔽日者皆俯而視之則滇之高更不待言矣

夜觀北斗詩其甚低今考北京北極出地四十度江

南北極出地三十二度雲南北極出地二十四度則北斗之低也宜矣地高則風勁故曰貴州無日不雨雲南無日不風風多揚沙拔木然風每從西南來尚未解其故謹識之以問識者

分水嶺

滇海葉榆水一名西洱河東岸有分小嶝儼如斧劃漁人謂曰嶝下分水爲兩界南爲河北爲海海鹹淡不類河魚不入海海魚不入河游至此則返魚族類頗多視他水所出更美冬鯽甲于諸郡魏武帝四時食製皆滇池鯽魚至冬極美海首有石穴八九月産油魚人謂水鹹故肥河尾産細鱗魚皆魚族之至美八月望夜洱海正中有圳湖樹出洲向漁人往往見

之世傳海中犬齒寶肉與云珊瑚擢月此世外事不可以意見度其有無也冬月海風水面起火高數丈莫知其故易象曰澤中有火革海賦云陰火潛然豈其事歟

金蝦墓

雲南永寧州城外有曹溪寺殿左右各有一泉西泉稍大水從地底湧出東泉正濶七八尺長丈餘深不及尺有小龍王祠泉口鑿龍頭泉從龍口濆出潮至則水湧過龍首溢溢流注每日或三次謂之聖水三

湖然亦有日不至或一二至者水中有金蝦墓時時出游過客見之以爲佳瑞寺對河有湯泉楊用修題爲天下第一濕泉也

信天翁

信天翁水鳥也食魚而不能捕魚日夕立水次俟魚鷹得偶隨者拾而食之藍廷瑞詩云波上魚鷹資未飽何曾餓死信天翁

六月廿四午飽

雲南馬龍州六月廿四爲作飽是晚婦女俱艷粧燃

炬照屋謂之照歲煨燼如同白日大家小戶俱盛陳
酒饌合家歡樂名爲過年

黔中溪洞

登鎮遠府東山歷中和洞青龍洞及樓閣諸名勝兩
大洞俱在山頂其曲穴交穿不減飛來峰中和又名
中元洞內祀大士山在城內下洄長流高架虹橋城
分兩岸雖鎮遠三十餘里有華嚴洞天然石洞水乳
倒垂曲折約深五六丈內有天生大士及羅漢獅象
形狀洞臨道旁觀者燃薪而入離偏橋三十里有飛

雲巖巖臨道旁似洞非洞其石勢倒垂宛若萬疊碧
雲舒卷風前飛騰可愛巖前峙怪石數峰峰頭突小
亭二山下清流俯長橋橋邊即月潭古刹也去清
平縣十里許有雲溪洞土人號大峰洞洞深濶約數
丈旁穿小穴甚多明朗可觀再爇蛇而入深約八九
里燃薪秉燭方能入然亦止行里許其六七里即一
泓水河在鎮寧城南懸崖飛瀑數十
仞雲霧蔽其下頂大觀也再過雞吼背關索嶺山勢
上下相逢周百餘里山頂有關索廟子前有關索嶺

考今碑碣尚存普安州鸚哥嘴石徑峻峯下臨深澗再過軟橋哨高峻盤登約三十餘里中有斷澗澗瀉長流虹背跨其上又至狗膀坡半山盤折約二十里黨壁山在城西南普安即古夜郎地也

餓鬼洞　惡灘

黔中灘洞險惡者極多而餓鬼洞灘水尤大險惡浪與舟相觸滾滾直入艙中多方掩拒衣被鮮不淋漓矣惡灘更惡之甚也灘長里許浪大而石險舟行少不戒輒破碎淪溺

虢石　蝎子花

黔省山鎮有虢石山谷多蝎子花

千卷書

由平溪行江右一帶石質如磬雪每石不下幾千層方如書帙高高下下狀若充棟沿江不一而足俗名其地曰千卷書

藏書室

辰溪縣左岸稍西有巨石外貌雄渾而虛其中曰鐘鼓洞洞中石藏書室相傳穆天子藏書處正統中樵

父入石室見書報縣縣令往取之書皆隨風飄滅無存邑中有大西山爲穆天子藏書處而沅陵之小西亦稱藏異書處一曰小西卽大西之後門然實無據

沉香船

楠木洞稍前絕壁之上石縫中有船長可八尺許俗稱仙人所留沉香船也古人置船于百尺之上峭壁之中此意殊不可解以愚見測之前從軍西蜀時見攻洞者洞口在懸崖崖上廣而下削無策可登乃製小船繫以巨索從崖頂縋而下與洞相對乃破之此地石崖搆木比比而是若非當年建屋之船卽後來破屋之船也今瀘邑亦有懸棺機牀與機亦載人之具也請攷廣之識者

沉香棺

常德倒水巖仙蛻石石皆壁立水濱遙迎高廣上鑿石竇者十下臨絕壑內一竇中藏木棺五舊傳爲沉香棺士人云水漲時健兒引絙而上棺朽遺蛻尚存舟人戲以竿撩之雷輒怒擊亦未知何代所留曩從重慶門時有風箱峽者數仞絕壁中疊置木匣如風

箱者甚多仰望色如朽木較棺形則小其景象頗相類也

武陵娘子　高唐神女

辰常之間人多尚鬼祭必巫覡如離騷所載九歌名號稱神稱鬼不一而足所謂習俗移人賢者不免故祀典所不載而廟貌翼然者比比而是如鑫山廟祀越相而山畔復可武陵娘子祠云乃大夫之妻載在府乘得非謂蘇臺歌舞沼吳有功當日黃金鑄像兼及若耶王度即大抵千百年後傳信者少傳訛者多如巫山神女廟今古相傳盡以爲襄王香艷事其始也本于高唐託賦後世文人墨客遂從而膾炙之憶昔分藩西蜀時親履其地于菟烟蔓草中得碑文一通所謂神女者乃大禹導江至此江流不行神女疑是所傳九天玄女授禹玉篆靈符及治水六臣江水乃流佑佛如桐柏山導淮鎮支祈故事明時有都御史某巡撫四川奏毀淫祠神女亦在毀中有川東道某者執與籍以爭之乃復立祠兵燹之後僅存基址然靈爽威嚴赫赫猶在詳載蜀遊筆記

丹砂井

常德郡北百步有丹砂井其泉色赤武陵廖氏譜云廖平以丹砂二千斛置所居井中飲是水以祈延齡抱朴子曰余祖鴻臚合臨沅云此縣有民家世壽考後徙去子孫多夭他人居其故宅復奕世壽考由是疑其宅井水殊赤掘得所埋丹砂數十斛去其井數尺皆丹砂汁因泉入井又云此海蟾翁煉丹處有仙人黃泰常以丹砂置井中病者取水服之輒愈井旁舊有耆壽坊後人爲府第

善卷山

善卷山堯時善卷讓位避居于此今孤峰絶頂有善卷先生古壇及楚望臨睥俯止三古亭旁有白龍井傳有白龍蜿伏于其內與山下潭水相通一名枉山其下爲枉渚鄧楚詞所稱朝發枉渚夕宿辰陽者也枉渚爲善卷先生釣灣其村亦曰善卷村山容聳秀曲渚依流令人有出塵之想沉江至此如一砥柱過此則百里平疇直趨洞庭矣

茉莉天人

善卷山之東半里有天石在竹林中曰茉莉夫人鬼
磨傳稱宣鑑和尚德山泰證時夫人以磨磨麪供養
大衆其說甚迂誕郡乘及袁中郎集皆載之查茉莉
夫人無考或云即諸天中有摩利天所稱鬼子母者
或云張三丰集有茉莉元君疑即夫人未知孰是

白泥宮　祠木神

洞庭湖白泥宮長十餘里湖水淺不及尺舟行須水
尺五不得已盪舟膠泥中螺蚌碎石與舟板相軋聲
刺刺不休適以風猛甚瞬息而過舟人以爲此乃神

宮非風不行數里之地水涸時人力推挽行二日
者有之舍頭皆綴橫木形如小字其銳者一入膠泥
不能復出過此即入楠木宮洞庭夾末至夾數里四
天陰霾舟行黑風濁浪中舟子驚相耳語莫敢楷
色甚勿遽初不解其故少頃見神木直逼舟旁不及
一丈而返遥望課船遇之船破賴賈篷得救舟子色
稍定乃曰此楠木神每遇暴風書晦輒出游湖中神
首色泥絲如螺髻往來于神木宮之前後左右終古
如斯故稱神木云

海水中高

數年前隨諸大夫之後議築海堤遂得觀于海海水中高而四垂潮來時有黑氣如烟雲者與水相屬先水而至乃憶摩詰潮來天地青一語非奇句乃眞境也然海水中高之故未得其理以爲視遠當如此耳乃過洞庭四望湖水亦復如是始悟地包于天則其體圓圓則山河藪澤亦隨之而圓所謂中高而四垂者地勢如斯水者天地中之五行耳有不爲一氣之所旋轉耶向謂水勢平流者特未嘗于數百里平濶處觀其大勢耳或曰地體之圓因何而驗曰試觀各省太陽出地時刻分杪遠近不同其理顯然先儒言之詳矣

君山蜃樓

岳州太守包元辰曰康熙九年庚戌五月十八日洞庭君山俱見蜃氣有樓閣旗旛人物牛犢無一不備觀者傾國食頃者再乃散因若君山蜃樓行

鉄牛　鉄柱

岳州城門左側有鉄牛一蹲踞西望而張其口若有

吞潮之意想亦五行剋制之理埏滇省銅牛制水之義同門外砂礦中置鉄杻五其一較小不知起于何代俗稱鉄枷長八九尺廣五尺餘厚尺許慶其輕重每一杻不下萬觔形如乂字其交乂處廣一尺中有圓竅徑一尺乂平分四端端廣尺許其兩端復有兩竅大如栲栳製度甚工其一小杻交乂處無大竅而旁有小竅四竟不知何用強名之曰杻耳或以爲厭勝辟蛟蜃之類庶乎近之不然得非繫舟之具古人所以備風濤者耶

黃花地　悶頭花

由漢江陸路沿江東北行時值二月黃花爛漫千頃一色土人謂之黃花地唯漢主有之他處所罕見也渡灞口灞水冬温至黃澁鋪平岡嫩綠川原如繡陌上遍生紫花白根至頯純花少葉色如江南諸葛菜結根花妖治悅目數百里內皆有之是人呼爲悶頭花近之輒頭悶不止相戒以爲不可嚮遇吳人呼爲老鼠花花幹皆人藥春月採而藏之一物之微而美處異俗去取相懸竟至于此

前川

由黃陂出大南門行距城百餘步爲二程先生祠伊川先生實生于此祠前濠水曰前川自傍花隨柳處也祠內有聰明池蛙不鳴蚊不鼓旱不涸後掘土得石龜一上有八卦或携之去遂不驗

柏子塔

麻城九龍山柏子塔唐德宗四年建塔九級覆以鉄籠籠旁一柏盤根而生每立秋日午塔無影

固始屬氣

固始大山鋪爲吳豫分界即古寢邱也其山又池大別山又名安陽山唐兵平蔡嘗屯其上有曰龍池實有靈氣成人焉

邱安

優曇花

安慶州温泉之側有優曇樹一株高數丈六花碧葉相傳西域移來不知幾千百年矣居人折其枝百討插之終無萌蘖余采柔條數枝傳小盆中未幾一株忽發苞敷白枝葉宛然土人以爲異白滇携歸登陛數

千里歷冰雪餐風雨者五閱月竟無恙喜而記之

滇南在南交唐虞時實通中國夏商周屬徼外爲西南曆莫之地戰國時莊蹻略地至滇池因王其地號滇國秦通五尺道置吏漢武以後乃稱益州其間山川磅礴神異挺生志乘所載詳哉言之矣若夫英靈之氣散爲百卉如滇茶之種七十有二扶桑五色艷同寰綺以及奇花異植未經見過筆不勝紀最後則聞大理府有和山花云大理負山臨海山爲靈鷲鳥水爲西洱昔阿育王始封之地以故釋迦說法大士化身靈跡詭異莫可殫述靈鷲之旁爲和山是曰上開樹生和山之麓高六七丈其幹似桂其花白如花十二瓣以應十二月過閏則多一瓣佛曰盛開異香芬馥非凡花臭味中出一蓋如穆穆俗以爲仙人遺種余駐跡會城昆明距葉榆千里非公事不得往逮大理諸司有赴省投謁者問之別曰十年可主僧惡人剝啄佯逆火樹下今成灰燼矣余爲之惘然居無何閱雲南府志載優曇花在城中土主廟內高二十丈枝葉叢茂每歲四月花開如蓮有十二瓣

閏歲則多一瓣占花多少以卜歲亦名婆羅樹昔蒙氏樂誠魁時有神僧善提巴波自天竺至以所携念珠分其一手植之余恍然曰是與和山花何以異哉洱海之俗特未知其真名爾急使人至土主廟則久沒兵燹中廟亦新搆非舊早从之安寧州太守王盛稱州城之北有温泉爲海内第一隔岸爲曹溪寺寺中有曇花樹衣自西域滇省惟此一株更無其二余杉謝肇淛源略曰安寧過泉西岸有寺曰曹溪其今有曇花樹一株相傳自西域來者扶疎百尺綠葉白花移葉他種終不復活合之州守之說相符余乃謂守曰安寧之優曇大理之和山土主廟之娑羅樹其花同其色同其枝幹亦同特因其地而異甘名耳今和山土主廟二本不可復見安寧一株無魯靈光矣壬子夏四月值曇花盛開州守乃馳使折一枝以贈其花葉枝幹合之載乘果無異也余笑謂守曰志稱移葉他處終不復活果如是則西方祇樹不復傳于人間安夫草木無知之物也然靈根異卉未嘗不與善氣相通子官州牧一塵不染我爲土師終朝脫

粟其清虛沖澹之氣與世初無迎合與儕輩未必無
善緣子姑爲我栽之太守曰諾乃採柔條百枝遍插
于大樹之旁三月後太守械書報余曰一枝已萌蘖
矣余喜甚乃移置盆盎中碧葉爛然一根五幹士人
驚相誇詡以爲奇瑞冬十一月余得請還里遂舁之
以歸犯水雪歷水陸者五閱月始抵里枝幹消凋落
乃易盆而植之今年春軋出怒生至夏五騶長三尺
虬枝翠色已具扶疎之狀余喜西來異種無心得植
且萬里相隨霜雪不改似與余有善緣也者故援筆
記之

未至沅州二里有仙人塘江左石壁森秀竹樹青蔥
壁上題四字似古文篆籀云是仙人所題人莫有
識者

沅州西南五十里爲龍標城卽唐詩人王昌齡爲尉
地也卽入夜郎境益夜郎甚廣由沅至黔皆其地
也

由黔陽六十里至洪江乃鎮遠常德適中之地五方
雜處井陌成行貿舶至此辦買棍纜口糧俱爲少

磯

過辰溪縣二十里浦市人烟稠密雞犬相聞榜人佔
客俱停舟貿易舟人曰從此而下好山好水應接
不暇矣又十里白崖稍下有石壁一帶峭立江右
其最高石罅中多架木爲屋參差點綴舟行仰望
縹緲若神仙之居不知其何從構屋又何從出入
相傳鼎革時人民避兵之地數里上下皆有之
楠木洞負山臨水攀援甚艱洞門有大石若屏障而
盧其左側以通出入相傳昔時避兵其中者萬計
後失火自焚鮮有免者舟稍前見絕壁之上石縫
中有船長可八尺許俗稱仙人所留沉香船也洞
左有山形如卧馬首尾宛然昔時鄉人相驚謂馬
口食禾遂擊破其口今駄落過半矣
響水崖石壁連亙宛然城郭泉水出其下其橋洞層
次方圓平直無一不與人工相肖壁間有鍋即構
木爲房以補之明窓淺砌危梁飛棟無異靈山貝
宇海上瓊樓停橈仰眺不覺徘徊久之
古稱五溪者皆隸辰境爲辰陽舊目西溪橘溪武溪

辰溪雄溪是也西溪在郡西北二十里小西山山下石穴流小西妙華洞穆天子藏異書處溪水出焉合北江而入沅橘溪舊名明溪在郡西北一百里武溪古作潕溪在濾溪縣西一百五十里辰溪縣志云辰溪源出龍門山歷獨母水北入辰水辰水又經縣北合流縣前之沅水則辰溪與辰水早從辰溪縣入沅矣又考沅陵縣志云辰水在沅陵縣城東一里流入沅水昔辰水在沅陵不從下流入沅復逆流一百四十里會辰溪之水然後入沅

即存之以備參考雄溪源出黎平至洪江入沅而辰志不載原委蓋五溪之會同本縣中故地所屬洪江戒黎平下流其為下十里曰會溪取五溪之會也縣中郡五溪辰志闕雄溪不叙今考靖顧開雍云縣中故地所屬洪江戒黎平下流其為雄溪故在縣辰人以非其所轄軼之謬已再考沅江一水為今濆縣孔道常德舊志云源出牂柯辰志云源出播州有議其未確者且不注經行會合之地則源委難稽近考常德新志云沅水出

牂牁且蘭縣爲充溝水又東至鐔城縣爲沅水鐔漢城今黔陽縣以上逃水經夫 其支從黃平州由牂牁分支出諸其說未詳 葛洞下鎮遠麻爲灃水又非灃溪始通舟流平溪與思州水合經洪江過沅州與黎平水合灃水過黔陽城下與渠水大江合其又過江口與溆水合又過辰溪與錦水流始大 合即麻陽江水 東至盧溪及辰州與酉水合又東下壺頭經怡望過常德府城南東注龍陽與滄浪水合有漸水一名澹水出漢書顧開雍曰考鎮沅以下灃沅二水桑欽以言沅水山牂牁且蘭縣爲充溝水又東至鐔城爲沅水而郡道元又言無水出故且蘭南流至無陽故縣又東南入沅謂之無口無水即灃水無陽即鐔城桑泝始言沅鄱析流言無 而皆出于且蘭總一水也不猶濟瀆出王屋山伏名沇見名濟水或謂其文從黃平州者抑未矣

桃源後洞巨石蹲踞江滸洞門當其中雙扉宛然終古長篙稍前即桃花溪纜船洲爲漁郎鼓棹處循按淵明記云林盡水源便得一行三里可至前洞按淵明記云林盡水源便得一

山山有小口無所謂前後洞也且後洞在大江之濱戰國時楚師入漁以來又爲通衢與林盡水源之義不甚相似或好事者爲之耳記又云既出處處誌之後尋向所誌遂迷不復得路後遂無問津者則不獨後洞之說杳然難稽卽今所謂前洞也亦未詳何代何人於漁郎迷路之後復表而出之遂致今古名賢詩文盈軼然其地山溪草木自非尋常境界故黃洞源瞿柏庭崔婆張虛白輩接踵而出又宋史載建炎初桃花洞大水浮出一石其文曰無爲大道天知人情無爲窈冥神見人形心言意語鬼聞人聲犯禁滿盈地收人魂讀之高古簡與必非西漢以下文字由此觀之避秦人也近乎仙矣

未至常德府十里青泥灣峴有英佑侯廟皆先年商民建立以祀蕭公晏公二神皆江西臨江人生有奇相歿後著靈江湖相傳蕭爲水府靈通英佑侯晏爲平浪侯而華容邑乘又稱晏爲近代人有功江淮間元時封都督今楚中江右舟行者崇祀蕭

晏如黃河之祀金龍四大王一入蜀江則舟人報
賽者又崇祀張樞侯矣
洞庭夾以東即湖之中央沐日浴月吞江吐霧蓋合
九江之水統數千里溪洞諸流滙爲巨浸范記稱
朝暉夕陰氣象萬千已得其梗概而孟襄陽之涵
虛混太清杜少陵之乾坤日夜浮二語可謂洗盡
塵滓形容入妙矣
九江者沅澧湘禹貢所謂九江孔殷
者是也夏秋水漲時方八九百里徑三百餘里自
牛皮灘至洞庭夾皆與湖水相連一望汪洋浩淼
無際冬春水涸乃識某洲某墩僅擇水淺處泊舟
非能藏舟于壑也
而袋口之名不知起於何時蓋洞庭一湖合九江五
澧之水奔趨于此稍下則三湘之水率西南一帶
支流滙爲東湖西向入口與九江水合流過州至
城陵磯入于泯江實有括囊之象其名俚其義確
也
山海經曰洞庭之山帝之二女居之楚辭所謂湘君

湘夫人也宋元豐間祈禱輒應封其神爲淵德侯
韓退之亦曰黃陵廟以祀堯二女舜二妃始皇南
游至湘山遇風幾不得渡問湘君何神博士對曰
堯女舜妃始皇怒赭其山合此數端而論則洞庭
神似娥皇女英矣而虞初志載洞庭君少女初與
涇陽幼子爲妻繼嫁儒生柳毅則洞庭君者洞庭
神也而近世復有柳侯爲神之說今之司水部受
羊豕顏如渥赭以手加額而立者志乘祀典皆不
詳其原委王逸注九歌云湘君水神湘夫人乃二
妃未悉何據并存之以備參考

新墟爲魚米積聚之地沿江廣舍綿亘十五里有小
江通沙湖上下洪湖及沔陽仙桃荊州安陸諸路
商旅雲集井陌成行余過時近元夜老稚少壯各
鬬龍燈於江濱金鼓喧闐歌呼竟夜豐亭之象可
想見焉

漢口南數里漢陽府治東濟江即武昌府治十里之
內置郡者二蓋上當滇黔秦蜀之衝下控左右兩
江之要故特於此嚴鎖鑰焉

商城古高陽氏封子庭堅于此漢成帝綏和元年封殷後孔佶爲紹嘉侯平帝時改爲宋公今郭西北二里許有商王墓疑即宋公墓至道中避帝諱改殷爲商故曰商城楚相孫叔敖埋蛇之地也

周封周公子伯齡於蔣戰國屬楚莊王以其地封孫叔敖之子僑是爲寢邱光武時改爲固始縣蔣與寢邱即其地也邑治雖彈九然流弦播亂時獨免屠戮故稱繁庶焉

淮水從桐柏縣大復山東過信陽入東過潁川之褒

信汝水自東北來入焉又東過壽春泗水自東北來入焉又東過壽春泗水自東北河平沛而滙爲洪澤湖出清河口入河孟子曰排淮泗而注之江與今之淮河迥異蓋舊淮故道傳聞從桓沛出周家閘過高梁澗寶應湖至清水潭由芭稻河入江自宋元以來築高家堰導淮出清河口故道久堙蓋欲借淮流以趾黃河之水使遵北岸而引淮水清流灌入南岸之天妃閘則淮揚運道濁河不得入永無積沙之虞且淮黃合流攻

沙而行入海之勢益迅則海口無淤滯之患今則
河水入淮淮水不得出天妃口內河水灌注清流
變成濁流而安東一帶又分其東注之勢至今五
險雲梯大海正道淤沙漸高宜乎衝潰屢告也